مقدمة

الحمد لله رب العالمين القائل: ﴿ إِنَّ هَاذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِي أَقُومُ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ الحمد لله رب العالمين القائل: ﴿ إِنَّ هَاذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِي أَقُومُ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ الله الله على أشرف المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين ... أما بعد :

فقد ظل القرآن الكريم على مر العصور موضع عناية كبيرة من العلماء والحفاظ وعامة المسلمين، ولقد أراد الله عز وجل للأمة الإسلامية أن تكون خير أمة أخرجت للناس مادامت تقرأ كتاب الله وتحفظه وتتدبر معانيه وتفهم أسراره وتطبق أوامره وتجتنب نواهيه.

ولمكانة القرآن الكريم ومنزلته عُنِيَ به المسلمون عناية لم يحظ بما أي كتاب من كتب الأمم السابقة تفهما لمعانيه واستنباطاً لأحكامه واستخراجاً لعظاته وعبره وبياناً لأخلاقه وتوضيحاً لألفاظه وبلاغته وأصول تلاوته وتجويده .

بل إن العلماء المسلمين قاموا بإحصاء سور القرآن الكريم، وآياته، وكلماته وحروفه، كما عنوا بفهرسة آياته وتصنيفها تبعاً لموضوعاتها وبينوا أسباب نزولها ومكان هذا النزول وسمات كل نوع من هذه الآيات ومدلولات عباراتها ومقتضاها ودلالاتها وتفسيراتها المتعلقة بالعقائد أو العبارات أو المعاملات أو الأخلاق أو الجنائيات والأمور التربوية والاجتماعية.

ومن هؤلاء الأئمة الأعلام الذين خدموا القرآن وأبرزوا ما فيه من علوم وتفسر وإعراب الإمام الحوفي وهو كما ذكره الحافظ الذهبي في ترجمته في "سير أعلام النبلاء" فقال: العلامة، نحوي مصر، أبو الحسن؛ على بن إبراهيم بن سعيد، الحوفي، صاحب أبي بكر محمد بن على الأدفوي.



⁽١) سورة الإسراء، الآية: ٩.

له: إعراب القرآن؛ في عشر مجلدات تخرج به المصريون وتوفي سنة ثلاثين وأربع مائة (١).

وقد ألف مؤلفات عديدة من أجلها:

البرهان في تفسير علوم القرآن، له تفسير جيد موسوم بـ "البرهان في تفسير القرآن" في عشر محلدات. وقال ياقوت: بلغني أنه في ثلاثين مجلداً بخط دقيق، وذكره الحافظ ابن كثير، وياقوت، والسيوطي، والأدنوي، والداودي. وقد نهل منه من أتى بعده من المفسرين كالقرطبيِّ وابنِ كثير، وأكثر عنه النقل الحافظ ابن حجر في "فتح الباري شرح صحيح البخاري".

- كتاب في إعراب القرآن موسوم بالبرهان في إعراب القرآن". كتاب "الإرشاد لطريق خير العباد والعباد"(٢).
 - كتاب "موارد الانبياء"(").

كتاب في تربية الأولاد، وكتب أخرى.

وقد وقع اختياري على موضوع:

البرهان في علوم القرآن

للإمام: أبي الحسن على بن إبراهيم بن سعيد الحوفي (ت: ٤٣٠هـ)

⁽٣) الباباني البغدادي، مرجع سابق، ٢ /٥٩٨.



⁽۱) الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز (ت: ٧٤٨هـ)، سير أعلام النبلاء، مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط،ط٣، (مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م)، ٣٣٧ / ٣٣٧.

⁽۲) الباباني البغدادي، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم (ت: ۱۳۹۹هـ) إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون،عنى بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف: محمد شرف الدين بالتقايا رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلكه الكليسي(بيروت: دار إحياء التراث العربي، بيروت) ٦٢/١.

من بداية سورة يوسف إلى نهايتها من اللوحة مئة إلى اللوحة رقم مئتين وثنتين وثلاثين (٢٣٢) وذلك بحسب نسخة دار الكتب المصرية برقم/ ٥١٧ تفسير، وهي النسخة التي بما هذا الجزء من التفسير.

راجياً الله الكريم أن يوفقني لخدمة كتابه العظيم، وأن يشغل به لساني، وجناني، وأركاني، فيكون لي حير جليس، ورفيق، وأن يلهمني الصواب في القول والعمل، إنه سبحانه قريب سميع مجيب.

مشكلة البحث

من عنوان الكتاب يظهر أن هناك خلافا بين العلماء حول مضمونه، حيث ذهب الشيخ عبد العظيم الزرقاني (ت: ١٣٦٧هـ) إلى أن الحوفي أول من صنف في علوم القرآن كتابا أسماه [البرهان في علوم القرآن]، لا على طريقة ضم النظائر بعضها إلى بعض، وإنما على طريقة النشر والتوزيع؛ تبعا لانتشار الألفاظ المتشاكلة في القرآن وتوزيعها، وقد اطلع عليه في دار الكتب المصرية، ووصف طريقته، ويوجد منه خمسة عشر مجلدا غير مرتبة، ولا متعاقبة (١).

وتبعه في هذا الرأي كل من الشيخ مناع القطان (٢)، والدكتور محمد الصباغ (٣). ونقض قوله الدكتور محمد بن أبي شهبة (٤)، والدكتور فهد الرومي (٥) والدكتور حسن العتر (٦)، بقولهم إنه كتاب تفسير، وليس كتابا في "علوم القرآن" وقد سبقهم إلى هذا القول كل من الزركشي، والسيوطي، وبالاطلاع على أجزاء المخطوط، وجدته يبدأ بذكر المقطع من الآيات القرآنية التي يريد الحديث عنها، ثم يذكر الإعراب، وشيئا من معاني المفردات، ثم يقول: "وقد تضمنت الآيات..." ويذكر بعض الاستنباطات والفوائد القرآنية، ثم يقول: "القول في القراءة"، ويذكر قراءات القراء السبعة مع

⁽٦) ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن (ت: ٥٩٧)، فنون الأفنان في عيون علوم القرآن، حققه وأكمل فوائده د/حسن ضياء الدين عتر (دار البشائر الإسلامية)، ص٧٢-٧٣.



⁽۱) الزرقاني، محمد عبد العظيم، (ت: ١٣٦٧هـ) مناهل العرفان في علوم القرآن، ط٣، (مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه الطبعة)، ص٢٧-٢٨.

⁽۲) القطان، مناع بن خليل (ت: ۱٤۲۰هـ)، مباحث في علوم القرآن، ط۳،(مكتبة المعارف للنشر والتوزيع،۱٤۲۱هـ- ۲۰۰م)، ص۱۳-۱۶.

⁽٣) الصباغ، محمد بن لطفى، لمحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير، ط٣، (بيروت: المكتب الإسلامي) ص٩٧.

⁽٤) أبو شُهبة، محمد بن محمد بن سويلم (ت: ١٤٠٣هـ)، المدخل لدراسة القرآن الكريم، ط٢،(القاهرة: مكتبه السنة، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م)، ص٣٥-٣٦.

⁽٥) الرومي، أ. د. فهد بن عبد الرحمن بن سليمان (معاصر)، ط١٦، دراسات في علوم القرآن الكريم (حقوق الطبع محفوظة للمؤلف، ١٤٢٤هـ – ٢٠٠٣م)، ص٤٥.

توجيه القراءة، ثم يقول: "القول في المعنى والتفسير"، ويذكر المعنى العام للآيات، ويورد شيئا من الناسخ والمنسوخ، وأحكام القرآن، ثم يقول: "القول في الوقف والتمام" ويذكر المواضع التي ينبغي الوقوف عندها من المقاطع القرآنية، ضمن أقسام الوقف الاصطلاحية، نحو: الوقف التام، والكافي(١).

وواضح من هذا المنهج أنه كتاب تفسير، فسر به كلام الله تعالى تفسير سورة تلو الأخرى علي ترتيب المصحف الشريف، ولكنه-رحمه الله- أضاف لونا جديدا من علوم القرآن الكريم من الناسخ والمنسوخ والمحكم والمتشابه وعلم البيان والمعاني والقراءات والمعنى والتفسير ونحو ذلك من أنواع "علوم القرآن". ولا يكفي في الحكم على أي كتاب-من العنوان فقط-بأنه في علم معين، حتى نتأكد من محتواه ومضمونه.

⁽١) البرهان للحوفي، ج ١٣، ص ٢.



أهمية الموضوع وأسباب اختياره

وقع اختياري لهذا الموضوع وتوجهت إليه للأسباب التالية:

- 1- أهمية الالتفات لكتب العلماء المتقدمين ولا سيما المحققين منهم وضرورة العكوف على تصانيفهم لاستخراج ما أودعوها من خزائن العلوم ، فهي نتاج أزمان وأثر أعمار ، وخراج رحلات، ومعاناة، ومكابدات أسفار، وغرة مُدارسات، ومناظرات، ومطالعات أسفار، وحصيلة تأملات، واجتهادات وعصارات أفكار في أزمنة نقية، وقد وجدت أثر ذلك ولله الحمد والمنة في حياتي العلمية والعملية فنسأل الله السداد والثبات إلى الممات.
- Y-قيمة كتاب أبي الحسن الحوفي [البرهان في علوم القرآن] فهو بين من مصنفات كتب التفسير، حيث جمع فيه مناهج التفسير المتعددة، كالمنهج اللغوي، والمنهج النقلي، والمنهج الفقهي، والمنهج الكلامي، ملتزما فيه أقوال أهل السنة والجماعة والمنهج الأدبي. وهذا ما يميز تفسيره عن أقرانه في التفسير.
- ٣- جمع وتحقيق هذا التراث العلمي الذاخر، حيث إن كتاب الإمام الحوفي مبعثرة أجزاؤه في ربوع المعمورة نسأل الله أن يوفق طلاب العلم على جمعه، وتحقيقه إنه ولي ذلك والقادر عليه.

الدراسات السابقة

لا شك أن كتاباً مثل [البرهان في علوم القرآن] لابد أن يحظى بدراسة العلماء، والباحثين، فهو موسوعة علمية من موسوعات التفسير التي استنفد صاحبها فيه جهده، واستفرغ وسعه، وأودعه جواهر علمه، فكان حقيقاً أن يتبوأ هذه المكانة، وحرياً أن تنصرف إليه همم المشتغلين بالقرآن وعلومه. وسأذكر -إن شاء الله تعالى- بعض الجهود العلمية التي اهتمت بهذا الكتاب:

1- البرهان في علوم القرآن للشيخ أبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي (ت: ٤٣٠ه): ﴿ وَمَن يُطِع اللّه وَتَحقيقا للجزء الثامن من كتاب البرهان من قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُطِع اللّه وَالرَّسُولَ فَأُوْلَتَهِكَ مَعَ اللَّذِينَ أَنْعُمَ اللّهُ عَلَيْهِم مِّنَ النّبِيّئِ وَالصِّدِيقِينَ وَالشَّهَدَآءِ وَالصَّلِحِينَ وَصَسُنَ وَالرَّسُولَ فَأُولَتِهِكَ مَعَ اللَّذِينَ أَنْعُمَ اللّهُ عَلَيْهِم مِّنَ النّبِيّئِ وَالصِّدِيقِينَ وَالشَّهَدَآءِ وَالصَّلِحِينَ وَصَسُنَ وَالسِّهَ لَوَي الصَّلَوْةِ فَاعْسِلُوا أَوْلَتَهِكَ رَفِيقًا ﴾ (١) إلى قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا اللّذِينَ عَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَوْةِ فَاعْسِلُوا وَجُوهَكُمْ وَأَيدِيكُمْ وَاللّهَ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُ وسِكُمْ وَارْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ... ﴾ (٢) المحقق: أرمان إسماعيل أحمد الأندونيسي. حامعة الأزهر، كلية اللغة العربية. إشراف أ.د./ صبحي عبد الحريم -أستاذ اللغويات بالكلية، رسالة دكتوراه، العام الجامعي: ١٤١٢هـ الحميد محمد عبد الكريم –أستاذ اللغويات بالكلية، رسالة دكتوراه، العام الجامعي: ١٤١٨هـ المحميد عبد الكريم –أستاذ اللغويات بالكلية، رسالة دكتوراه، العام الجامعي: ١٤١٨هـ المحميد عبد الكريم أستاذ اللغويات بالكلية، رسالة دكتوراه، العام الجامعي: ١٤١٨هـ المحميد عبد الكريم أستاذ اللغويات بالكلية، وسالة دكتوراه، العام الجام المحميد عبد الكريم أستاذ اللغويات بالكلية والمؤلّم المؤلّم العام المحمد عبد الكريم أستاذ اللغويات بالكلية والمؤلّم المؤلّم العام المحمد عبد الكريم أستاذ اللغويات بالكلية العربية المؤلّم المؤلّم

٢- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي (ت: ٤٣٠ه). تحقيق ودراسة. المحقق: شعبان محمود إبراهيم علام. جامعة الأزهر. اللغة العربية. الزقازيق ماجستير تحقيق القسم الثاني من المحلد الأول من النسخة ٧٣٧ تفسير، من قوله



⁽١)سورة النساء، الآية: ٦٩.

⁽٢) سورة المائدة، الآية: ٦.

تعالى: ﴿ وَٱلْمُحْصَنَتُ مِنَ ٱلنِّسَاءَ إِلَّا مَا مَلَكُتْ أَيْمَنَكُمُّ كِنَبَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمُّ ... ﴾ (١) إلى قوله تعالى: ﴿ وَلَهَدَيْنَهُمْ صِرَطًا مُّسْتَقِيمًا ﴾ (٢)

٤- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي المصري (ت:٣٠١ه): دراسة وتحقيق، الجزء الأول-المحقق: محمد أحمد الطهراوي-جامعة الأزهر، اللغة العربية. مستوى وتاريخ الرسالة: ماجستير، ١٩٨٧م. دراسة وتحقيق الجزء الأول من النسخة ١٩٥٥ تفسير من قوله تعالى: ﴿ الْمَ ذَلِكَ ٱلْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهُ هُدًى لِلْمُنَقِينَ ﴾ (٥) إلى قوله تعالى: ﴿ فَنَابَ عَلَيْهُ إِنّهُ، هُو ٱلنَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ (١)

٥- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي المصري (ت:٤٣٠ه): دراسة وتحقيق، المحقق: محمد محمد عثمان. رسالة دكتوراة كلية اللغة العربية بسوهاج بعنوان منهج الحوفي في التفسير.

⁽٦) السورة السابقة، الآية: ٣٧.



⁽١) سورة النساء، الآية: ٢٤.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ٦٨.

⁽٣) سورة الحجرات، الآية: ١٢.

⁽٤) سورة الجحادلة، الآية: ٥.

⁽٥) سورة البقرة، الآية: ١- ٢.

٧- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي (ت:٣٠٠ه): دراسة وتحقيقا. المحقق: حامد عبد السلام الأسنوي. جامعة الأزهر، اللغة العربية -المنصورة. ماجستير: تحقيق القسم الأول من الجزء السادس نسخة ١٠٥ تفسير من قوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ بِأَبَ اللّهَ هُو اللّهَ هُو الْمَحَقُّ وَأَتَ مَا يَكْعُونَ مِن دُونِهِ هُو الْبَكِلُ وَأَتَ اللّهَ هُو الْمَحَقِّ وَأَتَ اللّهَ هُو الْمَحَقِّ وَأَتَ اللّهَ هُو اللّهَ عَلَى اللّهَ هُو اللّهَ اللهَ عَلَى اللّهَ اللهَ اللهَ اللّهَ اللّهَ اللهَ اللهُ الله

٨- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي (ت:٣٠٠هـ) دراسة وتحقيقا. المحقق: وجيه عبد العزيز زيادة. جامعة الأزهر. ، اللغة العربية دمنهور. ماجستير. تحقيق الجزء التاسع من النسخة ٥٩ تفسير من قوله تعالى: ﴿ وَالدَّكُرُوا نِعْمَةَ اللّهِ عَلَيْكُمُ وَمِيثَنَقَهُ اللّهَ عَلِيْكُم وَمِيثَنَقَهُ اللّهَ عَلَيْكُم وَمِيثَنَقَهُ اللّهَ عَلِيمُ اللّهَ عَلِيمُ اللّهَ عَلَيْكُم وَمِيثَنَقَهُ اللّهَ عَلَيْكُم وَمِيثَنَقَهُ اللّهَ عَلَيْكُم وَمِيثَنَقَهُ اللّهَ عَلِيمُ اللّهَ عَلِيمُ اللّهَ عَلَيْكُم اللّهِ عَلَيْكُم اللّهِ عَلَيْكُم وَمِيثَنَقَهُ اللّهَ عَلَيْكُم اللّهِ عَلَيْكُم وَمِيثَنَقَهُ اللّهَ عَلَيْكُم اللّهَ عَلَيْكُم اللّهَ عَلَيْكُم وَمِيثَنَقُوا اللّهَ اللّهَ اللّهَ عَلَيْكُم اللّهَ عَلَيْكُم اللّهَ عَلَيْكُم اللّهَ عَلَيْكُم اللّهَ عَلَيْكُم اللّهِ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

⁽٤) سورة المؤمنون، الآية: ٧٠.



⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٧٨.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ٢٣.

⁽٣) سورة الحج، الآية: ٦٢.

بِذَاتِ ٱلصَّدُورِ ﴾ (١) إلى قوله تعالى: ﴿ إِذْ قَالَ ٱلْحَوَارِثُونَ يَعِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآبِدَةً مِّنَ ٱلسَّمَآءِ قَالَ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾ (١)

9- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي (ت: ٣٠٤ه): دراسة وتحقيقا. المحقق: إبراهيم محمد عطية حسن جامعة الأزهر، اللغة العربية المنصورة. ماجستير. تحقيق القسم الثاني والأحير من الجزء السادس نسخة ١٥٥ تفسير من قوله تعالى: ﴿ وَلَوِ التَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمُ لَفَسَدَتِ السَّمَواتُ وَالْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَ بَلُ أَتَيننَاهُم بِذِكَرِهِمْ فَهُمْ عَن ذِكْرِهِم مُعْرِضُونَ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهُمْ لَيَنْ مَا يَعْمَلُونَ ﴾ أَمْرَتُهُمْ لَيَخْرُجُنَّ قُلُ لاَ نُقْسِمُوا طَاعَةُ مَعْرُوفَةً إِنَّ اللّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ (١٠)

٠١- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي (ت:٣٠٠ه): دراسة وتحقيقا. المحقق: يوسف آدم حسن عثمان. جامعة الأزهر ، ماجستير. تحقيق القسم الأول من المحلد الحادي عشر نسخة ١٥٥ تفسير و٥٥ تفسير من قوله تعالى: ﴿ خُذِ ٱلْعَفُو وَأَمْنُ بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَهِلِينَ ﴾ (٥) إلى قوله تعالى: ﴿ ذَالِكَ بِمَا قَدَّمَتُ اللّهُ لَيْسَ بِظَلَّهِ لِلّهِ عِيدٍ ﴾ (١)

۱۱ - البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي (ت: ٢٠٠هـ): دراسة وتحقيق. المحقق: أبو المجد فتوح فرج ناجي-جامعة الأزهر، اللغة العربية-

⁽٦) سورة الأنفال، الآية: ٥١.



⁽١) سورة المائدة، الآية: ٧.

⁽٢) السورة السابقة، الآية: ١١٢.

⁽٣) سورة المؤمنون، الآية: ٧١.

⁽٤) سورة النور، الآية: ٥٣.

⁽٥) سورة الأعراف، الآية: ١٩٩.

المنوفية. ماجستير. تحقيق الجزء الرابع نسخة ٥٥ تفسير من قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا تُولَىٰ سَكَىٰ فِي الْمَوْفِية ماجستير. تحقيق الجزء الرابع نسخة ٥٥ تفسير من قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ اللَّهُ رَضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْ لِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلُ وَالنَّهُ لَا يُحِبُ الْفَسَادَ ﴾ (١) إلى قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِهُ مَ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِ الْمَوْقَى قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِنَ قَالَ بَلَى وَلَكِن لِيطَمَيِنَ قَلْبِي قَالَ فَخُذُ قَالَ إِبْرَهِهُمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِ الْمَوْقَى قَالَ أَولَمْ تُؤْمِنَ قَالَ بَلَى وَلَكِن لِيطَمَيِنَ قَلْبِي قَالَ فَخُذُ قَالَ إِبْرَهِهُمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِ الْمَوْقَى قَالَ أَولَمْ تُؤْمِنَ قَالَ بَلَى وَلَكِن لِيطَمَيِنَ قَلْبِي قَالَ فَخُذُ أَرَا اللَّهُ عَرْبِيلُ مَنْهُ مَنْ الطَيْرِ فَصُرْهُنَ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلَ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيَا وَاعْلَمْ أَنْ اللَّهَ عَزِينُ حَكِيمٌ ﴾ (١)

⁽٢) السورة السابقة، الآية: ٢٦٠.



⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢٠٥.

منهج البحث

[دراسة النص]

سرت في خطة البحث وفق المتعارف عليه في تحقيق المخطوطات، فيتكون البحث من: مقدمة، وقسمين، وخاتمة، وفهارس كما سبق بيانه في الخطة، ومضيت في تحقيق الكتاب على النحو التالى: -

١-اخترت النسخة الأم في تحقيق النص، ومقابلة النسخ عليها، ما أمكن.

٢-نسخ المحطوط حسب القواعد الإملائية الحديثة، ما أمكن.

٣- كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني، وفق رواية حفص عن عاصم، إلا ما اضطررت إليه، وعزو الآيات القرآنية بذكر اسم السورة، ورقم الآية، وذلك في الأصل، ولا أكرر ذلك حيثما يذكر المؤلف جزءاً من الآية أثناء تفسيرها.

٤ - أقوم بعزو أسباب النزول إلى كتب أسباب النزول، ومصادر الحديث التي تعرضت لذلك.

٥ - أقوم بتوثيق النصوص من مصادرها الأصيلة، إن وجدت.

٦-بيان القراءات المتواترة والشاذة، وعزوها إلى مصادرها الأصيلة.

٧- تخريج الأحاديث، والآثار بعزوها إلى مصادرها الأصيلة، وذلك بذكر الكتاب، والباب، والباب، ورقم الحديث، إن وجد، فإن كان الحديث في الصحيحين، أو أحدهما اكتفيت بالتخريج منهما، وإن كان في غيرهما، فإني أخرجه من مصادر السنة النبوية الأخرى، وأذكر حكم العلماء عليه، ما أمكن.

٨-عزو الشواهد الشعرية من مصادرها، ونسبتها إلى قائليها، ما أمكن.

٩-الترجمة للأعلام ترجمة موجزة، ونسبتها إلى مصادرها، ما أمكن.

١٠-بيان الغريب من كتب اللغة، والغريب.

١١- الالتزام بعلامات الترقيم، لما فيها من إبراز للمعنى، وإيضاح المراد، ما أمكن.

١٢ - ضبط ما يحتاج إلى ضبط، كالشواهد الشعرية، وبعض الألفاظ الغريبة.



١٣- أعزو الأحكام الفقهية التي يذكرها المؤلف بالرجوع إلى المصادر الفقهية.

١٤ - التزم في التحقيق بما كتبه المصنف، والناسخ من الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية،
 والأبيات الشعرية، وغيرها، وأثبتُ الصواب، وأعلق على المشكل في هامشه.

هذا هو منهجي، إن شاء الله تعالى، وبعونه في البحث، مع ملاحظة المنهج العلمي في كتابة البحوث، والرسائل العلمية الخاصة بالجامعة المباركة، ما أمكني، إن شاء الله تعالى.

هيكل البحث

ويشتمل على مقدمة، وقسمين، وخاتمة، ومصادر، ومراجع البحث، ثم الفهارس العلمية،

أما المقدمة فتشمل على:

١ –مشكلة البحث.

٢-أهمية الموضوع، وأسباب اختياره.

٣-الدراسات السابقة.

٤ - منهج البحث.

٥-هيكل البحث.

وأما القسم الأول قسم الدراسة: التعريف بالإمام، وبكتابه [البرهان في علوم القرآن] وفيه

فصلان:

الفصل الأول: "الإمام الحَوفي" عصرُه.

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: عصر الإمام الحوفي.

وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: عصره من الناحية السياسية.

المطلب الثاني: عصره من الناحية الاجتماعية.

المطلب الثالث: عصره من الناحية الاقتصادية.

المطلب الرابع: عصره من الناحية الثقافية.

المطلب الخامس: تأثر الإمام الحَوفي ببيئته، وتأثيره فيها.

المبحث الثاني: حياة الإمام الحوفي.

وفيه عشرة مطالب:

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ولقبه، وكنيته، ومولده.

المطلب الثاني: موطنه، ونشأته، وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه.

المطلب الرابع: تلاميذه.

المطلب الخامس: بعض معاصريه، وأقرانه.

المطلب السادس: عقيدته، ومذهبه الفقهي.

المطلب السابع: مذهبه النحوي.

المطلب الثامن: أخلاقه، ومكانته العلمية، وأقوال العلماء فيه.

المطلب التاسع: ثقافته، ومصنفاته.

المطلب العاشر: وفاته.

الفصل الثاني: التعريف بمخطوط الإمام الحوفي [البرهان في علوم القرآن]:

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب، وتوثيق نسبته للمؤلف.

المبحث الثاني: موضوع الكتاب.

المبحث الثالث: مصادر المؤلف في الكتاب.

المبحث الرابع: منهج الحوفي في كتابه البرهان.

المبحث الخامس: قيمة الكتاب العلمية، وثناء العلماء عليه.

المبحث السادس: وصف النسخ الخطية المعتمدة لتحقيق الكتاب، مع نماذج من صور المخطوط.

القسم الثاني: التحقيق:

ويبدأ من أول سورة يوسف-عليه السلام- من قوله تعالى: ﴿ الْرَّ تِلْكَ ءَايَنتُ ٱلْكِنَبِ ٱلْشِينِ الْشِينِ الْمُنِينِ الْمُنِينِ الْمُنْ الله والله والله

ثم أختم الرسالة إن-شاء الله تعالى بخاتمة أذكر فيها أهم ما توصلت إليه من نتائج، ومقترحات، ثم الفهارس العلمية، لهذه الرسالة المباركة-إن شاء الله تعالى.

⁽٢) السورة السابقة، الآية: ١١١.



 ⁽١) سورة يوسف، الآية: ١ – ٢.

قسم الدراسة

قسم الدراسة:

ويشتمل على فصلين:

الفصل الأول: "الإمام الحَوفي" عصرُه.

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: عصر الإمام الحوفي.

وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: عصره من الناحية السياسية.

المطلب الثاني: عصره من الناحية الاجتماعية.

المطلب الثالث: عصره من الناحية الاقتصادية.

المطلب الرابع: عصره من الناحية الثقافية.

المطلب الخامس: تأثر الإمام الحوفي ببيئته، وتأثيره فيها.

المبحث الثاني: حياة الإمام الحَوفي.

وفيه عشرة مطالب:

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ولقبه، وكنيته، ومولده.

المطلب الثاني: موطنه، ونشأته، وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه.

المطلب الرابع: تلاميذه.

المطلب الخامس: بعض معاصريه، وأقرانه.

المطلب السادس: عقيدته، ومذهبه الفقهي.

المطلب السابع: مذهبه النحوي.

المطلب الثامن: أخلاقه، ومكانته العلمية، وأقوال العلماء فيه.

المطلب التاسع: ثقافته، ومصنفاته.

المطلب العاشر: وفاته.

الفصل الثاني: التعريف بمخطوط الإمام الحوفي [البرهان في علوم القرآن].

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب، وتوثيق نسبته للمؤلف.

المبحث الثاني: موضوع الكتاب.

المبحث الثالث: مصادر المؤلف في الكتاب.

المبحث الرابع: منهج الحوفي في كتابه البرهان.

المبحث الخامس: قيمة الكتاب العلمية، وثناء العلماء عليه.

المبحث السادس: وصف النسخ الخطية المعتمدة لتحقيق الكتاب، مع نماذج من صور المخطوط.

الفصل الأول: "الإمام الحَوني" عصرُه وحياته.

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: عصر الإمام الحوفي.

وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: عصره من الناحية السياسية.

المطلب الثاني: عصره من الناحية الاجتماعية.

المطلب الثالث: عصره من الناحية الاقتصادية.

المطلب الرابع: عصره من الناحية الثقافية.

المطلب الخامس: تأثر الإمام الحوفي ببيئته، وتأثيره فيها.

المبحث الأول: عصر الإمام الحَوفي

وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: عصره من الناحية السياسية

عاش شيخنا الإمام الخوفي حياته في مصر إبان الحكم الفاطمي لمصر، والشام، وغيرهما من البلاد الإسلامية، وخاصة في الثلث الأخير من القرن الرابع الهجري والثلث الأول من القرن الخامس الهجري.

وتعد هذه الفترة من أسوأ فترات الحكم الإسلامي في مصر، وغيرها من البلدان الإسلامية (۱) سياسيا، حيث كانت الدولة العباسية الإسلامية تعاني من التمزق الشديد، الذي أدى إلى سقوطها في النهاية، وانتهاء الخلافة القرشية التي كانت تحظى بتأييد سياسي، وديني واسعي النطاق عند كافة المسلمين.

في الثلث الأول من القرن الرابع الهجري، تلاشى نفوذ الدولة العباسية في مصر، والمغرب الإسلامي، حيث استولى على الحكم أول الحكام الفاطميين بعد معارك شرسة في السر والعلن، إلى أن وطدوا حكمهم على مصر وما حولها (٢).

أما معارك السر فقد ادعى الفاطميون، أنهم من نسل رسول الله-صلى الله عليه وسلم- وأنهم من آل البيت، وبهذا كانوا أحق الناس بالحكم من غيرهم، وصاروا يحرضون الناس على مقاومة الحكم العباسى.

⁽٢) حسن، مرجع سابق، ٢٢١/٣، ٢٢٧، شلبي، د/ أحمد شلبي، **موسوعة التاريخ الإسلامي**،ط٨،(القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٥م)، ٥/ ١١١٧.



⁽۱) الصعيدي، عبد المتعال، المجددون في الإسلام من القرن الأول إلى الرابع عشر، (دار الحماس للطباعة)، ١٧١، ١٧١. حسن، د/ إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام، ط٣، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٢م)، ٤/ ١٧٧.

وكان أول مبتدأ أمرهم بالمغرب، ثم ابتدأوا يزحفون نحو مصر (۱) يساعدهم في ذلك التمزق الشديد في الدولة العباسية التي خرج عليها بنو طاهر في المشرق، والسلجوقيون، والخوارزميون، وكذلك الأمويون في المغرب الأقصى –أعني –الأندلسيين، بجانب ذلك استقلت الدويلات، وأعلن المرابطون عصيانهم ضد الدولة العباسية.

إن هذه الفترة هي أسوأ الفترات التي مرت على مصر، وما حولها من البلدان الإسلامية، لأن الفاطميين لم يكونوا مسلمين حقا، فقد قال أبو بكر النابلسي للمعز: إنكم غيرتم دين الأمة وقتلتم الصالحين وأطفأتم نور الإلهية وادعيتم ما ليس لكم (٢).

وفي الفترة التي عاش فيها شيخنا الإمام الحوفي كان اتجاه الفاطميين أسوأ اتجاهات الشيعة في ذلك الوقت، فقد خرجوا على الناس باعتقاد جديد، واتخذوا الإسماعيلية مذهبا لهم، والإسماعيلية في حقيقة الأمر، هم الباطنية الذين يعتقدون أن لكل ظاهر باطنا، ولكل تنزيل تأويلا، ولهم ألقاب كثيرة، سوى هذا جرت على لسان كل قوم، فبالعراق، يسمون الباطنية، والقرامطة، والمزدكية، ونجراسات التعليمية، والملحدة، ثم إن الباطنية القديمة، قد خلطوا كلامهم ببعض كلام الفلاسفة، وصنفوا كتبهم على ذلك المنهاج فقالوا في الباري تعالى: إنما لا نقول هو موجود ولا موجود ولا عالم

⁽٢) ابن كثير، مرجع سابق، ١١/ ٢٨٤. قلت: لا أحد يستطيع أن يطفئ نور الله لورود النص بذلك، ولعل أبا بكر النابلسي-رحمه الله- حكم على الغالب، والله تعالى أعلم.



⁽۱) الذهبي، **دول الإسلام**، ت: فهيم محمد شلتوت ومحمد مصطفى إبراهيم، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب،١٩٧٤م)، الن كثير، مرجع سابق، ١١ / ٢٨٤.

ولا جاهل ولا قادر ولا عاجز وكذلك في جميع الصفات فإن الإثبات الحقيقي يقتضي شركة بينه وبين سائر الموجودات^(۱).

وقد وصلت هذه العقيدة الغريبة البعيدة عن تعاليم الإسلام الصحيحة ذروتها في عهد الحاكم بأمر الله، فقد تعاظم هذا الحاكم في نفسه، وطغى وبغى إلى أن ادعى الألوهية سرا في بادئ الأمر، فلما تيقن من قبول الناس ولا سيما رجال الدولة هذا الأمر أعلن ذلك على الملأ، وأصبح مذهب الإسماعيلية المذهب الرسمى للدولة (٢).

والفاطميون الإسماعيليون هؤلاء باطنيون لا يلتزمون بأركان الإسلام فهم يعتقدون أن صلاتهم في باطنهم وزكاتهم لا يدفعونها إلا إلى قادتهم (٢) ولا يثقون بأي مسلم ولا يتعاملون مع المسلمين إلا بقدر ما يخدمون مصالحهم ويساعدهم في نشر عقيدتهم.

وعلى هذا المنوال، كانت السياسة في هذا العصر في الديار المصرية، وما حولها. وقد بذل الإسماعيليون كل جهودهم لنشر مذهبهم في مصر، ووجدوا أن جذورهم في مصر غير عميقة فبحثوا

⁽٣) حسن، مرجع سابق، ٣/ ٢٨٧.



⁽۱) الشهرستاني، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد (ت: ٥٤٨ه)، الملل والنحل، تصحيح أحمد فهمي محمد، ط١، (القاهرة: مطبعة حجازي،١٣٩٨ه)، ١/ ١٩٣١ ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي القرطبي الظاهري (ت: ٥٦٤هـ) الفصل في الملل والأهواء والنحل، (القاهرة: مكتبة الخانجي) ٥/ ٣٣. قلت: ومن أراد أن يستزيد في هذه الفرق الضالة، فعليه بكتب الفرق والملل والنحل (ابن حزم في الفصل في الملل والأهواء والنحل، الملل والنحل للشهرستاني، ابن كثير في البداية والنهاية، وكتب العقيدة الصحيحية للإمام الطحاوي، وابن تيمية، وابن القيم وسلفنا الصالحرحمهم الله تعالى).

⁽۲) ابن الأثير أبو الحسن عز الدين، علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، (ت: ٩٦ هـ)، ٩/ ١٢. ابن كثير، مرجع سابق، ١٢/ ٩. الذهبي، دول الأسلام، مرجع سابق، ١/ ٢٣٠.

عن بديل، وراحوا إلى الشام فأوى بعضهم إلى منطقة جبلية (١).

لقد خرج الفاطميون على الناس بمذهب جديد يقوم على تقديس الأشخاص.

وفي سنة إحدى وأربعمائة (٢) هلك الحاكم بأمر الله-منصور بن العزيز بن المعز العبيدي الإسماعيلي، وأُعدم في شِوال بالجبل المقطم، وله ست وثلاثون سنة، فقد جهزت (٦) أخته-ستُ الملك على مَن قتله غيلة، فظفر به.

ثم جاء ابنه الظاهر لدين الله فكان أسوأ من أبيه (٤)، بل إنه هادن النصارى، فأذن للنصارى بفعل ما منعهم منه أسلافه (٥).

ولكن هذه الدولة كانت تسير نحو نهايتها، فقد كان الشعب المصري المسلم يكرههم، إلى جانب التفرق الذي دب بينهم، فما أن مات الظاهر بأمر الله حتى أصبح ابنه المستنصر بالله خليفة له، لا يستطيع أن يدير الأمور بل صار ألعوبة بيد الوزراء يفعلون ما يشاؤون حتى عمت الاضطرابات، والفوضى، سنة سبع وعشرين وأربعمائة –أي قبل وفاة شيخنا بثلاثة أعوام. وحكم المستنصر بالله، ستين سنة لم يَجِدَّ فيها يوم دون اضطرابات، أو فوضى. وظلت الفوضى تعم البلاد التي يحكمونها حتى آخر واحد فيهم، وهو العاضد لدين الله، ولم تحداً الاضطرابات حتى خلع المتظاهرون هذا العاضد، سنة سبع وستين وخمسمائة، ثم انقلب الحكم بعد ذلك إلى الدولة الأيوبية.

⁽٥) حسن، مرجع سابق، ٣/ ٤٨٠.



⁽١) شلبي، مرجع سابق، ٥/ ١٤٨.

⁽۲) ابن العماد، أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد العَكري الحنبلي، (ت: ۱۰۸۹هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ت: محمود الأرناؤوط وخرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط،ط۱،(دمشق: بيروت: دار ابن كثير،۱٤٠٦ هـ ۱۹۸٦م) ٣/ ٩٣٣.

⁽٣) الذهبي، العبر في خبر من غبر، مرجع سابق، ٢/ ٢١٩. وجهزت القوم تجهيزا إذا تكلفت لهم بجهازهم للسفر. ابن منظور، لسان العرب، ٥/ ٣٢٥.

⁽٤) ابن العماد، مرجع سابق، ٣/ ١٥٠.

وهكذا نجد أن عصر الإمام الحَوفي السياسي، كان سيئا تعمه الفوضى والاضطرابات، وتلك الاضطرابات، أو هذه الفوضى تؤدي-ولا شك-إلى انفصام بين الحكام والمحكومين، كما نشأت عنها التقاليد، والعادات المبتدعة البعيدة عن الدين^(۱) وهكذا هدم الحاكم بأمر الله الكنائس سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة^(۲).

⁽٢) الذهبي، تاريخ الإسلام ت بشار، ٩/ ١٩٨.



⁽١) شلبي، مرجع سابق، ٥/ ١٥٤.

المطلب الثاني: عصره من الناحية الاجتماعية

كان الشعب المصري في عهد الفاطميين يتكون من:

- 1- الطبقة الأولى أهل السنة وكانوا يختلفون مع الشيعيين-أنصار الفاطميين، الذين لم يدخروا وسعاً في نشر مذهبهم في المساجد، والقصور، وفي دور العلم، وغيرها، وقد فعلت هذه السياسة فعلها في الناس، فتحول بعض من السنيين إلى المذهب الفاطمي- رغبة في الهبات والمناصب.
- ٢- أما الطبقة الثانية فهي طبقة المغاربة-الذين قامت الدولة الفاطمية على أكتافهم في بلاد المغرب، ثم في مصر، وكان الفاطميون يعتمدون عليهم في جيوشهم.
- "- الطبقة الثالثة هي طبقة أهل الذمة-وهم النصارى، واليهود^(۱) وقد دفعت رغبة الكثيرين منهم في الحصول على العطايا، والمناصب، إلى اعتناق المذهب الإسماعيلي لأغراض مادية أخرى من جهلة أهل السنة، فادعوا أن في اليوم الثاني عشر من المحرم، قتل مصعب بن الزبير فصنعوا له مأتما، كما تفعل الشيعة للحسين، وزاروا قبره كما زاروا قبر الحسين، وهذا من باب مقابلة البدعة بمثلها، ولكن لا يرفع البدعة إلا السنة الصحيحة.

وكانت أحوالهم سيئة أحيانا حيث هدم الحاكم بأمر الله الكنائس، وألزمهم بالصلبان في أعناقهم وألبس اليهود العمائم السود- نكاية، وإهانة لزي بني العباس.

- ٤- الطبقة الرابعة هي طبقة الأتراك، الذين كثر عددهم منذ أيام الدولة الطولونية.
- ٥- الطبقة الخامسة هي طبقة السودانيين، الذين كثر عددهم في مصر منذ عهد كافور الإخشيدي، وظهر أمرهم في أيام الخليفة الحاكم بأمر الله الذي استعان بهم على الأتراك^(۲).

⁽٢) حسن، مرجع سابق، ٣/ ٤٧٩ .



⁽١) الذهبي، **دول الإسلام**، مرجع سابق، ١/ ٢٣٥.

فالجتمع في عصر الإمام الحوفي مجتمع غير متوازن، لأن الحكام من طبقة غريبة بعيدة عن الشعب، وهم خليط من الموالي والأعاجم، وأما الكثرة الغالبة فهم أهل السنة، الذين غلبوا على أمرهم، يشاركهم قلة من الجراكسة والأتراك، وهؤلاء في أغلب الأحيان يعدون من الدرجة الثالثة، لا حق لواحد منهم أن يظهر في المجتمع، وإذا ظهر فإنهم يأخذون منه كل شئ.

ولاشك في أن الحالة السياسية إذا كانت مضطربة، تبعها اضطراب في الحياة الاجتماعية، حيث يسود الجاهل، ويتسلط الظالم، وبالتالي تضيع القيم، وتمحى المبادئ، وينتشر الجهل، فيعم الفساد بعموم الجهل ولا قوة إلا بالله. فيترتب على ذلك انحلال اجتماعي، وفساد خلقي، وتفكك أسري، لأن الحياة القاسية تجعل الإنسان لا يفكر إلا في نفسه (۱)، ولا يشغله إلا حاله بخاصة، لأن الدافع الديني قد ضعف فقد أضعفته الدولة، وقضت عليه (۲)، ولم تترك الأغنياء، ليساعدوا الفقراء.

وفي عهد الفاطميين، بنى الخليفة العزيز الفاطمي كثيرا من القصور، التي تدل على وفرة ثروة مصر، ومن ذلك، القصر الغربي - وكان يقع غربي القصر الشرقي الذي بناه جوهر الصقلي للخليفة المعز، شرقي مدينة القاهرة. ويمتاز الفاطميون ببناء المناظر، وهي أماكن اتخذها الخلفاء في القاهرة، وغيرها، للتنزه، والاحتفال ببعض الأعياد.

كان الحاكم بأمر الله سفاكاً للدماء، معطاء للمال، قتل عددا كثيرا من كبراء دولته صبرا بلا ذنب، وكتب سب الصحابة على المساجد، واتخذ له فقيهين يعلمانه، ثم ذبحهما صبرا، وقتل عدة سبايا، وغرق عجائز، وأثقلت الدولة المحتاجين بالإتاوات.

⁽٢) الذهبي، **دول الإسلام**، مرجع سابق، ١/ ٢٤٢، ٢٤٥.



⁽١) حسن، مرجع سابق، ٣/ ٩٠.

هذه هي صورة سريعة عن الحياة الاجتماعية في عصر الإمام الحوفي، فهل أثر ذلك على مسيرته العلمية؟ أقول: كلا، فعلماؤنا الأجلاء لا تهمهم الدنيا، ولا يهمهم أخذ جائزة من السلطات والسلاطين. والذي يهمهم رضى الله، وثوائه، ولذلك نفع الله بعلمهم فانتفع بهم الأجيال على مر العصور، والأزمان.

المطلب الثالث: عصره من الناحية الاقتصادية

الاقتصاد تبع للسياسة دائما، فمتى كان هناك اضطراب في السياسة، تبعه اضطراب في الاقتصاد، لأن المال لا يتحرك إلا في منطقة مستقرة، ولا ينمو إلا فيها، وإذا كانت الاضطرابات، فلا يستفيد منها إلا تجار الحروب، وباعة السلاح وعدة الهلاك والدمار.

ولذا فقد كانت مصر في هذه الفترة تعاني من المشكلات الاقتصادية بالرغم من كون القاهرة والإسكندرية من أهم مراكز التجارة، وكانت الإسكندرية، وبغداد مقياسين لأسعار البضائع العالمية، في ذلك الحين التي لا حصر لها منذ أيام المعز لدين الله، الذي كان في بداية أمره يهادن الدولة العباسية، فأصهر إلى الخليفة العباسي فزوج ابنته لابن الخليفة، فلما سيرها إلى بغداد، حملها بثلاثمائة جمل، تحمل الأثاث الذهبي مما جعل خزائن الدولة تخلو من الذهب، ثم قامت الاضطرابات.

كانت القاهرة في عهد الفاطميين من أهم مراكز الصناعة، فقد بلغ الطراز مبلغا كبيرا من الرقي، كما ازدهرت فيها صناعة المنسوجات الحريرية، وتتبين لنا مهارة المصريين، وحذقهم في تلك الصناعات. وقد بنى المعز دار الكسوة، حيث كانت تفصّل الثياب لموظفي الدولة على اختلاف مراتبهم، وهناك أنواع خاصة من الثياب اشتهرت في هذا العصر.

ووقع الغلاء حتى عم الفقر جميع البلاد. فقد قال ابن كثير: قل الرطب جدا، بسبب هلاك النخل في سنة تسع عشرة وأربعمائة، فلم يحج أحد من أهل الديار المصرية (٢)، وبهذا أصبح الناس لا يجدون طعامهم إلا بشق الأنفس، أو عن طريق قيام قلة قليلة من الأغنياء بمساعدة هؤلاء الفقراء، وباختصار كانت الحياة الاقتصادية سيئة، كما أن الزكاة لم توزع حسب تعاليم الإسلام. وخلاصة

⁽۲) ابن کثیر، مرجع سابق، ۱۲/ ۲۵، ۳۱.



⁽١) حسن، مرجع سابق، ٣/ ٣٦٢، ٣٦٩. شلبي، مرجع سابق، ٥/ ١٦٠.

الأمر أن الحياة الاقتصادية الرغِدة كانت حكرا على الطبقة الحاكمة ومن تقرب إليها، وأما عامة الشعب فكان الفقر يطحنهم، ويقلق مضاجعهم.

المطلب الرابع: عصره من الناحية الثقافية

اهتم الفاطميون اهتماما كبيرا بالحركة العلمية في اتجاهاتها المختلفة، وأبرز هذه الاتجاهات، تنظيم الفكر الشيعي، ونشرُه على أوسع نطاق، فقد بنى جوهر الصقلي الجامع الأزهر (١)، وأنشأ الحاكم بأمر الله دار العلم التي كانت تلقب بدار الحكمة، كما بنى جامعَ الحاكم (٢).

وقد نبغ في مصر كثير من الشعراء، وكثر رجال الأدب من قول الشعر لمدح الخلفاء، لِمَا كان يَدرُّه هؤلاء من العطايا الجزيلة، والجوائز، والأرزاق المخصصة لهم، وقد دفعت الرغبة في الحصول على هذه الجوائز، والهبات، قلة قليلة من الشعراء من أهل السنة إلى محاكاة الشعراء الشيعيين، فاتصل بعضهم ببلاط الخلفاء الفاطميين.

وقد اهتم الفاطميون بالطب، وأغدقوا على الأطباء الأموال، وأجزلوا لهم المنح، وقلدوهم المناصب العالية، وأصبحت لهم منزلةٌ رفيعة بين رجال البلاط، ومن أطباء المعز لدين الله، موسى العازر الإسرائيلي^(٣) الذي حَذِقَ صناعة الطب، كما اشتهر ابنه إسحاق بن موسى بالطب، وكان مقربا من المعز. كما اهتم الخليفة الحاكم الفاطمي بعلم النجوم، حتى أنه أنشأ مرصدا بالمقطم أطلق عليه الرصد الحاكمي.

ومن أشهر الرياضيين في عهد الفاطميين، أبو علي محمد بن الحسن بن الهيثم، الذي نشأ في العراق، ثم انتقل إلى مصر، وأقام بها، ومن المؤرخين الذين عاصروا الخليفة، العزيز بالله، أبو الحسن على الشابشتي (٤).

⁽٤) على بن محمد الشابشي، أبو الحسن: أحد الندماء الأدباء اتصل العزيز العبيدي (صاحب مصر) فولاه خزانة كتبه واتخذه نديما وسميرا. من تآليفه " الديارات " ذكر فيه كل دير بالعراق والشام والجزيرة ومصر، و" اليسر بعد العسر "و " مراتب الفقهاء "



⁽۱) ابن کثیر، مرجع سابق، ۱۱/ ۳۱۰، ۳٤۲.

⁽٢) الذهبي، دول الإسلام، مرجع سابق، ١/ ٢٣٩. ابن العماد، مرجع سابق، ٣/ ١٥٠.

⁽٣) حسن، مرجع سابق، ٣ / ٤٤٢.

ومن هنا يمكن القول بأن الحياة الفكرية، والثقافية، في نهاية القرن الرابع الهجري، ومطلع القرن الخامس لم تتأثر بالأحداث السياسية السيئة، وذلك لأن العلماء الأوائل ورَّثوا لهذه الأجيال علما، لا يمحى، وكتبا لا تأكلها النيران^(۱) ولا تفنيها السنون، فكان العلماء المسلمون الأفذاذ يتجولون في البلاد الإسلامية، يأخذون، ويُعْطُونَ، حتى لا تتوقف حركة الفكر، والثقافة.

وله " **ديوان شعر** " توفي بمصر: ٣٨٨ هـ. الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ)، الأعلام، طه١٠(بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠٠٢ م)، ٣٢٥/٤.

⁽١) كناية عن ضخامة، وكثرة المؤلفات.



المطلب الخامس

تأثر الإمام الحَوفي ببيئته، وتأثيره فيها

كان حل العلماء الأفذاذ لا تهمهم الدنيا الفانية، فكان يكفيهم القليل من متاعها، ولم يكن يهمهم إلا إيصال العلم إلى طلابهم، أو إيقاظ همة العلم في الناس. فلم يستطع الحكام الفاطميون القضاء على الفكر الإسلامي الحنيف، ولم يستطيعوا التأثير على العلماء المخلصين كما لم يستطيعوا أن يغيروا عقيدتهم الراسخة رسوخ الجبال، وهذا لا يعني أن أحدا منهم لا يدنو من الحكام ليتعامل معهم، ولكن من يتعامل معهم قليل، فذهبت هيبته في نظر الشعب.

وإذا كانت الحالة السياسية سيئة، والاجتماعية منخفضة، والاقتصادية منكمشة، فكل ذلك لم يؤثر على حياة شيخنا الإمام الحوفي-وهو لم يكن بمنأى عن البيئة التي يعيش فيها بل كان يفكر في كل الأحداث التي تقع بالأمة الإسلامية، ولكن هذه البيئة السيئة دفعته إلى المزيد من طلب العلم، وإلى المزيد من الجهاد لتعليم طلبة العلم، فلم تسقه الحاجة إلى أبواب الحكام والسلاطين (١).

وأما تأثيره في غيره من العلماء المخلصين، فقد كان عظيما- بحيث لم يستطع الحكام الفاطميون أن يغيروا مذهب أهل السنة عند المصريين، ومن هنا قال المترجمون للإمام الحوفي: إنه عالم كبير انتفع به أهل مصر، وتخرجوا به في النحو^(۱).

⁽٢) الذهبي، العبر في خبر من غبر، ت: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول،ط١،(بيروت: دار الكتب العلمية)، ٢ / ٢.



⁽١) ولهذا لم يصلنا من مصنفاته إلا [البرهان في علوم القرآن].

المبحث الثاني

ترجمة حياة الإمام الحَوفي

وفيه عشرة مطالب:

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ولقبه، وكنيته، ومولده.

المطلب الثاني: موطنه، ونشأته، وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه.

المطلب الرابع: تلاميذه.

المطلب الخامس: بعض معاصريه، وأقرانه.

المطلب السادس: عقيدته، ومذهبه الفقهي.

المطلب السابع: مذهبه النحوي.

المطلب الثامن: أخلاقه، ومكانته العلمية، وأقوال العلماء فيه.

المطلب التاسع: ثقافته، ومصنفاته.

المطلب العاشر: وفاته.

المطلب الأول

اسمه، ونسبه، ونسبته، ولقبه، وكنيته، ومولده.

أولا: اسمه، ونسبه:

هو علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف بن سعيد أبو الحسن الإمام الحوفي المصري النحوي (١)، وهذا ما اتفقت عليه المصادر التي توفرت لدي ولم يزيدوا على هذا النسب، ويبدو أنه عربي الأصل، ويؤيد هذا أن المنطقة التي ولد بها، هي منطقة تسكنها القبائل الأصيلة التي نزحت من شبه الجزيرة العربية بعد الفتح الإسلامي لمصر.

ثانیا: نسبته:

اتفقت جميع المصادر التي ترجمت للمصنف على نسبته للحوفي المصري، وذلك نسبة إلى موطنه الذي عاش فيه، وهو الحوف الغربي الذي يعد الآن من محافظة الشرقية، وفي منطقة "بلبيس" بالتحديد ويقول ابن خلكان في تحديد منطقة (حوف): والإمام الحوفي بفتح الحاء المهملة وسكون

⁽۱) الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي ت: ٢٦٦ه، معجم الأدباء = إرشاد الأربب إلى معرفة الأديب، راجعه وزارة المعارف العمومية (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه،) ٢ / ٢٦٠. القفطي، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف (ت: ٣٦٥هـ)، إنباه الرواة على أنباه النحاة، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (القاهرة: بيروت: دار الفكر العربي ومؤسسة الكتب الثقافية، ١٩٨٦م)، ٢/ ٢١٩٠. السيوطي، حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت: ٩٩١هـ)، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، ١٣٨٤هـ) ٢/ ١٤٠. الداوودي، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد، (ت: ٩٤٥هـ) طبقات المفسرين، ت: علي محمد عمر، ط١، (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٣٩٢هـ)، ١ / ٣٨١. الذهبي، العبر في خبر من غبر، مرجع المفسرين، ت: علي محمد عمر، ط١، (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٣٩٢هـ)، ١ / ٣٨١. الذهبي، العبر في خبر من غبر، مرجع وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ت: إحسان عباس، (بيروت: دار صادر، ١٩٠١ م)، ٣/ ١٣٠٠. ابن كثير، البداية والنهاية، ط١، (القاهرة: دار هجر، ١٤١٨هـ ١٩٩٩م)، ١ / ٤٠١. السمعاني أبو سعد، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي الموزي، (ت: ٣٦٥هـ)، الأنساب، ت: عبد الرحمن بن يحبي المعلمي اليماني وغيره، ط١، (حيدر آباد: مجلس دائرة المغمانية، ١٣٨٦هـ ١٣٨هـ) ١٠ / ٣٠٠.



الواو في آخرها فاء، هذه النسبة إلى حوف. قال ابن خلكان: والحوفى نسبة لناحية بِمِصْرَ يقال لها الشرقية، وَقَصَبَتُهَا مَدِينَةُ بُلْبَيْسَ، فجميع ريفها يُسمُّون "حوف"، واحدهم حوفي -وهو - رحمه الله - من قرية يقال لها: "شبرا النخلة" من أعمال الشرقية المذكورة.

يستبنط من هذا كله، أن شبرا النخلة قرية من قرى مركز بلبيس، وهي موجودة إلى الآن، وهي القرية التي أجمعت المصادر أن الحوفي ولد بها، فلا عبرة لمن التبس عليه اسم القرية فقد حدث تصحيف، وتحريف عند من ترجم له، وذُكر أن اسم القرية التي ولد بها الحوفي "شبرا النخلة" من أعمال بلبيس.

وكانت بلبيس قاعدة الحوف الشرقي أيام العرب، ثم قاعدة الأعمال الشرقية، من أيام الدولة الفاطمية إلى آخر عهد الحكم الجركسي، ثم قاعدة ولاية الشرقية، إلى سنة ١٨٣٢م، وفي تلك السنة أصدر محمد علي باشا-والي مصر أمرا بنقل ديوان المديرية والمصالح الأميرية الأخرى إلى مدينة الزقازيق، لتوسطها بين بلاد المديرية، وبذلك أصبحت بلبيس قاعدة لقسم بلبيس، الذي أنشئ فيها بدلا من ديوان المديرية من تلك السنة سنة: ١٨٧١م- مسمى مركز بلبيس (١)

ثالثا: لقبه:

بعض المراجع ذكرت لنا لقبا مقرونا باسمه وهو "الإمام" ومنهم من قال: المقرئ ومنهم من لقبه بالإمام المقرئ، ومنهم من قال: الإمام المقرئ النحوي إذ أن القارئ لكتابه [البرهان في علوم القرآن]. يجد فيه كثرة اهتمامه بالقراءات، والنحو فلا يشك أنه إمام في العلم، ومشارك في القراءات، نحوي حاذق، فحق له أن يلقب بالإمام".

⁽۱) يوسف، محمد عثمان(معاصر)، الحوفي ومنهجه في تفسير القرآن، ط۱، (كفر الشيخ: دار العلم والإيمان، ۲۰۰۹م)، ص٥٠-٥.



رابعا: كنيته:

ذكر كثير من المؤرخين أن الإمام الحوفي يكنى بأبي الحسن، وهذه الكنية إما لكون أكبر أولاده اسمه الحسن، ولكني لم أجد دليلا على هذا، ولم أجد أحدا يحدث عن زواجه، وأولاده، وأسرته، ولم أعثر على هذا كله، وإما لكون اسمه عليا، وهذا هو ما أرجحه، لأن مناداة من اسمه علي بن أبي طالب، أبي الحسن، رضى الله عنه (۱).

خامسا: مولده:

لم أعرف عن ميلاد الإمام الحَوفي تحديدا دقيقا، إلا أنه ولد بقرية من قرى حوف يقال لها "شُبْرًا النخلة" قرب بلبيس ولم يذكر أحد من المؤرخين سنة ميلاده، كما لم يذكر عمره، حين وفاته، ولكن بمقارنة بسيطة أستطيع أن أحدد زمنا تقريبيا لميلاد شيخنا-الإمام الحَوفي-حيث إن المراجع اتفقت على أنه تتلمذ على يد ابن رشيق^(۲)، وقد أجمعت المصادر على أن ابن رشيق توفي سنة سبعين وثلاثمائة، وكذلك أجمعت المصادر على أن الحوفي هو تلميذ الأدفوي، الذي توفي سنة ٨٨٣هـ، ورحيل الحوفي إلى القاهرة لتلقي العلم لا يكون إلا بعد إكمال نضجه، وهذه كعادة أهل الريف في مصر.

وعلى هذا فيكون الأرجح أن تاريخ مولده في بداية النصف الثاني من القرن الرابع الهجري، وعلى الرغم مما حققته شخصية الحوفي من مجد علمي، ومن عطاء أدبي وافر، شهدت به المصادر فإن التاريخ لم يحفظ لنا من حياته الشخصية شيئا يذكر، ولم نعثر في تراجمه العديدة إلا على النذر اليسير

⁽٢) الذهبي، تذكرة الحفاظ، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية،١٤١٩هـ ١٩٩٨م)، ٣/ ٩٥٩. ابن الأثير أبو الحسن عز الدين، اللباب في تهذيب الأنساب، (بيروت: دار صادر)، ١/ ٤٠٢.



⁽۱) ومن الدليل على ذلك هو الشائع الموجود عند المسلمين فمن شراح ألفية ابن مالك: على بن محمد الأشموني يكنى بأبي الحسن ينظر الصبان، أبو العرفان محمد بن علي الشافعي (ت: ١٢٠٦هـ) حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ هـ -١٩٩٧م)، ٢/١.

من الكلمات تناقلتها المصادر دون أن تضيف إليها جديدا، ولعل السبب يرجع إلى العصر الفاطمي، الذي وقف عائقا أمام علماء السنة- فالله المستعان، وحسبنا الله، ونعم الوكيل.

المطلب الثاني

موطنه، ونشأته، وطلبه للعلم

تقدم الكلام في نسبته، إلى أن شيخنا، من منطقة بلبيس، وأن الحوف هو ريف المنطقة، وأنه من قرية يقال: "شُبْرًا النخلة"، ومن هنا أستطيع أن أقول: أنه نشأ في طفولته في منطقة ريفية.

ولقد تعلم القرآن في قريته ومبادئ العلوم على أيدي مشايخ بلبيس، ثم رحل إلى القاهرة واستوطن بها وطلب العلم على أيدي علمائها الأجلاء. ثم رحل إلى المغرب، وأخذ العلم عن شيوخ المغرب ثم عاد إلى مصر مسقط رأسه مرة أخرى، وظل يطلب العلم على أيدي مشايخها، حتى صار عالما، حيث كتب وصنف مصنفات عديدة (١).

وهذا كله دليل واضح أن طلاب العلم في تلك الأزمنة السيئة من الناحية السياسية، والاجتماعية، والاقتصادية، لم يمنعهم ذلك من طلب العلم والرحلة في سبيل تحصيله، وكانوا لا يَرْضَوْنَ بالمقام بين علماء بلد واحد، بل لا بد أن يعددوا مشاربهم دون الاقتصار على عالم معين، لأنهم لا يريدون إلا علما واسعا حرا غير محتكر حتى لا يتأثروا برأي دون رأي إلا إذا كان أرجح عن دليل، وهم غير ملزمين بكتاب دون آخر، وهذا في نظري هو السر في تفوق علمائنا القدامي-والله تعالى أعلى وأعلم.

⁽١) القفطي، مرجع سابق، ٢/٠٢٠. ابن خلكان، مرجع سابق، ١٨/١٤.السيوطي، بغية الوعاة، مرجع سابق، ٢/٠٤٠.



المطلب الثالث: شيوخه.

شيوخه كثيرون، أذكر أشهرهم على النحو التالي:

أولا: ابن رشيق:

وهو الحسن بن رشيق، الإمام المحدث، مسند بلده، أبو محمد العسكري المصري المعدل^(۱) ولد سنة ثلاث وثمانين ومائتين، حدث عن أبي عبد الرحمن النسائي، وأحمد بن زغبة، ومحمد بن عثمان بن سعيد السراج، وخلق كثير. روى عنه الدارقطني، وابن الطحان، ومحمد بن الحسين الطفال، وكان إلى جانب علمه بالحديث عالما بالعربية والقراءات، توفي سنة سبعين وثلاثمائة من الهجرة^(۱).

ثانيا: الأدفوي:

هو محمد بن علي بن أحمد الإمام أبو بكر الأُدْفُوي المصري-المقرئ النحوي المفسر، ولد سنة أربع وثلاثمائة، "بأُدْفُو"، اسم قرية بصعيد مصر الأعلى، بين أسوان وقوص مما يلي "أسوان"، قرأ القرآن على أبي غانم-المظفر بن أحمد بن حمدان (٢)، ولزم أبا جعفر النحاس، وروى عنه كتبه، وتتلمذ عليه الإمام الحوفي، وعبد الجبار بن أحمد الطرسوسي، وعتبة بن عبد الملك، وأبو الفضل الخزاعي.

⁽٣) ياقوت الحموي، مرجع سابق، ١ / ١٢٦. المظفر بن أحمد حمدان، مقرئ مضري نحوي، له كتاب في اختلاف القراء السبعة. (ت:٣٣٣). ابن الجزري، شمس الدين أبو الخير، محمد بن محمدبن يوسف ت: ٩٨٣ه، غاية النهاية في طبقات القراء، ط١ (القاهرة: مكتبة ابن تيمية، عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١ه ج.برجستراسر)، ٢/ ٣٠١.



⁽۱) المعدّل هي وظيفة تابعة للقضاء حيث كان القاضي يسأله عن الشهود فإما أن يعدلهم أو يجرحهم حسب علمه واستقصائه فيهم، يقال: (عدله تعديلا فاعتدل) أي قومه فاستقام وكل مثقف (معدل). و(تعديل) الشهود أن تقول إنهم عدول. ومنه قوله تعالى: {وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ} البقرة: الآية، ١٢٣. زين الدين الرازي، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي (ت:٦٦٦هـ)، مختار الصحاح، ت: يوسف الشيخ محمد،طه، (بيروت: صيدا، المكتبة العربية، الدار النموذجية، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م)، باب"ع د ل"ص: ٢٠٢.

⁽٢) الذهبي، تذكرة الحفاظ ، مرجع سابق، ٣ / ٩٥٩. ابن العماد، مرجع سابق، ٣ / ٧١.

قال عنه الذهبي: وسمع الحروف من أحمد بن إبراهيم بن جامع، ومن سعيد بن السكن.

ولزم أبا جعفر النحاس، وحمل عنه كتبه، وبرع في علوم القرآن، وكان سيد أهل عصره بمصر.

قال أبو عمرو الداني: انفرد أبو بكر بالإمامة في وقته، في قراءة نافع مع سعة علمه، وبراعة فهمه، وصدق لهجته، وتمكنه من علم العربية، وبصره بالمعاني.

روى عنه القراءة جماعة من الأكابر، منهم محمد بن الحسين بن النعمان، وشيخنا الحسن بن سليمان، وعاش ثلاثا وثمانين سنة – قلت: أي "الذهبي": له كتاب التفسير، واسمه: الاستغناء في علوم القرآن في مائة وعشرين مجلدا، موجود بالقاهرة. توفي سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة (۱).

قال الرشيد العطار في نزهة الناظر (ص: ٣٩) ... أخبرنا أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي النحوي، أخبرنا أبو بكر محمد بن علي بن أحمد الأدفوي قال: قال أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل الصفار: قرئ على أبي القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز عن أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل، حدثنا يونس بن محمد، حدثنا حماد بن زيد عن أيوب عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: ((كُلُّ مسكرٍ خمرٌ وَكُلُّ مسكرٍ حرامٌ)).

ثالثا: ابن حيوية النيسابوري:

هو محمد بن عبد الله بن زكريا بن يحيى ويلقب يحيى حيوية أبو الحسن النيسابوري، قال ابن عساكر في تاريخ دمشق (٣٤٥/٥٣): قال ابن ماكولا: كان ثقة نبيلًا، وذكر أبو نصر الوائلي أنه ثقة ثبت شافعي المذهب. وقال الذهبي في سير أعلام النبلاء ط الرسالة (١٦٠/١٦): الشيخ، الإمام، المعمر، الفقيه، الفرضي، القاضي.

⁽۱) الذهبي، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، ط۱،(دار الكتب العلمية-۱٤۱۷ هـ ۱۹۹۷م)،۱۹۹۱. السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ۱/ ۱۸۹ .



ومن حديثه ما رواه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد، ت، بشار (٣/ ٤٠٥) قال: أخبرنا أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي في كتابه إلينا من مصر، قال: أخبرنا محمد بن عبد الله بن زكريا النيسابوري، قال: أخبرنا أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، قال: أخبرنا حميد بن مسعدة، عن سفيان، عن حبيب بن الشهيد، عن ميمون بن مهران، عن يزيد بن الأصم، أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم: " تَزَوَّجَ مَيْمُونَةَ وَهُوَ مُحْرِمٌ ".

وقال القفطي في إنباه الرواة (٢/ ٢٢): أنبأنا أبو طاهر السلفى الأصبهائ نزيل الإسكندرية، أخبرنا أبو أخبرنا الشيخ أبو بكر عتيق بن على بن مكى السمسطاوى النيدى «٣» بالإسكندرية، أخبرنا أبو العباس أحمد بن إبراهيم الرازى، أخبرنا على بن إبراهيم بن سعيد النحوى حدّثنا محمد بن عبد الله النيسابورى، حدّثنا أحمد بن شعيب الشيبانى، أخبرنا إسحاق بن منصور، أخبرنا عبد الرحمن عن مالك عن ابن شهاب عن أبى إدريس الخولانى عن أبى هريرة أن النبى صلى الله عليه وسلم قال: "مَنْ تَوَضَّاً فَلْيَسْتَنْثِرْ وَمَن اسْتَجْمَرَ فَلْيُوْتِرْ".

وقال القضاعي في مسند الشهاب (٢/ ١٤٣) أنا أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي، نا أبو الحسن، محمد بن عبد الله بن زكريا النيسابوري، نا أحمد بن شعيب النسائي، نا سعيد بن عبد الرحمن، نا سفيان، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة، أن رهطا، من اليهود دخلوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يَا عَائِشَةُ إِنَّ اللَّهَ صلى الله عليه وسلم: «يَا عَائِشَةُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الرِّفْقَ فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ».

المطلب الرابع: تلاميذه

تتلمذ على الإمام الحوفي-رحمه الله-كثير من أهل العلم في عصره، وأحذوا عنه النحو، والقراءات، واللغة، وغير ذلك من العلوم، ولكن لم يذكر أحد من الذين ترجموا له، أحدا من هؤلاء، ولم يزيدوا على أن قالوا: انتفع به أهل مصر وتخرجوا به في النحو^(۱) أو اشتغل خلق كثير وانتفعوا به أو: تصدر لإفادة الناس منه أو أن المصريين يشتغلون بمصنفاته $^{(7)}$ ، ومن تلاميذه:

١-حسين بن عيسى بن حسين الكلبي: قاضي مالقة، يكنى: أبا علي، ويعرف: بحسون. روى بالمشرق عن أبي الحسن علي بن إبراهيم النحوي الحوفي، وأبي ذر الهروي وغيرهما. وكان فقيه مالقة وكبيرها، وأصله من جراوة. وكان أبو ذر إذا سئل بحضرته أحال عليه في الجواب حدث عنه أبو المطرف الشعبي، وأبو عبد الله بن خليفة وغيرهما. وتوفي في صدر سنة ثلاثٍ وخمسين وأربع مائة. قال الشعبي: وكان فقيها في المسائل حافظا لها، عالما بأصولها ونظائرها ما رأيت مثله في علمه بما^(٤).

٢ - عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن عبد الرحمن: يعرف: بابن الحشا، قاضي طليطلة، وأصله من قرطبة: يكنى: أبا زيد. روى بالمشرق عن أبي ذر الهروي بمكة، وأبي الحسن محمد بن علي بن صخر، وأحمد بن علي الكسائي، وعبد الحق بن هارون الصقلي، وعبد الله بن يونس التونسي. وروى

⁽٤) اليحصبي أبو الفضل القاضي عياض بن موسى (ت: ٤٥ه) ترتيب المدارك وتقريب المسالك، ت: سعيد أحمد أعراب ط١، (المغرب: مطبعة فضالة، المحمدية،١٩٨١-١٩٨٣م)، ١٥١/٨، ابن بشكوال، أبو القاسم خلف بن عبد الملك (ت: ٥٧٨هم)، عني بنشره وصححه وراجع أصله: السيد عزت العطار الحسيني، ط١، (مكتبة الخانجي، ١٣٧٤هم ووفيات الأعيان، مرجع سابق، ٣٤١/٣٠.



⁽۱) أبو علي حسون حسين بن عيسى الكلبي، قاضي مالقة. (ت: ٤٥٣ هـ).الذهبي، العبر في خبر من غبر، مرجع سابق، ٢/ ٢٦. ابن العماد، مرجع سابق، ٥/ ١٥٣٠.

⁽۲) ابن خلکان، مرجع سابق، ۳/ ۳۰۰.

⁽٣) القفطي، مرجع سابق، ٢/ ٢١٩ ...بتصرف. السمعاني أبو سعد، مرجع سابق،٤/ ٣٠٩. ابن العماد، مرجع سابق، ٣/ ٢٤٧.

بمصر، عن أبي القاسم عبد الملك بن الحسن القمي، وأبي الحسن علي بن إبراهيم الحوفي، وأبي الفضل مسلم بن علي، وبالقيروان عن أبي عمران الفاسيّ الفقيه، ومحمد بن عباس الخواص، ومحمد بن منصور جيكان، وغيرهم. توفي بما سنة ثلاثٍ وسبعين وأربع مئة، ذكر تاريخ وفاته ابن مدير (١).

٣-عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد القدوس الأنصاري، كذا قرأت نسبه بخط الخطيب بالمسجد الجامع بقرطبة، يكنى: أبا القاسم. وأصله من أشونة، ورحل إلى المشرق فحج وسمع بمكة: من أبي بكر محمد بن على المطوعي وغيره.

وسمع بدمشق: من أبي الحسن السمسار، وقرأ بها القراءات على أبي علي الحسن بن إبراهيم الأهوازي، وسمع بحران: من أبي القاسم الزيدي الشريف.

وبمصر: من أبي الحسن الحوفي، ومن أبي العباس بن نفيس، وبمَيَّافَارقِين: من أبي عبد الله محمد بن أحمد الفاسى وغير هؤلاء.

وكان: من جلة المقرئين، ومن الخطباء الحفاظ المجودين، عارفا بالقراءات وطرقها، حسن الضبط لها، وكانت الرحلة في وقته إليه، وتوفي - رحمه الله - في ذي القعدة لليلتين خلتا من الشهر، سنة اثنتين وستين وأربع مئة. ودفن بمقبرة ابن عباس، ومولده سنة ثلاث وأربع مئة (٢).

٤ - أبو عبد الله الإلبيري الكاتب بمصر في جامع عمرو بن العاص، لقيه أبو على الصدفي هنالك وسمع منه بعض معاني القرآن لابن النحاس، حدثنا بما عن أبي الحسن الحوفي عن أبي بكر الأدفوي عنه (٣).

⁽٣) البلنسي، ابن الأبار محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي (ت: ٢٥٨هـ) التكملة لكتاب الصلة، ت: عبد السلام الهراس، (لبنان: دار الفكر للطباعة - ١٤١هـ ١٩٩٥م)، ٣٠١/٢.



⁽١) مرجع سابق، ٢/ ٣٢٦، ٣٢٦. الذهبي: تاريخ الإسلام ووفيات الأعيان، مرجع سابق، ٨٩/٣٢.

⁽٢) ابن بشكوال:مرجع سابق ٣٦٢/١.

٥-عبد العزيز بن أحمد بن السيد بن مُغَلِّسٍ - أبو محمد الأندلسي اللغوي النحوي، نزيل صر.

قرأ على: صاعد بن الحسن الرَّبعِيّ، ودخل بغداد، وكان بينه وبين إسماعيل بن خَلَف، مصنَّف «العُنْوان» معارضات في قصائد موجودة في ديوانيهما .

تُؤفِيّ في جُمَادَى الأولى، وصلّى عليه ابن إبراهيم الحوفيّ، صاحب «التّفسير»(١).

7 - أسد بن أبي الطاهر أبو الوحش الدمياطي، اللَّخميّ. توفي في ربيع الآخر، وله بضع وسبعون سنة. روى عن: جَلْدَك التَّقُويّ^(۲). سمع منه: الدمياطي، والشريف عز الدين، وغيرهما.

أخبرني محمود العقيلي، عن الدمياطي، عن أسد اللَّخميّ، عن نعمة بن سالم، عن قاسم بن إبراهيم، عن عبد الكريم بن الحسن التَّكَكيِّ، عن علي بن الحسن، عن علي بن إبراهيم الحوفي، عن محمد بن علي الأُدْفُوي، عن أبي جعفر بن النحاس، عن النسائي، عن قتيبة، عن مالك، عن ابن شهاب، عن أنس: " أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَحَلَ مَكَّةَ وَعَلَيْهِ الْمِغْفَرُ " (")رواه مسلم، عن قتيبة.

⁽٣) الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات الأعيان، مرجع سابق، ٢٥/٥٠. النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، (ت: ٣٠٣هـ) المجتبى من السنن=السنن الصغرى للنسائي، ت: عبد الفتاح أبو غدة، ط٣،(حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية، ٢٠٤٦ هـ ١٤٠٦م) سنن النسائي (٥/ ٢٠٠) رقم الحديث ٢٨٦٧. حكم الألباني: صحيح.



⁽١) الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات الأعيان، مرجع سابق، ١٩٣/٢٩.

⁽٢) جَلْدَك التَّقَويِّ: ولي نيابة الإسكندرية. وشد الديار المصرية. وكان أديبًا شاعرًا. روى عن السلفي ومولاه هو صاحب حماة تقى الدين عمر توفي في شعبان سنة ثمان وعشرين وست مائة الذهبي، العبر في خبر من غبر، مرجع سابق، ٣/ ٢٠٠.

المطلب الخامس: بعض معاصريه، وأقرانه

سأذكر إن شاء الله تعالى بعض معاصريه، وأقرانه على النحو التالي:

أولا: إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران، أبو طاهر الصقلي الأندلسي، النحوي المقرئ، قال ابن خلكان: كان إماما في علوم الآداب، متقنا لفن القراءات، صنف العنوان في القراءات، واختصر الحجة للفارسي، وانتفع به الناس، ومات يوم الأحد مستهل المحرم سنة خمس وخمسين وأربعمائة – وقال ياقوت: هو صاحب علي بن إبراهيم الحوفي. صنف إعراب القرآن، تسع مجلدات (۱).

ثانيا: أبو محمد مكي بن أبي طالب بن حَمّوش بن محمد بن مختار، القيسي القيرواني ثم الأندلسي القرطبي، إمام علامة محقق، عارف أستاذ القرّاء والمحودين، من تصانيفه: الهداية إلى بلوغ النهاية، والكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، وإعراب القرآن، والموجز في القراءات السبع، والإيضاح بناسخ القرآن ومنسوحه، ومن شيوخه في مصر: محمد بن علي أبوبكر الأُدْفُوي.

ولد بمدينة القيروان لسبع بقين من شعبان سنة خمس وخمسين وثلاثمائة وتوفي سنة سبع وثلاثين وأربعمائة (٢).

ثالثا: ابن بَابْشَاذَ أبو الحسن طاهر بن أحمد الْمِصْرِيُّ ، الْجُوْهَرِيُّ ومن تصانيفه:

شرح الجمل، وتعليقه في النحو نحو خمسة عشر مجلدا، والمقدمة في النحو وشرحها. توفي سنة تسع وستين وأربعمائة (٣).

⁽٣) القفطي، مرجع سابق، ٢/ ٩٥. السيوطي، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، مرجع سابق، ١/ ٥٣٢.



⁽١) السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ١/ ٤٤٨. ابن خلكان، مرجع سابق، ٩/ ١١٦.

⁽٢) ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ٢/ ٣٠٩. السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ٢/ ٣٠٩. القفطي، مرجع سابق، ٣١٥/٣.

رابعا: عبد الواحد بن علي بن برهان، أبو القاسم العُكبَرِي النحوي كان من العلماء القائمين بعلوم كثيرة، منها النحو، واللغة، ومعرفة النسب، وأخبار المتقدمين. توفي سنة ست وخمسين وأربعمائة (١).

خامسا: الذاكر النحوي المصري، هو نحوي مشهور كثير التفنن فيه، أخذ عن ابن جني، واستوطن مصر، وأفاد بما، وتصدر لإقراء هذا الشأن: عاش الذاكر إلى سنة أربعين وأربعمائة، ومات بمصر زمن المستنصر (٢).

سادسا: محمد بن الحسن بن علي الطوسي، هو مفسر، نعته السبكي بفقيه الشيعة ومصنفهم. انتقل من خراسان إلى بغداد سنة ثمان وأربعمائة وأقام أربعين سنة ورحل إلى الغري بالنجف فاستقر إلى أن توفي. ومن تصانيفه: الإيجاز في الفرائض، والجمل والعقود في العبادات، والتبيان الجامع لعلوم القرآن، والاقتصاد في العقائد والعبادات، ولد سنة خمس وثمانين وثلاثمائة، وتوفي بالكوفة سنة ستين وأربعمائة (٣).

⁽٣) السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مرجع سابق، ٤/ ١٢٦. الزركلي، مرجع سابق، ٦/ ٨٤



⁽١) القفطي، مرجع سابق، ٢/ ٢١٣ السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ٢/ ١٢٠.

⁽٢) القفطي، مرجع سابق، ٢ / ٨.

المطلب السادس: عقيدته، ومذهبه الفقهي

صرح من سبقني في تحقيق أجزاء من تفسير الإمام الحوفي، بأن الإمام الحوفي من أهل السنة والجماعة، الا أنهم لم يتوصلوا إلى معرفة مذهب فقهي له، قال الأندونيسي: ولكني بعون الله توصلت إلى أنه مالكي المذهب بل إنه متعصب^(۱) لمذهب مالك-رحمه الله- فقد أكثر النقل من المدونة الكبرى، والدليل على ذلك أنه يقول:

قال الإمام مالك في المسافر يؤم: أرى أن يعيدوا جميعا وحكى ابن القاسم عنه أنه قال: يعيد ما كان في الوقت فإذا زال الوقت فلا إعادة عليه (٢) إلى غير ذلك من المسائل الموجودة في التحقيق (٣) قلت: ومما دفعني لمعرفة مذهبه الفقهي من مصادر أخرى، لأن سورة يوسف-عليه السلام- لم يتناول المصنف-رحمه الله تعالى- فيها بحثاً واحداً في المسائل الفقهية من عبادات، ومعاملات، ليُعرف من خلالها مذهبه الفقهي.

⁽٣) الإندونيسي، المرجع السابق.



⁽١) ألزم الحاكم بأمر الله الفقهاء ببث مذهب مالك. الذهبي، دول الإسلام، مرجع سابق، ١/ ٢٤٥. وقوله متعصب لم يتبين لي عمل نقله عنه.

⁽۲) الأندونيسي، أزمان إسماعيل أحمد، دراسة وتحقيق الجزء الثامن من كتاب البرهان للإمام الحوفي (القاهرة: جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية.إشراف أ.د./ صبحي عبد الحميد محمد عبد الكريم أستاذ اللغويات بالكلية، رسالة دكتوراه ١٤١٢هـ كلية اللغة العربية.إشراف أ.د./ صبحي عبد الحميد محمد عبد الكريم أستاذ اللغويات بالكلية، رسالة دكتوراه ١٩١١هـ الإمام الكريم أستاذ اللغويات بالكلية، رسالة دكتوراه ١٩٩١هـ الإمام مالك، مرجع سابق، ١/ ٢٢٢. الإندونيسي، مرجع سابق، ينظر "قسم التحقيق" ص١٩٩٠، ١٩٩٨.

المطلب السابع: مذهبه النحوي

من خلال دراستي لآراء الإمام الحوفي النحوية وجدته حر التفكير، وحر الاختيار، يأخذ من المذهب، ولا يلتزم به، ويقول برأيه دون تعصب، فقد كان يأخذ من مذهب البصريين كثيرا، ولكنه لم يكن متعصبا، ويأخذ من مذهب الكوفيين أحيانا، ولم يتبعهم، ولم يسر في ركابهم، وهذه في الحقيقة سمات المذهب البغدادي^(۱)، أي أن مذهب شيخنا الإمام الحوفي، بغدادي بمفهوم عام، وإن كان ميله مع البصريين.

ومن الأمثلة التي تدل على أنه أيد البصريين كثيرا، ورد على الكوفيين، قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا ﴾: "﴿ ذَلِكَ ﴾ رفع بالابتداء، ﴿ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار، و ﴿ ذَلِكَ ﴾ إشارة إلى ما تقدم مما أخبر به ، ﴿ عَلَيْنَا ﴾ متعلق بـ ﴿ فَضْلِ اللَّهِ ﴾، ﴿ وَعَلَى النَّاسِ ﴾، ﴿ النَّاسِ ﴾ عطف على النون والألف بإعادة الخافض، لأن المضمر لا يعطف عليه إلا بإعادة العامل (وهذا على مذهب سيبويه والجمهور وأمَّا الكوفيون فاحتجوا بجواز العطف على الضمير المجرور دون إعادة العامل لوروده في القرآن ومنه قوله تعالى: ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذي المناعَلُونَ به وَالْأَرْحَامِ ﴾ (٢) بالخفض، وهي قراءة أحد القراء السبعة، وهو حمزة الزَّيَّات".

⁽٢) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٠٠ . سورة النساء، الآية: ١.



⁽۱) ينظر الطنطاوي، محمد الطنطاوي، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، ت: أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل، ط۱،(مكتبة إحياء التراث الإسلامي، ۲۰۰۵م-۲۵۲۹هـ)، ص۱۵۳.

والأدلة على هذا من كلامه أنه أعرب الآية وفق قول البصريين، وصدر كلامه بالنقل عن سيبويه وعنهم، وجعله مذهب الجمهور ضمناً. ثم أورد رأي الكوفيين بعد ذلك. (١).

وكذلك قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُوْيَاكَ عَلَى إِحْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا ﴾: "﴿ فَيَكِيدُوا ﴾، الفاء جواب النهي فلذا نصب بها ﴿ فَيَكِيدُوا ﴾ وحذفت النون علامة النصب، ﴿ لَكَ ﴾ متعلق بـ "يكيدوا ، (والنصب بأن مضمرة بعد فاء السببية المعتمدة على النهي والنفي وما في معناهما هو مذهب البصريين (٢).

والأمثلة على ذلك من كتابه كثيرة جدا فلا داعى لذكرها.

ومن الأمثلة التي تدل على أنه كان يذهب مذهب الكوفيين أحيانا قوله عند تفسير قوله تعالى:

﴿ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴾ "﴿ إِنْ ﴾ بمعنى ما، على تقدير: وإن كنت من قبله إلا غافلا، ويجوز أن تكون إن شرطا أي: إن كنت من الغافلين عن قصة يوسف وإخوته، حتى أتيناك بحا ودللناك عليها، ولم تكن تمتدي لها". وهذا الذي رجحه هو مذهب الكوفيين (٣).

P: 1

⁽۱) ينظر الخلاف بين البصريين والكوفيين في هذه المسألة عند ابن الأنباري أبي البركات، كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، (ت: ۷۷۷هم)، الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين، ط١، (بيروت: صيدا: المكتبة العصرية، ١٢٤هـ - ٢٠٠٣م)، ٢/ ٢٣٤. ينظر قسم التحقيق، ص١٢١.

⁽٢) ابن الأنباري أبو البركات، مرجع سابق، ٢/ ٤٥٤.

⁽٣) ينظر قسم التحقيق، ص ١١٠.

وكذلك قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿ حَتَّى تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ ﴾ " ﴿ حَتَّى ﴾ غاية ناصبة لل ﴿ تُؤْتُونِ ﴾ ، وعلامة النصب: حذف النون، والنون الموجودة مزيدة مع ياء النفس (١) ، قلتُ: والمشهور عند النحاة أن البصريين يقولون: إنَّ "حتى" لا تنصب بنفسها بل تنصب ب"أن " مضمرة بعدها "(٢).

وكذلك قوله في تفسير **قوله تعالى**: ﴿ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِيِّ لَمُ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ ﴾: "﴿ ذَلِكَ ﴾ رفع بالابتداء، ﴿ لِيَعْلَمَ ﴾ نصب بلام كي، وهي متعلقة بفعل محذوف تقديره ردي الرسول ليعلم، واللام وما عمل فيها خبر ﴿ ذَلِكَ ﴾ "(").

وقوله أيضا عند تفسير قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا وَقُوله أَيْهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي ﴾ وألفه ألف قطع، ﴿ إِنْ كُنْتُمْ ﴾ ﴿ إِنْ ﴾ حرف شرط، ﴿ لِلرُّؤْيَا

⁽٣) ذهب الكوفيون إلى أن لام "كي" هي الناصبة للفعل من غير تقدير "أن" نحو "جئتك لتكرمني". وذهب البصريون إلى أن الناصب للفعل "أن" مقدرة بعدها، ولام كي لا تنصب بنفسها عند البصريين، والتقدير: جئتك لأن تكرمني. ابن الأنباري أبو البركات، مرجع سابق، ٢/ ٤٦٩. العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/ ٧٣٥/٢.



⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص٢٥٥.

⁽۲) سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، (المتوفى: ۱۸۰ه)، الكتاب،ت: عبد السلام محمد هارون، ط۳، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ۱٤۰۸ هـ – ۱۹۸۸م)، ۱/ ۱۲۳. وهذا على مذهب الكوفيين. أما البصريون فيرون: أن "حتى" لا تنصب بنفسها بل تنصب باأن" مضمرة. ابن السراج، مرجع سابق، ۲۲۲۱. درويش، محيي الدين بن أحمد مطفى (ت: ۱۲۵۰هـ) إعراب القرآن وبيانه، ط٤، (بيروت: دمشق: دار اليمامة، ۱۵۱۵هـ)، ۱۹،۱۸/۵. الخراط، أبو بلال، أحمد بن محمد، المجتبى من مشكل إعراب القرآن، ط١، (المدينة المنورة، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ٢٤٣ هـ) ٢٤٣/١ هـ) ٢٤٣/١.

تَعْبُرُونَ ﴾ اللام متعلقة بـ ﴿ تَعْبُرُونَ ﴾ وجاز دخول اللام مع تعدي الفعل لتقدمها، وجواب الشرط ما تقدم (١).

⁽١) وهذا رأي كوفي، لأن الكوفيين يجيزون تقدم جواب الشرط على أداة الشرط، وأما البصريون فلا يجيزون هذا بل يقولون: هذا دليل على الجواب وليس الجواب نفسه. ابن الأنباري أبو البركات، مرجع سابق، ١٣/٢.



المطلب الثامن: أخلاقه، ومكانته العلمية، وأقوال العلماء فيه.

أخلاقه: قبل أن يقرأ أي إنسان عن أخلاق هذا العالم الجليل، أو يسمع الثناء عليه يجب أن يفكر في حال عالم معتز بعلمه، لا يتكفف أبواب الحكام، وهذا الموقف وحده كاف للشهادة بأن الرجل ملتزم بدينه، ومبادئه، لم يغيرها ولم تستهوه الأهواء والبدع في عصره، وقد وصفه المترجمون أنه أوحد زمانه، أو النحوي الأوحد، ثم إننا نجد بعد ذلك من خلال مؤلفه الذي بين أيدينا أنه يلتزم حسن الأدب مع العلماء الكبار، وتظهر أخلاقه العالية حينما يتكلم عنهم. قال الإندونيسي: إلا أنه في بعض الأحيان تأخذه العصبية المذهبية (افيهاجم الحنفية ويصفهم بأهل الرأي، وهذا في رأيي لا يؤثر كثيرا على شخصيته لأن هذا من طبائع البشر.

مكانته العلمية: وصل إلى رتبة الإمامة في النحو، وتصدر لتدريس العربية وأصبح أهل مصر يأخذون عنه في اللغة العربية، والتفسير، حتى صارت مؤلفاته الشغل الشاغل للعلماء في عصره.

وقال صاحب إنباه الرواة (٢): تصدر لإفادة هذا الشأن –أي النحو –وصنف في النحو مصنفاً كبيراً عني به النحويون، استوفى فيه العلل، والأصول، وصنف فيه، مصنفات رأيت المصريين يشتغلون بحا، وصنف تصنيفا كبيرا في إعراب القرآن، أبدع فيه، يتنافس العلماء هناك في تحصيله، وسمعت أن أحد المشتهرين بهذا النوع، ابتاع منه نسخة بمصر، في عشر مجلدات، وأحضرها إلى مدينته بالشام، وهو غير عالم بقدرها، ولا عارف بمصنفها، ولما تنبه إلى جلالتها اشتد حفظه لها، وضَنَّه بها، وادخرها لولده.

⁽٢) القفطي، مرجع سابق، ٢/ ٢١٩.



⁽١) الأندونيسي، مرجع سابق، قسم الدراسة. وقد سبق تعليقي على وصفه للإمام الحوفي بالتعصب ص٤٧.

وقال ابن العماد (۱): وتلميذ الأدفوي، انتفع به أهل مصر وتخرجوا به في النحو وهذا ما قاله أيضا الذهبي (۲).

ويؤكد هذا الكلام ابن خلكان (٢) حيث يقول: اشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به، ورأيت خطه على كثير من كتب الأدب قد قرئت عليه، وكتب لأربابها بالقراءة كما جرت عادة المشايخ.

أقوال العلماء عليه: ولقد أثنى عليه الذين ترجموا له (٤) فقد قال الداودي في طبقات المفسرين: إنه النحوي الأوحد (٥) ثم أثنى على مصنفاته، وبخاصة تفسير الإمام الحوفي في تفسير القرآن. وهذا ما قاله أيضا السيوطي: في طبقات المفسرين (٦)، كما أثنى عليه في بغية الوعاة: ووصفه بالنحوي القارئ المفسر (٧) وقال عنه صاحب إنباه الرواة (٨): هو عالم فاضل عالم بالنحو، والتفسير قيم بعلل العربية أتم قيام. وهكذا أثنى عليه جميع الذين ترجموا له كما رأينا.

⁽٨) القفطي، مرجع سابق، ٢/ ٢١٩.



⁽١) ابن العماد، مرجع سابق، ٥/ ١٥٣.

⁽٢) الذهبي، العبر في خبر من غبر، مرجع سابق، ٢/ ٢٦٣.

⁽٣) ابن خلكان، مرجع سابق، ٣/ ٣٠٠.

⁽٤) ابن كثير، مرجع سابق، ١٢/ ٤٧.

⁽٥) الداودي، مرجع سابق، ١/ ٣٨١.

⁽٦) السيوطي، حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، (ت: ٩١١هـ) طبقات المفسرين العشرين، ت: علي محمد عمر، ط١، (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٣٩٦م)، ٨٢/١.

⁽٧) السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ٢/ ١٤٠.

المطلب التاسع: ثقافته ومصنفاته

ثقافته: والناظر في هذا الكتاب، يتأكد تماما أن ثقافة شيخنا الإمام الحَوفي تحمل عبئا بالغا وجهدا كبيرا في تأليفها. ولديه كتب من سبقه وكأنها مفتوحة أمامه ينقل منها ما شاء، كلها من أعظم التصانيف المعتمدة حتى يومنا هذا، كتفسير الطبري، وكتاب سيبويه، ومعاني القرآن للفراء، والمدونة الكبرى، وإعراب القرآن للنحاس، كما له اطلاع واسع في الحديث النبوي الشريف، والأدب، والشعر، وغير ذلك.

مصنفاته: ذكر أصحاب التراجم أن مصنفاته كثيرة، منها الصغير، والكبير، وأن علماء مصر انتفعوا بتلك المصنفات. والمصنفات التي أكثر المترجمون له من ذكرها والتي استطعت الحصول على أسمائها هي أربعة فقط:

أولا: إعراب القرآن قالوا: إنه في عشر مجلدات.

ثانيا: تفسير الإمام الحوفي في تفسير القرآن قالوا: إنه في ثلاثين مجلدا.

ثالثا: علوم القرآن قالوا: إنه كبير جدا.

رابعا: الموضح في النحو.

ولكن لم تحفظ لنا المخطوطات سوى "تفسير الإمام الحوفي" الذي بين أيدينا(١).

⁽۱) طاشْکُبْرِی زَادَهْ، أحمد بن مصطفی بن خلیل (ت:۹٥٨هـ)، مفتاح السعادة ومصباح السیادة في موضوعات العلوم، (بیروت: دار الکتب العلمیة)، ۲/ ۱۰۷.



المطلب العاشر: وفاته

أجمع المترجمون له على أن الإمام الحوفي-رحمه الله-توفي في مستهل ذي الحجة في سنة ثلاثين وأربعمائة، ودفن في مصر بعد أن تخرج على يده أجيال من العلماء في النحو، والتفسير، والقراءات، ولم يضع القلم من يده حتى آخر لحظة في حياته، شأنه شأن علماء هذه الأمة، التي جعلها الله خير أمة أخرجت للناس (۱).

⁽۱) ابن العماد، مرجع سابق، ۲/ ۲۷٪. السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ۲/ ١٤٠. كحالة، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني (ت: ١٤٠٨هـ) معجم المؤلفين، (بيروت: مكتبة المثنى، دار إحياء التراث العربي)، ٧/٥.



الفصل الثاني

التعريف بمخطوط الإمام الحوفي [البرهان في علوم القرآن].

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب وتوثيق نسبته للمؤلف.

المبحث الثاني: موضوع الكتاب.

المبحث الثالث: مصادر المؤلف في الكتاب.

المبحث الرابع: منهج الحوفي في كتابه البرهان.

المبحث الخامس: قيمة الكتاب العلمية وثناء العلماء عليه.

المبحث السادس: وصف النسخ الخطية المعتمدة لتحقيق الكتاب، مع نماذج من صور المخطوط.

المبحث الأول

اسم الكتاب، وتوثيق نسبته إلى مؤلفه

قبل أن يطلع أي قارئ متخصص على نسخ الكتاب "المخطوطة" يستطيع أن يعلم أن للإمام الحوفي كتابا اسمه [البرهان في علوم القرآن].من خلال قراءاته في كتب التراث المتعددة سواء عند المعربين للقرآن، أو النحويين .

فمن الذين نقلوا عن الحوفي من النحاة الذين يهتمون بإعراب القرآن أبو حيان (١)، والسمين الحلبي (٢)، وابن عادل (٣)، وابن هشام (٤)، وأبو الحسن القيرواني (٥)، والألوسي (٢)، أما الكتب المتخصصة في معجم المؤلفات، وكتب العلماء، فإنهم ذكروا لنا أن كتاب الإمام الحوفي في علوم القرآن أو تفسير القرآن هو من تأليف الإمام الحوفي، وهم متفقون على أن الإمام الحوفي صنف كتابا في تفسير القرآن لكنهم اختلفوا في اسمه فمنهم من قال: البرهان في تفسير القرآن، ومنهم من قال: البرهان في علوم القرآن (٧) ومنهم من قال:

(١) أبو حيان، مرجع سابق،، ٣٩٨/٤. حيث استشهد به في ثلثمائة وعشر موضعا في تفسيره.

(٢) السمين، أبو العباس شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم (ت: ٧٥٦هـ) الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ت: الدكتور أحمد محمد الخراط (دمشق: دار القلم)، ٤٩٩/٣٠.

(٣) ابن عادل، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي الحنبلي الدمشقي النعماني (ت: ٧٧٥هـ) اللباب في علوم الكتاب، ت: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض، ط١٠(لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م)، ٢٠/٦.

(٤) ابن هشام، أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله، (ت: ٧٦١هـ) مغني اللبيب عن كتب الأعاريب،ت: د.مازن المبارك/محمد على حمد الله،ط٢٠(دمشق: دار الفكر،١٩٨٥م)، ١/٠٥٠.

(٥) أبو الحسن القيرواني، علي بن فَضَّال بن علي بن غالب المِجَاشِعِي، (ت: ٤٧٩هـ)، النكت في القرآن الكريم (في معاني القرآن الكريم وإعرابه) دراسة وتحقيق: د.عبد الله عبد القادر الطويل،ط١٠(بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م)١١/١٠٠٠

(٦) الألوسي، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني (ت: ١٢٧٠هـ) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، ت: على عبد الباري عطية، ط١٠(بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ)، ٢٥٥/١.

(٧) السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ٢/ ١٤٠.



تفسير الخوفي مثل ياقوت الحموي(١)، والقفطي(١)، والداودي(١)، وطاشكبرى زاده(١)، وحاجي خليفة (٥)، ومنهم من قال: إعراب القرآن للحوفي، ومنهم من لم يسم الكتاب بل نقل قول الحوفي ناسبا إياه له، مثل ابن كثير(١)، ومنهم من قال: تفسير القرآن للحوفي مثل ابن خلكان: وسماه بعض الباحثين: "البرهان في علوم القرآن من الغريب والإعراب والأحكام والقراءات والتفسير والناسخ والمنسوخ وعد الآي والتنزيل والوقف والتمام والاشتقاق(١)". وعلى كل حال فقد أجمع العلماء الأجلاء على أن البرهان للحوفي وللباحث في ذلك أدلة ثلاثة.

أولا: نقل العلماء عنه وتسميتهم بالبرهان للحوفي.

ثانيا: نسبة البرهان إلى الحوفي من قبل الذين ترجموه جميعا.

ثالثا: نسبة البرهان للحوفي على غلاف النسخ المخطوطة التي استطعت الاطلاع عليها(^).

⁽٨) ينظر النسخ المخطوطة، شكل (١)،ص٩٠- شكل (٨)، ص٩٧،- شكل(٩)، ص٩٨.



⁽١) الحموي، مرجع سابق، ١٢/ ٢٢١.

⁽٢) القفطي، مرجع سابق، ٢/ ٢١٩.

⁽٣) الداودي، مرجع سابق، ١/ ٣٨١.

⁽٤) طاشكبرى زاده، مرجع سابق، ٢/ ١٠٧.

⁽٥) حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني (ت: ١٠٦٧هـ) عن أسامي الكتب والفنون، (بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٤١م)، ١٩٤١.

⁽٦) ابن كثير، مرجع سابق، ١٢/ ٤٧.

⁽٧) رفيدة، د. إبراهيم عبد الله رفيده، النحو وكتب التفسير (الدار الجماهيرية للنشر التوزيع والإعلان، ١٩٩٠م) ٢ ، ٦٤٣. قلت: وهكذا في الصفحة الأولى من الجزء المحقق، ونسخ أخرى، ولما كتبه المصنف أو الناسخ في كتابته.

المبحث الثاني

موضوع الكتاب

يظهر محتوى الكتاب، ومضمونه من خلال العنوان الذي وضعه مؤلفه له، والذي أثبت على غلاف النسخ المخطوطة وهو: "البرهان في علوم القرآن من الغريب والإعراب والقراءات والتفسير والناسخ والمنسوخ والأحكام وعدد الآي والتنزيل والوقف والتمام والاشتقاق والتصريف"(۱) وزيد في بعض النسخ "المحكم والمتشابه"(۲).

وبهذا التصور العام لمحتوى الكتاب يتبين لنا أن الحوفي -رحمه الله - أراد أن يؤلف تفسيرا، منظما، مرتبا، يضمنه جانبا تطبيقيا لعلوم القرآن المختلفة.

ولعلنا نتساءل هل التزم الحوفي بما قرره في عنوان كتابه البرهان؟ الجواب أن المطلع على كتابه يراه قد التزم بهذا المنهج في كتابه، فهو ملتزم بتناول الآية القرآنية حسب ترتيب المصحف، بادئا بقوله في الإعراب مبينا الغريب والاشتقاق والتصريف ثم القول في القراءة ثم المعنى والتفسير، ثم ما تضمنته الآية من الأحكام الفقهية والمسائل الكلامية وأسباب النزول والناسخ والمنسوخ والوقف والتمام.

هذا المنهج التزم به على مدى آيات القرآن حسب ترتيب المصحف وحسب ترتيب تلك الجوانب، وهو بهذا الصنيع المتميز هدف إلى إظهار ما أنطوى عليه النص القرآني من غرائب التركيب، وتباين الطرق التي تنتزع بواسطتها المعاني، ومعرفة ألفاظ القرآن وفهم معانيه، وإدراك أغراضه وأبعاده.

ويؤيد كلامنا هذا قول ابن مجاهد: فمن حملة القرآن المُعرِب العالم بوجوه الإعراب والقراءات العارف باللغات ومعاني الكلام البصير بِعَيْب القراءات المنتقد للآثار فذلك الإمام الذي يفزع إليه حفاظ القرآن في كل مصر من أمصار المسلمين (٣).

⁽٣) ابن مجاهد، أحمد بن موسى بن العباس التميمي، أبو بكر البغدادي (ت: ٣٢٤هـ)، كتاب السبعة في القراءات، ت: شوقى ضيف،ط٢، (مصر: دار المعارف، ٤٠٠هـ)، ٤٥.



⁽١) ينظر النسخ المخطوطة، شكل (١)، ص٩٠.

⁽٢) ينظر النسخ المخطوطة، شكل (٨)، ص٩٧.

وعلى ما قرره العلماء واتفقوا عليه من الشروط الواجب توافرها فيمن يتصدى لتفسير كلام الله الله عنه وجل وعلى ما سوف تكشفه لنا الدراسة بإذن الله تعالى أقول: بأن الإمام الحوفي التزم هذا المنهج في كتابه، فحاء كتابه متكاملا من تلك الجوانب، مستوفيا تلك الشروط، جامعا بين مناهج التفسير المتعددة، فلقد جمع بين منهج التفسير اللغوي، مقتفيا آثار أئمته ابن عباس، وأبي عبيد، والفراء، والزجاج، والنحاس. وبين منهج التفسير النقلي مقتفيا آثار أئمته عبد الرحمن بن زيد، وابن جرير الطبري، وبين منهج المتكلمين، وبين منهج التفسير الفقهي، مقتفيا آثار أئمته مالك، والشافعي، وأبي حنيفة، وسفيان الثوري، والأوزاعي.

وليس جمعه بين المناهج المتعددة تكرارا لعمل السلف، بل لم يسبقه أحد من السلف بهذا التأليف الجامع المستلهم للتراث السابق عليه، المستوعب لدقائق ما جاء من مناهجهم، وهذا شأن العلماء أن يستلوا من التراث بعد أن يستوعبوه، ويتخيروا منه ما شاء الله، ثم يضيفوا إليه ما يوحي به إخلاصهم، وتأملهم، وإلهامهم.

ولما كانت طبيعة البحث تقتضي بيان منهجه في كتابه، رأيت أن أعرض منهجه مجملا، لأنه قد سبقني عدد من الباحثين ففصلوا في منهجه تفصيلا.

المبحث الثالث: مصادر المؤلف في الكتاب

يتبين للقارئ المتخصص الذي يتابع أقوال الحوفي، ونقوله، أن مصادر كتابه واضحة، حلية، وكأنه وضع هذه المصادر بين يديه لا يتعداها إلى غيرها. وأستطيع أن أقول: إن الحوفي قد اعتمد على كتب كثيرة، ومصادر متنوعة في فنون مختلفة، وبيان ذلك على النحو التالي:

أولا: الكتب التي اعتمد عليها في المعاني والإعراب:

١- معاني الإعراب للزجاج:

ومن أمثلة ذلك قول الحوفي عند إعراب قوله تعالى: ﴿ أَحْسَنَ مَثْوَايَ ﴾: يقول أحسن منزلتي، وأكرمني وائتمنني فلا أخونه، قال: وقال الزجاج (١): يجوز أن تكون الهاء لله عز وجل، أي: أن الله ربي أحسن مثواي في طول مقامي. وكذا أيضا قال عند إعراب قوله تعالى: ﴿ قُرْآنًا ﴾ نصب على الحال (٢) أي: مجموعا.

٢- إعراب القرآن للنحاس:

ومن أمثلة ذلك قول الحوفي عند إعراب قوله تعالى: ﴿ قَالُوا أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾: دخلت ألف الاستفهام على "إنك" يقرأ بالاستفهام، وعلى الخبر (٣).

٣- معاني القرآن للفراء:

ومن أمثلة ذلك قول الحوفي عند إعراب قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ ﴾، ﴿ مَا ﴾ في موضع رفع بالابتداء، ﴿ وَمِنْ قَبْلُ ﴾ الخبر، ويكون ﴿ مَا فَرَّطْتُمْ ﴾ بمنزلة التفريط أي: ﴿ وَمِنْ قَبْلُ ﴾ تفريطكم في يوسف، ويكون ﴿ وَمِنْ ﴾ متعلقة بالاستقرار، و ﴿ قَبْلُ ﴾ مبني لأنه غاية والتقدير: ﴿ وَمِنْ قَبْلُ ﴾ هذا تفريطكم، ويجوز أن تكون ﴿ مَا ﴾ زائدة، ويكون التقدير:

⁽٣) ينظر قسم التحقيق، ص٢٠٤.



⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص١٦٨.

⁽٢) ينظر قسم التحقيق، ص١٠٨.

﴿ وَمِنْ قَبْلُ ﴾ فرطتم، ويجوز أن تكون ﴿ مَا ﴾ في موضع نصب عطف على ﴿ أَنَّ ﴾ والتقدير: أولم تعلموا من قبل هذا تفريطكم في يوسف(١).

ثانيا: كتب التفسير التي اعتمد عليها الحوفي:

١- جامع البيان للطبري:

إن كثيرا من كتاب الحوفي في باب المعنى والتفسير منقول من تفسير الطبري، لا سيما الأقوال المأثورة ومن ذلك كلام الحوفي عند قوله في تفسير الحروف المقطعة في أول سورة البقرة، إذ يقول نقلا عن ابن جرير: اختلف أهل التفسير وأهل اللغة فيها فروي عن عطاء عن أبي الضحى عن ابن عباس قال: ﴿ الم ﴾ أنا الله أعلم، و ﴿ الر ﴾ أنا الله أرى، و ﴿ المص ﴾ أنا الله أفصل، وروي عن سعيد بن جبير مثل ذلك وروي عن علي بن أبي طلحة عنه ﴿ الم ﴾ و ﴿ المص ﴾ و ﴿ كهيعص ﴾ وما أشبه ذلك أنه قسم، أقسم الله به، وهو من أسماء الله جل اسمه (٢).

٢- تفسير ابن أبي حاتم، والطبري:

فالحوفي – رحمه الله – يقول نقلا عن ابن أبي حاتم والطبري: في تفسير قوله تعالى: ﴿ إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ ﴾ ، وَذُكِرَ أَنَّ سَبَبَ حَبْسِهِ فِي السِّجْنِ ، كَانَ شَكْوَى امْرَأَةِ الْعَزِيزِ إِلَى فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ ﴾ ، وَذُكِرَ أَنَّ سَبَبَ حَبْسِهِ فِي السِّجْنِ ، كَانَ شَكْوَى امْرَأَةِ الْعَزِيزِ إِلَى وَقُدْمِهَا ، أَمْرَهُ وَأَمْرَهَا قال السدي قالت المرأة لزوجها: إِنَّ هَذَا الْعَبْدَ الْعِبْرَانِيَّ قَدْ فَضَحَنِي فِي النَّاسِ، وَلَسْتُ أُطِيقُ أَنْ أَعْتَذِرَ بِعُذْرِي، فَإِمَّا أَنْ تَأْذَنَ لِي فَأَحْرُجَ يَعْتَذِرُ إِلَيْهِمْ، وَيُغْبِرُهُمْ أَنِي رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ، وَلَسْتُ أُطِيقُ أَنْ أَعْتَذِرَ بِعُذْرِي، فَإِمَّا أَنْ تَأْذَنَ لِي فَأَحْرُجَ

⁽٢) ينظر قسم التحقيق، ص١٠٦.



⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص٢٨٤.

فَأَعْتَذِرَ، وَإِمَّا أَنْ تَحْبِسَهُ كَمَا حَبَسْتَنِي، فَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ فَأَعْتَذِرَ، وَإِمَّا أَنْ تَحْبِسَهُ كَمَا حَبَسْتَنِي، فَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ ثُمَّ بَدَا لَمُهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيَاتُ عَلَيْهِ مَا رَأُوا الْآيَاتِ لَيَاتُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهُ مَتَى به: سبع سنين: قاله عكرمة"(١).

٣-تفسير عبد الرزاق الصنعاني:

فالحوفي مثلاً ينقل عنه عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ فَدَخَلُوا عليه فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ ﴾ أي: دخلوا على يوسف فعرفهم، وهم لا يعرفونه (٢)

عزو الحوفي إلى المصادر:

وأستطيع أن أقول: إن الإمام الحَوفي -رحمه الله- أمين في نقله، دقيق فيه، عالم بما ينقل لكنه- رحمه الله- قلما يصرح بنقله من الكتب التي يعتمد عليها، جريا على المتعارف عليه عند أهل العلم آنذاك، إذ هم على علم بذلك، وفي القليل الذي يصرح الحوفي-رحمه الله- بالمصدر الذي نقل عنه، يكون نقله حرفيا وقلما يتصرف في ذلك.

⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص٢٠٢.

⁽٢) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٤٥.

المبحث الرابع: منهج الحوفي في كتابه البرهان:

أما عن منهج الإمام الحَوفي في كتابه، فيستطيع أن يعرفه أي قارئ ببساطة، لأنه قسم كتابه تقسيما جيدا بالنسبة إلى عصره، حيث إن التقسيمات، والترتيبات، لم تكن قد نضجت في عصر الإمام الحَوفي، وإنما كانت النهضة قائمة على ترتيب العلوم التي ورثوها عن العلماء الأجلاء، لأن العلوم من حيث هي لم تنضج إلا في القرون الأربعة الأولى، وجاء بعد ذلك علماء ليشرحوا، ويرتبوا ترتيبا علميا.

أولا: منهجه في ترتيب كتابه

إن منهج الإمام الحَوفي-رحمه الله-كان واضحا في كتابه حيث وضع له خطوطا واضحة الملامح، سار عليها من أول الكتاب إلى آخره، كما هو واضح من العناوين التي ذكرها في كتابه وذلك على النحو التالي:

۱- يقدم الحوفي بين يدي تفسير السورة أمورا تتعلق بها هي كالمدخل لها كاسم السورة وما يتعلق بنزولها ونحو ذلك، فمثلا يقول: "شورة يُوسفَ عليه السَّلامُ" ثم يذكر التنزيل فيقول: "قال ابن عباس: نزلت بمكة فهي مكية". ثم يفسر آيات السورة، ويختم السورة بذكر عدد آياتها.

7- يرتب تفسير الآية، أو الآيات ترتيبا دقيقا، حسب علوم القرآن، فيبدأ بذكر الآية، أو الآيات التي يريد تفسيرها حسب ترتيب المصحف برواية ورش عن نافع (١). ثم يبدأ التفسير بالقول في الإعراب، وهو لا يقصد بالإعراب ضبط أواخر الكلم فقط، إنما قصد الإعراب بمعناه الواسع فهو يجمع بين البحث اللغوي، والنحوي، ونحو ذلك، ويبدو ذلك واضحا من جمعه بين المباحث اللغوية

⁽۱) فائدة: وقال الضباع: وكانت قراءة عامة المصريين على ماظهر لي من تتبع سير القراء وتآليفهم منذ الفتح الإسلامي إلى أواخر القرن الخامس الهجري على طريقة أهل المدينة المنورة سيما التي رواها ورش المصري عن نافع القارئ المدين، ثم اشتهر بعدها بينهم قراءة أبي عمرو البصري واستمر العمل عليها قراءة وكتابة في مصاحفهم إلى منتصف القرن الثاني عشر الهجري، ثم حلت محلها قراءة عاصم بن أبي النجود الكوفي).الضباع، نور الدين علي بن محمد بن حسن بن إبراهيم بن عبد الله (ت ١٣٨٠هـ)، الإضاءة في بيان أصول القراءة، ط١، (القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ٢٠ ١ هـ ٩٩٩٩م)، ص٥٧.

كالمعاني، والاشتقاق، والتصريف، والظواهر الصوتية من جهة، والمباحث النحوية كالتركيب والإفراد ودور ذلك في الكشف عن المعنى من جهة أخرى. وبعد أن يستوفي القول في الإعراب ينتقل إلى القول في القراءات وصلتها بالمعنى.

ثم ينتقل إلى القول في المعنى والتفسير، فيكشف اللفظة المفردة، ودلالتها اللغوية عن طريق كشف النظائر والنقيض، ثم يبين سبب نزول الآية، ويكشف عن الناسخ والمنسوخ، ويبين أن النسخ لا يكون إلا في آيات الأحكام وبعد أن ينتهي من ذلك يكشف المعنى من جوانب عدة، فإن كانت الآية مجملة فصلت في آيات أخرى وضحها وبينها، وإن كانت السنة قد بينتها نص على ذلك وهو في كل هذا يستشهد بالشعر، وغيره، فإن تعرض لقصة قرآنية بينها وذكر أن هذا القول أقرب ما قاله المفسرون، فإن تعرض لمسألة كلامية بينها ونبه عليها وناقشها، فإن كان في الآية حكم فقهي، نص عليه وجمع بين أقوال الأئمة وتخير أجود تلك الأقوال، ثم إذا انتهى من ذلك، ذكر ما تضمنته الآية بعبارة مجملة تلخص محتوى الآيات، ثم ينتقل للقول في الوقف والتمام لينهي تفسيره للآية، أو الآيات، وهو في كل هذا يغلب عليه الطابع اللغوي، والاهتمام بالجانب الأسلوبي، وصولا للمعنى.

ثانيا: منهجه في الإحالة والتكرار

ليس للحوفي - رحمه الله - منهج ثابت في الإحالة، أو التكرار، فهو يحيل على ماسبق أحيانا فيقول: كما تقدم أو قد تقدم أو سبق أو مثل ما تقدم أوتقدم القول فيها. فمثلا عند تفسيره للحروف المقطعة في أول سورة يوسف - عليه السلام - فيقول عند قوله تعالى: ﴿ الر ﴾: قد تقدم القول فيه (۱).

وأحيانا يكرر المعلومة التي يذكرها متوسعا في ذلك أو مختصرا، وأحيانا يزيد عليها مع تكرارها كتكراره الاستشهاد بالأبيات الشعرية، والآيات القرآنية، ويقصد بذلك توضيح الغريب اللغوي. فعند

⁽۱) ينظر قسم التحقيق، ص١٠٦-١٤٤-، ٢٨-٢١٣-٣١٣.



تفسير قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا اسْتَيْأُسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾:قال: ﴿ نَجِيًّا ﴾: نصب على الحال، وهو واحد يؤدي عن جميع، وجمعه أنجية وينشد:

إِني إِذَا مَا القَوْمُ كَانُوا أَنْجِيَهْ *** واخْتلف القولُ اختلاف الأَرْشِيَهْ هُنَاكَ أَوْصِينِي وَلَا تُوصِي بِيَهْ

يقال: بَحَوْتُ الرَّجُلَ أَبُحُوه بَحِيًّا، جعل صفة، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَقَرَّبْنَاهُ بَحِيًّا ﴾ ويقال للجماعة بحوى، وهم يتناجون تناجياً، وقال تعالى: ﴿ مَا يَكُونُ مِنْ بَحُوى ثَلاَئَةٍ ﴾ ويقال بحوت أبحو بحوى وأصل النجو الارتفاع من الأرض، فالمناجاة مثل المسارة (١٠). ﴿ حَلَصُوا بَحِيًّا ﴾ أي خلا بعضهم لبعض يتناجون ولا يختلط بحم غيرهم، والنَّجِيُّ: يكون واحدا، وجماعة، لأنه مصدر وكونه للجماعة: قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ هُمْ بَحُوى ﴾، ﴿ مِنْ بَحُوى ثَلاَئَةٍ ﴾ والواحد ﴿ إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ ﴾ فهي في هذه المناجاة نفسها ومنه قول الشاعر:

وأحب نجوى الرجال فَ *** كُنْ عِنْدَ سرّكَ حبَّ النَّجِيّ

والنجوى و"النجى" في هذا بمعنى واحد، وهي المناجاة (٢).

ثم يقول الحوفي في تفسير سورة الجادلة: "النجوى" ما ينفرد به الجماعة أو الاثنان سرا كان أو ظاهرا، وبمعنى نجوت الشيء في اللغة: خلصته وألقيته، يقال: نجوت الجلد إذا ألقيته عن البعير. قال الشاعر:

فقلتُ انجوا عنها نجا الجلد إنه *** سيرضيكما منها سَنام وغاربُهْ(١)

⁽٢) ينظر قسم التحقيق، ص٢٨٧.



⁽١) الأندونيسي، مرجع سابق، ص٢٨٤.

وأحيانا لا يكرر، مكتفيا بما ذكره في موضع آخر، كما في باب"التصريف والاشتقاق" فقد فصل في لفظة: ﴿ اسْتَيْأُسَ ﴾ عند قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا اسْتَيْأُسُوا مِنْهُ ﴾ ، ولم يفصل في نفس اللفظة، عند قوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا اسْتَيْأُسَ الرُّسُلُ ﴾ .

ثالثا: منهجه في عرضه للمادة العلمية

تقدم القول في ترتيب الحوفي لمحتويات كتابه. وأما عن معالجته لهذه المحتويات فهو يعرضها على النحو التالي:

١ - منهجه في إعراب الآيات:

تناول الإمام الحوفي إعراب الآيات بشئ من التفصيل لم يفعله من سبقه فهو يعرب مفردات الآيات حتى الواضح المعروف فإنه قد يعربه في كثير من الأحيان حتى ليخيل للقارئ أن هذا كتاب إعراب للقرآن، فمثلا يقول عند قوله تعالى: ﴿إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاحِدِينَ ﴾ ﴿إِنِّ مستأنف، و﴿ أَحَدَ عَشَرَ ﴾ في موضع نصب بـ ﴿ رَأَيْتُ ﴾، إلا أنه مبني، و ﴿ كَوْكَبًا ﴾ نصب على التمييز، ﴿ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاحِدِينَ ﴾ نصب الشمس والقمر و ﴿ كَوْكَبًا ﴾ نصب الشمس والقمر والقمر والقمر والقمر وكنى عن الشمس والقمر بالهاء والميم وكذا بالياء والنون في ساجدين، فإنما ذلك للخبر عنهم بفعل من يعقل، إذ السجود لا يكون إلا ممن يعقل، والهاء والميم مفعول أول، و ﴿ سَاحِدِينَ ﴾ وعليه المعنى. مفعول ثاني، ﴿ إِنْ هُ متعلق بـ ﴿ رَأَيْتُهُمْ ﴾ ، وإن شئت جعلته متعلقا بـ ﴿ سَاحِدِينَ ﴾ وعليه المعنى.

⁽١) الأندونيسي، مرجع سابق، ٤٣٨-٤٤٠.



وقد لا يكتفي الإمام الحوفي بإعراب الآية بل إنه كثيرا ما يذكر الآراء في المسألة النحوية الواحدة ثم يرجح ما يراه راجحاً وهذا يؤكد حرية فكره، وإن كان يرجح رأي سيبويه في هذه المسألة فهو مع الحق أينما دار، ومن الأدلة على ذلك: قوله في فاعل "بدا" في قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأُوا الْآيَاتِ ﴾ فيقول: واختلف في فاعل ﴿ بَدَا ﴾ فذهب سيبويه إلى أن الفاعل: ما دل عليه ﴿ ليسجننه ﴾ أي: ظهر لهم أن يسجنوه، وقال المبرد: "الفاعل مضمر دل عليه بدا بتقديره بدا لهم بداء (۱)" وقيل: الفاعل رأي: أي بدا لهم رأيٌ لم يكونوا يعرفونه وحذف لدلالة الكلام عليه، والوجه ما قال سيبويه لأنا إذا وجدنا الظاهر لم يقدر محذوف، وكان هذا الظاهر الذي هو ﴿ لَيَسْجُنْنُهُ ﴾ لما قام مقام الفاعل ودلّ عليه كأنه هو الفاعل، وأما قول المبرد فإن الفعل لا يدل من لفظه على الفاعل إنما يطلبه (۲).

٢-منهجه في شرح المفردات، وبيان معاني الكلمات الغريبة، ومسائل الإعلال والإبدال، واللهجات، والبلاغة:

مثال شرح المفردات، وبيان معاني الكلمات الغريبة:

إن الإمام الحوفي يكثر من التفصيل في مفردات المادة وإرجاعها إلى أصلها ثم بيان أصل اشتقاقها ويذكر المناسبة بين المادة والكلمة التي يفسرها.

فيقول في تفسير النجوى (٢) في قوله تعالى: ﴿ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾: أي خلا بعضهم لبعض يتناجون ولا يختلط بهم غيرهم، و"النجى" يكون واحدا وجماعة لأنه مصدر وكونه للجماعة قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ

⁽٣) ينظر قسم التحقيق، ص٢٨٦.



⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص١٩٨٠.

⁽٢) ينظر قسم التحقيق، ص١٩٨.

هُمْ نَحْوَى ﴾ و ﴿ مِنْ نَحْوَى ثَلَاثَةٍ ﴾ والواحد ﴿ إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ ﴾ فهي في هذه المناجاة نفسها، ومنه قول الشاعر:

وأحب نجوى الرجال فَ ... كُنْ عِنْدَ سرّكَ حبَّ النَّجِيّ

والنجوى و "النجي" في هذا بمعنى واحد، وهي المناجاة .

وأما مثال الإعلال والإبدال فهو قوله:

في كلمة ﴿ دَلْوهُ ﴾ (١) يقول: وجمع دلو "أدل" في القليل والكثير دُلي، بضم الدال وكسرها، والأصل دلو، وعلى وزن فعول، قلبت لام الفعل ياء، وقلبت الياء الزائدة، ثم أدغمت الياء في الياء، وفعلت ذلك: لأن الجمع باب لاستثقال الجمع وحرف العلة، ولنفرق بين الواحد والجمع، فمن ضم: فعلى الأصل، ومن كسر: كره الكسر بعد الضم استثقالا له، ويقال في جمعه أيضا: دلاء. ويقال: أدلى الرجل دلوه إذا أرسلها ليستقى بها يدلها إدلاً، ودلاها يدلوها دلوا، إذا مدّها ليحرجها.

وأما مثال اللهجات:

قوله عند قوله تعالى: ﴿ هَيْتَ ﴾ يقول: يعني: تعال واقرب (٢)، وقال ابن عباس: هلم لك، وقال السدي والحسن: هيت بالقبطية هلم، وقال الكسائي وأبو عبيدة: هي لغة حُورَان، معناها تعالى، ومن ضم التاء فالمعنى: تَهَيَّأْت لك من قول القائل: هِئْت لِلْأَمْرِ أَهِيئُ هَيْئَة، وهئت للاثنين والجمع والذكر والأنثى فيه سواء.

وأما مثال البلاغة:

⁽٢) ينظر قسم التحقيق، ص١٦٧.



⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص٤٤١.

قوله عند تعرضه لمعاني الاستفهام: إنها للتوبيخ أو النفي أو التقرير. فمثلا يقول عند قوله تعالى: ﴿ أَفَاً مِنُوا ﴾ (١) ألف الاستفهام دخلت للتقرير. ﴿ أَأَرْبَابُ مُتَفَرِّقُونَ ﴾ ألف الاستفهام للتقرير والتوبيخ. ﴿ هَلْ ﴾ (٢) حرف استفهام فيه معنى النفي بتقرير وتوبيخ.

٣-- نهجه في عرض القراءات:

يلاحظ على منهج الإمام الحوفي في عرض القراءات في سورة يوسف-عليه السلام- ما يلي:

- أن الحوفي يقتصر على ذكر القراءات السبع التي اتفقت الأمة على تواترها وهي قراءة الأئمة: نافع، وابن كثير، وأبي عمرو، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، ولا يتعرض للقراءات الثلاث المتممة للعشر، وهي قراءات الأئمة أبي جعفر، ويعقوب، وخلف العاشر، وهي قراءات اتفق غالب القراء على تواترها(٤)، فلعل الإمام الحوفي يعتبر ما دون السبع من الشواذ.

فمثال الاقتصار على القراءات السبع، الذي هو غالب عليه قوله: قرأ حفص ﴿ يَا بُنَيَّ ﴾ بفتح الياء، وقرأ الباقون(٥): بكسرها، فمن فتح: جعلها ياء النفس، ومن كسر: حذفها، وجعل الكسر دالة

⁽٥) ينظر قسم التحقيق، ص١٢٣.



⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص٣٣١.

⁽٢) ينظر قسم التحقيق، ص٢٠٩، ٣٣٢.

⁽٣) ينظر قسم التحقيق، ص٢٤٨.

⁽٤) ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ت: علي محمد الضباع (ت: ١٣٨٠ هـ) (المطبعة التجارية الكبرى، تصوير دار الكتاب العلمية)، ٣٣/١-٤٠. الشنقيطى، أبو محمد عبد الله بن ابراهيم العلوى، (ت: ١٨٣٦ م)، نشر البنود على مراقى السعود، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م)، ١/ ٧٧-٧٠.

عليها، وقرأ ابن كثير (١): ﴿ آيَةٌ لِلسَّائِلِينَ ﴾ على الإفراد، والباقون على الجمع، فالجمع: لمعنى عبر، لأن أمر يوسف، وحديثه كان فيه عبر.

- أن الحوفي ترك ذكر بعض القراءات الواردة في السبع أحياناً. فمن القراءات التي ترك ذكرها ما ورد في كلمة: ﴿ غَيَابَاتِ ﴾ (٢) وقرأها الباقون بالإفراد، كما لم يذكر المصنف رواية البزي، في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا اسْتَيْأَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا بَعِيْ الباقون بالإفراد، كما لم يذكر المصنف رواية البزي، في قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَيْأَسُوا ﴾ ، قرأها ﴿ وَلَا تَيْأَسُوا ﴾ ، قرأها ﴿ وَلَا تَيْأَسُوا ﴾ ، قرأها ﴿ وَلَا تَيْالُسُوا ﴾ ، وقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَيْأَسُوا ﴾ ، قرأها ﴿ وَلَا تَيْالُسُوا ﴾ ، قرأها ؛ ﴿ وَلَا تَيْالُسُوا ﴾ ، وقوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا اسْتَايسَ ﴾ وكذلك ترك المؤلف - رحمه الله - ذكر وجه لقنبل، في قوله تعالى: ﴿ وَيُلْ تَنْتَعْي وَنَلْعَبْ ﴾ حيث قرأها بالياء بعد العين (٥) .

- أن الحوفي وقعت له أخطاء قليلة في نسبة هذه القراءات للقراء، فلم يضبط نسبة القراءات للمراء، فلم يضبط نسبة القراءات للن قرأ بها ضبطاً تاماً، فمن ذلك عند قوله تعالى: ﴿ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ ﴿ اقْتُلُوا ﴾ ، حيث لم يذكر أن ابن عامر، قرأها بضم التنوين (٦) ، وكذلك في قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ لِفِتْيَانِهِ اجْعَلُوا

⁽٦) ينظر قسم التحقيق، ، ص١٣٢. ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢٢٥/٢.



⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص١٢٣.

⁽٢) ينظر قسم التحقيق، ، ص١٤٦. ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢٩٣/٢.

⁽٣) قسم التحقيق، ص ٣٤٠. ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٥/١٠.

⁽٤) ينظر قسم التحقيق، ص٢٩٥. ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، المرجع السابق.

⁽٥) ينظر قسم التحقيق، ، ص١٣١. ابن الجزري، النشو في القراءات العشو، ٢٩٣/٢.

بِضَاعَتَهُمْ ﴿ میث لم یذکر أن حفصا، یقرأها کما یقرأها، حمزة والکسائی (۱) وکذلك فی کلمة ﴿ بِالسُّوءِ إِلَّا ﴾ (۲) لم یستوف ذکر الأوجه عن قالون والبزي حیث لهما تسهیل الهمزة الأولی (۳) بین بین کذلك، وکذلك ذکر فی قوله تعالی: ﴿ یَا أَبَتِ ﴾ أن ابن عامر یقرأها وقفًا ﴿ یَا أَبَه ﴾ ونسبها إلى ابن کثیر بلفظ (روي عن ابن کثیر) (۱) مع أن ابن کثیر یقرأها کابن عامر وجهًا واحدًا فی الوقف (۱۰).

- أن الحوفي إذا أورد قراءات ليست من القراءات السبع يسميها بالقراءات الشاذة وإن كانت قراءة أحد القراء الثلاثة المتممة للعشرة، فالظاهر من منهجه أنه يختار تواتر القراءات السبع فقط، وهذا ما يفهم بالاستقراء في مصنفه، ومثال ذلك ما ذكره في كلمة: ﴿ مُتَّكًا ﴾ حيث ذكر أنها من الشاذة، رغم أنها قراءة أبي جعفر المتواترة عند القراء (٢)، حيث يقول: قال مجاهد: من قرأ ﴿ مُتَّكًا ﴾ فهو الطعام، ومن قرأ ﴿ مُتَّكًا ﴾ وهي قراءة شاذة: فهو الأترج (٧).

- أن الحوفي يورد بعض القراءات الشاذة أحياناً، ومن أمثلة ذلك في غير سورة يوسف-عليه السلام- قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاتًا ﴾ (^): وروي أنه كان في

⁽٨) سورة النساء، الآية: ١١٧.



⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص٢٤٨. ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢٩٥/٢.

⁽٢) ينظر قسم التحقيق، ، ص ٢٤٠.

⁽٣) ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٣٨٣/١.

⁽٤) ينظر قسم التحقيق، ص١١٢.

⁽٥) ينظر قسم التحقيق، ص١١١. ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ١٣١/٢.

⁽٦) ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٣٩٩/١.

⁽٧) ينظر قسم التحقيق، ص١٩٠.

مصحف عائشة رضي الله عنها: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا ﴾ "أوثانا" ، وكان ابن عباس يقرأها: ﴿إِلَّا ﴾ " أُثنًا " جمع وثن، وكان غيره يقول: أنثا النون قبل الثاء جمع الإناث على أُنُثُ، كما يجمع الثمار على ثمر، ولم يقرأ بشيء من هذا في المشهور، والإِناثُ جمع أنثى، وهي قراءة العامة التي لا ينبغي أن تتجاوز (١).

٤ - منهجه في الأحكام الفقهية:

لم يتناول المصنف-رحمه الله- في سورة يوسف -عليه السلام- بحث شيئ من المسائل الفقهية من عبادات، ومعاملات، ليُعرف من خلالها مذهبه الفقهي، ولكن من خلال اطلاعي على من سبقني في تحقيق هذا الكتاب المبارك، تبين لي أن الإمام الحوفي يسوق الأحكام المستنبطة من الآية أولا، ثم يفصل هذا الحكم أحيانا، ويسوق فيه أقوال العلماء وبخاصة الأئمة الأربعة، إلا أنه يذكر أبا حنيفة أحيانا-بالنعمان والكوفي (٢) كما يذكر أصحابه، بأصحاب الرأي.

⁽٢) الأندونيسي، مرجع سابق، ص١٣٩.



⁽١) ينظر الإندونيسي، مرجع سابق، ٢٦٦ - ٢٦٧. فائدة: ويتضح مما سبق حسب ظني، أن الإمام الحوفي لم يكن ملما بعلم القراءات الشريف، ولكن له فيه مشاركة، والله تعالى أعلم.

وقلما يذكر المذهب الحنبلي(١).

فمثلا يقول في حكم تارك الصلاة: واختلف في تارك الصلاة عامدا حتى يفوت وقتها بغير عذر، فقال إبراهيم النخعي، وأيوب السجستاني، وابن المبارك، وأحمد، وإسحاق: هو كافر. وقال مالك، وحماد بن زيد، ووكيع، والشافعي، ومكحول: يستتاب ثلاثا، فإن صلى في الثلاث، وإلا قتل، وقال الزهري، والنعمان: إن كان إنما تركها لأنه ابتدع دينا غير الإسلام، قتل وإن كان إنما هو فاسق، ضرب ضربا مبرحا، وسحن. وروى عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ليُسَ بَيْنَ الْعَبْدِ والْكُفْرِ أَوْ الشِّرْكِ إِلاَّ تَرْكُ الصَّلاَةِ"(١)، وصلى عمر رضي الله عليه وجرحه يثعب دما حين طعن، وقال: لاحظَّ في الإسلام لأحد ترك الصلاة (١). وقال علي رضوان الله عليه، وابن عباس: مَنْ لَمْ يُصَلِّ فَهُوَ كَافِرٌ (١)(١).

⁽١) الأندونيسي، مرجع سابق، ص١٣١، ١٣٨، ٥٨٦.

⁽٢) صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب بيان إطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة، ١/ ٨٨، رقم الحديث ٨٢. ولم أقف عليه بلفظ المصنف وذكر الدارمي نحوه، فقال: لَيْسَ بَيْنَ الْعَبْدِ وَبَيْنَ الشِّرْكِ -أَوْ بَيْنَ الْكُفْرِ - إِلاَّ تَرْكُ الصَّلاَةِ. سنن الدارمي كتاب الصلاة، باب: في تارك الصلاة، ص: ٣١٥، رقم الحديث ١٣٦٠. والحديث رواه جمع، وألفاظه متقاربة.

⁽٣) موطأ مالك، كتاب الطهارة، باب العمل فيمن غلبه الدم من حرح أو رعاف، ١/ ١٨، رقم الحديث ٥١. ولفظه أن المسور بن مخرمة "دخل على عمر بن الخطاب من الليلة التي طعن فيها، فأيقظ عمر لصلاة الصبح، فقال عمر: «نعم. ولا حظ في الإسلام لمن ترك الصلاة»، فصلى عمر، وحرحه يثعب دما". والأثر رواه جمع بألفاظ متقاربة.

⁽٤) مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الإيمان ٦/ ١٧١، رقم الأثر ٣٠٤٣، من كلام علي ولفظه: أَتَى عَلِيًّا رَجُلٌ وَهُوَ فِي الرَّحْبَةِ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، مَا تَرَى فِي امْرَأَةٍ لَا تُصَلِّي؟ قَالَ: «مَنْ لَمْ يُصَلِّ فَهُوَ كَافِرٌ». وأخرجه في تعظيم قدر الصلاة محمد بن نصر المروزي في "باب ذكر إكفار تارك الصلاة" ٢/ ٩٠٠، رقم الأثر ٩٣٩، من كلام ابن عباس ولفظه: «مَنْ تَرَكَ الصَّلاَة فَقَدْ كَفَرَ»، وحكاه ابن عبد البر عنهما بصيغة التمريض، فقال: فروى عن علي، وابن عباس وجابر، وأبي الدرداء، [باب تكفير تارك الصلاة] قالوا: "من لم يصل فهو كافر". الاستذكار لابن عبد البر، ١٤٩٢. وقال الألباني: ضعيف موقوف عن علي، وابن عباس. ضعيف الترغيب والترهيب، ١٨٠٨.

٥ - منهجه في بيان المعانى العامة، وما تضمنته الآيات:

يأتي الإمام الحوفي في هذا الباب بشرح مجمل لما تضمنته الآيات، وأسلوبه في هذا الجانب يحتاج أحيانا لصعوبة في الفهم لما يأتي به من عبارات تلبس أحيانا مما يجهد المحقق كثيرا، فمثلا يقول فيما تضمنه المعنى بعد قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا اسْتَيَّا سُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾، إلى قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَيْمِ اللّهِ عِلَى بعد قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ اللّهِ اللّهِ عِلَى اللّهِ عِلَى اللّهِ عَما توجبه شدة المحبة في اللّهَ على الله الله الله الله الله الله الله على ركوب القبيح من الأمر، والبيان عما يوجبه نقض العهد من الاعتداء بما وقع لأجله مما لا يملكه المعهود به، مما لم يحتبسه ولا قدر أن يكون مثله، والبيان عما يوجبه طلب التصديق من الاستشهاد بأهل الخبرة حتى يتواتر من الخبر ما يزول معه الشك ويرفع الربب، والبيان عما يوجبه التعهد في شدة المحن من الصبر الجميل الخبر في العاقبة في من قبل الله عزّ وجلً من تجديد النعمة، وكشف البلية على ما وعد الصابرين من الخير في العاقبة (٢٠).

٦- منهجه في القول في الوقف والتمام:

إن الإمام الحوفي يختم تفسير الآية، أو الآيات بحديثه عن القول في الوقف والتمام دائما، ويتعرض لكل وقف ويسميه تاما، أو كافيا، أو غيرهما، كما هو معروف عند العلماء الأجلاء، وإن كان فيه خلاف يذكره، لكنه يلتزم الاختصار إلا أنه يفرد له عنوانا دائما في آخر حديثه عن الآية، أو الآيات التي يفسرها.

⁽٣) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٩٠.

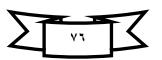


⁽۱) الأندونيسي، مرجع سابق ص٢١٧- ٢١٨ . وذكر المصنف القتل الخطأ ص١٢٦-١٤٠ . والقتل العمد ٤٤ - ١٥٠ وقصر المألفة ١٩١ - ١٤٠ والحرمات من المأكل ص٥٤٠ - ١٤٥ وأحكام الصيد ص٥٥٥-٥٦٥ وذبائح أهل الكتاب ونكاح المحصنات ٥٦٩ - ٥٧٥ . وحكم الوضوء، ص ٥٨٦ والقول في الشهادة، ص ٣٣٨ - ٣٥٠.

⁽٢) في "د": الندر. وهذان اللفظان مما أشكلا عليَّ في تضمين المعنى، والله تعالى أعلم.

فمثلا يقول عند قوله تعالى: ﴿ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوُّ مُبِينٌ ﴾: "القول فمثلا يقول عند في الوقف والتمام: ﴿ كَيْدًا ﴾ كاف، وكذلك ﴿ عَدُوُّ مُبِينٌ ﴾، ﴿ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ ﴾ تمام عند نافع وعند غيره، ﴿ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾، ﴿ وَخَنْ عُصْبَةٌ ﴾ كاف ، و ﴿ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ كاف أيضا"(١).

⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص١٢٨.



المبحث الخامس: قيمة الكتاب العلمية، وثناء العلماء عليه

لا يخفى على كل من له باع في هذا الفن، بأن من استشهد بالنقل من كتاب، ونسبه لصاحبه فقد اعتمده، وأثنى عليه ضمنا، ومن هؤلاء الأئمة الأعلام: أبو حيان، والسمين الحلبي، وابن عادل، وابن هشام، وأبو الحسن القيرواني، والألوسي، وغيرهم كثير مما يؤكد عظمَ مكانته عندهم (١).

وممن وثق الكتاب وأثنى عليه الإمام ابن دحية الكلبي (ت ٦٣٣ هـ) فقد أكثر في كتابه "نهاية السول في خصائص الرسول-صلى الله عليه وآله وسلم" من الإحالة إلى كتاب [البرهان في علوم القرآن] لأبي الحسن علي بن إبراهيم الحوفي، وقال في إحدى إحالاته: "فحكى أبو الحسن علي بن إبراهيم الحوفي في كتابه البرهان في علوم القرآن، وهو عندي في ثلاثين مجلدا، وحدثني به جماعة من أشياخ إجازة (٢).

وقال الزركشي في البرهان في علوم القرآن: في النوع العشرين: معرفة الأحكام من جهة إفرادها وتركيبها، ويؤخذ ذلك من علم النحو، وقد انتدب الناس لتأليف إعراب القرآن، ومن أوضحها كتاب الحوفي (٣).

وقال السيوطي في الإتقان: في النوع الحادي والأربعين في معرفة إعرابه: أفرده بالتصنيف خلائق منهم مكي، وكتابه في المشكل خاصة، والحوفي وهو أوضحها (٤).

⁽٤) السيوطي، **الإتقان في علوم القرآن** ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٣٩٤هـ/ ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م) ٢/ ٣٠٩.



⁽١) ينظر قسم الدراسة، ص٥٧.

⁽۲) نصار، عمار عبودی محمد حسین (معاصر) تطور کتابة السیرة النبویة،...بتصرف، ط۱۰(بغداد: الثقافیة العامة، ۱٤۱۸ هـ)، ص: ۳۸۰.

⁽٣) الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بحادر (ت: ٧٩٤هـ)، البرهان في علوم القرآن، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م)، ١/ ٢٠١.

وقد قال حاجي خليفة في كشف الظنون: البرهان في تفسير القرآن للشيخ أبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي، المتوفى: سنة ثلاثين وأربعمائة، وهو كتاب كبير، في عشر مجلدات، ذكر فيه: الإعراب، والغريب، والتفسير (١).

وقد قال الزُّرْقاني في مناهل العرفان: "ظفرت في دار الكتب المصرية بكتاب لعلى بن إبراهيم بن سعيد الشهير بالحوفي، المتوفى سنة ٤٣٠ هـ، اسمه [البرهان في علوم القرآن]..." ثم استعرض الزُّرْقاني بعض الأجزاء التي وقع عليها فقال: "يعرض الآية الكريمة بترتيب المصحف ثم يتكلم عليها من علوم القرآن مخصصا كل نوع منها بعنوان، فيسوق النظم الكريم تحت عنوان: القول في قوله عز وجل. وبعد أن يفرغ منه يضع هذا العنوان: القول في الإعراب ويتحدث عنها من الناحية النحوية واللغوية، ثم يتبع ذلك بهذا العنوان القول في المعنى والتفسير، ويشرح الآية بالمأثور والمعقول، ثم ينتقل من الشرح إلى العنوان الآتي: القول في الوقف والتمام مبينا تحته ما يجوز من الوقف، وما لا يجوز. وقد يفرد القراءات بعنوان مستقل فيقول القول في القراءة. وقد يتكلم في الأحكام الشرعية التي تؤخذ من الآية عند عرضها ففي آية قوله تعالى: ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرِ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ من سورة البقرة يذكر أوقات الصلاة، وأدلتها، وأنصبة الزكاة، ومقاديرها. ويتكلم عن أسباب النزول، وعلى النَّسخ، وما إلى ذلك عند المناسبة. فأنت ترى أن هذا الكتاب أتى على علوم القرآن ولكن لا على طريقة ضم النظائر والأشباه بعضها إلى بعض تحت عنوان واحد لنوع واحد، بل على طريقة النشر والتوزيع تبعا لانتشار الألفاظ المتشاكلة في القرآن وتوزعها. حتى كأن هذا التأليف تفسير من التفاسير، عرض فيه صاحبه لأنواع من علوم القرآن عند المناسبات. وأيا ما يكن هذا الكتاب فإنه مجهود عظيم، ومحاولة جديرة بالتقدير في هذا الباب. جزى الله مؤلفه خير الجزاء"^(٢).

⁽٢) الزُّرْقاني، مرجع سابق، ١/ ٣٤.



⁽۱) حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني (ت: ١٠٦٧هـ) عن أسامي الكتب والفنون، (بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٤١م)، ١/ ٢٤١.

المبحث السادس

وصف النسخ الخطية

النسخة الأولى:

وهي الأصل الذي اعتمدت عليها بعد الحصول عليها من مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. ووصف هذا المخطوط كالتالي:

۱ - صفته: مصور على اسطوانة.

٢- مكان حفظه: مكتبة جامعة لايدن بمولندا.

٣- ورقمه في مكتبة الأصل: or 345.

٤ - رقمه بالمركز: ١٩٠٠ ٣١ -

٥ - رقم الجزء: الثالث عشر.

٦- نوع الخط: نسخى واضح.

٧- اسم الناسخ: لم يُذكر .

٨- تاريخ النسخ: وهو في القرن السابع الهجري تقديراً وذلك بسؤالي لأهل الفن في مركز الملك
 فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.

٩- عدد الأوراق: ٢٥٥

١٠- عدد الأسطر: ستة عشر سطرا.

يبدأ هذا المخطوط بسورة هود - عليه السلام - من تفسير قوله تعالى: ﴿ قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَادَلْتَنَا ﴾ إلى تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴾ سورة الرعد، الآية: ١٤. ويتكون من تسع وتسعين لوحة، وقد أخذ تفسير سورة هود، أخي وزميلي/ عبد المنعم محمد خطاب دراسة، وتحقيقا، معتمدا على هذا المخطوط المبارك.

وأخذت من أول تفسير سورة يوسف- عليه السلام-من اللوحة رقم الواحد بعد المائة إلى نهايتها، لرقم اللوحة الإحدى والثلاثين بعد المئتين.

والجزء المتبقي من أول تفسير سورة الرعد من قوله تعالى: ﴿ المر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ المر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلّا فِي ضَلَالٍ ﴾ الآية: ١٤. وهذه البقية من سورة الرعد سأختص بما لنفسي إن شاء الله تعالى، ما دمت حيا، في بحث آخرَ على نفس المنهج، بعد التوجيه السديد المبارك.

وهذه النسخة مكتوبة بخط النسخ غالبا، وهي غير منقوطة إلا في كلمات قليلة، وأحيانا نجدها مضبوطة الشكل، ولم تكتب فيها الهمزات "القطع": فيُكتَب لفظ "قرأ" مثلا "قرأ".

وقد التزم الناسخ بالعناوين وفق ترتيب المؤلف فيبتدئ بالآية القرآنية المشروحة من أول السطر، ويسبقها بلفظ قوله تعالى، أو قوله عز وجل، ثم الإعراب ثم "القول في القراءة" ثم "القول في المعنى والتفسير" ... ثم يختم ذلك بـ"القول في الوقف والتمام".

⁽١) ينظر النسخ المخطوطة، شكل (٣)، ص٩٢.



والغريب أن الناسخ في كثير من المواضع لم يكمل الصلاة على النبي -صلى الله عليه وسلمبل كتبها هكذا "صلى الله عليه" (١) بحذف التسليم، ولا أعرف داعيا ولا دافعا ولا تفسيرا لهذا الفعل
منه. ولكنه لا يهمل التعظيم غالبا عند ذكر الله فيقول: عزَّ وجلّ (١) وأما إذا جاء ذكر الصحابة
فيقول: عمر - رضي الله عنه، وعلي -رضوان الله عليه - وكذلك يوجد "عليه السلام" و"صلى الله
عليه" (١) بعد ذكر يوسف -عليه السلام -واسم علي بن أبي طالب، وأغلب الظن أن هذا يشير إلى أن
الإمام الحوفي مالكي المذهب، فالمالكية عندهم الاحترام ظاهر جدا أكثر من غيرهم لرسول الله -صلى
الله عليه وسلم - ولآل رسول الله -صلى الله عليه وسلم - ولآثاره ولمدينته حتى إن الإمام مالكا جعل
من مذهبه، تقديم عمل أهل المدينة على الرأي (١) لقوله: هو حجة، لأنما معدن العلم، ومنزل الوحي،
وبما أولاد الصحابة، فيستحيل اتفاقهم على غير الحق، وخروجه عنهم.

وهذه النسخة بما كثير من الأخطاء والتصحيفات فمثلا كتب البيت، هكذا:

والصواب:

يشكو إليَّ جَمَلي طُولَ السُّرَى...صبرٌ جميلٌ فكِلانا مُبْتَلَى (٥).

⁽٥)كذا في الأصل ولعل الصواب: يَشْكُو إليَّ جَمَلِي طُولَ السُّرَى ... صَبْرًا جَمِيلا فَكِلانا مُبْتَلَى وتكون لفظة "ويشكو" بدلا من تشكو و فَكِلانا بدلاًمن "وكِلاَنا" والله أعلم. ورد في، سيبويه، مرجع سابق، ١٦٢/١. الفراء، مرجع سابق، ٢/١٦. المرجع سابق، ٢/١٨. ولم أقف على قائله.



⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص١١٥، ١٦٦، ١٧٨، ١٩٣، ٢٣٣، ٢٤٣، ٢٩٨، ٣٠١، ٣٤٥.

⁽٢) ينظر قسم التحقيق، ص١٠٦، ١٣٦، ١٥٣، ١٧٠، ١٨٠، ١٨٩.

⁽٣) ينظر قسم التحقيق، ص١٠٤، ٢٧٧، ٢٧٧.

⁽٤) ابن قدامة المقدسي، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي (ت: ٥٦ هـ) روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، ط٢، (مؤسسة الريّان للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٣هـ -٢٠٠٦م)، ١/ ٤١١.

ونادرا ما يخطئ الناسخ في لفظة قرآنية، فمثلا عند قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا الزِّنَا إِنَّهُ كَانَ فَاحَشَةً وَمَقْتًا (١) وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ والصواب بدون (مقتا).

ومن الأخطاء عند تفسير الكلمات القرآنية ما جاء عند قوله تعالى: ﴿ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ ﴿ وَمِن الأخطاء عند للتاء والميم، وَآبَاؤُكُمْ ﴾: "﴿ سَمَّيْتُمُوهَا ﴾ في موضع النعت لـ ﴿ أَسْمَاءً ﴾، ﴿ أَنْتُمْ ﴾ توكيد للتاء والميم، ﴿ وَآبَاؤُكُمْ ﴾ ... والصواب: ﴿ وَآبَاؤُكُمْ ﴾ (٢).

وفي النسخة بياض، وسقط في بعض المواضع، وذلك في مثل قوله: وهو شيئ يحتاج إلى (_____) على يوسف^(٣).

النسخة الثانية:

وأما النسخة الثانية: فموجودة في دار الكتب المصرية برقم ٥٩ تفسير ولها صورة في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة برقم ٤٠ علوم القرآن، وهي مكتوبة بخط عادي مقروء، ومقاسها ٢٠,٥٠ × ١٤,٥٠ سم. وهي ثلاثون مجلدا، ولكن الموجود منها، خمسة عشر مجلدا فقط.

أما الجزء الأول: فهو مفقود.

⁽٣) ينظر قسم التحقيق، ص١٣٠. بياض بالأصل بمقدار كلمة، "رياضة". كما قال أبو شامة "وهو شيء يحتاج إلى رياضة " نقلا عن الحوفي. أبو شامة، أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، (ت: ٦٦٥هـ)، إبراز المعاني من حرز الأماني، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ٥٣٢/١.



⁽١)كذا في المخطوط، ينظر قسم التحقيق، ص١٧٥. زادت {وَمَقْتًا} والصواب بدونهاكما لقوله تعالى: {وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا }، سورة النساء، الآية: ٢٢.

⁽٢) كذا في المخطوط، ينظر قسم التحقيق، ص٢٠٩. والصواب { وَآبَاؤُكُمْ } للنص القرآني.

وأما الجزء الثاني: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ الآية: ٥٦ من سورة البقرة وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيْمَ إِلا مَنْ سَفِهَ لَقْسَهُ ﴾ من الآية: ١٣٠ من سورة البقرة، وعدد أوراقها مائة وعشرون ورقة.

وأما الجزء الثالث: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ وَلَكُلٍ وِجْهَةٌ هُوَ مُؤلِّيْهَا ﴾ من الآية: ١٤٨ من سورة البقرة، وهي في سورة البقرة ينتهي عند قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ ﴾ من الآية: ٢٠٤ من سورة البقرة، وهي في خمس وستين ورقة وأُرِّخَتْ كتابته في الثامن والعشرين من جمادى الأولى سنة تسع وستين بعد خمسمائة.

وأما الجزء الرابع: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الأَرْضِ ﴾ من الآية: ٢٠٥ من سورة البقرة سورة البقرة وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ مَثَلُ الَّذِيْنَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ﴾ من الآية: ٢٦١، سورة البقرة وعدد أوراقه ثلاث وأربعون بعد المائة ورقة.

وأما الجزء الخامس: فمفقود.

وأما الجزء السادس: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيْسَى عِنْدَ اللهِ كَمَثَلِ آدَمَ ﴾ من الآية: ٥٥ من سورة آل عمران وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ وَلا يَحْسَبَنَّ الَّذِيْنَ يَبْخَلُونَ بِمَا ءاتَاهُمُ الله ﴾ من الآية: ١٨٠ من سورة آل عمران وعدد أوراقه سبع وتسعون ورقة وأُرِّخَتْ كتابته سنة تسع وتسعين بعد الخمسمائة.

وأما السابع: فمفقود.



وأما الثامن: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يُطِعِ اللهَ وَالرَّسُولَ ﴾ من الآية: ٦٩ من سورة المائدة النساء وينتهي عند قوله ﴿ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ من الآية: ٦ من سورة المائدة وعدد أوراقه ثلاث وثلاثون بعد المائة ورقة.

وأما الجزء التاسع: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللهِ عَلَيْكُمْ ﴾ من الآية: ٧ من سورة سورة المائدة وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ قَالُوا نُرِيْدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا ﴾ من الآية: ١١٣ من سورة المائدة وعدد أوراقه ثلاثون بعد المائة ورقة.

وأما الجزء العاشر: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ قَالُوا نُرِيْدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَ قُلُوبُنَا ﴾ من سورة الآية: ٢٣ من سورة الأية: ٣٠ من سورة الأنعام وعدد أوراقه اثنتان وثلاثون بعد المائة، وتحت كتابته سنة ستين بعد الخمسمائة.

والجزء الحادي عشر: مفقود.

وأما الجزء الثاني عشر: فأوله قوله تعالى: ﴿ قَالَ الْمَلاُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ ﴾ من الآية: ١٠٩ من سورة الأنفال، من سورة الأعراف وآخره قوله تعالى: ﴿ كَدَأْبِ آلِ فِرْعَوْنَ ﴾ من الآية: ٥٤ من سورة الأنفال، وتمت كتابته سنة سبع وستين بعد الخمسمائة.

والثالث عشر والرابع عشر: مفقودان.

وأما الخامس عشر: فأوله سورة هود -عليه السلام - قوله تعالى: ﴿ آلر كِتبُ أُحْكِمَتْ الله وَأَمَا الخامس عشر: فأوله سورة هود -عليه السلام - قوله تعالى: ﴿ جَنتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا ﴾ من الآية: ٢٣ من سورة الرعد وعدد أوراقه أربع وتسعون ورقة وأُرِّخَتْ كتابته سنة سبع وسبعين بعد الخمسمائة، وهو الجزء الذي أقوم بتحقيقه.

والأجزاء السادس عشر والسابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر: مفقودة.

وأما الجزء العشرون: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ عِبَاد الرَّمْمَنِ الَّذِيْنَ يَمْشُونَ ﴾ من الآية: ٣٣ من سورة الفرقان وينتهي عند قوله: ﴿ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ ﴾. من الآية: ٤٦ من سورة القصص وعدد أوراقه ست وخمسون ومائة ورقة.

الأجزاء الحادي والعشرون والثانى والعشرون والثالث والعشرون: مفقودة.

وأما الجزء الرابع والعشرون: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ وَمَا تَأْتِيْهِمْ مِنْ آيَةٍ من آيات رَبِّهِمْ ﴾ من الآية: ٢٦ من سورة يس وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ أَفَمَنْ شَرَحَ صَدْرَهُ لِلإِسْلامِ ﴾ من الآية: ٢٢ من سورة الزمر وعدد أوراقه خمس وأربعون ورقة.

والجزء الخامس والعشرون: يبدأ من قوله تعالى: ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيْرًا مِنَ اللهُ جَمِيْعًا الطَّنِّ ﴾ من الآية: ١٢ من سورة الحجرات وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللهُ جَمِيْعًا فَيُنَبِّئُهُمْ مِمَا عَمِلُوا ﴾ الآية: ٦ من سورة المحادلة وعدد أوراقه ست وخمسون ومائة ورقة.

والجزء السادس والعشرون: يبدأ من أول سورة المعارج من قوله تعالى: ﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَالْجَزِءِ السادس والعشرون: يبدأ من أول سورة المعارج من سورة التكوير وعدد أوراقه وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِالْخَنسَ ﴾ الآية: ١٥ من سورة التكوير وعدد أوراقه ثلاث وثلاثون ومائة ورقة.

والجزء السابع والعشرون: مفقود.

وأما الجزء الثامن والعشرون: فيبدأ من سورة الانفطار وينتهي عند آخر سورة المسد وعدد أوراقه ثلاث وخمسون ورقة.

والجزءان التاسع والعشرون والثلاثون: مفقودان.

وأغلب أجزاء هذه النسخة بما ثقوب تفوت الانتفاع بما على الوجه المطلوب.

لكني لما ذهبت لتصوير الجزء المراد تحقيقه "الخامس عشر" والذي فيه تفسير سورة يوسف وحدت أن بعضه قد فقد، والموجود من تفسير قوله تعالى: ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنِ بَخْسٍ ﴾ إلى نهاية السورة.

ورمزت لهذه النسخة باد"، وهي النسخة التي اعتمدت عليها في مقابلة الأصل.

والذي اخترته في وصف النسخة الأولى يكاد ينطبق على هذه النسخة.

النسخة الثالثة:

وأما النسخة الثالثة: فهي موجودة في دار الكتب المصرية برقم ٥١٧ تفسير مقاسها ٣٠× ٢٠ سم وقد كتبت بخط واضح قديم في سبعة مجلدات، لكنها غير مرتبة مثل النسخة الأولى.

فالجزء الأول: يبدأ من قوله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ فَأُولَئِكَ أَصْحَبُ النَّارِ هُمْ فِيْهَا خَلِدُونَ ﴾ من الآية: ٨١ من سورة البقرة وعدد الأوراق اثنتان



وأربعون بعد المئتين، والمحفوظة بدار الكتب القومية حسب ما كتب عليها، وهذا الجزء الذي أحالني عليه المصنف-رحمه الله -في الحروف المقطعة عندما قال: وقد تقدم القول فيه (١).

والجزء الثاني: بترقيم التجليد في الداخل "السابع" يبدأ من قوله تعالى: ﴿ مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ وَالْجَزِءَ الثَّانِي: بترقيم التجليد في الداخل السابع عند قوله تعالى: ﴿ قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّ فِيْهَا فَقَدْ أَطَاعَ الله ﴾ من الآية: ٢٢ من سورة المائدة، وعدد أوراقه خمس وأربعون بعد المائتين.

والجزء الثالث: يبدأ من أول سورة الإسراء إلى آخر سورة الكهف مع نقصان بعض الآيات في الأول والآخر، وعدد أوراقه واحدة وثلاثون بعد المائتين.

والجزء الرابع: يبدأ من أول سورة مريم وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ وَالْحَرْمُ وَسُلَيْمَانَ إِذْ عَالَى: ﴿ وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَكُمَانِ فِي الْحَرْثِ ﴾ من الآية: ٧٨ من سورة الأنبياء وعدد أوراقه خمس وعشرون بعد المائتين.

والجزء الخامس: يبدأ من قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ تَابَ وَءَامَنَ ﴾ من الآية: ٦٧ من سورة الروم وعدد أوراقه القصص وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ وَلَئِنْ أَرْسَلْنَا رِيْحًا ﴾ من الآية: ٥١ من سورة الروم وعدد أوراقه ثلاث عشرة ومائة ورقة.

والجزء السادس: يبدأ من قوله تعالى: ﴿ قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ من الآية: ٥٥ من سورة الأنبياء وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا بَلَغَ الأَطفالُ مِنْكُمْ الْخُلُمَ ﴾ من الآية: ٥٩ من سورة النور وعدد الأوراق خمس وثمانون بعد المائتين.

⁽١) ينظر قسم التحقيق، ص١٠٦.



والأجزاء السابع والثامن والتاسع والعاشر: مفقودة.

وأما الجزء الحادي عشر: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأَمُرْ بِالْعُرْفِ ﴾ من الآية: ٧٤ من سورة الأعراف وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا ﴾ من الآية: ٧٤ من سورة الأوراق تسع وعشرون بعد المائتين.

النسخة الرابعة:

وأما النسخة الرابعة: فهي موجودة في دار الكتب المصرية برقم ٧٣٧ تفسير ومقاسها ٣٠×٢٠ سم مكتوبة بخط واضح قديم، وهي غير مكتملة أيضا والموجود منها، مجلدان فقط.

أما المجلد الأول: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ من الآية: ١٧٨ من سورة آل عمران، وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ﴾ من الآية: ٧٩ من سورة النساء وعدد الأوراق سبع وأربعون بعد المائتين.

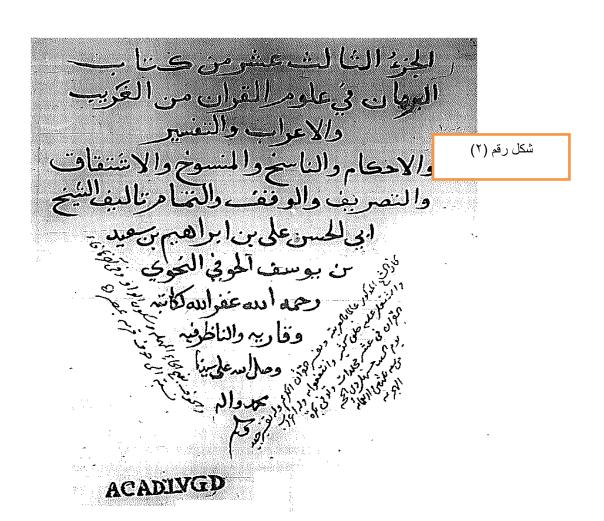
والمجلد الثاني: غير منتظم يبدأ من قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوكِمْ أَكِنَّةً ﴾ من الآية: ٥ من سورة الإسراء وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾ من الآية: ٥ من سورة الجادلة وعدد الأوراق إحدى وثمانون بعد المائتين.

وهذه النسخ الأربع يكمل بعضها بعضاً نظرا لوجود النقص في بعض النسخ. لكنني لم أتمكن من الوقوف على النسختين الثالثة والرابعة (١٠).

⁽١) وقد سبقني لوصف بعض النسخة الثانية، والنسخة الثالثة، والرابعة، أخي الدكتور/ أزمان الأندونيسي. وكذلك، يوسف، مرجع سابق، ص٣٢ .



صور من نسخ الخطوطات



Ex Legato Viri Ampliff LEVINI WARNERI



شکل رقم (۳)

المستح لالهوفرامه وبهشره بفساه فالمالم على وقال معادين الحروف المن سفطت عن السريراع اعروف سنه الخوف والهوا على المبيد لن الاه ولابوما فيمرك لالهوجم ممرسا ه المدن من و المالال المدور المسال المخربا المناع في مقط المنافرة وتعربه ونوله تعالى الزاناه اي الناهداالكات المن والمؤرب عاللوب والمناسم ولام عي فازل الكاب السائقول عن الده والمها مَافِيرُ إِفَالِنْكُ الْوِمِا السَّلْمُ وَمِنْوِلَ الْ السان تومه وزال فزاه لعلا رفع غاون ٥ وتؤله تعالى فن نعق على المسرالقم مؤللسة فرمال المعانولخ يغضاك بالمحلمة القصورون الكهذاالون فيخرك ويعفن لاخباد الماحيكه واسالاسر الشالفة والكت المارزاما هال لعصور

منعلف اساحان وعلمالعني الفه لي الفناه فاان عامر الت منوال رجيع الؤان الماتون بكرها الهيماللات المن فتح تفلي لمب اللعن العن العاصر فها الاله الفضه على أومن كسرففال اداده الياده الما والاختزاءالككرومهاواطاف كادفف والنفام لفضالها وروي الانتار والمافون التابوفاس فز شراك بالنالانا لامندرة وكذا منادوان الالف والنالشقة تنالف السرعليف يه طفالالدراناهي لينبدرانفام المرااطلي ونسالها ووجه وهوك القاع النكاة العومن على البا المعربها وعترا النداري

Legan Lillia de la incorre من لطات مَاحِون في يعامنعان بابزك وكذا مرسلطان الانحكر الاسهار معنى ما والحكوروم ما لابندا والايده الخيه معاف معنى لاستقرار امراكلانعتدوا لآاماه نعدفانصد تعبروا ذاكالم فالقعم الندا وخبروالقيم نعنت للزمن وذرك اشاره الحماامر بهولكن اكثراكتار ولاتعلوت متل ما نعت م ن اما إصرا فنسعى مهم الما اما مفصبلما اجلنه اي ومهامعة الشرطان لحدثا ربغ بالاسرافيسية الخيرورخلت الفالما لإالك للمن معنى النظوريه بيسغى فأمعغول فان فاماالاحسر لدمغطوف منال كالغنتم ن فناكل الطبرمن زاسه مغطوب على بتصلف ت راسه منعلن نناكل وفضا لاعرفض فعلمالم بسمفاعله القتراسم مالم بسمفاعلم شکل رقم (٤)

من السه نضى للمثر الذى ف نسته وَقَالِ لِلزِي ظِنّ انه ناج منها اذْكُر يحد ربك فانساه الشيطان دغريه فلث المين بضع سنبن باصاحبالسعن ترافضاف وحذفالتو للاصلفهوالاصلصلحان فكسن الب لالعناالناكنن أرمات مغفوناسا وكنبر ودخلن العالاستنهام للقه والنوسخ ام السمعطوف به العاصر نعت سه والنقار الماسالول النها دخرعله معطوفها علمنا تعدون دونه الااسما سيتوا ماحرف نعي من درن منتعلق شعسرون الأاعاب الشانص بنعيان المسرولا الموضع المعن النمادي المرتوك التار كالمبم والروهرعطف علالفيرالنما وحسن للنوك بدئالقا والالع منعرك اول المستوها والنا فعدو

شكل رقم (٥)

ع من اول الحاديث المناه المنا

الفراه والبيان عما وجه وعلى الفرات على المعالمة المحرا الفاد والمعالمة والمعرف المادة المحرف المعالمة والمعرف المعالمة والمعالمة وال

شکل رقم (٦)

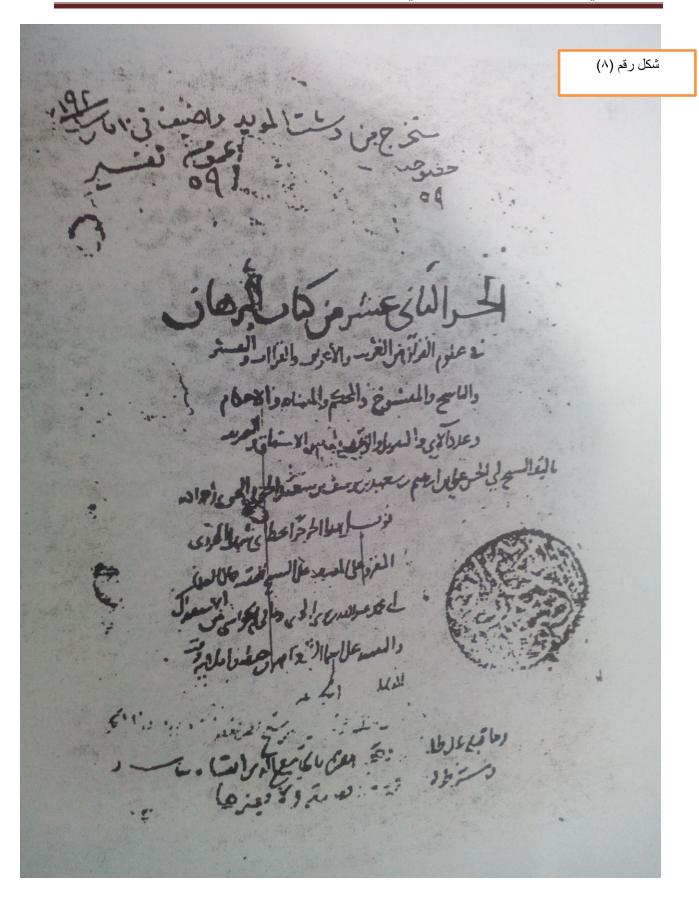
ومعصنه وهدي المهم الفنه بومنوناك هوسانام و ورستادم جهاس الحن فعم عنه الاالسعه اهتدى م للالك ويحمل المنهوك المنه معرور يخفا الله والبرعف مه مورية والمحرة والمنه واكاولا العم العم العم العن يعبنون اك صرفون بالنزان وعلون بافع من اسرى وستونع الممنتية فاوفر تصنت الإينان السانع ومه باوغ الحدي الناك منقلح إعام القويني عرهر بعدات الاستبصال السامعخاه مزامزناءاله وفوزه بطاغته والمانع بومه الإعتار بإهادالماصين الهداله اللحز يساوك طهناله شالزي ولاى مناحه الحاحب

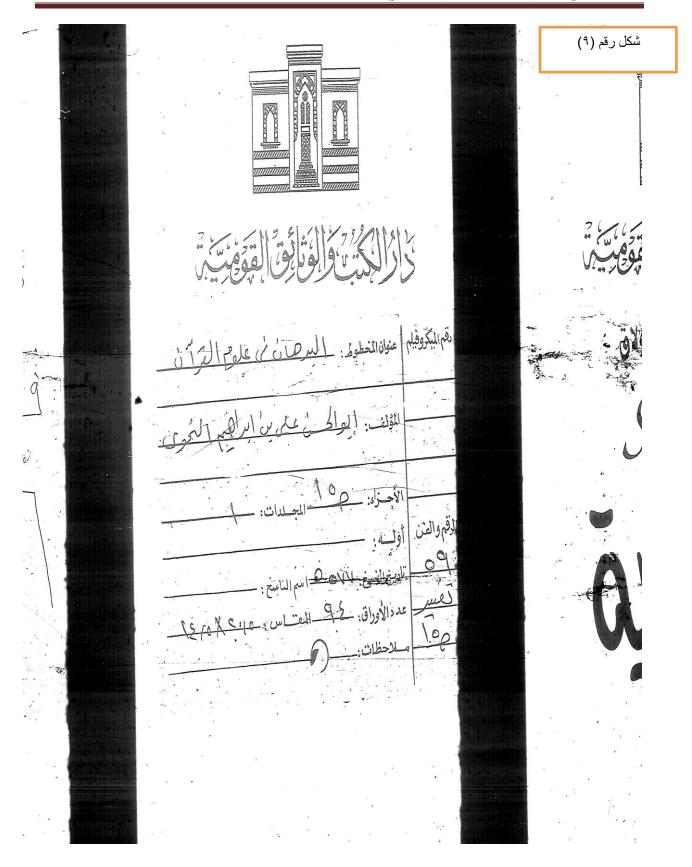
للنبركس لأسلفنك الفرم إقصم عده لواعتدام مالكاك فعل ذك بيوسف فاخونه لايتعدرعلم النعفا بنالم مل السعليه ليحدث ظهر فرطع الملكرو الدالا وروسهالاناع والاعطاب وانترت سرارز وانعام معنول الفران في فصصم الموسف واخزنه وردالعم الىزىشاولىلانهعنسالافارعي صاليسميه فاونو للنعالما فانحربنا بايماكان سالزلن وتاعلن وسطاب وعاولك نه نضان فالري بزيريه ريان المان فله علم الما مك المؤراه والدي والري نصاف ذلك كالموسيس علمه التعميد منعنالله ن و فزله و بعضا ا كالشي ركا العادانيا المعادات

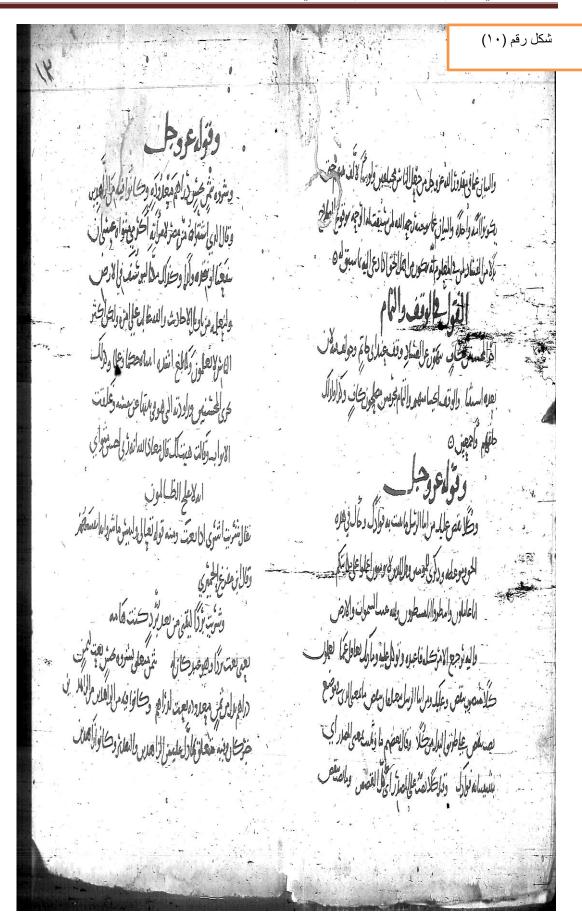
شكل رقم (٧)

الإران لعالم بلف ريكوفون مذلهن وهول فيها رواسي وابها واومن كالأثمران دعلههار فحين لنبيز فيسخ المال لهادان إذ لارك لا المناها للهادان إلى المادان إل مسريعتم الفول في لمسروا ما المؤمسة فعيل معالاندا وناك امات الفكاب المداوضوح سرعن المئي اي المسرول اليابات الهاب وقبلهي رفع على إضارمندا أيهده لموقالدي الزلدالكمعز ريك كخف يحورات يكون موصع الذي روث على الانداواكر الحق والمبلع رياب سعاونان أرثار ومحورات دكون الذى في موصع روع عطعا على إن وتكونالحق وفعاعلي أضادميندا ويحوزات ركون موضع الزى معضاعطفا على الكاف وكوران مون الحقصن للزى واحاريعصهم ان كون الذي راصعه للكمات كالتوات

بمريت إماح عنالقهم المردش واخرالسوره نام وعسردالسوره سنعه العنوما به وسنهوسنون حشرفا فالعنوسيم مابه وسن وسيعونها والمريعس ابه لاطلاف في عدد كان سورهارعا فهمكة كذافالعاميدلسك ناسخ والامنسوخ وفال فت المعدينه الا ابناؤ اه العياصيم عاصنعوافا رعد الاموالاول اعتدوالتهده المدناك الكالكال الكع رماكي فالخاط الكيو الله الذي وفع المتي الت بعيم بينونها استوى على العهز وسخ الشيب والعث







شكل رقم (١١) الافكرالص على لانسنا واوريتم له ماحسون م غيوضع العبد لعلل ولوأعرجل معلقة عول سنفرار الحصور ما ععمال والمعرام الذي محصوله ٥ ترأني والالسبع سواد الحار فأمنه فالأدابال ا عام رفع ملى مد يفات الماس وفيد بعصرون بعات بعد لعام وويسعلن بالحصون ماني بعار كالمعامر فيداه ألماس وندفع ور سعاث وعزاد فداهم ولفهمهانه سجمون وهوعطعال وللما والله موجعاله الرسولة الرحوال أواسلما اللارم عالي مسعلها سي عامة السول له جواد الإمر والهار المر الالسوالان طعرارين يصدهوا والمطلك الروسك السوارة مجانه والحالة والحالة المالك المالك المعلمة أزرا وزس وسفيع بهشه علرجا شرائه ماعلىاعليه مرسولات ازجع والمطوف العاملوسفال ارجع فاسلد الاحوار ألام فأرجع امراه القدرالاض يحال الادناء بيسه وأسم العادنين مابالالسنورالالي قطعي الاتعما لاتصافهمه نقطعي أيأن يحده علم والعالى احسالي والدلايدي براكاس الماسعلقد لعلم مأ الألسود ماستعلام على طري العور عوضه رفع ز ورعظ من ور دارم صعله سائي والمحتفي الله ورالدور مالامدا والاكثر وصراباحطيط ادراودس سعصه ادهرف امارة الماري الخيرسيع ربع ماى شارده المسبع والفرس العامل فيدحطيك وسادت المورم حطيح فاع الأالم والوادل المكثر شبع سيار سادا كارعة أنقا وجعلم اكالروع الالافير وكراك استطاء وفرعل ذكره والمرادده المفاعية مرادد براود مراورة ووسف لصبراورس فلرواك الاستيفام والاصل ولل علت محله الواد الماك إنفور رسمو وعفله ولملك توروا لأيك لازم العافه فسلت الواد وسيصف اللاط معالها لهمين فالغرسك الحلايت وصف المال المهم والعفله والميامالي والاسمود بعفل مديسام للمرا الواولالهالساك وحسال وبعالم لالها باناحت واطرض للدكر وذال لعالم الحاصرية ما فيرضع لهيه ساهل وما بمصرالي المنعلى عالم



شکل رقم (۱۲) النا أولا اصفلون كانيان ولوافية على دراره برعوف الزاغرفال المفس تعربه بالنفيا وفراله مافعال وللمالم وأوامه المعاف المعتامه حِنَى ذا استِ من الرسل و طوالهم فرڪار والع لهما والقاررولوالكُوه الاخره وجرنت الكؤه واقمت الاخوه مناها في وورست الإابالمار عامده واللواع الاخرم اسفاط الهجوعاده والمعامر فيح بسادلار والساء القور المحرس ليراباع تصفعهم عرولاوا الإلب مان ورمامتري والحرصية البيدا م المالية الما ومصرا لاسي وهاري واحمد للومون الاعبارالاات مرفحه صاحبه وزمد سورطد فهاعليه الرمد المطوفية هخايه وأزاطف فسدمهم الشرط وجاهم مراحوك اذاوهوا لعامل واذا والبال عاموه والطام الإساك وعا وهاله على المدريصيع حرافه الدهر وقعبت اينم وقوع الطرعلها وغرائ والمحدوث والمأسارين الفضافا وجعل مصام الفاره لفرالا جاوعر والساع كوجيه لحاك أردى ومرقي كالمحدف الدواانه خلفوا ماوعدوله فسح المكول المنهاك والغور الوعر بعوا بعشى لا بأرقعه ولا سرجه لعاصه اكلاص الهنويوزاب المكاريل وبقواصح سويدعاله وهايستقبل ويوازي في والعاد مسوالمان عامومة قال الواع المائم مالمسره والورجة دعابدالم العارب المن وري لل علون والمارع وجيد الاضارا لام الماضة على والمرابع المرابع المالم الم المالية المالي و محمد ماصًا رفع من ولارزاسام على عالمو المؤمن عقب الله فالمعاد الامارة عنده إلارجازع محالفه الرساعليم الساجادي الدي برر لفرطار ومصوري والارد وليرية وأنه ال وصحاح و متعلق اعتادا دواه العول القول الوقع والم تعمل استقرار الهاوالم رجعال وسندولتونه وركزر فالاعراقة الاذ كوالعالمن حش ومعرص كار والمسرون سولوا والإنسادان الاعتبار لاول تعاق لقرم الالب حفين الماها لم المارج والمامتري سسال دعوال الدناوعواليصش وايحاتم وقال عبرها وعالما مراكمتر نسب



شکل رقم (۱۳) من ون عد استماع الفران في العقو المعر TA HOLLE STORY والاستكرراهنة اللفظة الاصوال المكارية المكاريط واللكات مل سعليو الاعليم الإعلام المسته المراز المون المومرس العمال المراضر الجماعيم والمواجوت المارعاك الفاره لوال منه لاها السميت على الوجوف الواللالم والدوالافر مراه دون العي لفري كارا الانسارات لمنون المرازعون السام الاكتاب معن بجاله ر كان فراوي موراه سراه فأرل المرغرة مل هوالري أراع الكالت I REPLACE سهالمات في المام الكامل المالكات المان ألنسكر المالان بمارات وهد الراح والرابعي الحداد والمست ععوم وعورتام الله دائعونوله فالمان الماقرر وكسمر الكر فالالماري واحر المالعات علم الحالات اللف المتاريات اللاعن عبدان جبوش (ال الاي على الملائدة الراعر رسع منها الخلاف السنامات علم عنى ومالتنده داك الدكران المراسر العابه وهومت الهود فالمرالص والروالسر فعالسه دلاب التعويط اللفتة موطلت ناويل سهى مره اس الله حل الله من روى عن المنازم الماسم . منة الدئم والرك المه زيا يعلى المالا الماك مَ النَّالَ لِدِي عُنها هِدِوَالْفِوالِحُ ﴿ مِن النَّالِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ التعارث في المعلم المول إيمارها اسرر زيال برخسه زا المنشرة إلى ح مراسعاله والشف الانسه طرفس ودفي كله وفال فطرب المرجه الهم فكالألب

القسم الثاني

التحقيق

ويبد أ من أول سورة يوسف عليه السلام - من قوله تعالى: ﴿ الْرَّ تِلْكَ ءَايَنَ ٱلْكِنَبِ ٱلْمُبِينِ ۚ الْ إِنَّا الْمَرْبَيِّ الْمُبِينِ اللَّهُ قُرُءَ اللَّهُ عَرَبِينًا لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (الله وينتهي بنهاية السورة عند قوله تعالى: : ﴿ لَقَدُ كَانَ فِي الله وَلَيْكُمْ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَكِ وَلَنْكِن تَصْدِيقَ ٱلَّذِي بَيْنَ يَكَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ قَصَصِهِمْ عِبْرَةُ لِلْأُولِ ٱلْأَلْبَلِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَكِ وَلَنْكِن تَصْدِيقَ ٱلَّذِي بَيْنَ يَكَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كَانَ عَدِيثًا لَقُولِ يُؤْمِنُونَ ﴾ (المورة عند لوحاته مئة واثنتان وثلاثون (١٣٢) لوحة.

⁽٢) سورة يوسف، الآية: ١١١.



 ⁽١) سورة يوسف، الآية: ١ – ٢.

سُورَةُ يُوسفَ (١) عليه السَّلامُ

(۱) فائدة في فضل السورة: قال ابن كثير: وهي مكية. وقال: روى الثعلبي وغيره، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "
عَلَّمُوا أَرِقًاءَكُمْ سُورَةً يُوسُفَ، فَإِنَّهُ أَيُّمًا مُسْلِمٍ تَلَاهَا، أَوْ عَلَّمَهَا أَهْلَهُ، أَوْ مَا مَلَكَتْ يَمِينُهُ، هَوَّن اللَّهُ عَلَيْهِ سَكَرَاتِ الْمَوْتِ، وَأَعْطَاهُ
مِنَ الْقُوّةِ أَلَّا يَخْسِدَ مُسْلِمًا " تفسير الثعلبي، ١٩٦٥. وأورده الزيلعي في تخريج الكشاف، ١٧٩/٢. ورواه الواحدي في الوسيط،
مِنَ الْقُوّةِ أَلَّا يَخْسِدَ مُسْلِمًا " تفسير الثعلبي، ١٩٦٥. وأورده الزيلعي في تخريج الكشاف، ١٧٩/٢. ورواه الواحدي في الوسيط،
٢٩٩٥. وقالوا لا يصح لضعف إسناده بالكلية. وقد ساقه الحافظ ابن عساكر متابعا عن النبي صلى الله عليه وسلم –فذكر
غوه وهو منكر من سائر طرقه. وروى البيهقي في " الدلائل " أن طائفة من اليهود حين سمعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم
غوه وهو منكر من سائر طرقه. وروى البيهقي في " الدلائل " أن طائفة من اليهود حين سمعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم
يتلو هذه السورة أسلموا لموافقتها ما عندهم. عن ابن عباس. ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي البصري ثم الدمشقي
(ت: ٤٧٧هه) تفسير القرآن العظيم، ت: سامي بن محمد سلامة، ط٢، (دار طيبة للنشر والتوزيع، ٢٤١ه – ١٩٩٩م)،

وقال العلامة مجد الدين الفيروزابادي مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب (ت: ١١٧هـ) رحمه الله تعالى:

لم يرد في فضلها سوى أحاديث واهية. الفيروزآبادي، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، ت: محمد علي النجار، (القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، (بصائر ذوى التمييز)، ٢٦٠/١.

وقال- رحمه الله تعالى: المقصود الإجمالي من سورة يوسف ما يأتي:

عرض العجائب التي تتضمنها من حديث يوسف، ويعقوب، والوقائع التي فى هذه القصة: من تعبير الرؤيا، وحسد الإخوة، وحيلهم فى التفريق بين يوسف وأبيه. وتفصيل الصبر الجميل من جهة يعقوب، وبشارة مالك بن دعر بوجدان يوسف، وبيع الإخوة أخاهم بثمن بخس، وعرضه على البيع والشراء، بسوق مصر، ورغبة زليخا وعزيز مصر فى شرائه، ونظر زليخا إلى يوسف، واحتراز يوسف منها، وحديث رؤية البرهان، وشهادة الشاهد، وتعيير النسوة زليخا، وتحيرهن فى حسن يوسف، وجماله، وحبسه فى السحن، ودخول الساقي والطباخ إليه، وسؤالهما إياه ودعوته إياهما إلى التوحيد ونجاة الساقي، وهلاك الطباخ، ووصية يوسف للساقي بأن يذكره عند ربه. وحديث رؤيا مالك بن الريان، وعجز المعبرين عن تعبير رؤياه. وتذكر الساقي يوسف، وتعبيره لرؤياه فى السحن، وطلب مالك يوسف، وإخراجه من السحن، وتسليم مقاليد الخزائن إليه، ومقدم إخوته لطلب الميرة، وعهد يعقوب مع أولاده، ووصيتهم فى كيفية الدخول إلى مصر وقاعدة تعريف يوسف نفسه لبنيامين، وقضائه حاجة الإخوة، وتغييبه الصاع فى أمالهم، وتوقيف بنيامين بعلة السرقة، واستدعائهم منه توقيف غيره من الإخوة مكانه، ورده الإخوة إلى أبيهم، وشكوى يعقوب من جور الهجران، وألم الفراق وإرسال يعقوب إياهم فى طلب يوسف وأخيه، وتضرع الإخوة بين يدي يوسف، وإظهار يوسف لمم ما فعلوه معه من الإساءة وعفوه عنهم، وإرساله بقميصه وصحبتهم إلى يعقوب، وتوجه يعقوب من كنعان إلى مصر، وحوالة يوسف ذنب إخوته على مكايد الشيطان، وشكره لله-تعالى على ما خوله من الملك، ودعائه وسؤاله حسن الخاتمة، وجميل العقبة، وطلب السعادة، والشهادة، وتعيير الكفار على الإعراض عن الحجة، والإشارة إلى أن فى قصة يوسف عبرة للعالمين فى العالمين فى العبائي وعليه العوض عن المحجة، والإشارة إلى أن فى قصة يوسف عبرة للعالمين فى العوشة من المه المعادة، والشهادة، والعنهار الكفار على الإعراض عن الحجة، والإشارة إلى أن فى قصة يوسف عبرة للعالمين فى

قال ابن عباس (١): نزلت بمكة فهي مكية (٢).

قوله: {لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبابِ} سورة يوسف، الآية: ١١١. وهذه السّورة ليس فيها ناسخ ولا منسوخ. انتهى.الفيروزآبادي، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، مرجع سابق، ٢٥٥/١-٢٥٧.

(۱) هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، صحابي، حبر هذه الأمة، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، (ت: ۲۸هـ) بالطائف. الأصبهاني، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران ت: ۴۲هـ، معرفة الصحابة، تحقيق: عادل بن يوسف العزازي، ط١،(الرياض: دار الوطن للنشر، ١١٩٩هـ ١٩٩٨م)، ١٦٩٧/٣. ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عاصم النمري القرطبي ت: ٣٤هـ، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ت: علي محمد البحاوي، ط١، (بيروت: دار الجيل، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م)، ٩٣٤/٣.

(٢) النحاس، معانى القرآن الكريم ت: محمد على الصابوني ،ط١ ،(مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٠٩هـ)، ٣٩٥/٣.قال القرطي، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأناري الخزرجي (ت: ٦٧١هـ) الجامع لأحكام القرآن، ت: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، ط٢، (القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٣٨٤هـ-١٩٦٤م)، ١١٨/٩.: وهي مكية كلها. وقال ابن عباس وقتادة: إلا أربع آيات منها. وروي أن اليهود سألوا رسول الله-صلى الله عليه وسلم- عن قصة يوسف فنزلت السورة، وقال سعد بن أبي وقاص: أنزل القرآن على رسول الله-صلى الله عليه وسلم- فتلاه عليهم زمانا فقالوا: لو قصصت علينا، فنزل: {نَحْنُ نَقْصُ عَلَيْكَ} سورة يوسف، الآية: ٣. فتلاه عليهم زمانا فقالوا: لو حدثتنا، فأنزل: {اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ} سورة الزمر، الآية: ٢٣. قال العلماء: وذكر الله أقاصيص الأنبياء في القرآن، وكررها بمعنى واحد في وجوه مختلفة، بألفاظ متباينة على درجات البلاغة، وقد ذكر قصة يوسف ولم يكررها، فلم يقدر مخالف على معارضة ما تكرر، ولا على معارضة غير المتكرر، والإعجاز لمن تأمل. وقال الفيروزآبادي: هذه السّورة مكّيّة بالاتّفاق. الفيروزآبادي، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، مرجع سابق، ١/ ٢٥٥. فائدة: وقول ابن عباس-رضي الله عنهما- بأنما مكية باعتبار النزول المكاني وهذا يؤيد من قال: كل ما نزل بمكة فهو مكي، وليس باعتبار من قال كل ما نزل قبل الهجرة فهو مكي وكل ما نزل بعد الهجرة فهو مدني، [وهذا الأخير الذي أميل إليه، وهو ما رجحه كثير من الأئمة] فقد قال ابن جزي: اعلم أنّ السور المكية هي التي نزلت بمكة ويعد منها كل ما نزل قبل الهجرة، وإن نزل بغير مكة، كما أنّ المدنية هي السورة التي نزلت بالمدينة ويعدّ منها كل ما نزل بعد الهجرة وإن نزل بغير المدينة. وقد قال: إن سورة يوسف-عليه السلام- من السور المكية بلا خلاف. ابن جزي، مرجع سابق، ١٣/١ . وقال الزركشي: اعلم أن للناس في ذلك ثلاثة اصطلاحات: أحدها: أن المكي ما نزل بمكة والمدني ما نزل بالمدينة. والثاني: وهو المشهور أن المكي ما نزل قبل الهجرة وإن كان بالمدينة والمدني ما نزل بعد الهجرة وإن كان بمكة. والثالث: أن المكي ما وقع خطابا لأهل مكة والمدين ما وقع خطابا لأهل المدينة. الزركشي، مرجع سابق،١٨٧/١. وقال السيوطي: اعلم أن للناس في المكي والمدين

قولُهُ عزَّ وجلَّ:

﴿ الر ﴾ قد تقدم القول فيه (١) وي عن ابن عباس أنه

اصطلاحات ثلاثة: أشهرها: أن المكي ما نزل قبل الهجرة والمدني ما نزل بعدها سواء نزل بمكة أم بالمدينة عام الفتح أو عام حجة الوداع أم بسفر من الأسفار.الإتقان في علوم القرآن، مرجع سابق، ٣٧/١.

(١) قال الإمام الحوفي في بداية تفسيره لسورة البقرة من مخطوطه: القول في معنى{الم} سورة البقرة، الآية: ١. اختلف أهل التفسير وأهل اللغة فيها فروي عن عطاء عن أبي الضحى عن ابن عباس قال: { الم} أنا الله أعلم، ف{ الر } أنا الله أرى، و { المص} أنا الله أفصل، وروي عن سعيد بن جبير مثل ذلك وروي عن على بن أبي طلحة عنه {الم} و {المص} و {كهيعص}وما أشبه ذلك أنه قسم أقسم الله به، وهو من أسماء الله جل اسمه وروي عن قتادة أنه اسم من أسماء القرآن، وروي عن مجاهد قال: هي فواتح السور وقال أبو عبيدة والأخفش: هي افتتاح كلام وقال قطرب: إنما جيئ بها لأنهم كانوا ينفرون عند استماع القرآن فلما سمعوا {المص} و {الم} استكبروا هذه اللفظة فلما أنصتوا له صلى الله عليه وسلم، أقبل عليهم بالقرآن المؤلف ليثبته في آذانهم، ويقيم الحجة عليهم. وقيل هذه الحروف اشتبهت على اليهود فقالوا الألف واحد، واللام ثلاثون، والميم، أربعون في أشباه لهذا كثير، فأنزل الله عز وجل: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَاكِمَاتٌ } سورة آل عمران، الآية: ٧. أي أصلُ الكتاب وهو الحلال والحرام، والفرائض، والحدود، وما أشبه ذلك نحو قوله تعالى: {قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ} سورة الأنعام، الآية: ١٥١. إلى أخر الآيات الثلاث فهذه، وما كان مثلها المحكمات فأما المتشابحات عليهم، أعني اليهود فر [الم] و {المص} و {الم} و {المر} وما أشبه ذلك اتبعوه طلبا للفتنة، وطلب تأويل منتهى مدة هذه الأمة فأنزل الله {وَمَا يَعْلَمُ تَأْويلَهُ إِلَّا اللَّهُ } سورة آل عمران، الآية: ٧. أي لا يعلم منتهى هذه الأمة وما يؤول إليها أمرها من السعادة والشقاء إلا الله-جل وعز-وروي عن جابر بن عبدالله، قال: مر أبو ياسر بن أخطب برسول الله وهو يتلو فاتحة سورة البقرة {الم (١) ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ } سورة البقرة، الآية: ١-٢. فأتى أخاه حيى بن أخطب في رحال من يهود فقال: تعلمون والله لقد سمعت محمدا يتلو فيما أنزل عليه {الم (١) ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ } سورة البقرة، الآية: ١-٢. قال: أنت سمعته قال: نعم فمشى حيى بن أخطب في أولئك النفر من اليهود إلى رسول الله صلى الله عليه فقال: يا محمد ألم تذكر لنا أنك تتلو فيما أنزل عليك {الم} فقال رسول الله: بلي قالوا: جاءك بما جبريل من عند الله فقال: نعم فقالوا: لَقَدْ بَعَثَ اللَّه قَبْلَك أَنْبِيَاء مَا نَعْلَمهُ بَيَّنَ لِنَبِيِّ مِنْهُمْ مَا مُدَّة مُلْكه وَمَا أَجَل أُمَّته غَيْرِك فَقَامَ حُيَىّ بْنِ أَخْطَب وَأَقْبَلَ عَلَى مَنْ كَانَ مَعَهُ فَقَالَ لَهُمْ الألف واحد واللام ثلاثون والميم أربعون فهذه إحدى وسبعون سنة أَفَتَدْخُلُونَ في دِين نَبِيّ إِنَّمَا مُدَّة مُلْكه وَأَجَل أُمَّته إِحْدَى وَسَبْعُونَ سَنَة ثم أقبل على رسول الله صلى الله عليه فقال: يا محمد هل مع هذا غيره؟ فقال: نعم، قال: ماذا؟ قال: {المص} فقال: هذا أثقل وأطول الألف واحد واللام ثلاثون والميم أربعون والصاد ستون فهذه إحدى وثلاثون ومائة. فَقَالَ: فَهَلْ مَعَ هَذَا غَيْرُهُ يَا مُحَمَّدُ؟ قَالَ :نَعَمْ {الر} فقال: هذا

قال: (أنا أرى)^{(١).}

﴿ تِلْكَ ﴾ رفع على إضمار مبتدأ أي: هذه الآيات (٢) تلك الآيات التي وعدتم بها (٣) والفرق بين هذه وتلك: أن هذه لما تدابى وتلك لما تراخى (١) والإشارة بـ ﴿ تِلْكَ ﴾ إلى ما تقدم من ذكر

أثقل وأطول الألف واحدة واللام ثلاثون والراء مائتان فهذه إحدى وثلاثون ومائتان هل مع هذا يا محمد غيره قال: نعم {المر} قالوا: وهذا أطول الألف واحدة واللام ثلاثون والميم أربعون والراء مائتان فهذه إحدى وسبعون ومائتا سنة ثم قال: لقد لبس علينا أمرك يا محمد حتى ما ندري أقليلا أعطيت أم كثيرا ثم قاموا عنه فقال: أبو ياسر لأخيه حيي بن أخطب ولمن معه من الأحبار مَا يُدْرِيكُمْ، لَعَلَّهُ قَدْ جُمعَ هَذَا كُلَّهُ لِمُحَمَّدٍ، إحدى وسبعون، وإحدى وثلاثون ومائة، وإحدى وثلاثون ومائتان، وإحدى وسبعون ومائتان، فذلك سبع مائة سنة وأربع سنين فقالوا: لقد تشابه علينا أمره. ويروى أن هذه الآيات نزلت فيهم: {مِنْهُ آيَاتٌ مُحُكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأْحَرُ مُتَشَاكِمَاتٌ} سورة آل عمران، الآية: ٧.انتهى من تفسير الإمام الحوفي للحروف المقطعة. قال الشيخ أحمد شاكر – رحمه الله – في تعليقه على تفسير ابن جرير: " هذا حديث ضعيف الإسناد. ابن جرير، مرجع سابق، ١٢١١٨. وقال أبو حاتم: لم نجد الحروف المتقطعة إلا في أوائل السور، ولا ندري ما أراد الله بما ورأيت بعض أهل العلم يختار قول مجاهد قال: لأن الأسماء الأعلام كلها منقولة للتفرقة بين المسميات، فمتى لم يرد بالاسم أو الكلمة معنى الأصل وهي على جهة النقل لكون حروف المعجم نقلت إلى التسمية وكل ما كان في القرآن من نظيره فهو مثله في كل قول.

- (۱) أخرج ابن مردويه عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله {الر} قال: فواتح السور أسماء من أسماء الله وأحرج ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم وأبو الشيخ والبيهقي في الأسماء والصفات وابن النجار في تاريخه عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله {الر} قال: أنا الله أرى. السيوطي، الدر المنثور، (بيروت: دار الفكر)، ٣٣٩/٤.
- (٢) التقدير: هذا، {تِلْكَ آياتُ الْكِتابِ} على الابتداء والخبر. النَّحَّاس، إعراب القرآن، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ)، ١٨٩/٢.
 - (٣) الزجاج، مرجع سابق، ٨٧/٣.
- (٤) الزجاجي، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي (ت: ٣٣٧هـ)، اللامات، ت: مازن المبارك، ط٢، (دمشق: دار الفكر،١٤٠٥هـ-١٩٨٥م)، ١٢٦/١. المرادي، أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن على المصري



السورة في ﴿ الر ﴾ (١) كأنه قيل: سورة يوسف تلك آيات الكتاب المبين، وعلى هذا: تكون تلك آيات الكتاب المبين، جملة مفسرة لألف لام راء هذه الآيات، تلك الآيات، وقيل: إلى ما يأتي من ذكرها على التوقع لها، آيات الكتاب خبر ﴿ تِلْكَ ﴾، و ﴿ الْكِتَابِ ﴾ خفض بإضافة ﴿ آيَاتُ ﴾ إليه، و ﴿ الْمِينِ ﴾ بمعنى المبيّن، ﴿ قُرْآنًا ﴾ نصب بوليه، و ﴿ الْمُبِينِ ﴾ بمعنى المبيّن، ﴿ قُرْآنًا ﴾ نصب بوسف، وهو الأشبه ﴿ أَنْزَلْنَاهُ ﴾ ، والهاء عائدة على ﴿ الْكِتَابِ ﴾ ، ويجوز أن تكون عائدة على خبر يوسف، وهو الأشبه بالمعنى، لأن اليهود سألوا عن خبر يوسف و ﴿ قُرْآنًا ﴾ نصب على الحال (٢) أي: مجموعا(٤)، و ﴿ عَرَبِيًّا ﴾ نعت لـ ﴿ قُرْآنًا ﴾ ، ﴿ خَنْ ﴾ مبتدأ (٥) وهي علامة المضمر المرفوع، يخبر بحا الجبار عن نفسه، والجماعة وهي مبنية، وضمتها لالتقاء الساكنين، واختيرت الضمة لأن من علامة المجموع

المالكي (ت: ٧٤٩هـ) توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، شرح وت: عبد الرحمن علي سليمان، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر، ط١، (دار الفكر العربي، ١٤٢٨هـ-٢٠٠٨م)، ٢٠٩/١.

- (۱) فائدة: تقرير إعجاز القران الكريم إذ هو مؤلف من مثل: {الر}، {الم}، {طس}، {ق}، ومع هذا لم يستطع العرب أن يأتوا بسورة من مثله. أبو بكر الجزائري، حابر بن موسى بن عبد القادر بن جابر، أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، طه، (المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، ٢/٢٤هـ/٢٠٠٣م)، ٢/٢٠٥.
- (۲) الزجاج، مرجع سابق، ۱۰۷/٤. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ۲۱۸/۲. صافي، محمود بن عبد الرحيم (ت: ۸۲۳۷هـ)، الجدول في إعراب القرآن الكريم، ط٤، (دمشق: دار الرشيد، بيروت: مؤسسة الإيمان، ۱٤۱۸هـ)، ۲۷٦/۱۲.
- (٣) الزجاج، مرجع سابق، ٣٧٩/٤. القيسي، أبو محمد مكي بن أبي طالب حَمّوش بن محمد بن مختار القيرواني ثم الأندلسي القرطبي المالكي (ت: ٤٣٧ه)، مشكل إعراب القرآن، ت: د.حاتم صالح الضامن، ط٢، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ٥٠٤هـ) ١/٣٧٧.
 - (٤) الزجاج، مرجع سابق، ٣/٨٨.
- (٥) الدعاس، أحمد عبيد وأحمد محمد حميدان وإسماعيل محمود القاسم، إعراب القرآن الكريم، ط١، (دمشق: دار المنير ودار الفارابي، ١٤٢٥هـ)، ٧٨/٢.



الواو، والضمة من الواو (۱)، وقيل الأصل: نحن، نقلت ضمة الحاء إلى النون (۱)، ﴿ نَقُصُ ﴾ خبر ﴿ نَقُصُ ﴾ ، ﴿ أَحْسَنَ الْقَصَص ﴾ مصدر، تقديره: قصصا أحسن القصص (۱)، ﴿ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴾ ، ﴿ بِمَا ﴾ متعلق بر ﴿ نَقُصُ ﴾ ، وما بمعنى الذي، وإن شئت القصص (۱) ، ﴿ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴾ ، ﴿ بِمَا ﴾ متعلق بر ﴿ نَقُصُ ﴾ ، وما بمعنى الذي، وإن شئت جعلتها وأوحينا بمعنى المصدر أي: بوحينا، ﴿ إِلَيْكَ ﴾ متعلق بر ﴿ أَوْحَيْنَا ﴾ ، ﴿ هَذَا الْقُرْآنَ ﴾ ، ﴿ هَذَا ﴾ (١) ، ﴿ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴾ ، ﴿ إِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴾ ، ﴿ إِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴾ ، ﴿ إِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴾ ، ﴿ إِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغُوالِينَ ﴾ ، ﴿ إِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغُولِينَ ﴾ ، ﴿ إِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ عَلَاهُ إِلَّا غَافِلا (١٠) ، ويجوز أن تكون إن

⁽۱) سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء (ت: ۱۸۰هـ) الكتاب، ت: عبد السلام محمد هارون، ط۳، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ۱٤۰۸ هـ ۱۶۸۸م)، ۲۲۲/٤. ابن السراج، أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي (ت: ۳۱۸هـ)، الأصول في النحو، ت: عبد الحسين الفتلي، (بيروت: مؤسسة الرسالة)، ۳۹۹/۲.

⁽٢) القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٩/١.

⁽٣) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٨٩/٢. العكبري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله (ت: ٢١٦ه)، التبيان في إعراب القرآن ت: علي محمد البجاوي، (القاهرة: عيسى البابي الحلبي وشركاه)، ٢٢٠/٢. الأنصاري، زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحبي السنيكي (ت: ٩٢٦هـ)، إعراب القرآن العظيم، حققه وعلق عليه: د. موسى على موسى مسعود، ط١، (دار النشر: لاتوجد، رسالة ماجستير، ١٤٢١هـ-٢٠٠١م)، ٢٩٩١.

⁽٤) النَّحَّاس، ،إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢ / ١٩٠ العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢ / ٧٢.

⁽٥) والكوفيون يقولون «إن» بمعنى «ما» واللام بمعنى إلّا. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٠١/٣. واللام للفرق بين إن المخففة من الثقيلة، وبين النافية، فهي تدخل في خبر المخففة لا النافية، واسمها ضمير الشأن، أي: وإن الشأن والحديث وقيل: إنما النافية، واللام بمعنى: إلا، أي: وما {كَانُوا مِنْ قَبْلُ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ}، (آل عمران، الآية: ٣٦١) وبه قال الكوفيون، والجملة على التقديرين: في محل نصب على الحال. الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله اليمني (ت: ١٢٥٠هـ)، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، ط١، (دمشق: بيروت: دار ابن كثير، دار الكلم الطيب، ١٤١٤هـ)،

شرطا(۱) أي: إن كنت من الغافلين عن قصة يوسف وإخوته (۲) حتى أتيناك بما ودللناك عليها، ولم تكن تحتدي لها، ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ ﴾، ﴿ إِذْ ﴾ ظرف العامل فيه اذكر، ويجوز أن يكون العامل ﴿ نَقُصُ ﴾ أي: نقص عليك، ﴿ إِذْ قَالَ ﴾ ﴿ لِأَبِيهِ ﴾ متعلق بر ﴿ قَالَ ﴾ ، ﴿ يَا أَبَتِ ﴾ (٣) بكسر التاء على تقدير: ياء النفس (٤) وحذفها: للإحْتِزَاءِ بالكسرة منها (٥) وإدخال تاء التأنيث على الأب فإنما تدخل في النداء لا غير لأنه موضع تعبير، كما سمي المذكر بالمؤنث، كعين ونفس، يراد بما الرجل وكما قالوا: غلام يَفَعةٌ ورجل يَفَعةٌ (٢)، ومن قال يا أبت بالفتح: قلب الياء ألفا وحذفها وبقي الفتحة دالة عليها، والوقف في الكلام بالهاء، وهي في المصحف بالتاء، ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا ﴾، ﴿ إِنِّي مستأنف، و ﴿ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا ﴾ ، ﴿ إِنِّي مستأنف، و ﴿ أَحَدَ عَشَرَ ﴾ في موضع نصب بـ ﴿ رَأَيْتُ ﴾ ، إلا أنه مبني (٧) ، و ﴿ كَوْكَبًا ﴾

⁽١) إن هي المخففة من الثقيلة بدليل اللام الفارقة بينها وبين النافية، والضمير في {مِنْ قَبْلِهِ} عائد على الإيحاء المفهوم من أوحينا، والمعنى: إنك قبل إيحائنا إليك كنت من الغافلين عن هذه القصة. الشوكاني، مرجع سابق، ٣/٣. قلت: وهذا هو المختار وأما قول الإمام إنها شرط فتخريجه بعيد لاحتياجه للتقدير الذي ذكره المؤلف. درويش، مرجع سابق، ٤٤٩/٤.

⁽٢) الزجاج، مرجع سابق، ٨٨/٣.

⁽٣) الزجاج، مرجع سابق، ٨٨/٣، ٨٩، ٩٠. النَّحَّاس، إعراب القرآن،مرجع سابق، ١٩١/٢، ١٩٠. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٧٨/١، ٣٧٧، ٣٧٧٠.

⁽٤) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٣١/٢، ٢٣٨/٣. الأنصاري، إعراب القرآن العظيم، مرجع سابق، ٣٣٠/١

⁽٥) الزجاج، مرجع سابق، ٣/٨٠٤. ابن الوراق، أبو الحسن محمد بن عبد الله بن العباس(ت: ٣٨٨ه)، علل النحو، ت: محمود جاسم محمد الدرويش، ط١، (الرياض: مكتبة الرشد،١٤٢٠ هـ-١٩٩٩م)، ١٩٣٥-٣٣٠. العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ١/١٥٠١. ابن الصائغ، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن حسن بن سِباع بن أبي بكر الجذامي، (ت: ١٨هـ ١٠٥٠)، اللمحة في شرح الملحة، ت: إبراهيم بن سالم الصاعدي، ط١، (المدينة المنورة: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ٤٢٤هه/ ٢٠٠٤م) ٢١٧/٢٠.

⁽٦) ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن على، الأنصاري الرويفعى الإفريقى (ت: ٧١١هـ)، **لسان العرب**، ط٣، (بيروت: دار صادر، ٤١٤١هـ)، ٨/٥/٨.

⁽٧) الزجاج، مرجع سابق، ٩٠/٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٠/١-١٩١-١٩٢. العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٢١/٢.

نصب على التمييز (۱)، ﴿ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴾ نصب الشمس والقمر بإضمار فعل دل عليه، ﴿ رَأَيْتُهُمْ ﴾ ليعطف ما عمل فيه الفعل ما عمل فيه الفعل ^(۲)، والتقدير: ورأيت الشمس والقمر رأيتهم، وكنى عن الشمس والقمر بالهاء والميم وكذا بالياء والنون في ساجدين فإنما ذلك للخبر عنهم بفعل من يعقل، إذ السجود لا يكون إلا ممن يعقل (۱)، والهاء والميم مفعول أول، و سَاجِدِينَ ﴾ مفعول ثانٍ، ﴿ لِي ﴾ متعلق بـ ﴿ رَأَيْتُهُمْ ﴾ ، وإن شئت جعلته متعلقا بـ ﴿ سَاجِدِينَ ﴾ وعليه المعنى (٤).

القولُ في القراءةِ:

قرأ ابن عامر (°): "ياأبتَ" بفتح التاء في جميع القرآن، الباقون: بكسرها في جميع القرآن ﴿ يَا أَبَتِ ﴾ فمن فتح: فعلى قلب ياء النفس ألفا وحذفها لدلالة الفتحة عليها، ومن كسر: فعلى إرادة

⁽١) الزجاج، مرجع سابق، ٩٠/٣. ابن الصائغ، مرجع سابق، ٤٣٧/١.

⁽٢) والظاهر أن هذه العبارة تكررت من الناسخ وقد يجبر التكرار أو السقط هكذا [ليعطف ما عمل فيه الفعل المذكور على ما عمل فيه الفعل المذكور على العملة الإسمية على الجملة الفعلية وهذا عمل فيه الفعل المحذوف] والراجح لدي من توجيه الإمام الحوفي أن مذهبه منع عطف الجملة الإسمية على الجملة الفعلية وهذا مذهب ابن جني ولذلك قدر الفعل رأيت قبل الشمس والقمر على ما يفهم من "رأيتهم" التالية. ابن هشام، مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، مرجع سابق، ص ٦٣٠.

⁽٣) الزجاج، مرجع سابق، ٩١/٣. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩١/٢ ١٩٢-١٩٣٠.

⁽٤) سيبويه، مرجع سابق، ٢/٧٤. أبو منصور الثعالبي، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (ت: ٢٩٤هـ)، فقه اللغة وسر العربية، ت: عبد الرزاق المهدي، ط١، (إحياء التراث العربي، ٢٢٢ هـ-٢٠٠٢م) ٢٦٥/١.

⁽٥) ابن عامر أبو عمران عبد الله بن عامر اليحصبي على الأصح، إمام أهل الشام في القراءة، والذي انتهت إليه مشيخة الإقراء بما، (ت١٨١٠هـ)، ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ١/ ٤٢٥.

⁽٦) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٤٤٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٠/٢. ابن خالویه، أبو عبد الله الحسین بن أحمد، (ت: ٣٧٠هـ)، الحجة في القراءات السبع، ت: عبد العال سالم مكرم، ط٤، (بیروت: دار الشروق، ١٤٠١هـ)، ص١٩١-١٩٢. الأزهري الهروي، أبو منصور محمد بن أحمد، (ت: ٣٧٠هـ)، معاني القراءات، ط١، (السعودية: مركز البحوث في كلية الآداب، جامعة الملك سعود، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م)، ٢/٢٤.

الياء وحذفها والإحْتِزَاءِ بالكسرة منها أن واختلف في الوقف، وابن عامر يقف بالهاء وروي عن ابن كثير أن والباقون: بالتاء، وقياس من كسر أن يقف بالتاء، لأن الياء مقدرة، وكذا من قدر حذف الألف، وإن الفتحة في التاء ليس على تقدير حذف الألف، وإنما هي على تقدير الإفخام أكما هي في يا طلحة، وقف بالهاء ووجه دخول الهاء في أي أبَتِ كأنه العوض من حذف الياء إذ حذفها يكثر في النداء.

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم: ﴿ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴾ (١) حلاله وحرامه، ورشده وهداه (١).

(۱) والتاء في يا أبت: تاء تأنيث عوضت عن ياء الإضافة في قراءة من كسرها؛ لأنه حركها بحركة ما قبل ياء الإضافة؛ لتدل على ذلك، وهي في قراءة من فتح عوض من الألف المبدلة من ياء الإضافة في قولك: "يا أبا"، وفتحت تحريكا لها بحركة ما قبل الألف أبو شامة، أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، (ت: ٣٦٥ه)، إبراز المعاني من حرز الأماني، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ٥٣١/١.

(۲) وهو المتواتر عن ابن كثير. ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ت: علي محمد الضباع، (ت: ١٣٨٠ هـ) (المطبعة التجارية الكبرى، تصوير دار الكتاب العلمية)، ١٣١/٢. عبد الله بن كثير الداريّ المكيّ، أبو معبد (٤٥-١٢٠ هـ) أحد القراء السبعة، مولده ووفاته بمكة. ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر البرمكي الإربلي ت: المهي، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ت: إحسان عباس، (بيروت: دار صادر،١٩٠٠ م)، ١/٣٤. الذهبي، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، ت:الدكتور بشار عوّاد معروف ط١ (بيروت:دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣م)، ٢/٤٤. ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ٢٣٣١ ع ٤٤٤.

(٣) يقصد المؤلف بذلك التفخيم وهو ما عبر به الإمام السخاوي، أبو الحسن علم الدين علي بن محمد (ت: ٦٤٣)، فتح الوصيد في شرح القصيد، ت: د. مولاي محمد الإدريسي الطاهري دكتوراه، ط١، (الرياض: مكتبة الرشد، السلسلة: سلسلة رسائل جامعية،٩٢، ٣٤٠هـ-٢٠٠٢م)، ٣/٤٠٠. حيث قال: إن التاء في أبت على التفخيم كما في كلمة علامة وهو المعبر عنه في زماننا بتاء المبالغة.

(٤) فائدة: وصف القرآن بالبيان في فاتحة هذه السورة، يناسب موضوع القصة. قال محمد رشيد رضا: "فاتحة هذه السورة هي فاتحة سورة يونس إلا وصف القران بالمبين هنا، وبالحكيم هناك، وهما في أعلى ذروة من البيان، وأقصى مدى من الحكمة والإحكام، اختير في كل من السورتين ما يناسبها: فسورة يونس موضوعها أصل الدين، وهو: توحيد الألوهية والربوبية، وإثبات



قاله مجاهد (۲) وقتادة (۳) وقال معاذ (٤): بيّن الحروف التي سقطت عن السر للأعاجم، وهي ستة أحرف (٥) والله أعلم، المبين لمن تلاه وتدبر ما فيه من حلاله، وحرامه، وسائر ما حواه من صنوف

الوحي، والرسالة بإعجاز القرآن، والبعث والجزاء، وهي من الحكمة.وهذه موضوعها قصة نبي كريم، تقلب في أطوار كثيرة ،كان قدوة خير، وأسوة حسنة فيها كلها فالبيان بما أخص" رشيد رضا، شمس الدين محمد رشيد بن علي رضا بن محمد بن محمد بماء الدين بن منلا علي خليفة القلموني الحسيني (ت: ١٣٥٤هـ)،تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار)،(الهيئة المصرية العامة للكتاب،١٩٩٠م)، ١٩٩٠م)، ٢٠٨/١٢.

(۱) عبدالرزاق، أبو بكر بن همام بن نافع الحميري اليماني الصنعاني (ت: ۲۱۱ه)، (تفسير القرآن العزيز –تفسير عبد الرزاق)، ت: د/مصطفى مسلم محمد،ط۱، (الرياض: مكتبة الرشد، ۱۶۱۰هـ ۱۹۸۹م) ۳۱۷/۱۱. ابن جرير، أبو جعفر الطبري محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، (ت: ۳۱۰هـ)، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركى، ط۱ (دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان،۲۲۲ههـ ۲۰۰۱م)، ۲۰۱۰.

(۲) مجاهد أبو الحجاج بن جبر الإمام الحبر المكي أحد الأعلام، مولى السائب بن أبي السائب المحزومي ولد في خلافة عمر. يروي عن جماعة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ت ١٠٣هـ. ابن سعد ،أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي ت: ٢٠٣٠ الطبقات الكبرى ،ت: محمد عبد القادر عطا: ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١ هـ ١٤١ هـ ١٩١٩م)، ١٩٠١. ابن حَنْبَل، أبو عبد الله أحمد بن حبل ت ١٤١٠ هـ (الأَسَامِي والكنى للْإِمَام العلمية، ١٤١ هـ ١٤١٠ هـ ١٤١٠ الله بن يوسف الجديع، ط١، (الكويت: مكتبة دار الأقصى، ١٤٠٦ – ١٩٨٥)، ١٢١/١. (٣) قتادة أبو الخطاب بن دعامة السدوسي الضرير الأكمه، مفسر كتاب الله، عالم أهل البصرة، مات بواسط في "الطاعون"، (ت: ١١٧هـ). المزي، جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف الكلبي المزي (ت: ٧٤٢ هـ)، تهذيب الكمال ، مرجع مات: بشار عواد معروف، ط١، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٠هـ ١٩٥٠م)، ١٥٥١. الذهبي، تذكرة الحفاظ ، مرجع سابق، ١٢٢/٨.

(٤) معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس بن عائذ الخزرجي الأنصاري، كان أعلم الأمة بالحلال والحرام. وهو أحد الستة الذين جمعوا القرآن على عهد النبي-صلّى الله عليه وسلم بينه وبين جعفر بن أبي طالب. مات في طاعون عمواس. (ت: ١٨ هـ). ابن عبد البر، مرجع سابق، ١٤٠٣/٣. ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مرجع سابق، ٢٥٨/٧.

(٥) ابن جرير، ت: أحمد محمد شاكر،ط١، (مؤسسة الرسالة،١٤٠ هـ - ٢٠٠٠ م)، ١٥/٥٥. ومن الحروف ما لا يخلو منه أكثر الكلمات، حتى قالوا: إن كل كلمة ثلاثية فصاعدا لا يكون فيها حرف أو حرفان منها، فليست بعربية، وهي ستة أحرف: د

معانيه(١)، لأن الله أحبر أنه مبين، ولم يخبر بإِبَانَته عن بعض ما فيه دون جميعه (٢).

وقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ ﴾ أي: أنزلنا هذا الكتاب المبين ﴿ قرآناً عربياً ﴾ على العرب، لأن لسانهم وكلامهم عربي، فأنزل الكتاب بلسانهم ليعقلوه ويفهموا ما فيه (٢)، كما قال تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ ﴾ (٤)، وذلك قوله: ﴿ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (٥).

وقوله تعالى: ﴿ نَعْنُ نَقْصُ عليك أَحْسَنَ الْقَصَصِ ﴾ (١)، يقول لنبيه محمد-صلى الله عليه وسلم: نحن نقص عليك يا محمد أحسن القصص بوحينا إليك هذا القرآن فنخبرك فيه عن الأحبار

ب م ن ل ف، ومنها ما لا يتركب بعضه مع بعض، إذا اجتمع في كلمة، إلا ان يقدم، ولا يجتمع، إذا تأخر، وهو: ع ه، فإن العين إذا تقدمت تركبت، وإذا تأخرت لا تتركب، ومنها ما لا يتركب إذا تقدم، ويتركب إذا تأخر، وهو: ض ج، فإن الضاد إذا تقدمت تركبت، وإذا تأخرت لا تتركب في أصل العربية، ومنها مالا يتركب بعضه مع بعض، لا إن تقدم ولا إن تأخر، وهو: س ث ض ز ظ ص، فاعلم ذلك. ابن منظور، مرجع سابق، ١٤/١.

(۱) قال الشيخ أحمد شاكر تعليقا على الطبري: على إسناد هذا الأثر وهذا خبر آفته الوليد بن سلمة وهو كذاب.... بتصرف ابن جرير، مرجع سابق، ٦/١٣.

- (٢) ابن جرير، المرجع السابق.
- (٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥/١٥٥.
- (٤) سورة إبراهيم، الآية: ٤. فائدة: كل كتاب سماوي أنزله الله بلسان قومه حتى يعقلوه K ويفهموه، لتقوم الحجة عليهم. نصر والهلالي، مرجع سابق، 7./1.
- (٥) ابن عطية، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام الأندلسي المحاربي (ت: ٢١٥ه)،المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، ت: عبد السلام عبد الشافي محمد، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ هـ)، ٣/١٨. ابن الجوزي، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت: ٥٩٥ه) زاد المسير في علم التفسير، ت: عبد الرزاق المهدي، ط١، (بيروت: دار الكتاب العربي ١٤٢٢ هـ)، ٢١٢/٢.
- (٦) فائدة: قال العلماء: وإنما سميت قصة يوسف-عليه السلام- أحسن القصص، لأنما جمعت ذكر الأنبياء، والصالحين، والملائكة، والشياطين، والأنعام، وسير الملوك، والمماليك، والتجار، والعلماء، والرجال، والنساء، وحيلهن، وذكر التوحيد، والفقه،

الماضية، وأنباء الأمم السالفة، والكتب التي أنزلناها في العصور الخالية. وإن كنت من قبل أن نوحيه إليك لمن الغافلين عن ذلك لا تعلمه (١)، وذكر أن هذه الآية نزلت على رسول الله-صلى الله عليه- لمسألة أصحابه، أن يقص عليهم (٢).

وقوله تعالى: ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِيِّ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا ﴾، يقول تعالى: وإن كنت يا محمد لمن الغافلين عن نبأ يوسف بن يعقوب بن إسحاق إذ قال لأبيه يعقوب: إني رأيت أحد عشر كوكبا، وقيل: إن رؤيا الأنبياء كانت وحيا^(٣)، وروى جابر بن عبد الله^(١) قال: إن النبي صلى الله

والسرّ، وتعبير الرؤيا، والسياسة، والمعاشرة، وتدبير المعاش، والصبر على الأذى، والحلم والعزّ، والحكم، إلى غير ذلك من العجائب. ابن الجوزي، مرجع سابق، ٤١٣/٢.

(۱) مقاتل، أبو الحسن بن سليمان بن بشير الأزدي البلخى (ت: ١٥٠هـ)، تفسير مقاتل بن سليمان، ت: مقاتل عبد الله محمود شحاته، ط۱، (بيروت: دار إحياء التراث، ١٤٢٣هـ)، ١٨/٢٠ ابن جرير، مرجع سابق، ١٠/٧. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢/٠٠/٠.

(۲) المستدرك على الصحيحين للحاكم، باب تفسير سورة يوسف عليه السلام، ٣٧٦/٢. رقم الحديث ٣٣١٩. ووافقه الذهبي وقال: صحيح. وفي تفسير الطبري قال: حدثني نصر بن عبد الرحمن الأودي، قال: حدثنا حكام الرازي، عن أيوب، عن عمرو الملائي، عن ابن عباس، قال: قالوا: يا رسول الله، لو قصصت علينا؟ قال: فنزلت: {خُئُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحُسَنَ الْقُصَصِ} سورة يوسف، الآية: ٣. قال الشيخ أحمد شاكر تعليقاً: " أيوب بن سيار، أبو عبد الرحمن"، لم أحده بحذه الكنية وإنما ذكروا " أيوب بن سيار الزهري المدني "وكناه البخاري" أبا سيار"، قال البخاري: " منكر الحديث"، وقال ابن حبان: " كان يقلب الأسانيد، ويرفع المراسيل قلت هكذا مقطوعا، وفي إسناده ليث بن أبي سليم وهو ضعيف. ابن جرير، مرجع سابق، ١٩٥٥، وبنحوه ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ١٩٩٧، ابن عطية، مرجع سابق، ٣١٨/٣. ورواه ابن أبي حاتم بإسناد حسن مرفوعا عن مصعب بن سعد عن سعد قال: نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم القرآن فتلاه عليهم زمانا. فقالوا: يا رسول الله لو قصصت علينا. فأنزل الله تعالى: {الر} { لِنُك آيَاتُ الْكِتَابِ النَّمِينِ} { خَنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ} ابن تيمية، أبو العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحليم الحراني (ت: ٢١٨هه)، مجموع الفتاوى،ت: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، (المدينة النبوية: العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحليم الحراني (ت: ٢١٨هه)، مجموع الفتاوى،ت: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، (المدينة النبوية: همم الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ٢١٤هه/ ١٩٥٩، ٢٠٠٤.

(٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٠٩/١٣. المستدرك على الصحيحين للحاكم، باب تَفْسِيرُ سُورَةِ الصافات، ٤٦٨/٢، رقم الله عنهما. وقال: هذا حديث صحيح على شرط الحديث٣٦١٣.، لكن بلفظ: «رُوُّيًا الْأَنْبِيَاءِ وَحْيِّ» عن ابن عباس رضى الله عنهما. وقال: هذا حديث صحيح على شرط

عليه وسلم جاءه رجل من يهود يقال له بستان اليهودي فقال له: يا محمد أحبري عن الكواكب التي رأها يوسف أنها ساجدة له، ما أسماؤها؟ قال: فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يجبه بشيء، ونزل عليه جبريل فأخبره بأسمائها، قال: فبعث رسول الله إليه فقال: هل أنت مؤمن إن أخبرتك بأسمائها؟ قال: نعم، فقال: حزنان، وَالطَّارِق، وَالذَّيَّال، وَذُو الكتفات، وَقَابِس، وَوَتَّاب وَعَمُودَيان، وَالْفَلِيق، وَالْمُصْبَح، وَالضَّرُوح، وَذو الْفَرْع، وَالضِّيَاء، وَالنُّور، فقال اليهودي: أي والله إنها

الشيخين ولم يخرجاه " ووافقه الذهبي. على شرط الشيخين. قلت: إسناده حسن، رجاله ثقات خلا سماك، قال الحافظ: التقريب (٢٦٢٤): صدوق وروايته عن عكرمة خاصة مضطربة وقد تغير.

(١) ابن عمرو بن حرام بن كعب بن غنم بن كعب بن سلمة الأنصاري السّلميّ - يكنى أبا عبد اللّه، وأبا عبد الرحمن، وأبا محمد - على أقوال.

أحد المكثرين عن النبيّ صلّى اللَّه عليه وسلم، وروى عنه جماعة من الصّحابة، وله ولأبيه صحبة. وتوفي سنة أربع وسبعين. وقيل سنة ثمان وسبعين. ابن عبد البر، مرجع سابق، ٢١٩/١. ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض،ط (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ)، ٢/١٥٥.



لأسماؤها (١) ﴿ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ ﴾ في منامي لي سجودا (١) ولمّا خبَّر عنها بفعل من يعقل أحرى ضميرها ضمير من يعقل، فقال: ﴿ سَاجِدِينَ ﴾ ولم يقل ساجدات (٢) ومثل ذلك قوله: ﴿ يَا

(١) تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزعشري للزيلعي، سورة يوسف عليه السلام، الحديث الثاني، ١٦٠/٢. قال: قلت رواه الحاكم في مستدركه في كتاب الرؤيا عن جابر بن عبد الله قال: جاء بستان اليهودي إلى النبي صلى الله عليه وسلم ققال: يا محمد هل تعرف النحوم التي رآها يوسف يسجدن له فسكت عليه السلام حتى جاءه جبريل فأخبره فقال: (يَا يَهُودِيَ للهُ عَلَيْك إِن أَخْبَرَتك أَن تسلم قَالَ: نعم) فقال عليه السلام: (هِي خربان والطارقُ وَالدَّيَّال وَقَايِس وَالْعَمُودَانِ وَالْمَنْرُوح وَدُو الكنفات وَوَثَّاب رَآهَا يُوسُف مُحِيطة بِأَكْنَافِ السَّمَاء سَاجِدَة فَقَصَّهَا عَلَى أَبِيه فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ إِن هَذَا أَمْرٌ قد تشَتَّت وسيخمعُه اللهُ بعدُ) وقال: حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وأقره الذهبي عليه. وقال ابن كثير: ورواه البيهقي في الدلائل وقد روى هذا الحديث الحافظان، أبو يعلى الموصلي، وأبو بكر البزار في مسنديهما، وابن أبي حاتم في تفسيره، أما أبو يعلى، فزاد: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لَمَّا رَآهَا يُوسُفُ قَصَهَا عَلَى أَبِيهِ يَعَقُوبَ فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ: هَذَا الأكثرون، وقال الجوزجاني: ساقط...بتصرف. ابن كثير في تفسيره، ط العلمية، آية:٥. ١٢٧/٤. قال الشيخ أحمد شاكر تعليقاً على تفسير ابن جرير: أحرجه الحاكم في المستدرك وقال: حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجه، ولكن العجب أنه على تفسير ابن جرير: أحرجه الحاكم في المستدرك وقال: حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجه، ولكن العجب أنه صححه، فإن هذا الخبر قد تفرد به الحكم بن ظهير، وهو واهي الحديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجه، ولكن العجب أنه صححه، فإن هذا هذا الخبر قد تفرد به الحكم بن ظهير، وهو واهي الحديث صحيت على شرط مسلم ولم يخرجه، ولكن العجب أنه صححه، فإن هذا هذا الخبر قد تفرد به الحكم بن ظهير، وهو واهي الحديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجه، ولكن العجب أنه صحيح ما في هذه هذا هذا خدو من هو واهي الحديث صحيت على شرط مسلم ولم يخرجه، ولكن العجب أنه صحيح، فإن هذا بله هذا الحريث مرجع سابق، ٥٥٥٥٠.

فائدة لعرض الرواية الإسرائيلية:

نقد الرواية:

هذه الرواية غير صحيحة من جوانب نجملها في التالي:

1-إن الحاكم صححها في مستدركه، تصحيح الحاكم غير معتد به عند العلماء إلا إذا وافقه غيره، ولم يصحح هذه الرواية أحد من العلماء غير الحاكم في المستدرك.

٢-يظهر أنما من الإسرائيليات وألصقت بالنبي زوراً وبهتاناً، لأن يوسف- عليه السلام رأى كواكبا بصورها لا بأسمائها، ولا يوجد
 علاقة فيما ترمز إليه الرؤيا والأسماء التي جاءت في الحديث.

٣-جاءت الأسماء الإحدى عشر مختلفة من تفسير إلى آخر، حيث جاءت في الدر المنثور حرثان بدلاً من جربان، وأيضاً اسم دنان، بدلاً من وثاب، وأيضاً في رواية السيوطي هودان بدلاً من عمودان والفيلق بدلاً من الفليق، وهذا الاختلاف في الأسماء في تفسير الدر المنثور للسيوطي عما جاء في تفسير الطبري والحوفي دليل إلى الزعم المكذوب في الرواية.



أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ ﴾ (٣) ولم يقل ادخلن مساكنكن. وقوله: ﴿ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴾، وقال: ﴿ إِنِّي رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴾، وقال: ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا ﴾، فكرر الفعل، فإنما ذلك على التوكيد، كما يقول: كلّمت ريدا كلّمته وقيل: إن الكواكب الأحد عشر (٤): كانت إخوته، والشمس والقمر أبويه (١)، وقيل: أبوه

٤-يوجد في سند الرواية الحكم بن ظهير، وقد ضعفه أئمة الحديث، وتركه الأكثرون منهم ولم يرووا له لشدة الضعف فيه، وقال الحوزجاني: "إنه ساقط، وصاحب حسن يوسف".

٥-نقل أبو شهبه عن الإمام الذهبي في "ميزان الاعتدال" قال ابن معين: ليس بثقة أي الحكم ابن ظهير وقال: ليس بشيء وضعفه البخاري فقال: منكر الحديث، وقال مرة: تركوه وهو راوي حديث: "إذا رأيتم معاوية على منبري فاقتلوه"! فهل مثل هذا يعتد بروايته وبحسبه سقوطاً عندما قال عنه البخاري: "منكر الحديث" وتركوه.

زهد، أد.عام العبد زهد، الإسرائيليات في تفسير ابن جرير الطبري لسورة يوسف عرض ونقد، مؤتمر خطر الروايات الواهية على الإسلام المنعقد الثلاثاء – الأربعاء ٧-٨ ذو القعدة ١٤٣٢ الموافق ٤-٥/١١/١٠م (غزة – كلية أصول الدين – الجامعة الإسلامية)، ص١٤٠٠ بتصرف.

- (۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۹/۱۳.
- (۲) الثعلبي، أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم، (ت: ۲۲۷ه)، الكشف والبيان عن تفسير القرآن، ت: الإمام أبي محمد بن عاشور، ط۱، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ۱٤۲۲ هـ-۲۰۰۲م)، ۳۰/۲. الخازن، أبو الحسن علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيحي، (ت: ۷۶۱ه)، لباب التأويل في معاني التنزيل، ت: تصحيح محمد علي شاهين، ط۱، (بيروت: دار الكتب العلمية، ۱٤۱۰ هـ)، ۱۱/۲ م. القرطبي، مرجع سابق، ۱۸۷/۲.
 - (٣) النمل، الآية: ١٨.
- (٤) فائدة: ثبوت الرؤيا شرعاً ومشروعية تعبيرها، ما جاء عن أبي قتادة أنه قال: كنت لأرى الرؤيا تمرضني حتى سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: (الرُّوْيَا الحَسَنَةُ مِنَ اللَّهِ، فَإِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ مَا يُحِبُ فَلاَ يُحَدِّنْ بِهِ إِلَّا مَنْ يُحِبُ، وَإِذَا رَأَى مَا يَكُرهُ فَلْيَتَعَوَّذُ بِاللّهِ مِنْ شَرِّهَا، وَمِنْ شَرِّ الشَّيْطَانِ، وَلْيَتْفِلْ ثَلاَثًا، وَلاَ يُحَدِّنْ بِهَا أَحَدًا، فَإِنَّهَا لَنْ تَضُرُّهُ) (أخرجه البخاري، مجلده، ص٤٣، باب إللّه مِنْ شَرِّها، وَمِنْ شَرِّ الشَّيْطَانِ، وَلْيَتْفِلْ ثَلاَثًا، وَلاَ يُحَدِّنْ بِهَا أَحَدًا، فَإِنَّهَا لَنْ تَضُرُّهُ) (أخرجه البخاري، مجلده، ص٤٣، باب إذا رأى ما يكره فلا يخبر بها ولا يذكرها، رقم ٤٤٠٧)، قد تتأخر الرؤيا فلا يظهر مصداقها إلا بعد سنين عديدة، مشروعية الحذر والأخذ بالحيطة في جميع الأمور وخاصة الحامة منها. اجتباء الرسل واصطفاؤهم أمر إلهي، لا يتدخل فيه أحد، فالله تعالى أعلم حيث يجعل رسالته. كما أن الشمس والقمر والكواكب زينة السماء الدنيا ، كذلك الأنبياء والعلماء زينة الأرض وبحم يهتدي في الظلمات كما يهتدي بالأنوار. الآيات دلالة على صدق نبوة محمد صلى الله عليه وسلم حيث قص هذه القصة وهو لم يقرأ كتب الأولين وهو أمي لا يخط، ولا يكتب وهي موافقة لما في الكتب السماوية، دلالة على وحدة الرسالات، وأنها {مِن لَدُنْ

وخالته^(۱)، روي عن ابن عباس. وقد تضمنت الآيات البيان عما توجبه الحكمة من الإنابة مما يؤدي إلى المعرفة بما فيه من الفائدة، والبيان عما يوجبه جعل القرآن عربيا عن التمكين لفهم معانيه بما يقتضيه العقل فيه، والبيان عما يوجبه الحكم في أخبار الأولين، من طلب القصص بأنبائهم لما في ذلك من العبرة بأحوالهم، والتأدب بما جرى من شأنهم، والبيان بتقديم البشارة بما فيه النعمة، والعبرة بما يأتي من موافقة المخبر في الرؤيا: من سجود الإخوة له على ما بينا في الحال الأولى.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ الْكِتَابِ الْمُبِين ﴾ تمام (١) وكذا ﴿ تَعْقِلُونَ ﴾ ، و ﴿ الْغَافِلِينَ ﴾ ليس بتمام (١) في إن دخلت الدلاء في الصلة أي: ﴿ لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴾ ذلك الوقت، والتمام ﴿ سَاجِدِينَ ﴾ .

حَكِيمٍ عَلِيمٍ } سورة: النمل، الآية، ٦. ينظر: أيسر التفاسير لأبي بكر الجزائري ١٩٩/٢ ، وأيضاً التفسير الحديث لدروزة محمد عزت ، ١١/٤ ، وأيضاً تفسير المنار محمد رشيد بن على رضا، ٢١٣/١٢.

(۱) مقاتل، مرجع سابق، ۳۱۸/۲. ابن جرير، مرجع سابق، ۱۱/۱۳.أبو السعود، العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت: ٩٨٢هـ)، تفسير أبي السعود= إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (بيروت: دار إحياء التراث العربي)، ٢٥٣/٤. (٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣١٧/١.

(٣) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٦٩. وقال: تام الداني، عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر أبو عمرو، (ت: ٤٤٤هـ) المكتفى في الوقف والابتدا، ت: محيى الدين عبد الرحمن رمضان، ط١، (الأردن: دار عمار،١٤٢٨هـ-٢٠٨) ص١٩٠. قال: (المبين) حسن. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، ت: شريف أبو العلا العدوي، ط١، (بيروت: دار ١٩٦٨) الكتب العلمية،١٤٢١هـ-٢٠٠١م)، ص١٩٠. فائدة: قال ابن الجزري: الوقف الذي اصطلح عليه الأئمة (بالتام) لتمامه المطلق، يوقف عليه ويبتدأ بما بعده، وإن كان له تعلق فلا يخلو هذا التعلق إما أن يكون من جهة المعنى فقط، وهو الوقف المصطلح عليه (بالكافي) للاكتفاء به عما بعده، واستغناء ما بعده عنه، وهو كالتام في جواز الوقف عليه والابتداء بما بعده. وإن كان التعلق من جهة اللفظ فهو الوقف المصطلح عليه (بالحسن) ؛ لأنه في نفسه حسن مفيد يجوز الوقف عليه دون الابتداء بما بعده للتعلق اللفظي، إلا أن يكون رأس آية، فإنه يجوز في اختيار أكثر أهل الأداء لجيئه عن النبي – صلى الله عليه وسلم – في حديث أم سلمة – رضي الله تعلى عنها – أن النبي – صلى الله عليه وسلم [كانَ إِذَا قَرَأَ قَطَّعَ قِرَاءَتُهُ آيَةً يَقُولُ بِسُم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ]. رواه أبو داود ساكتا عليه، والترمذي يَقِفُ، ثُمُّ يَقُولُ الحُمْدُ وهنو حديث حسن وسنده صحيح. وكذلك عد بعضهم الوقف على رءوس الآي في ذلك سنة. وقال وأحمد وأبو عبيدة وغيرهم، وهو حديث حسن وسنده صحيح. وكذلك عد بعضهم الوقف على رءوس الآي في ذلك سنة. وقال

وقولُهُ جلَّ ثناؤه:

﴿ قَالَ يَبُنَى لَا نَقَصُصْ رُءً يَاكَ عَلَىٓ إِخُوتِكَ فَيَكِيدُواْ لَكَ كَيْدًّا إِنَّ ٱلشَّيْطَنَ لِلِإِنسَنِ عَدُوَّ مَّبِينُ ۞ وَكُذَلِكَ يَجْنَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ وَيُتِمَّ نِعْ مَتَهُ, عَلَيْكَ وَعَلَيْءَ الْ يَعْقُوبَكَمَآ أَتَمَّهَا عَلَىٓ أَبُويْكَ مِن قَبْلُ إِبْرَهِيمَ وَإِسْحَقَّ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ۞ لَقَدُكَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ عَايَنَتُ لِلسَّآبِلِينَ ۞ إِذْ قَالُواْ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَىٰ لَيسَامِنَا وَنَحُنُ عُصْبَةُ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ۞ ﴾

﴿ يَا بُنَيَّ ﴾ (٢) نداء مضاف، وهو تصغير ابن، وحذفت الياء منها للِاجْتِزَاءِ بالكسرة عنها، ومن فتح الياء فتحها على أصلها، لأن أصلها الفتح، أعني ياء النفس، لأنه لما احتيج إلى حركتها إذ لا يكون اسم على حرف واحد ساكن، فاحتيرت الفتحة لخفتها مع نقل الياء (٣)، ويراد بالتصغير مع

(فالوقف التام) أكثر ما يكون في رءوس الآي وانقضاء القصص نحو الوقف على {بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ } [الفاتحة: ١] ولا بتداء والابتداء {الحُمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ} [السورة السابقة: ٢] ونحو الوقف على {مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ} [السورة السابقة: ٤] والابتداء {إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا} {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ} [السورة السابقة: ٥] ونحو {وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ} [البقرة: ٥] والابتداء {إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ } [السورة السابقة: ٢] والابتداء {يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ} [السورة السابقة: ٢] والابتداء إي القراءات العشر، ١/ ٢٢٦.

(۱) فائدة: "قوله ليس بتمام على اعتبار "إذ" متعلق بلفظة الغافلين، أما في حال تقدير عامل نحو لفظة "واذكر" ففي هذه الحالة يكون الوقف على غافلين تاماً. ووافق المصنف النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٢٩. وخالف المصنف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٤ حيث قال "تمام". ووافق المصنف الأشموني، أحمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الطرهوني، (القاهرة: دار بن عبد الكريم المصري الشافعي (ت:١١٠١هـ)، منار الهدى في بيان الوقف والابتدا، ت: عبد الرحيم الطرهوني، (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٨م)، ص ١٩١٠.

(۲) المبرد، أبو العباس، محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، (ت: ٢٨٥هـ) المقتضب، ت: محمد عبد الخالق عظيمة، (بيروت: عالم الكتب)، ٢٤٩/٤.ابن السراج، مرجع سابق، ٣٦٥/١. الزجاج، مرجع سابق، ١٩٢/٣. المرجع سابق، ١٩٢/٢.

(٣) ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله الطائي الجياني، (ت: ٢٧٦هـ)، شرح الكافية الشافية ت: عبد المنعم أحمد هريدي، ط١، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية،)، ١٣٢٢-١٣٢٤. المرادي، مرجع سابق، ١٠٨٧/٢.



عظم شأنه، أنه صغير لا إرادة التحقير (۱) ﴿ رُوْيَاكَ ﴾ نصب بـ ﴿ تَقْصُصْ ﴾ ﴿ عَلَى إِحْوَتِكَ ﴾ ، متعلق بـ ﴿ تَقْصُصْ ﴾ ﴿ فَيَكِيدُوا ﴾ وحذفت النون علامة النصب، ﴿ لَكَ ﴾ متعلق بـ يكيدوا، ﴿ كَيْدًا ﴾ مصدر (۱) ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ ﴾ مستأنف النون علامة النصب، ﴿ لَكَ ﴾ متعلق بـ يكيدوا، ﴿ كَيْدًا ﴾ مصدر (۱) ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ ﴾ مستأنف فلذا كسرت ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ ﴾ متعلق بـ ﴿ عَدُو ٌ مُبِينٌ ﴾ ، ﴿ وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ ﴾ ، الكاف متعلقة بما دل عليه المعنى، فهي منصوبة (٤) والمعنى: كما أعطاك الرؤيا، كذلك يعطيك الاحتباء، وهو مشتق من جبيث الشيء إذا حصلته لنفسك، ومنه جبيت الماء في الحوض (٥) ﴿ وَيُعَلِّمُكَ ﴾ معطوف على ﴿ عَلَيْكَ ﴾ ، ﴿ وَعَلَى أَلِ يَعْقُوبَ ﴾ معطوف على ﴿ عليك ﴾ ، ﴿ وعَلَى أَلِ يَعْقُوبَ ﴾ معطوف على ﴿ عليك ﴾ ،

⁽٥) الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم البصري (ت: ١٧٠هـ)، العين، ت: د مهدي المخزومي، ود/ إبراهيم السامرائي، (دار ومكتبة الهلال)، ١٩٢/٦. الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١٤٦/١١.



⁽١) ابن الصائغ، مرجع سابق، ٢/٤٥٦. درويش، مرجع سابق،٤/٥٦/٤.

⁽٢) درويش، مرجع سابق، ٤٥٠/٤. الدعاس، مرجع سابق، ٧٩/٢.

⁽٣) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٢/٢. الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمرو بن أحمد، (ت: ٥٣٨هـ)، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، ط٣، (بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٧هـ)، ٢٤٤٤. النيسابوري، أبو القاسم نجم الدين محمود بن أبي الحسن بن الحسين، (ت: نحو ٥٥٥هـ)، إيجاز البيان عن معاني القرآن، ت: حنيف بن حسن القاسمي، ط١، (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٤١٥هـ)، ٢٦/٤.

⁽٤) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٢. العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٢٢٢.

﴿ كَمَا أَتَمَّهَا ﴾ ، الكاف للتشبيه في موضع نصب نعت لمصدر محذوف، أي: إتماما (١) ﴿ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَى أَبَوَيْكَ ﴾ متعلق بر ﴿ أَتَمَّهَا ﴾ ، وكذا ﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾ ، و ﴿ قَبْلُ ﴾ غاية (٢) ﴿ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ ﴾

بدلا من ﴿ أَبَوَيْكَ ﴾ (٢) ولم ينصرفا للعجمة والتعريف، ﴿ لَقَدْ ﴾ لام توكيد، ﴿ أَيَاتُ ﴾ اسم ﴿ كَانَ ﴾ ، و ﴿ فِي يُوسُفَ وَإِحْوَتِهِ ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار (٤) "السَّائِلِينَ" متعلق به ﴿ أَيَاتُ ﴾ لأن معناهن العبرة (٥) وتقرأ آية، ويكون معناها الجنس، ﴿ إِذْ قَالُوا لَيُوسُفُ ﴾ ، ﴿ إِذْ ﴾ ظرف العامل فيه ما تعلقت به اللام من المعنى، ﴿ لَيُوسُفُ ﴾ اللام لام توكيد، ويوسف رفع بالابتداء، و ﴿ أَحَبُ إِلَى أَبِينَا ﴾ الخبر (٢) وحرفا الجريتعلقان بـ ﴿ أَحَبُ ﴾ ، ﴿ وَخَنُ عُصْبَةً ﴾ ابتداء وخبر، ﴿ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ اللام توكيد، و"في" متعلقة بمعنى الاستقرار، و ﴿ مُبِينٍ ﴾ نعت لله ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ اللام توكيد، و"في" متعلقة بمعنى الاستقرار، و ﴿ مُبِينٍ ﴾ نعت

القول في القراءة

⁽٦) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق،١٩٣/٢.



⁽۱) الزجاج، مرجع سابق، ۹۱/۳–۹۲.النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ۱۹۲/۲.القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ۱۹۲/۲.

⁽٢) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٠/٢.

⁽٣) الزجاج، مرجع سابق، ٣٣٥/٤.النحاس، إ**عراب القرآن**، مرجع سابق، ٣١٣/٣.القيسي، مشكل إ**عراب القرآن**، مرجع سابق، ٢٢٦/٢.

⁽٤) درويش، مرجع سابق، ٤/٢٥١-٤٥٧. الخراط، مرجع سابق، ٤٩٣/٢.

⁽٥) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٢/٢. ابن أبي زَمَنِين، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري، الإلبيري المالكي (ت: ٣٩٩هـ)، تفسير القرآن العزيز، ت: أبو عبد الله حسين بن عكاشة-محمد بن مصطفى الكنز، ط١، (القاهرة: الفاروق الحديثة، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م)، ٣٨١/١. القيسى، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٨١/١.

قرأ حفص (۱) ﴿ يَا بُنَيَّ ﴾ بفتح الياء، وقرأ الباقون: بكسرها (۲) فمن فتح: جعلها ياء النفس، ومن كسر: حذفها، وجعل الكسر دالة عليها، وقرأ ابن كثير: ﴿ آيَةٌ لِلسَّائِلِينَ ﴾ على الإفراد، والباقون على الجمع (۳) فالجمع: لمعنى عبر، لأن أمر يوسف وحديثه كان فيه عبر، ويشهد لذلك، كتبها في الشواذ بالتاء، والإفراد على عبرة تنوب عن عبر، ويشهد للتوحيد قوله: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي عَبْرَةٌ ﴾ .

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم: قال يعقوب ليوسف لا تقصص رؤياك هذه على إخوتك فيحسدوك فَيَبْغُوك الْغَوَائِل، وَيُنَاصِبُوك الْعَدَاوَة، وَيُطِيعُوا فِيك الشَّيْطَان، إن الشيطان لآدم وبنيه عدو قد بان لهم عداوته، فاحذر الشيطان أن يغوي إخوتك بالحسد منهم لك إن أنت قصصت عليهم رؤياك، وإنما قال

⁽۱) الأسدي بالولاء، أبو عمر، حفص بن سليمان بن المغيرة، ٩٠-١٨٠ه، قارئ أهل الكوفة. الذهبي، ميزان الاعتدال، ط١، (بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر، ١٣٨٢هـ-١٩٦٣م)، ٢٦١/١. ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء،مرجع سابق، ١/٢٥٤. ابن حجر،أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ١٥٨ه)، تهذيب التهذيب، ط١، (الهند: مطبعة دائرة المعارف النظامية، ١٣٢٦هـ)، ٢٠٠/٢.

⁽۲) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ۲۶٪. الأزهري الهروي، معاني القراءات، مرجع سابق، ۲/۲. النيسابوري، أبو بكر أحمد بن الحسين بن مِهْران، (ت: ۳۸۱هـ)، المبسوط في القراءات العشر، ت: سبيع حمزة حاكيمي، (دمشق: مجمع اللغة العربية، ۱۹۸۱م)، ۲۶٤٪. ابن زنجلة ،عبد الرحمن بن محمد، أبو زرعة (ت: حوالي ۲۰۲هـ)، حجة القراءات، ت: سعيد الأفغاني، (دار الرسالة) ۲۰۵۸.

⁽٣) ابن خلف، أبو طاهر إسماعيل بن سعيد المقرئ الأنصاري السرقسطي (ت: ٥٥٥هـ)، العنوان في القراءات السبع، ت: زهير زاهد وخليل العطية (بيروت: عالم الكتب، ١١٠/٥هـ)، ١١٠/١. ابن المبارك تاج الدين أبو محمد، عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن عبد الله بن على التّاجر الواسطيّ المقرئ (ت: ٧٤١هـ)، الكنز في القراءات العشر، ت د. خالد المشهداني، ط١، (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٢٥هـ مـ ٢٠٠٤م) ٢/٢/٥.

يعقوب ذلك لأنه قد كان تبين من إحوته له قبل ذلك حسدا(۱). وقولُهُ تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ يَجْتِيكَ وَالشَّمس رَبُّكَ ﴾، يقول تعالى مخبرا عن قول يعقوب لابنه يوسف، هكذا كما أراك ربك الكواكب، والشمس والقمر سحودا، فكذلك يصطفيك ربك(۲)، ﴿ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾ قال: عبارة الرؤيا، وهو معنى قول ابن زيد(۲)، ﴿ وَيُتِمُ نِعْمَتَهُ عليك ﴾ بِاجْتِبَائِهِ إِيَّاكَ وَاجْتِبَارِه وَتَعليمه إِيَّاكَ تَأْوِيل الْأَحَادِيث(٤)، وهو ما يؤول إليه المعنى من فقه الحديث الذي هو حكمه، ﴿ وَعَلَى آلِ يَعْقُوبَ ﴾ أي على أهل دين يعقوب وملته وذريته وغيرهم(٥)، والآل يجمع القرابة والعشيرة، ﴿ كَمَا أَمَّهَا عَلَى أَبِي عَلَى مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ ﴾ باتخاذه إبراهيم خليلا، وَتَنْجِيَته مِنَ النَّار، وَفَلْيِهِ إسحاق بِذِبْحٍ عَظِيم (٢) هذا نحو ما روي عن عكرمة(١)، ﴿ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ ﴾ بمواضع الفضل، ومن هو أهل للاحتباء عَظِيم (٢) هذا نحو ما روي عن عكرمة(١)، ﴿ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ ﴾ بمواضع الفضل، ومن هو أهل للاحتباء والنعمة، ﴿ حَكِيمٌ ﴾ في تدبيره خلقه(٢).

⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۳/۱۳.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥/٩٥٥. الثعلبي، مرجع سابق، ٤٧٦/٢.

⁽٣) ابن حرير، مرجع سابق، ١٥/١٣. الثعلبي، مرجع سابق، ٩/٦٤. البغوي، أبو محمد محيي السنة الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء الشافعي (ت: ٥١٠هـ)، معالم التنزيل في تفسير القرآن=تفسير البغوي، ت: عبد الرزاق المهدي، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠هـ)، ٢٧٦/٢.

⁽٤) **فائدة**: إذا أراد الله-تعالى-أمراً، قيض له أسباباً.نصر والهلالي، مرجع سابق، ٣٠٤/١.

⁽٥) ابن حرير، مرجع سابق، ٢/١٣. فائدة: تعبير الرؤى متوارث في آل إبراهيم الخليل-عليه السلام فقد كانوا آل بيت نبوءة، وصفاء سريرة، وقد رأى إبراهيم-عليه السلام-في المنام أنه يذبح ولده. فائدة: بيان أفضال الله على آل إبراهيم بما أنعم عليهم فجعلهم أنبياءَ آباءً وأحفاداً. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٨٤/١، ٧٥.

⁽٦) فائدة في مسألة من هو الذبيح: قد احتلف أهل العلم سلفاً وخلفاً احتلافاً كبيراً في تعيين من الذبيح على قولين. وقبل التعرض لهذه المسألة أشير إلى فوائد منها:

أولاً: لم يثبت حديث صحيح مرفوع نصاً في تحديد من هو الذبيح فكلها روايات منقولة عن أهل الكتاب، أو كلام موقوف على قائله لا يصح رفعه للنبي – صلى الله عليه وسلم.

ثانياً: بالنسبة لمن قال أن الذبيح هو (إسحاق)، فحقيقة قد استدلوا بأدلة واهية جداً لا تقارن، ولا تقارع أدلة من قال أنه (إسماعيل).

ثالثاً: نسبة القول بأن الذبيح هو (إسحاق) أنه قول الجمهور غير صحيحة، بل العكس صحيح في ذلك، وسيأتي إن شاء الله بيان ذلك.

أقوال أهل العلم في تعيين من هو الذبيح:

قال الإمام ابن الجوزي، مرجع سابق ٤٧/٣: واختلفوا في الذبيح على قولين:

أحدهما: أنه (إسحاق) قاله عمر بن الخطاب، وعلى بن أبي طالب في رواية، والعباس بن عبد المطلب، وابن مسعود، وأبو موسى الأشعري في رواية، وأبو هريرة في رواية، وأنس، وكعب الأحبار، ووهب بن منبه، ومسروق، وعبيد بن عمير، والقاسم بن أبي بزة، ومقاتل بن سليمان، واختاره ابن حرير والقرطبي. ويقولون: كانت هذه القصة بالشام، طويت له الأرض حتى حمله إلى المنحر بمنى في ساعة.

والثاني: أنه (إسماعيل) قاله ابن عمر، وعبد الله بن سلام، والحسن البصري، وسعيد بن المسيب، والشعبي، ومجاهد، ويوسف بن مهران، وأبو صالح، ومحمد بن كعب القرظي، والربيع بن أنس، وعبد الرحمن بن سابط.

واختلفت الرواية عن ابن عباس، فروى عنه عكرمة أنه (إسحاق)، وروى عنه عطاء، ومجاهد، والشعبي، وأبو الجوزاء، ويوسف بن مهران، أنه (إسماعيل)، وروى عنه سعيد بن جبير كالقولين.

وعن سعيد بن جبير، وعكرمة، والزهري، وقتادة، والسدي، روايتان، وكذلك عن أحمد روايتان.

وقال ابن أبي حاتم في (تفسيره، ٣٢٢٣/١): (وسمعت أبي يقول: الصحيح أن الذبيح إسماعيل عليه السلام. قال: وروي عن علي، وابن عمر، وأبي هريرة، وأبي الطفيل، وسعيد بن المسيب، وسعيد بن جبير، والحسن، ومجاهد، والشعبي، ومحمد بن كعب القرظي، وأبي جعفر محمد بن علي، وأبي صالح، أنهم قالوا: الذبيح إسماعيل).

قال العلامة ابن القيم في (زاد المعاد، ٧١/١): (وإسماعيل هو الذبيح على القول الصواب عند علماء الصحابة والتابعين ومن بعدهم، وأما القول بأنه إسحاق فباطل بأكثر من عشرين وجهاً، وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية –قدس الله روحه ـ يقول: هذا القول إنما هو متلقى عن أهل الكتاب، مع أنه باطل بنص كتابهم فإن فيه: إن الله أمر إبراهيم أن يذبح ابنه بكره، وفي لفظ: وحيده، ولا يشك أهل الكتاب مع المسلمين أن إسماعيل هو بكر أولاده، والذي غر أصحاب هذا القول أن في التوراة التي بأيديهم اذبح ابنك إسحاق. قال: وهذه الزيادة من تحريفهم وكذبهم، لأنها تناقض قوله: اذبح بكرك ووحيدك، ولكن اليهود حسدت بني إسماعيل على هذا الشرف، وأحبوا أن يكون لهم، وأن يسوقوه إليهم ويحتازوه لأنفسهم دون العرب، ويأبي الله إلا أن يجعل فضله لأهله.

وقال السبكي الابن في (**الإبهاج ٢٣٧/**٢): (الصحيح عن جمهور العلماء أن الذبيح هو (إسماعيل) عليه السلام، واحتجوا له بأمور كلها ظاهرة غير قطعية، واستنبط والدي- رضى الله عنه- من القرآن دليلا على ذلك يقارب القطع أو يقتضى القطع بذلك



لم يسبقه إليه أحد، وهو: أن البشارة التي وقعت لإبراهيم عليه السلام -بالولد من الله تعالى كانت مرتين: مرة في قوله: {وَقَالَ إِنِّ ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيَهْدِينِ (٩٩) رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ (١٠٠) فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ (١٠١) فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُيَّ إِنِّ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ} سورة الصافات، إِنِّ أَرَى فِي الْمَنَامِ أَيِّ أَرَى فِي الْمَنَامِ أَيِّ أَذْبُكُكَ فَانْظُرُ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُينِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ} سورة الصافات، الآية: ٩٩ - ١٠٠ فهاتان الآيتان قاطعتان في أن هذا المبشر به هو الذبيح. وقوله تعالى: {وَامْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ فَصَحِكَتْ فَبَشَرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءٍ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ (٧١) قَالَتْ يَا وَيْلَتَى أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْحًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ (٧٢)} سورة المبشر به فيها إسحاق، ولم يكن سؤالا من إبراهيم - عليه السلام -بل قالت هود، الآية أن المبشر به فيها إسحاق، ولم يكن سؤالا من إبراهيم - عليه السلام -بل قالت امرأته إنما عجوز وإنه شيخ، وكان ذلك في الشام لما جاءت الملائكة إليه بسبب قوم لوط وهو في أواخر أمره، وأما البشارة الأولى لم انتقل من العراق إلى الشام حين كان سنه لا يستغرب فيه الولد، ولذلك سأله، فعلمنا بذلك أضما بشارتان في وقتين بغلامين: أحدهما: بغير سؤال وهو إسحاق صريحاً، والثانية: قبل ذلك بسؤال، وهو غيره، فقطعنا بأنه إسماعيل وهو الذبيح.

وابن حجر العسقلاني في (فتح الباري ٣٧٨/١٢) أشار إلى حجج قوية بأن الذبيح هو إسماعيل عليه السلام.

قال القرافي في (الذخيرة ٢٦٠/٤): (قال مالك: الذبيح (إسحاق)، وقال ابن حبيب وأهل العراق وأكثر العلماء(إسماعيل).

وقال الطحاوي في (حاشيته على مراقي الفلاح، ص٢٥٤): (والمختار أن الذبيح إسماعيل-عليه السلام-وفي القاموس إنه الأصح).

وقال ابن كثير في (تفسيره ٢/٢٥٣): بعد أن ساق أدلته بأن الذبيح إسماعيل عليه السلام قال: فتعين أن يكون هو إسماعيل، وهذا من أحسن الاستدلال وأصحه وأبينه ولله الحمد والمنة.

هذا ما أردت جمعه في عجالة واقتضاب لكي يتضح شيئ من الصواب في تعيين من هو الذبيح.

والذي أميل إليه أن الذبيح هو إسماعيل-عليه السلام- لقوة الأدلة والله تعالى أعلى وأعلم.

(۱) عكرمة مولى ابن عباس، أحد أعلام التابعين، والمفسرين المكثرين، وقد روى عن خلق كثير من الصحابة، توفي سنة ١٠٥ه. الربعي، محمد بن عبد الله بن أحمد بن سليمان بن زبر ت: ٣٩٧ه، تاريخ مولد العلماء ووفياتهم، ت: د. عبد الله أحمد سليمان الحمد(الرياض: دار العاصمة، ١٤١٠هـ)، ٢٥٣/١. ابن كثير، البداية والنهاية،مرجع سابق، ٩ /٢٤٢-٢٤٦.

(۲) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/١٣. فائدة: الصفات التي تختم بها الآيات لها مدلولات ترتبط بالسياق والسباق. قال ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر التونسي، (ت: ١٣٩٣هـ)، ": وجملة { إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ} (تذييل بتمجيد هذه النعم، وإنحا كائنة على وفق علمه وحكمته، فعلمه هو علمه بالنفوس الصالحة لهذه الفصائل لأنه خلقها لقبول ذلك، فعلمه بما سابق، وحكمته وضع النعم في مواضعها المناسبة. التحرير والتنوير، ط١، (تونس: الدار التونسية للنشر، ١٩٨٤هـ)، ٢١٧/١٢.



وقولُهُ: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتُ لِلسَّائِلِينَ ﴾ أي: لقد كان في يوسف وإخوته عبر للسائلين (١) عن أخبارهم وقصصهم، وإنما أراد تعالى بذلك نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم، وذلك أنه يقال: إن الله إنما أنزل هذه السورة على نبيه يعلمه ما لقي يوسف من إخوته من الحسد، مع مكرمة الله إياه تسلية له بذلك، مما لقى مِنْ إِذَايته وَأَقَارِبه مِنْ مُشْرِكِي قُرَيْش (٢).

وقوله تعالى: ﴿إِذْ قَالُوا لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَى أَبِينَا مِنَّا ﴾ أي: لقد كان في يوسف وإحوته آيات لمن سأل عن نبأهم، حين قال إحوة يوسف: ليوسف وأخوه من أمه ﴿أَحَبُ إِلَى أَبِينَا مِنَّا ﴾، ﴿وَخُنُ عُصْبَةٌ ﴾ أي: جماعة (٦) وهي جمع (٤) لا واحد له من لفظه، والعصبة: من عشرة إلى خمسة عشر رجلا، ﴿ إِنَّ أَبَانًا لَفِي ﴾ خطأ من فعله وإيثاره يوسف وأخاه من أمه علينا بالمحبة، ويعني بالمبين: أنه خطأ بين (٥) عن نفسه إنه خطأ لمن تأمله ونظر إليه. وقد تضمنت الآيات: البيان عما يوجبه الحسد من كتمان صاحبه حال النعمة ما أنكر لئلا يحمله على ما لا يجوز، ويزين له ما لا يحسن، والبيان عما يوجبه إخلاص الطاعة لله جل وعز، من احتباء المطيع وتعليم التأويل، وإتمام النعمة عليه وعلى آله ممن يمسه أمره، والبيان عما توجبه العبرة من طلب إخبار من تقدم مما فيه

⁽٥) السمرقندي، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم (ت: ٣٧٣هـ)، بحر العلوم، ١٨١/٢. الثعلبي، مرجع سابق، ٥/٩٩٠.



⁽۱) فائدة: سورة يوسف-عليه السلام-مشحونة بالدروس والعبر التي يجب على المتدبر للقرآن أن يسأل عنها، ويهتم بمعرفتها. وهذا ما دعا كثيرا من أهل العلم على إحصائها في مصنفاتهم أو التنويه على ذلك. بيان قدرة الله-تعالى-وحكمته وتوفيق أقداره، ولطفه بمن اصطفى من عباده، وتربيته لهم وحسن عنايته بهم للسائلين عنها وعلى المسلم القارئ للقرآن أن يلتمس وجه العبرة في القصص القرآني كله وخاصة قصة يوسف-عليه السلام. العلامات التي أقامها الله في الأنفس والآفاق للدلالة على وحدانيته وكماله وتنزيهه. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١/٥٥-٩٥-١٠١.

⁽۲) ابن قتيبة الدينوري، أبو محمد عبد الله بن مسلم، (ت: ۲۷٦هـ)، غريب القرآن، ت: أحمد صقر، (دار الكتب العلمية، (لا علمية المصورة عن الطبعة المصرية)، ۱۳۹۸ هـ-۱۹۷۸.

⁽۳) ابن **جریر**، مرجع سابق، ۱۸/۱۳.

⁽٤) كذا في الأصل ولعل الصواب "اسم جمع" لاستقامة المعنى والله أعلم.

الاعتبار لمن اعتبر، والبصيرة لمن فكّر كما كان في يوسف وإخوته من المعتبر، والبيان عما يوجبه ظهور التفضيل بالمحبة من الحسد على تلك المنزلة كما كان في أمر يوسف مع إخوته.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ كَيْدًا ﴾ كاف(١) وكذلك ﴿ عَدُوُّ مُبِينٌ ﴾ ، ﴿ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ ﴾ تمام(٢) عند نافع (٣) وعند غيره، ﴿ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ ، ﴿ وَخَنْ عُصْبَةٌ ﴾ كاف(٤) وفي ﴿ ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ كاف أيضا. وقوله تعالى:

﴿ ٱقْنُلُوا يُوسُفَ أَوِ ٱطْرَحُوهُ أَرْضَا يَعْلُ لَكُمْ وَجَهُ أَيِكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ وَقُومًا صَلِحِينَ ﴿ قَالَ قَابِلُ مِنْهُمْ لَا نَقْنُلُوا يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ فِي عَيَى بَتِ ٱلْجُتِ يَلْفَقِطُهُ بَعْضُ ٱلسَّيَّارَةِ إِن كُنتُمْ فَعِلِينَ ﴿ قَالُواْ يَتَأَبَانَا مَا لَكَ لَا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يَعْدِينَ عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَصِحُونَ ﴿ أَنْ أَرْسِلُهُ مَعَنَا عَكَا يَرْتَعْ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَكَ فِطُونَ ﴿ قَالَ إِنِّي قَالُواْ لِينَ أَكَمُ لَا يَتُعْمُ وَلَيْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَكُمْ اللّهُ اللّهِ مَعْنَا عَكَا يَرْتَعْ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَكُو فَعُلُونَ ﴿ قَالَ إِنِّي اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ ال

﴿ اقْتُلُوا ﴾ ، أمر ﴿ يُوسُفَ ﴾ نصب بـ ﴿ اقْتُلُوا ﴾ ، و ﴿ اطْرَحُوهُ ﴾ عطف عليه ، والهاء مفعول ، ﴿ وَحُهُ أَبِيكُمْ ﴾ ، ﴿ وَجُهُ أَبِيكُمْ ﴾ ،

⁽٥) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٤٩/٢. ابن عطية، مرجع سابق، ٤٨٠/٣. أبو زيد الثعالبي، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف (ت: ٥٨٨ه)، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، ت: محمد علي معوض-عادل أحمد عبد الموجود، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤١٨هـ)، ٢٥٠/٢.



⁽١) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٢٩.

⁽٢) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. وهو كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص١٩١.

⁽٣) نافِع القارِئ هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليشي بالولاء المدني(١٦٩هـ = ٧٨٥م). ابن الجزري، **غاية النهاية في** ط**بقات القراء،٣**/ ١٦٠. الزركلي، مرجع سابق، ٥/٨.

⁽٤) الأشموني، المرجع السابق.

رفع بـ ﴿ يَخُلُ ﴾ ، ﴿ وَتَكُونُوا ﴾ عطف على ﴿ يَخُلُ ﴾ فلذلك حذفت منه النون (١٠ ﴿ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ متعلق بمعنى الاستقرار، و ﴿ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴾ خبر ﴿ وَتَكُونُوا ﴾ ، ﴿ مِنْهُمْ ﴾ متعلق بـ ﴿ قَائِلٌ ﴾ ، ﴿ عَنَابَتِ الجُّبُ ﴾ متعلق بـ ﴿ أَلَقُوهُ ﴾ ، ﴿ يَلْتَقِطُهُ ﴾ جواب الأمر (٢٠) الذي هو و "أَلْقُوهُ" ، ﴿ إِنْ كُنتُمْ ﴾ مشروط به وجوابه ما تقدم ﴿ مَا لَكَ ﴾ ﴿ مَا ﴾ استفهام، فَاعلينَ ﴾ ﴿ إِنْ ﴾ حرف شرط (٢٠) ﴿ كُنتُمْ ﴾ مشروط به وجوابه ما تقدم ﴿ مَا لَكَ ﴾ ﴿ مَا ﴾ استفهام، اسمّ تام في موضع رفع بالابتداء ﴿ لَكَ ﴾ الخبر متعلق بالاستقراروالتقدير: أي شئ لك ﴿ لَا تَأْمَنًا ﴾ في موضع الحال (٤٠) والنون والألف في موضع نصب مفعول تأمن، والأصل تأمنا (١٠) النون من تأمن ونون الضمير، فالتقي حرفان من جنس واحد فوجب الإدغام فرفعت لسانك بحما رفعة واحدة، فصار حرفًا واحداً مشدداً أوله ساكن (٢٠) وثانيه مفتوح، وجمهور القراء على الإشمام للإعلام بأن النون من تأمن: كانت مرفوعة، ووجه ذلك: أنك تشير إلى الضمة من غير صريت (٢٠) بفعل ذلك، مع لفظك بالنون

⁽١) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٣/٢. القرطبي، مرجع سابق، ١٣١/٩.

⁽۲) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٤/٢. القِنَّوجي، أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري، (ت: ١٣٠٧هـ)، فتح البيان في مقاصد القرآن،عني بطبعه وقدّم له وراجعه: عَبد الله بن إبراهيم الأنصاري،ط١، (بَيروت: المكتبة العصريَّة للطبّاعة والنّشر، ١٤١٢ هـ-١٩٩٢م)، ٢٩٥/٦.

⁽٣) صافي، مرجع سابق، ٢١/٣٨٧.

⁽٤) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٢٤/٢.

⁽٥) الداني، جامع البيان في القراءات السبع، ط١، (الإمارات: الشارقة، ١٤٢٨ هـ-٢٠٠٧م)، مرجع سابق، ٢٢١٦/٣.

⁽٦) المرصفي، عبد الفتاح بن السيد عجمي بن السيد العسس المصري الشافعي (ت: ١٤٠٩هـ)، هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، ط٢، (المدينة المنورة: مكتبة طيبة)، ٢٣٥/١.

⁽٧)كذا في الأصل: "صريت" والصواب "صويت" وقد ذكرها أبو شامة فقد نقل كلام الحوفي ونسبه إليه فقال: وقال أبو الحسن الحوفي: جمهور القراء على الإشمام للإعلام بأن النون من "تأمن"كانت مرفوعة، وصفة ذلك أنك تشير إلى الضمة من غير صوت مع لفظك بالنون المدغمة، أبو شامة، مرجع سابق، ٥٣٢/١.

المدغمة وهو شئ يحتاج إلى-(') ﴿ عَلَى يُوسُفَ ﴾ متعلق بـ ﴿ تَأْمَنًا ﴾ ﴿ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ ﴾ متعلق بـ ﴿ أَرْسِلْهُ ﴾ وكذا ﴿ غَدًا ﴾ ويقال: لم بني أمس وأعرب ﴿ لَهُ ﴾ متعلق بـ ﴿ أَرْسِلْهُ ﴾ وكذا ﴿ غَدًا ﴾ ويقال: لم بني أمس وأعرب ﴿ غَدًا ﴾ الجواب، لأن أمس مضمر بالألف واللام، و "غد" ليس كذلك، وكان أمس أحق بالضمير، لأنه على معهود، لأنه قد مضى وعلم، ولهذا تم أمس وتقصر غداً لنقصان "غد" في معناه، بأنه لم يكن بعد وتم أمس لأنه قد وجد وعلم، ﴿ يَرْتَعْ ﴾ جواب للأمر مجزوم، ﴿ وَيَلْعَبُ ﴾ عطف عليه، والأصل نرتعي، حذفت الياء للجزم('') لأن الجازم إذا لم يضاف حركة، وأضاف ('') حرفا مقام الحركة حذف، كما تحذف الحركة، وأصل الرتع: التوسع بالملاذ في الجهات يقال: رتع فلان في ماله إذا أنفقه في شهواته، قال القطامي ('أ):

أَكُفْرًا بَعْدَ رَدِّ الْمَوْتِ عَنِّي *** وَبَعْدَ عطائك المائة الرِّتَاعَا^(٥)

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥/١٣. الزجاج، مرجع سابق، ٩٥/٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١/١٤.



⁽١) بياض بالأصل بمقدار كلمة، "رياضة". كما قال أبو شامة "وهو شيء يحتاج إلى رياضة " نقلا عن الحوفي المرجع السابق.

⁽٢) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٥/٢. ابن عطية، مرجع سابق، ٢٢٤//٣. القرطبي، مرجع سابق، ٩/٠٠٠.

⁽٣) كذا في الأصل ولعل الصواب "لم يصادف حركة وصادف " لاستقامة المعنى والله أعلم.

⁽٤) هو عمير بن شُييم بن عمرو بن عباد، من بني حشم بن بكر، أبو سعيد، التغلبي الملقب بالقطامي: شاعر غزل فحل. كان من نصارى تغلب في العراق، وأسلم. (ت: ١٣٠ هـ). الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء، الليشي، (ت: ٢٥٥هـ)، الحيوان، ط٢، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٤هـ)، ٤٧٤/٧. البيت من قصيدته وهي قصيدة طويلة مدح بحا زفر بن الحارث الكلابي، وحض قيسا وتغلب على الصلح. قال ابن قتيبة الدينوري: كان القطامي أسره زفر في الحرب التي كانت بين قيس وتغلب، فأرادت قيس قتله، فحال زفر بينهم وبينه، ومنَّ عليه، وأعطاه مائة من الإبل كعطية، وأطلقه، فقال: أكْفُرًا بَعْدَ رَدِّ المؤتِ عَنِّي...إلى آخر الأبيات. الشعر والشعراء، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٣ هـ)، ١١٣/٢. وأَرْبَع الغيْثُ أَي أَبْت مَا تَرْبَع فِيهِ الإبل، وغَيث مُرْبِع: ذُو خِصب. ورَبَع فُلَانٌ فِي مَالِ فُلَانٍ: تَقلَّب فِيهِ أَكلًا وَشُرْبًا، وإبل رِتاع. وأَرْبَع القومُ: وَقَعُوا في خِصب، وهُو عَلَى النَّسَبِ كَطَعِم، وَكَذَلِكَ كلاً رَبّع، ابن منظور، مرجع سابق، ١١٣/٨ ... بتصرف.ابن جرير، مرجع سابق، ٢٧٢/١٨. الثعلي، مرجع سابق، مرجع سابق، مرجع سابق، مرجع سابق، مرجع سابق، ١٣٩٨.

﴿ لَيَحْزُنُي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ ﴾، ﴿ أَنْ ﴾ وما عملت فيه في موضع رفع (') بي يحزنني، ﴿ بِهِ ﴾ متعلق بر﴿ تَذْهَبُوا ﴾، ﴿ وَأَخَافُ ﴾ مستأنف، ﴿ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّبْ ﴾، ﴿ أَنْ ﴾ في موضع نصب بر أَخَافُ ﴾ ('') ﴿ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافُونَ ﴾، ﴿ عَنْهُ ﴾ متعلق بر﴿ غَافُونَ ﴾، ﴿ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافُونَ ﴾، ﴿ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافُونَ ﴾، ﴿ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافُونَ ﴾، ﴿ وَغَنُ عُصْبَةٌ ﴾ الدِّنْ أَكَلَهُ الذِّبْ وَغَنْ عُصْبَةٌ ﴾ ابتداء وحبر في وَخُنُ عُصْبَةٌ ﴾ ابتداء وحبر في موضع حال، أي: وهذه حالنا في الاجتماع ('') ﴿ إِنَّا إِذًا لَخَاسِرُونَ ﴾، "إذن "جواب لا عمل لها (°) في هذا الموضع لتوسطها.

القولُ في القراءةِ: قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: ﴿ يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ ﴾ بالنون فيهما، الباقون: بالياء فيهما، وكلهم جزم العين، إلا أهل الحرمين: فإنهم كسراهما (٢)، فمن قرأ بالنون: فعلى الإخبار عن يوسف، الإخبار عن جماعتهم، وشاهده: ﴿ إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ ﴾، ومن قرأ بالياء: فعلى الإخبار عن يوسف، لأنهم أرادوا ماله في الخروج من الفائدة، ولم يريدوا ما لهم في ظاهر الأمر، ومن جزم العين: أراد الرتعة وهي السعة في الخصب، يقال: فلان راتع، أي: مُخْصِب، ومن كسر العين: أراد ترتعي من الرعي يقال: رعى وارتعى بمعنى، ثم حذف الياء وبقي الكسرة، و ﴿ الذّيبُ ﴾ ترك همزه الكسائي وورش

⁽٦) (واختلفوا) في "يرتع ويلعب" فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بالنون فيهما، وقرأ الباقون فيهما بالياء، وكسر العين من يرتع المدنيان، وابن كثير، وأثبت قنبل الياء فيها في الحالين بخلاف كما تقدم، وأسكن الباقون العين. ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، مرجع سابق، ٢٩٣/٢.



⁽١) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٥/٢ القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٨١/١.

⁽٢) القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٨١/١. الأبياري، إبراهيم بن إسماعيل (ت: ١٤١٤هـ)، الموسوعة القرآنية، ط١، (مؤسسة سجل العرب، ١٤٠٥هـ)، ٢٢٨/٤.

⁽٣) الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ٤٢٣/٢. فخر الدين الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي، (ت: ٣٠٦هـ) مفاتيح الغيب، ط٤، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠ هـ)، ٤٢٧/١٨.

⁽٤) الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ٢/٢٨. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٢٣/١٨.

⁽٥) صافي، مرجع سابق، ٢/١٢.

واليزيدي عن أبي عمرو، وإذا خفف الهمزة آثر الإدغام، والباقون: بالهمزة، وكذلك أبو عمرو إذا حقق الهمزة فالهمز على أنه مشتق من تذائب الربح إذا جاءت، من كل جانب، مشبه بالربح بسرعته وخفته، وترك الهمز على

التخفيف، واختلف في كسر التنوين وضمه من ﴿ مُبِينٍ اقْتُلُوا ﴾ في الوصل، فقرأ أهل الحرمين والكسائي (١): بالضم، والباقون بالكسر (٢)، فمن كسر: أتبع الكسر الكسر، ومن ضم: أتبع الضم الضم، لأن الهمزة إذا ابتدأت: كانت مضمومة بضم ثالث الفعل، لأنه من قتل يقتل فكُره الكسرُ ثم الضم بعدها.

القولُ في المعنى والتفسيرِ:المعنى _ والله أعلم _: قال إخوة يوسف بعضهم لبعض: ﴿ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوِ اطْرَحُوهُ ﴾ مكانا من الأرض، ﴿ يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ ﴾، ﴿ مِنْ ﴾ متعلّقه بيوسف، فإنه

⁽١) الكسائي، أبو الحسن علي بن حمزة بن عبد الله الأسدي بالولاء، الكوفي، (ت: ١٨٩ه) إمام في اللغة والنحو والقراءة من أهل الكوفة. ولد في إحدى قراها. وتوفي بالريّ، عن سبعين عاما، وله تصانيف، منها "معاني القرآن" و" المصادر" و"الحروف" و" القراءات" وغيرهم. ابن حلكان، مرجع سابق، ١/ ٣٣٠. ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ١٥٥٥. (٢) فائدة: يفهم من ذلك أن ابن عامر يقرأ بالكسر والصواب عنه أن هشاما يقرأ بالضم وأن ابن ذكوان يقرأ بالكسر بخلاف عنه، حيث ذكر القاعدة العامة في هذا الباب (التقاء الحرف الساكن مع الأفعال المبدوءة بحمزة الوصل نحو "مبريّ اقتلوا". وقال رحمه الله: (واختلفوا) في: كسر النون وضمها من {فَمَنِ اصْطُرً، وَأَنِ احْكُمْ، وَأَنِ اشْكُرْ} وغوه الدال من {وَلَقَدِ اسْتُهْوَئِ} والتاء من {وَقَلَاتِ احْرُجُهُ والتاء الحرف الساكن مع الأفعال المبدوءة بحمزة مضمومة فقرأ عاصم وحمزة بكسر الساكن من {وَقَالَتِ احْرُجُهُ والتوين من {فَتُولُ انْظُرُ، وَمُتَشَابِهِ انْظُرُوا، وَعُيُونِ ادْخُلُوها} وشبهه واللام من نحو {قُلُ انْظُرُها وَمُتَعَالِهِ انْظُرُوا، وقَيُونِ النَّعَام عنه باللام، وقرأ الباقون بالضم في ذلك كله، واحتلف عن ابن ذكوان، الأول وافقهما يعقوب في غير الواو، ووافقه أبو عمره في غير اللام، وقرأ الباقون بالضم في ذلك كله، واحتلف عن ابن ذكوان، وكذلك روى العراقيون عن ابن الأخرم عن الأخفش واستثنى كثير من الأئمة عن ابن الأحرم { يَرَحُمُّ الْخُلُوا الْجُنَّةً } في إبراهيم فضم التنوين فيهما، وبذلك قرأ الحافظ أبو عمره من طريقه، وهو الذي لم يذكر المهدوي وابن شريح غيره، وروى الصوري من طريقيه الضم مطلقا، ولم يستثن شيئا " قلت "، والوجهان صحيحان عن ابن ذكوان من طريقيه وروى الصوري من طريقيه الضم مطلقا، ولم يستثن شيئا " قلت "، والوجهان صحيحان عن ابن ذكوان من طريقيه واحد والله أعلم. ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، مرجع سابق، مرجع مابق، ٢٢٥/٢٠.



قد شغله عنا وصرف وجهه عنا إليه (۱) ﴿ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴾ يعنون أنهم يتوبون من قتلهم يوسف، فيكونون بتوبتهم من قتله بعد هلاك يوسف قوما صالحين (۲) واختلف في من قال منهم ﴿ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ ﴾ فقال معمر (۳) وابن إسحاق (٤): هو رويبل كان أكبر القوم (٥) وروي عن مجاهد: أنه شمعون، وقيل: هو يهودا وكان من أشدهم، وقال الضحاك (٢): هو الذي قال: ﴿ فَلَنْ

(۱) ابن جرير، مرجع سابق، ۱۹/۱۳. فائدة: ارتكاب أخف الضررين قاعدة شرعية عمل بها الأولون قال السعدي: "إن بعض الشر أهون من بعض فارتكاب أخف الضررين أولى من ارتكاب أعظمهما والعزم على التوبة قبل وقوع الذنب. وقال ابن الجوزي: وفي قصتهم نكتة عجيبة وهو أنهم عزموا على التوبة قبل الذنب.قال السمرقندي: وقال بعض العلماء: هكذا يكون المؤمن يهيء التوبة قبل المعصية.نصر والهلالي، مرجع سابق، ١١٦/١.

(۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۹/۱۳.

(٣) معمر بن المثنى، أبُو عبيدة التيمي البصري، النحوي العلامة، يقال: إنه ولد في سنة عشر ومائة في الليلة التي مات فيها الحسن البصري. (ت:٢٠٩)، أخبار النحويين الحسن البصري. (ت:٢٠٩ه)، أخبار النحويين البصريين، ت: طه محمد الزيني، ومحمد عبد المنعم خفاجي المدرسين بالأزهر الشريف، (مصر: مصطفى البابي الحلبي، ١٣٧٣ هـ ١٩٦٦م)، ص٥٥ - ٥٥. ابن خلكان، مرجع سابق، ٥/٥٠٠. الذهبي ، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، مرجع سابق، ٥/٥٠٥.

(٤) محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي بالولاء، المدني: من أقدم مؤرخي العرب من أهل المدينة وله السيرة النبويّة، ومن حفاظ الحديث وسكن بغداد فمات فيها. (١٥١ هـ = ٧٦٨ م). الزركلي،مرجع سابق،٢٨/٦.

(٥) (كان أكبر إخوته). عبدالرزاق، مرجع سابق، ٢٠/١٦. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٠/١٣.

(٦) الضحاك أبو القاسم بن مزاحم الهلالي، ويُقال: أبو محمد الخراساني، أخو محمد بن مزاحم، ومسلم بن مزاحم، صاحب التفسير (ت: ١٠٥ه). ابن سعد، مرجع سابق، ٣٠٢/٦. الشيباني، أبو عمرو خليفة بن خياط بن خليفة العصفري البصري ت: ٢٤٠ه، طبقات خليفة، ت: سهيل زكار (لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م)، ١٨٨٥. البخاري ،محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة (ت: ٢٥٦ه) ،التاريخ الكبير،: طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان دائرة المعارف العثمانية، (الهند: حيدر آباد، الدكن)، ٧١٣/١. المزي، مرجع سابق، ٢٩١/١٣.



أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي ﴾ وقيل الجب: بئر ببيت المقدس (١) وقال: ابن عباس: بئر بالشام (٢) والجب: البئر التي لم تطوَ سميت (٦) بذلك: لأنها قطعت قطعا، ومنها المجبوب قال الأعشى (٤):

لئن كنتَ فِي جُبّ ثَمانِينَ قامةً *** ورُقّيـتَ أسبابَ السماء بسلّمِ (٥)

وغيابة الجب قعره، وغيابة كل شئ: ما غاب عنك (١)، و ﴿ يَلْتَقِطْهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ ﴾ أي: يأخذه بعض مارة الطريق من المسافرين، ﴿ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴾ أي: ﴿ فَاعِلِينَ ﴾ ما أقول لكم، قال ابن عباس: التقطه بعض الأعراب (٧).

وقوله تعالى: ﴿ يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا ﴾ أي: قال إخوة يوسف إذ تآمروا بينهم وأجمعوا على الفرقة بينه وبين والده يعقوب لوالدهم يعقوب: ﴿ يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ ﴾ فتتركه معنا ونحن له ناصحون خُوطهُ وَنَكْلَؤُهُ (١).

⁽۷) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۳/۱۳.



⁽١) (بئر بيت المقدس). عبدالرزاق، مرجع سابق، ١٨/١.

⁽۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۲/۱۳.

⁽٣) ابن عطية، مرجع سابق، ٣ /٢٢٢. ابن الجوزي، مرجع سابق، ٢/٢١.

⁽٤) أعشى قيس، أبو بصير ميمون بن قيس بن جندل، من بني قيس بن ثعلبة الوائلي، (ت: ٧ هـ)، من شعراء الطبقة الأولى في الحاهلية، وأحد أصحاب المعلقات. فسمي (صنّاجة العرب). ٢/١٥-٥٩. ابن حزم الأندلسي، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد (ت: ٥٦٤ه)، جمهرة أنساب العرب، ط٣، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ-٢٠٠٣م)، ٢١٩/٦. ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله (ت: ٥٧١هـ)، ت: عمرو بن غرامة العمروي، (لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥ هـ-١٩٩٥م)، ٢٢٧/٦١.

⁽٥) سيبويه، مرجع سابق، ٢٨/٢. الزجاج، مرجع سابق، ١٦٨/٣.

⁽٦) ابن الجوزي، مرجع سابق، ٢/٢.

وقوله تعالى: ﴿ أَرْسِلْهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ ﴾ (٢) أي: "يفتعل" من الرعي أي يرعى الإبل، أي: أرسله معنا يلهو وينعم وينشط في الصحراء (٤)، ونحن حافظوه من أن يناله سوء أو شيء تكرهه أو يؤذيه (٥)، من قرأ بالياء: كان الإخبار عن يوسف، ومن قرأ بالنون: كان الإخبار عنهم وعنه، ومن جزم العين من يرتع: كان من الخصب، ومن كسر العين: كان من الرعي (٢).

وقوله تعالى: ﴿إِنِّ لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ ﴾ قال يعقوب لهم إني ليحزنني أن تذهبوا به معكم إلى الصحراء مخافة عليه من الذئب أن يأكله، وأنتم عنه غافلون لا تشعرون (٧) به. ﴿قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ السَّحراء مخافة عليه من الذئب أن يأكله، وأنتم عنه غافلون لا تشعرون (٧) به. ﴿قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ اللَّهُ مُنْ عُصْبَةٌ ﴾ أي: قال إحوة يوسف لوالدهم يعقوب: لئن أكل يوسف الذئب (٨) في

⁽A) فائدة: فيه دلالة بأن أرضهم كانت كثيرة الذئاب. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١٦٢/١.



⁽۱) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٤/١٣. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره وأحكامه وجمل من فنون علومه، ت: أ.د الشاهد البوشيخي، ط١، (جامعة الشارقة: كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، ٢٤/٩هـ-٢٠٠٨م)، ٥/٠١٥٠.

⁽٢) فائدة: جواز اللعب للكبار كما للصغار بلا نكير ودون استهجان والرياضة هامة بعد الأكل.قال العلمي: هذا وقد أخروا لفظ اللعب عن الرتع في قولهم لأبيهم ؟ لأن احسن وقت للرياضة البدنية في وقت الصباح بعد تناول لقيمات يسيرة، وفي المساء وقت البرد بعد ان يكون قد تناول طعام الغداء، وفي كلام الناس: تعش وتمش ولو خطوتين. نفس المرجع السابق، نصر والهلالي، مرجع سابق، ١/٨٥١-٩٠٩.

⁽٣) هذا على قراءة من يقرأ يرتع بكسر العين كما هو في قراءة أهل الحرمين ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، مرجع سابق،٢٩٢/٢.

⁽٤) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٧/١٣، ٢٦. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ت: محمد حسين شمس الدين، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، منشورات محمد على بيضون، ١٤١٩ هـ)، ٣٢٠/٤.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥/٢/١٥.

⁽٦) الزجاج، مرجع سابق، ٩٥/٣. أبوحيان، مرجع سابق، ٢٤٦/٦. السمين، مرجع سابق، ٤٤٩/٦. ابن عادل، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي الحنبلي الدمشقي النعماني (ت: ٧٧٥هـ)، اللباب في علوم الكتاب، ت: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض، ط١، (لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ ١٤١٩هـ ٢٢/١١.

⁽۷) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۹/۱۳.

الصحراء ونحن أحد عشر رجلا معه نحفظه، وهم العصبة، أي: الجماعة، إنا إذاً لعجزة بما نكون (١) والخسران: إتلاف النفس، كما أن أعظم الربح سلامتها. وقد تضمنت الآيات: البيان عما يوجبه الحسد من حملان النفس على عظيم الأمور من قبل المحسود، أو تعريضه للقتل الإلقاء في المهالك (٢) كما كانت حال يوسف مع إخوته، والبيان عما يوجبه الوقوف بين شرّين لا بد من أحدهما من اختيار أنقصهما شرّا، كما أشار هذا القائل إذا رأى أنه لا بد من أحدهما، والبيان عما يوجب الحيلة من التلطف في المسألة ليتم الأمر الذي قصد له عما فعل إخوة يوسف حين سألوا أباهم إرساله معهم، والبيان عما يوجبه حال من طلب اللهو واللعب من غير مراعاة واجب، ولا جائز، والبيان عما يوجبه شدة الإشفاق من الحزن عند الفراق مع سوء الظن بحوادث الزمان، وعوارض الآفات، والبيان عما يوجبه اغتصاب نفيس ما في يدي الإنسان من كونه في حكم الخاسر بالعجز، والتحسر على الخسران، وما لحق من النقصان.

القولُ في الوقفِ والتمام:

﴿ صَالِحِينَ ﴾ تمام (٣)، وكذا ﴿ إِنْ كُنْتُمْ فَاعلَىنَ ﴾ (٤)، وكذا ﴿ لَحَافِظُونَ ﴾ (٥)، وكذا ﴿ خَافِظُونَ ﴾ (٥)، وكذا

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

(١)كذا في الأصل: "بما نكون" ولعل الصواب هالكون" للسياق وبنحو ما ذكره ابن جرير، مرجع سابق، ٢٩/١٣. وكذا القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥١٣/.

⁽٧) وهو حسن عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.



⁽٢) كذا في الأصل ولعل الصواب "أو تعريضه للقتل والإلقاء في المهالك" لاستقامة المعنى.

⁽٣) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣٠. ورؤوس الآي بعد "كافية" الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٥ ويرى "يرتع ويلعب" كاف. وهو "كاف" عند الأشموني، مرجع سابق، ص١٩١.

⁽٤) وهو كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٢. وكذا "لحافظون" وكذا "غافلون".

⁽٥)وهو كاف عند الأشموني، المرجع السابق. وكذا عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٢.

⁽٦) الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

﴿ فَلَمَّا ذَهَبُواْ بِهِ وَأَجْمَعُواْ أَن يَجْعَلُوهُ فِي غَينَبَ ٱلْجُبُّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنْبِئَنَهُم بِأَمْرِهِمْ هَنذَا وَهُمْ لَا يَشْعُهُونَ ﴿ فَلَمَا ذَهَبُواْ بِهِ وَأَجْمَعُواْ أَن يَجْعَلُوهُ فِي غَينَبَ ٱلْجُبُّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتَبْتَقُومَ بِأَمْرِهِمْ هَنذَا يُوسُفَ عِندَ مَتنعِنا يَشْعُهُونَ ﴿ وَجَآءُو عَلَى قَمِيصِهِ عِبِدَمِ كَذِبٍ قَالَ بَلْ سَوَّلَتَ فَأَكُمُ أَنفُ لَكُمْ أَنفُ لَكُمْ أَنفُ لَكُمْ أَنفُ لَكُمْ أَنفُ لُكُمْ أَنفُ لُكُمْ أَنفُ لُكُمْ أَنفُ لُكُمْ أَنفُ لَكُمْ أَنفُونَ وَلَا لَهُ لَكُمْ عَلَيْهُ فِي مَا يَصِفُونَ ﴿ اللّهُ لَكُمْ أَنفُونَ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا فَا لِلْعُلِكُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَ

﴿ فَلَمَّا ﴾ الفاء جواب ما أخبر به عنهم، ولما ظرف مضاف إلى ﴿ ذَهَبُوا ﴾ ، ﴿ أَنْ ﴾ في ﴿ بِهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ ذَهَبُوا ﴾ ، ﴿ أَنْ هِ عَلَى ﴿ ذَهَبُوا ﴾ ، ﴿ أَنْ يَجْعَلُوهُ ﴾ ، ﴿ أَنْ ﴾ في موضع نصب على حذف الخافض، ﴿ فِي غَيَابَتِ الجُّبِّ ﴾ ، ﴿ فِي ﴾ متعلقه بـ ﴿ يَجْعَلُوهُ ﴾ ، ﴿ وَأَوْحَيْنَا ﴾ ، ﴿ لَتُنبَّغَنَّهُمْ ﴾ لام قسم مؤكد بالنون ﴿ وَأَوْحَيْنَا ﴾ ، ﴿ لَتُنبَّغَنَّهُمْ ﴾ لام قسم مؤكد بالنون الشديدة (١) ، ﴿ إِلَيْهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ لَتُنبَعَنَّهُمْ ﴾ ، ﴿ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ ابتداء وخبر في موضع الحال (١) ، أي: ﴿ لَتُنبَعَنَّهُمْ ﴾ وهم غير عالمين (١) وجواب لما محذوف (٥) ،

⁽٥) فأدخل الواو في جواب "لما"، وإنما الكلام: فَلَمَّا أَجَزْنَا سَاحَةَ الحُيِّ، انْتَحَى بِنَا، وكذلك: {فَلَمَّا ذَهَبُوا، وَأَجْمَعُوا}، لأن قوله: المجمعوا" هو الجواب ابن جرير، مرجع سابق، ٥١/٥٧٥. واختلف العلماء في جواب «لما» من قوله فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ أمثبت هو أم عذوف؟ فقيل: هو مثبت، وهو قوله: {قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبُنَا نَسْتَبِقُ} الآية [١٧/١٢]، أي: لما كان كذا وكذا {قَالُوا يَا أَبَانَا}



⁽١) الزمخشري، الكشف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ٧٣/١.

⁽٢) الزمخشري، مرجع سابق، ٢/٥٠/.

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك (ت: ٢٥٥ه) لطائف الإشارات، ت: إبراهيم البسيوني، ط٣، (مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب)، ١٧٣/٢. الكرماني، أبو القاسم برهان الدين تاج القرآء محمود بن حمزة بن نصر (ت: نحو ٥٠٥ه) غرائب التفسير وعجائب التأويل، (حدة: دار القبلة للثقافة الإسلامية، بيروت: مؤسسة علوم القرآن)، ٢٩٥١. ابن عطية، مرجع سابق، ٢٢٥/٣.

تقديره: عظمت فتنتهم أو كبر ما قصدوا له (۱) وقيل الجواب: أجمعوا (۲) والواو زائدة مؤكدة (۳) كما

واستحسن هذا الوجه أبو حيان. وقيل: جواب «لما» هو قوله: أوحينا والواو صلة، وهذا مذهب الكوفيين، تزاد عندهم الواو في جواب «لما، وحتى، وإذا»، وعلى ذلك خرجوا قوله تعالى: {فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ وَنَادَيْنَاهُ}، الصافات، الآية: ١٠٤، ١٠٤. وقول امرئِ القيس:

فَلَمَّا أَجَزْنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وَانْتَحَى ... بِنَا بَطْنُ خُقْفٍ ذِي زُكَامٍ عَقَنْقُل

أي: لَمَّا أَجُزْنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وَانْتَحَى. وقيل: جواب «لما» محذوف، وهو قول، واختلف في تقديره، فقيل: إن تقديره فعلوا به ما فعلوا من الأذى.وقدره بعضهم: {فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَةِ الجُّبِّ} عظمت فتنتهم. وقدره بعضهم: {فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَةِ الجُّبِّ} جعلوه فيها. واستظهر هذا الأخير أبو حيان ؛ لأن قوله: { وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ }، يوسف، الآية: ١٥. يدل على هذا المقدر. والعلم عند الله تعالى. الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني (ت: ١٣٩٣هـ)، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، (لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥ هـ-١٩٩٥م)، ٢٠٥/٢. .. بتصرف.

(۱) كذا في الأصل "قصدوا إليه له" وضرب الناسخ على كلمة "إليه". البيضاوي، مرجع سابق، ١٥٨/٣. ابن جزي، أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، الكلبي الغرناطي (ت: ٧٤١هـ)، التسهيل لعلوم التنزيل، ت: الدكتور عبد الله الخالدي، ط١، (بيروت: شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، ١٤١٦هـ)، ٢٨٢/١. أبو حيان، مرجع سابق،، ٢٨٢/١. الحلبي، مرجع سابق، ٢٤٨٢.

(۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۳۰/۱۳. ابن عاشور، مرجع سابق، ۲۳۳/۱۲.

(٣) مسألة فيما يعنى بالحرف الزائد؟

إن كان معناه الزيادة التي دخولها كخروجها، فلا معنى لذكر الوظيفة البلاغية حينئذ، وإن كان المقصود أن الحرف إنما زيد في النظم لمعنى، فحينئذ ينبغي أن لا يسمى زائدًا. فالمسألة متعلقة بالاختلاف الاصطلاحي، فالقدماء يعبرون برالزيادة) و(الحشو) و(الصلة) ونحو ذلك، ولكنهم لا يقصدون أن هذا اللفظ دخوله كخروجه، أو أنه زيد لغير معنى، وإنما يقصدون أنه لو حذف من السياق لم يكن الكلام ملحونًا ولا خارجًا عن قوانين العربية. والظاهر والله أعلم أن العلماء المتقدمين لم يفردوا هذا المبحث بالتصنيف، مع أفم تكلموا في هذه المسألة كلاما منثورا في مواطن وروده وخاصة في القرآن الكريم.و كان للنحويين النصيبُ الأكبر من الكلام في هذا الباب، ولكنهم قصروا كلامهم في الأعم الأغلب على الوظيفة النحوية وصحة التركيب، ولم يتعرضوا للوظيفة البلاغية إلا المادرًا.



ومع أن أكثر النحويين يوجد في كلامهم التعبيرُ بالزيادة في القرآن وكلام العرب، إلا أن مرادهم بذلك أنها زيدت لضرب من التأكيد كما قال بعضهم كابن يعيش، ويعبرون بالصلة لأنها يتوصل بما إلى زنة أو إعراب لم يكن عند حذفها كما قال ابن الحاجب: أو لتزيين اللفظ، واستقامته كما قال السيوطي.

وأما البلاغيون فقد تعرضوا لهذه المسألة إجمالا وتفصيلا:

أما التفصيل فقل أن ترى آية في كتاب الله - عز وجل - تحتمل الزيادة إلا وجدت كلاما فيها للمفسرين، وخاصة أصحاب الاتحاه النحوي والبلاغي، كالزمخشري، وأبي حيان، والسمين الحلبي، والألوسي، وابن عاشور.

وأما الإجمال فقد اتفقت كلمتهم، أو كادت على أن الكلام البليغ يمتنع أو يندر أن يوجد فيه الزيادة المحضة التي يكون دخولها كخروجها، فإذا كان هذا من شروط الكلام البليغ فهو في القرآن أولى، ولذلك نبهوا على أن القرآن لا يحتوي على شيء زائد، ونبهوا على أن النحويين إذا ذكروا الزيادة والحشو ونحو ذلك فإن مقصودهم بذلك ضبط قوانين الإعراب، وأن حذف هذه الحروف لا يخل بالإعراب ولا يخرج الكلام عن قوانين العربية، ويبقى بعد ذلك بيان الفروق الدقيقة بين معنى الكلام بالزيادة ومعناه بغيرها، وتلك وظيفة البلاغي. وثمن أشار إلى ذلك من القدماء: ابن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ) تعرض لهذه المسألة باختصار في (تأويل مشكل القرآن) وجعلها من باب التوكيد. الرماني (ت: ٣٨٨هـ): أشار إلى ذلك في كتابه الجامع كما نقله ابن سنان الخفاجي في سر الفصاحة. الخطابي (ت: ٣٨٨هـ): تعرض لهذه المسألة في (إعجاز القرآن) وجعلها من باب الفصاحة، لأن ذكرها أفصح من تركها.

ابن سنان الخفاجي (ت: ٢٦١هـ): تعرض لهذه المسألة في (سر الفصاحة) فقال (ص ١٥٦-١٥): "فأما زيادة (ما) في قول الله تعالى: {فَيِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللّهِ لِنْتَ لَهُمْ } سورة آل عمران، الآية: ٩٥١. وقوله تعالى: {فَيِمَا نَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنّاهُمْ وَجَعَلْنا وَقُلِهُمْ قَاسِيَةً } سورة المائدة، الآية: ١٣. فإن لها هنا تأثيرًا في حسن النظم وتمكينًا للكلام في النفس، وبعدًا به عن الألفاظ المبتذلة، فعلى هذا لا يكون حشوًا لا يفيد. الجرجاني، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي (ت: ٤٧١هـ)، أسرار البلاغة، قرأه وعلق عليه: محمود محمد شاكر، (القاهرة: مطبعة المدني، حدة: دار المدني)، ١٦/١١-١٥-١٥-٢٠-٢٠-١٥ وخلاصة رأيه أن الزيادة المفيدة تعني انتقال الحرف من دلالته أو إيحائه الأصلى إلى دلالة أو إيحاء آخر.

الزمخشري (ت: ٥٣٨ه): تعرض في (الكشاف) لهذه المسألة في مواضعها، وجاء بفوائد ولطائف لا نكاد نجدها عند من سبقه، فهو لا يتوقف عند مجرد التوكيد كما يذكر السابقون، بل يبين الدلالة المتعلقة بكل موضع، ويربطها بالسياق، ويوضح فائدتما البلاغية. ويقول ضياء الدين ابن الأثير، نصر الله بن محمد (ت: ٦٣٧ه)،: " أي لو سلمت أن ذلك من الجاز لأنكرت أن لفظة "ما" زائدة لا معنى لها، ولكنها وردت تفخيمًا لأمر النعمة التي لان بها رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم: وهي محض الفصاحة: ولو عري الكلام منها لما كانت له تلك الفخامة. وأما الغزالي -رحمه الله، فإنه معذور عندي في ألا يعرف ذلك؛ لأنه ليس فنه. ومن ذهب إلى أن في القرآن لفظا زائدا لا معنى له، فإما أن يكون جاهلا بهذا القول، وإما أن يكون متسمحا في دينه واعتقاده.

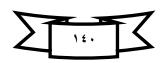


وقد ورد مثلها في كلام العرب، كالذي يحكى عن الزباء، وذاك أن الوضاح الذي هو جذيمة الأبرش"كان ملكاً ما على شاطئ الفرات، وكانت الزباء ملكة الجزيرة، وكان يقال: جذيمة الأبرش وجذيمة الوضاح، وذلك أنه كان أبرص، فهابت العرب أن تقوله، فقالت: "الأبرش" وكانت تقول للذي به البرص: به وضح، تفاديا من البرص، فقالوا: جذيمة الوضاح، وهو جاهلي" تزوجها، والحكاية في ذلك مشهورة، فلما دخل عليها كشفت له عن فرجها، وقد ضفرت الشعر من فوقه ضفيرتين، وقالت: "أذات عرس ترى، إما إنه ليس ذلك من عوز المواس، ولا من قلة الأواس، ولكنه شيمة ما أناس".

فمعنى الكلام: ولكنه شيمة أناس، وإنما جاءت لفظة "ما" ههنا تفخيمًا لشأن صاحب تلك الشيمة، وتعظيمًا لأمره، ولو أسقطت لما كان للكلام ههنا هذه الفخامة والجزالة، ولا يعرف ذلك إلا أهله من علماء الفصاحة والبلاغة.

وقول النحاة: إن "ما" في هذه الآية زائدة، فإنما يعنون به أنها لا تمنع ما قبلها عن العمل، كما يسمونها في موضع آخر كافة: أي أنها تكف الحرف العامل عن عمله، كقولك: إنما زيدٌ قائم، فما قد كفت "إن" عن العمل في زيد، وفي الآية لم تمنع عن العمل ألا ترى أنها لم تمنع "الباء" عن العمل في خفض "الرحمة". ابن الأثير ضياء الدين نصر الله بن محمد (ت: ٣٦٧ه) الممثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، ت: أحمد الحوفي، بدوي طبانة، ط١، (القاهرة: الفجالة، دار نحضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع)، ٢٥/٧. انتهى.... بتصرف.

وتعرض لهذه المسألة الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بحادر (ت: ٩ ٩ه)، البرهان في علوم القرآن، ٧٢/٣. عصد أبو الفضل إبراهيم، ط١ (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه،٣٧٦ هـ-١٩٥٧م)، ٣٧٦/٣. تفصيلا في باب الحروف والأدوات. وتعرض لها إجمالا في نوع أساليب القرآن فقال: "واعلم أن الزيادة واللغو من عبارة البصريين، والصلة والحسلة والحسلة والحسلة والحسوب عبارة الكوفيين. والأؤلى احتناب مثل هذه العبارة في كتاب الله تعالى، فإن مراد النحويين بالزائد من جهة الإعراب لا من جهة المعنى. وقد اختلف في وقوع الزائد في القرآن، فمنهم من أنكره، قال الطرطوسي في العمدة: زعم المبرد وتعلب الإعراب لا من جهة المعنى. وقاد اختلف في وقوع الزائد في القرآن، فمنهم من أنكره، قال الطرطوسي في العمدة: وعما لمبيد وتعلد المنازة، فذكر كثيرا. وقال ابن الحباز في التوجيه: وعند ابن السراج أنه ليس في كلام العرب زائد، لأنه تكلم بغير فائدة وما جاء منه حمله على التوكيد. ومنهم من جوزه وجعل وجوده كالعدم وهو أفسد الطرق". وبعد أن بينت بعض ما ورد عند علمائنا السابقين في هذا الباب نأتي إلى مصطفى صادق الرافعي (ت: ١٩٩٧)، في كتابه، إعجاز القرآن والبلاغة البيوية، ط٨، (بيروت: دار الكتاب العربي، ٢٥٥ الحرف من ١٩٠٥، في توجهها من الدلالة المعنوية، استحال أن يقع في تركيبه ما يسوغ الحكم في كلمة زائدة أو حرف مضطرب أو ما البلاغة، وما قد يشبه أن يكون من هذا النحو الذي تمنوط الذي أساليب البلغاء، بل نزلت كلماته منازلها على ما استقرت عليه طبيعة متقابلة بحيث لو نزعت كلمة منه أو أزيلت عن وجهها، ثم أدير لسان العرب كله على أحسن منها في تأليفها، وموقعها، وسدادها لم يتهيأ ذلك ولا اتسعت له اللغة بكلمة واحدة.... بتصرف من كتاب الرافعي وغيره.



قال امرؤ القيس(١):

فَلَمَّا أَجَزْنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وانْتَحَى *** بِنا بَطْنُ خَبْتٍ ذِي قِفاف (٢) عَقَنْقَل

المعنى: فلما أجزتك أحد الحي تنحى بنا، والوجه أن يكون الجواب محذوفا، لكن لا يزيد حرف في كتاب الله لا معنى له (١) ﴿ وَجَاءُوا ﴾ فعل وضمير فَاعِلِينَ، ﴿ أَبَاهُمْ ﴾ نصب به جاءوا وعلامة

قلت: والذي أميل إليه والله أعلم أنه ليس في القرآن حرفٌ زائدٌ لا يفيد فائدةً بلاغيةً لأن الكتاب منزلٌ من عزيزٍ حكيمٍ فهو عزيزٌ في كلامه محكمٌ في سياقه وضبطه. والله تعالى أعلم. وللتوسع في هذه المسألة ينظر:

١- زيادة الحروف بين التأييد والمنع وأسرارها البلاغية في القرآن الكريم، دكتوراه، د.هيفاء عثمان عباس فدا.

٢- الزيادة في القرآن الكريم، ماجستير، الباحثة: سهير إبراهيم أحمد سيف.

(۱) امرؤ القيس بن حجر بن عمرو الكندى، وهو من أهل نجد، من الطبقة الأولى. وهذه الديار التي وصفها في شعره كلّها ديار بني أسد. وفاته كانت حوالي عام ٥٥٠م. ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ١٠٧/١. وفاته كانت حوالي عام.الزركلي،مرجع سابق، ١١/٢٠.

(٢) البيت من معلقة امرئ القيس بن حجر الكندي فلمّا أجزنا ساحة الحيّ وانْتَحَى... بنا بطنُ جَبْتٍ ذي حِقَافٍ عقْنقُلِ (ذي حِقَافٍ) وليست ذِي قِف اف. المُرُوُّ القَيْس، بن حجر بن الحارث الكندي، من بني آكل المرار (ت: ٥٥ ٥م)، ديوان امرئ المقيس، اعتنى به: عبد الرحمن المطاوي، ط٢، (بيروت: دار المعرفة، ٢٥ هـ ٢٠ ٢٠م)، ٢٩/١. والحنبت: ما اطمأن من الأرض واتسع. والقفاف جمع قف والقف: ما ارتفع من الأرض وغلظ ولم يبلغ أن يكون جبلا. والعقنقل، كسفرجل: الوادي العظيم المتسع. التاج (خ ب ت، ق ف ف، ع ق ل). قال: أجزنا: قطعنا. والساحة: الفناء. والحبت: أرض مطمئنة. والحقف من الرمل: المعوج، والجمع حقاف، ويروى " ركام " أي بعضه فوق بعض. وعقنقل: متعقد متداخل بعضه في بعض. والبيت شاهد على أن الواو في قوله: " وانتحى ": مقحمة، يريد: فلما أجزنا ساحة الحي انتحى. وهي نظير الواو في قوله تعالى: { حَتَّى شاهد على أن الواو في قوله تعالى: { حَتَّى الْمَا يُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمُ مُنْ كُلِّ حَدَّتٍ يَنْسِلُونَ (٩٦) وَاقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقِّ } سورة الأنبياء، الآية: ٩٦ - ٩٧. الواو في القرت، عند معاني القرآن، ت: أحمد يوسف نجاتي /محمد على بخار/عبدالفتاح إسماعيل شلبي، (مصر: دار المصرية للتأليف والترجمة) (الورقة ٢٠٣ القرآن، ت: أحمد يوسف نجاتي /محمد على بخار/عبدالفتاح إسماعيل شلبي، (مصر: دار المصرية للتأليف والترجمة) (الورقة ٢٠٣ من مصورة الجامعة رقم ٥٠٤): وقولُذُ: { وَاقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقِّ } مناه والله أعلم، حتى إذا فتحت اقترب، ودخول الواو في المؤاب في { حَتَى إِذَا تَعْبَ السَمْاعَا وَقُيْتَكَ } ". وفي قراءة عبد الله { فَلَمَا جَهَرَهُمْ بَجَهَازِهمْ جَعَلَ السَمْايَة } ألمُواب في أدارة المعربة في الصفات { فَلَمَا أَسُلَمَا وَتُلَّ لُلْحَبِينِ (١٠٣) وَنَادَيْنَاهُ} معناها: "ناديناه". وقال امرؤ القيس: " وفي قراءتنا بغير واو. ومثله في الصفات { فَلَمَا أَسُلَمَا وَتُلَّ لُلْحَبِينِ (١٠٣) وَنَادَيْنَاهُ} معناها: "ناديناه". وقال امرؤ القيس: "

⁽۱) الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بحادر (ت: ٧٩٤هـ)، البرهان في علوم القرآن، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط۱، (دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، ٣٧٦هـ-١٩٥٧م)، ٣ /٧٢. ابن عرفة، أبو عبد الله محمد بن محمد الورغمي التونسي المالكي، (ت: ٨٠٣هـ)، تفسير الإمام ابن عرفة، ت: د. حسن المناعي، ط۱(تونس: مركز البحوث بالكلية الزيتونية، ١٩٨٦م)، ٣٣١/٣. ابن ملاً، عبد القادر حويش السيد محمود آل غازي العاني (ت: ١٣٩٨هـ)، بيان المعانى، ط١، (دمشق: مطبعة الترقى، ١٣٨٢هـ هـ-١٩٥٥م، ٣٩٢/٣٨.

⁽٢) الزجاج، مرجع سابق، ٩٥/٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٥٩/٢.

⁽٣) النسفي، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين (ت: ٧١٠هـ)، مدارك التنزيل وحقائق التأويل ت: يوسف علي بديوي، ط١، (بيروت: دار الكلم الطيب، ١٤١٩هـ- ٩٩٨١م)، ١٠٠/٢. ابن جزي، مرجع سابق، ٣٨٣/١. البيضاوي، مرجع سابق، ١٥٨/٣.

⁽٤) النَّحَّاس، ،إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣١٨/٢. الزجاج، تمرجع سابق، ٤١/١. العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٢٦/٢.

وينشد (١):

﴿ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴾ ابتداء وحبر، و ﴿ عَلَى ﴾ متعلقة بـ مُسْتَعَانُ، و ﴿ مَا ﴾ بعنى الذي، وإن شئت كانت و ﴿ تَصِفُونَ ﴾ مصدرا(٢)، أي: على وصفكم، ﴿ سَيَّارَةٌ ﴾ رفع بـ جاءت، والفاء حواب مجيئهم، ﴿ وَارِدَهُمْ ﴾ نصب بـ أرسلوا، ﴿ فَأَدْلَى ﴾ ﴿ دَلْوَهُ ﴾ نصب بـ أدلى،

(۱) ونسبه السيرافي في شرح أبيات سيبويه، ١٧/١ لملبد بن حرملة. وهو ملبد بن حرملة الشيباني: شجاع من كبار الثوار في صدر أيام العباسيين. حرج في أيام المنصور ومعه نحو ألف فارس فاستولى على ناحية الجزيرة. واستفحل أمره، فسير المنصور لقتاله جيوشا متتابعة انحزمت كلها. ثم وجه إليه خازم بن خزيمة في ثمانية آلاف مقاتل، فثبت لهم ملبد ثباتا عجيبا حتى كاد يهزمهم، فرشقوه بالنشاب فقتلوه مع جمع كبير من أصحابه(١٣٨ هـ = ٧٥٥ م)، الكامل لابن الأثير أبي الحسن عز الدين ٥: ١٨٠ و ١٨٠ والطبري ٩: ١٧٠ و ١٧٠ وكان من رجال الحديث، له ترجمة موجزة في تهذيب التهذيب ٢: ٢٢٨. الزركلي، مرجع سابق، ٢/٨٧٨. لكن تعقبه الغندجاني في " فرحة الأديب " ص ١٧٩ موجزة في تهذيب التهذيب الكتاب للملبد بن حرملة الشيباني، إنما سئل أبو عبيدة عن قائله فقال: هو لبعض السواقين ابن الوزير، أبو عبد الله، عز الدين محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى بن المفضل الحسني القاسمي، (ت: ١٨٠ه)، العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم، حققه وضبط نصه، وخرج أحاديثه، وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط،ط٣، (بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ١١٥ ١٤هه م ١٩٥٩)، ٥/٤٠ والله أعلم بالصواب.

(٢) كذا في الأصل"تشكوا" بالتاء وألف الجمع ولعل الصواب"يشكو" وكذلك "فكلانا" ولعل الصواب "وكلانا" لثبوتهما في المراجع من بحر الرجز. سيبويه، مرجع سابق، ٢٤/١. أبو عبيدة، معمر بن المثنى التيمى البصري (ت: ٢٠٩هـ)، مجاز القرآن، ت: محمد فواد سزكين، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٣٨١ هـ)، ٢٠٣/١. ابن قتيبة الدينوري، تأويل مشكل القرآن، ت: إبراهيم شمس الدين، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧م)، ٢١/١. الفراء، مرجع سابق، ٢/٤٥. قال السَّمين: يجوزُ أن يكون مبتداً وخبره محذوف، أي: صبر جميل أمثل بي. ويجوزُ أن يكون خبرًا محذوف المبتدإ، أي: أمري صبر جميل. ثمَّ ذكرَ قولَ الشَّاعرِ: يشكو إليَّ جَمَلي طُولَ السُّرى صبر جميل أمثل بي. ويجوزُ أن يكون خبرًا محذوف المبتدأ أو خبرًا كما تقدَّم ثمُّ أشارَ إلى قراءةٍ شاذَةٍ في الآيةِ الكريمة، وهي: (فصبرًا جميلًا)، وتُخرَّجُ علَى أنَّ (صبرًا) منصوبٌ على المصدر، أي أنَّه مفعولٌ مطلقٌ لفعلٍ محذوف، والتقديرُ: الصبري يا نفسُ صبرًا.ثمَّ قالَ: (ورُوي البيتُ أيضًا بالرفع والتَّصب على ما تقدَّم، والأمرُ فيه ظاهرٌ) مرجع سابق، ٢/٨٥٤. انتهى. (٣) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٨٥٤. التهى.

والفاء جواب إرسالهم بتقدير: فأتى، فأدلى، وجمع دلو أُدْلِ في القليل والكثير دُلي بضم الدال وكسرها(۱) والأصل دلو، وعلى وزن فعول، قلبت لام الفعل ياء، وقلبت الهاء الزائدة، ثم أدغمت الياء في الياء، وفعلت ذلك: لأن الجمع باب لاستثقال الجمع وحرف العلة، ولنفرق بين الواحد والجمع، فمن ضم: فعلى الأصل، ومن كسر: كوه الكسر بعد الضم استثقالا له ويقال في جمعه أيضا دلاء (۱) ويقال: أدلى الرجل دلوه إذا أرسلها ليستقي بها يدلها إدلاً، ودلاها يدلوها دلوا إذا مدّها ليخرجها، ويقال: أدلى الرجل دلوه إذا أرسلها ليستقي بها يدلها إدلاً، ودلاها يدلوها دلوا إذا مدّها ليخرجها، في أبشري في نداء مضاف، ومنهم من لا يضيف (۱) فيقول: يا بشرى، ومثله هذا وقد تقدم القول فيه في أسروه في الماء في في أسروه في البتداء وحبر، في وأسروه في الحال، أي: مبضوعة، ويجوز أن يكون مفعولا ثانيا، ويكون أسروه بمعنى جعلوه بضاعة في نصب على الحال، أي: مبضوعة، ويجوز أن يكون مفعولا ثانيا، ويكون أسروه بمعنى جعلوه بضاعة في فوالله عليم بما يعملون في ابتداء وحبر، و في بما همعنى متعلق به فعليم بما يعملون الذي.

(۱) الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، (بَاب الدَّال وَاللَّام) ۱۲ / ۱۲۱. زين الدين الرازي، مرجع سابق، باب (د ل ا) ۱۲ / ۱۲۰ الحموي الفيومي، أبو العباس أحمد بن محمد بن علي، (ت: نحو ۷۷۰هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، (بيروت: المكتبة العلمية)، باب (د ل و)، ۱۹۹/۱.

⁽۲) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ۲۹/۲. ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن الأزدي (ت: ۳۲۱هـ) جمهرة اللغة ت: رمزي منير بعلبكي، ط۱، (بيروت: دار العلم للملايين، ۱۹۸۷م)، ۲۸۲/۲. ينظر المراجع، تهذيب اللغة، مختار الصحاح، المصباح المنير. والألوسي، مرجع سابق، ۱۳۰/۹.

⁽٣) النَّحَّاس، ،إعراب القرآن، مرجع سابق ٣١٩/٢. الزجاج، مرجع سابق، ١٩٤/١. ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٣٤٧.

⁽٤) الماتريدي، أبو منصور محمد بن محمد بن محمود، (ت: ٣٣٣ هـ)، تفسير الماتريدي (تأويلات أهل السنة)، ت: د.مجدي باسلوم، ط۱، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٢٠/٦هـ-٢٢٠/٥)، ٢/٠٦٦. النسفي، مرجع سابق، ١٠١/٢. ابن جزي، مرجع سابق، ٢٢٠/٦

⁽٥) النَّحَّاس، إ**عراب القرآن**، مرجع سابق، ٣١٩/٢. العكبري، مرجع سابق، ٧٢٧/٢.

القولُ في القراءةِ:

قرأ أهل الكوفة: ﴿ يَا بُشْرَى ﴾ بوقف الياء من غير ألف، الباقون: بفتح الياء وإثبات الألف من غير إمالة (١) والإمالة لحمزة (٢) والكسائي على أصولهما لأن الألف رابعة، والألف والياء على إضافة بشرى إلى ياء النصب، كمثواي وهداي، والحذف: على نداء البشرى أي أن هذا من آنائك وأوقاتك، ويجوز أن يجعل البشرى اسما، والأول أجود، لأنه غير مصروف المعنى.

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم: أن في الكلام حذفا، ترك اكتفاء بما ظهر منه، والمعنى: فأرسله معهم (٣)، والمعنى والله أي: وأجمع رأيهم وتحزبوا على أن يجعلوه في غيابة الجب(٤)،

⁽۱) قول المؤلف من غير إمالة: صوابه أن ورشا عن نافع يقلل الراء وأن أبا عمرو البصري له ثلاثة أوجه الفتح، والتقليل، والإمالة، في الراء من طريق الشاطبية. ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، مرجع سابق، ٢/٧٤. ابن مجاهد، مرجع سابق، ٢/٧٤. الأزهري الهروي، معاني القراءات،مرجع سابق، ٢/٢٤.

⁽۲) حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الزيات الإمام الحبر أبو عمارة الكوفي التيمي مولاهم وقيل من صميمهم الزيات، أحد القراء السبعة، ولد سنة ثمانين وأدرك الصحابة بالسن فيحتمل أن يكون رأى بعضهم. (ت: ١٥١-١٦٠هـ)، أحد القراء السبعة. ابن سعد، مرجع سابق، ٢/٩٥٦. العين، محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين (ت: ٥٥٨هـ)، مغاني الأخيار في شرح أسامي رجال معاني الآثار، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، ط، ١٤٢٧، الذهبي، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، مرجع سابق، ٤١/٤. ابن المحلمية، ١٤٢٧ هـ-٢٠٠٦م، ٢٤٤/١. الذهبي، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، مرجع سابق، ٢٦١/١.

⁽٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٠٨/٧. فائدة: وجوب رعاية الأب لأبنائه.قال أبو حيان: "وفي لفظة: أرسله! دليل على أنه كان يمسكه، ويصحبه دائما. أبو حيان، مرجع سابق، ٢٤٥/٦.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٩/١٣. الواحدي، أبو الحسن علي بن أحمد بن علي (ت: ٤٦٨هـ) الوسيط في تفسير القرآن المجيد، ت: وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، د/أحمد محمد صيرة، د/أحمد عبد الغني الجمل، د/عبد الرحمن عويس، قدمه وقرظه: أ.د/عبد الحي الفرماوي، ط١(بيروت: دار الكتب العلمية،١٤١٥هـ-١٩٩٤م)، ٢٠٣/٢.

قال السدي (۱): فأرسله معهم فأخرجوه وبه عليهم كرامة، فلما برزوا إلى البرية أظهروا له العداوة، وجعل أخوه يضربه فيستغيث بالآخر فيضربه فجعل لا يرى منهم رحيما فضربوه حتى كادوا يقتلونه، فحعل يصيح ويقول: يا أبتاه يا يعقوب لو تعلم ما صنع بابنك بَنُو الْإِمَاء، فلما كادوا يقتلونه قال يهوذا: أليس قد أعطيتموني موثقا ألا تقتلوه؟ (٢) فانطلقوا به إلى الجب ليطرحوه فيه، فجعلوا يدلونه في البئر، فيتعلق بشفير البئر فربطوا يديه، ونزعوا قميصه، فقال: يا إخوتاه ردوا على قميصي لأتوارى به في الجب! فقالوا ادع الشمس والقمر والأحد عشر كوكبا تؤنسك! قال: إني لم أر شيئا، فدلوه في البئر، حتى إذا بلغ نصفها ألقوه إرادة أن يموت. وكان في البئر ماء فسقط فيه، ثم أوى إلى صخرة فيها فقام عليها. قال: فلما ألقوه في البئر، جعل يبكي، فنادوه، فظن أنما رحمة أدركتهم، فلباهم، فأرادوا أن يرضخوه بصخرة فيقتلوه، فقام يهوذا فمنعهم، وقال: قد أعطيتموني موثقا أن لا تقتلوه! وكان

وقولُهُ: ﴿ فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَتِ الجُّبِ ﴾ الآية قيل: جواب لمّا محذوف، والتقدير: عظمت فتنتهم أو كبر ما قصدوا له، وحذف ذلك للعلم به ودلالة هيئة الخطاب عليه. وقيل: ليس في الكلام حذف، ولكن الواو زائدة (٤) والتقدير: فلما ذهبوا به أجمعوا أن يجعلوه في

⁽۱) إسماعيل بن عبد الرحمن السدي (ت: ۱۲۸ه)، تابعي، حجازي الأصل، سكن الكوفة، وقيل: "صاحب التفسير والمغازي والسير". ابن سعد ،مرجع سابق، ۳۱۸/٦. ابن أبي حاتم، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، (ت: ۳۲۷هـ)، الجرح والتعديل، ط۱، (الهند: بحيدر آباد الدكن، طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ۱۲۷۱ هـ- ۱۹۵۲م، ۱۸٤/۲.

⁽۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۹/۱۳. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ۲۱۰۸/۷.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٥٧٤/١٥.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٠٩/٧.القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٥١٥.

⁽٤)هذا على رأي الكوفيين من النحاة، يزاد عندهم بعد "لما" و"حتى" "إذا" وعلى ذلك خرَّجوا قوله تعالى: {فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ} سورة الصافات، الآية: ١٠٣.أي: ناديناه. وهذا مذهب الخليل وسيبويه وهو نص لهما في قول امرئ القيس: [الطويل] فلما أجزنا ساحة الحي وانتحى. قال أبو حيان: وهو قول مردود لأنه ليس في القرآن شيء زائد لغير معنى. وقال البصريون: ليس

غيابة الجب. وقولُهُ: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ ﴾ أي: أوحينا إلى يوسف لتخبرن أخوتك (١) بفعلهم هذا الذي فعلوه بك، وهم لا يعلمون لا يدرون. واختلف أهل التأويل في المعنى الذي عناه الله بقوله: ﴿ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ فقال بعضهم: عني بذلك أن الله أوحى إلى يوسف سَيُنبِّيُ إخوته بفعلهم به ما فعلوه من إلقائه في الجب وبيعهم إياه وسائر ما صنعوا به من صنيعهم (٢) ، وإخوته لا يشعرون بوحي الله إليه بذلك (٢) قال مجاهد: وهو معنى قول ابن زيد، وقال آخرون: معنى ذلك وأوحينا إلى يوسف بما إخوته صانعون به، وإخوته لا يشعرون بإعلام الله إياه بذلك (٤) وهو معنى قول قتادة، وقال آخرون: بل معنى ذلك أن يوسف سينبئهم بصنيعهم به، وهم لا يشعرون إنه يوسف (٥) وهو قول ابن جريج (١)، ومعنى قول ابن عباس، وقد قال لهم لما جاؤوا، فقالوا: ﴿ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الصُّرُّ وَجِعْنَا بِيضَاعَةِ جريج (١)، ومعنى قول ابن عباس، وقد قال لهم لما جاؤوا، فقالوا: ﴿ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الصُّرُ وَجِعْنَا بِيضَاعَةِ مُرْجَاةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقُ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّه يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴾، فأجاهم بأن قال: ﴿ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأُحِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ ﴾ (١) فأعلمهم بما وعده الله وهم لا يعلمون أنه يوسف، ما فعلهم لا يعلمون أنه يوسف، ما فعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأْحِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ ﴾ (١) فأعلمهم بما وعده الله وهم لا يعلمون أنه يوسف، ما فعَده الله وهم لا يعلمون أنه يوسف،

في الآية زيادة، لأن حواب "لما" محذوف تقديره: {فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِّ} عظمت فتنتهم" وقدره بعضهم: "جعلوه فيها" قال أبو حيان: وهذا أولى، إذ يدل عليه قوله: { وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ}. ينظر: المحرر الوجيز: ٢٢١/٤، البعوي، مرجع سابق، ٢٢١/٤.

- (١) ابن جرير، مرجع سابق، ٣١/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٠٩/٧.
 - (٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣١٨/١.
- (٣) الزجاج، مرجع سابق، ٩٥/٣. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٠١/٥. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥٦١٦٥.
 - (٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥/٦/٥.البغوي، مرجع سابق، ٤٧٩/٢.
- (٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٣٣/١٣. الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن مجمد بن حبيب البري البغدادي، (ت: ٥٠٤هـ)، تفسير الماوردي=النكت والعيون، ت: السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ٤/٣.
- (٦) أبو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج، وأبو خالد(٨٠-١٥٠ هـ)، فقيه الحرم المكيّ، وهو أول من صنف التصانيف في العلم بمكة، مكي المولد. ابن سعد، مرجع سابق، ٣٧،٣٨/٦. ابن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي، (ت: ٣٥٤هـ)، الثقات، (الهند: دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، الدكن، ١٣٩٣هـ ١٣٩٣هـ ١٩٧٧م.
 - (٧) السمرقندي، مرجع سابق، ٢٠٨/٢. الثعلبي، مرجع سابق، ٥/٤٥. البغوي، مرجع سابق، ٢١٢/٥.

ودليل أنهم لم يعلموا أنه يوسف، استفهامهم له بقوله: ﴿ أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾ ولم يستفهموا عن أخيه، لأنهم عالمون به.

وقوله تعالى: ﴿ وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبُكُونَ ﴾ يقول تعالى: وجاء إخوة يوسف أباهم بعد ما ألقوا يوسف في غيابة الجب عشاءً يبكون، وروي عن السدي قال(١): أقبلوا إلى أبيهم عشاءً يبكون، فلما سمع أصواقم فزع، وقال: مالكم يا بني: هل أصابكم في غنمكم شيء؟ قالوا: لا، قال: فما فعل يوسف؟ (٢) قالوا: ﴿ يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذَّبْ ﴾ فبكى يوسف؟ (٢) قالوا: ﴿ يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهْبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذَّبْ ﴾ فبكى الشيخ، وصاح بأعلى صوته، وقال: أين القميص؟ فجاءوه بالقميص، عليه دم كذب، فأخذ القميص وطرحه على وجهه وبكى، حتى تخضب وجهه من دم القميص (٢). ومعنى قولم نستبق: نفتعل من السباق(٤). وقوله تعالى: ﴿ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا ﴾ يقولون: بِمُصَدِّقِنَا عَلَى قولنا أن يوسف أكله الذئب، ﴿ وَلَوْ كُنًا صَادِقِينَ ﴾ ، فإن قال قائل: وما معنى قوله: ﴿ وَلَوْ كُنًا صَادِقِينَ ﴾ أخبر عنهم أغم غير صادقين، فذلك تكذيب منهم أنفسهم، أم خبر منهم عن أبيهم أنه لا يصدقهم لو صدقوه، أهم غير علمت أغم لو صدقوا أباهم الخبر لصدقهم؟ قيل معنى ذلك: وما أنت بمصدق لنا ولو كنا من أهل الصدق الذين لا يُتَهَمُونَ لِسُوءٍ ظنك بنا وَتُهْمَتِك لَنَا (٥).

وقوله تعالى: ﴿ وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ ﴾ أي: وجاءوا على قميص يوسف بدم كذب أي: ذي كذب، وقيل المصدر وقع موقع المفعول، كما يقع المفعول موقع المصدر، فمعنى كذب

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٣٤/١٣.الثعلبي، مرجع سابق، ٢٠٣/٥.



⁽١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ١٠/٧. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٠٢/٥.

⁽٢) القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٢٢٢/٤.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٣٤/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٠/١.القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥١٨/٥.

⁽٤) الماوردي، مرجع سابق، ١٤/٣.

مكذوب (۱) كما قالوا ماله معقول أي: عقل، وسماه الله كذباً، لأن الذين جاءوا بالقميص وهو فيه كذبوا فيه، وقالوا ليعقوب: هو دم يوسف، ولم يكن بدمه، وإنما كان دم سخلة (۲) فيما قيل، قاله مجاهد وابن عباس، قال: ذبحوا جديا من الغنم، ثم لطخوا القميص بدمه، ثم أقبلوا إلى أبيهم، فقال يعقوب: إن كان هذا الذئب لرحيماً كيف أكل لحمه، ولم يخرق قميصه (۳)? يا بني، يا يوسف ما فعل بك بنو الإماء (٤). فإن قيل كيف قيل بدم كذب، وهو دم لايشك فيه وإن لم يكن دم يوسف؟ قيل في ذلك وجهان (٥)، أحدهما: أن يكون قيل بدم كذب لأنه كذب فيه، كما يقال الليلة الهلاك، وكما قال: فما ربحت تجارتهم، والآخر: أن يكون مصدرا بمعنى مفعول (١)، وتأويله: وجاءوا على قميصه بدم مكذوب، كما يقال: ماله عقل ولا معقول، ولا له جلد ولا مجلود، والعرب تفعل ذلك (٧)،

⁽۱) الماوردي، مرجع سابق، ۱٥/۳ السمعاني أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزى التميمي الحنفي ثم الشافعي (ت: ٤٨٩هـ)، تفسير القرآن، ت: ياسر بن إبراهيم وغنيم بن عباس بن غنيم، ط۱، (الرياض: دار الوطن، ١٤١٨هـ الشافعي (٥/٣ م)، ١٥/٣.

⁽۲) عبدالرزاق، مرجع سابق، ۳۱۸/۱ عن ابن عباس. ابن جریر، مرجع سابق، ۳٥/۱۳.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ۲۱۱۱/۷.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، بلفظ (لخرق قميصه)، ٣٨/١٣. ابن أبي حاتم، المرجع السابق. فائدة: في القميص ثلاث آيات: حين جاؤوا عليه بدم كذب، حين قد من دبر، وحين ألقي على وجه أبيه فارتد بصيراً. وهذا يؤكد أن القميص له شأن في هذه القصة "لم يذكر لفظ القميص في كتاب الله -تعالى-إلا في هذه السورة، والغريب أنه ذكر فيها في ستة مواضع، من مواضع القصة المهمة، الأمر الذي يخيل إلينا أن القميص ركن من أركان هذه القصة. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٢٥٣/١.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٣٦/١٣.

⁽٥) ابن جریر، مرجع سابق، ٣٨/١٣.الماوردي، مرجع سابق، ١٥/٣. ابن جزي، مرجع سابق، ٣٨٣/١.

⁽٦) الزجاج، مرجع سابق، ٩٦/٣. ابن جرير، مرجع سابق، ١١/١٥. الجرجاني، **دَرْجُ الدُّرر في تَفِسير الآيِ والسُّوَر**، دراسة وتحقيق: (الفاتحة والبقرة) وَليد بِن أحمد بن صَالِح الحُسَيْن، (وشاركه في بقية الأجزاء): إياد عبد اللطيف القيسي، ط١، (بريطانيا: محلة الحكمة، ١٤٢٩ هـ-٢٠٠٨م، مرجع سابق، ٩٩٤/٣.

⁽۷) الماتریدي، مرجع سابق، ۲۱۹/۲.ابن جریر، مرجع سابق، ۳۸/۱۳.

قال الراعي (١):

حَتَّى إِذَا لَم يَتْرُكُوا(٢) لِعِظَامِهِ *** لَحْمًا وَلا لِفؤادِهِ مَعْقول

أي: عقلا. وقوله تعالى: ﴿ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا ﴾ أي: قال يعقوب لبنيه الذين أخبروه أن الذئب أكل يوسف، مكذباً لهم في خبرهم: ذلك ما الأمر كما تقولون، ﴿ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا ﴾ في يوسف وحسنته ففعلتموه، كما لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا ﴾ في يوسف وحسنته ففعلتموه، كما روي عن قتادة (٢٠). ﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾ على ما فعلتم بي في أمر يوسف فأمري صبر جميل، أو فصبر جميل أولى بي، والله استعين على كفايتي شر ما تصفون من الكذب، وقيل الصبر الجميل: هو الذي لا جزع فيه (٤)، وقيل أن النبي -صلى الله عليه وسلم - سئل عن صبر جميل؟ قال: صبر لا شكوى فيه، وقال من بثه فلم يصبر "(٥)، وروى الثوري عن حبيب بن أبي ثابت أن يعقوب النبي -صلى الله عليه وقال من بثه فلم يصبر "(٥)، وروى الثوري عن حبيب بن أبي ثابت أن يعقوب النبي -صلى الله عليه

⁽۱) هو عبيد بن حصين بن معاوية النميري، وكان سيدا، وإنما قيل له الرّاعي لأنّه كان يصف راعي الإبل في شعره.وكان بنو نمير أهل بيت وسؤدد، ويكني أبا جندل. وكان أعور، عاصر جريرا والفرزدق. (ت: ۹۰ هـ). الجاحظ، مرجع سابق، ۷/۵۰٪. ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ٤/٤٪. الزركلي، مرجع سابق، ١٨٩/٤.

⁽٢) من ملحمته المشهورة، قالها لعبد الملك بن مروان، وكان بعض عماله على الصدقات، قد أوقع ببني نمير قوم الراعي، لأن قيسًا كانت زبيرية الهوى، فقال: أَخَلِيفَةَ الرَّمْمَنِ إِنَّا مَعْشَرٌ ... حُنَفَاءُ نَسْجُدُ بُكْرَةً وأصِيلاً إلى أن قال: حَتَّى إذَا لم يَتْرُكُوا..... ديوانه، البيت: رقم، ٧٤. ص ٢١٠. الخطاب، أبو زيد محمد بن أبي القرشي (ت: ١٧٠هـ)، جمهرة أشعار العرب، حققه وضبطه وزاد في شرحه: على محمد البجادي، (نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع)، ١٧٣٣/١.. لحما ولا لفؤاده معقولا. ولعل حدث خطأً من الناسخ فالصواب "معقولا" لثبوته في المصادر السابقة والله تعالى أعلم. فإنه من قصيدة للراعي النميري مذكورة في جمهرة أشعار العرب " ... بتصرف.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٥٨٣/١٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٤/٧.

⁽٤) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٨١٦.

⁽٥) الصبر والثواب عليه لابن أبي الدنيا، باب صبر لا شكوى فيه، ٨٣/١.رقم الحديث ١١٠. تخريج أحاديث الكشاف للزيلعي، باب سورة يوسف عليه السلام، ١٦١/٢، بلفظ "صَبر لَا شكوى فِيهِ من بَث لم يصبر".رقم الحديث ٦٢٥. تفسير ابن

وسلم كان قد سقط حاجباه، فكان يرفعهما بخرقه، فقيل له: ما هذا؟ قال: طول الزمان وكثرة الأحزان، فأوحى الله إليه: يا يعقوب أتشكوني؟ قال: يارب خطية أخطأتها، فاغفرها لي(١)، وقولُه: ﴿ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴾ قال قتادة: على ما تكذبون(١).

وقوله تعالى: ﴿ وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ ﴾ أي: وجاءت مارّة الطريق من المسافرين فأرسلوا واردهم، وهو الذي يرد المنهل أو المنزل وورُوده إِيَّاهُ: مصِيره إِلَيه ودُخوله، فأرسل دلوه في البئر، يقال: أدليت الدلو في البئر إذا أرسلتها فيها، فإذا استقيت قلت دلوت أدلو دلواً ٢٠٠ وفي الكلام محذوف (٤٠)، وهو: فأدلى دلوه فتعلق به يوسف، فخرج فقال المدلى: يا بشرى هذا غلام، واختلف في معنى: قال يا بشرى هذا غلام، فقال بعضهم: ذلك تبشير من المدلي دلوه في إصابته يوسف بأنه أصاب عبدا (٥٠) وهو معنى قول قتادة، وقال آخرون: بل ذلك اسم رجل من السيارة بعينه ناداه المدلي لما خرج يوسف من البئر متعلقا بالحبل (٢٠) وهو قول السدي قال: كان اسم صاحبه بشرى (٧) وقوله تعالى: ﴿ وَأُسَرُّوهُ بِضَاعَةً ﴾ اختلف أيضا في تأويله، وقال بعضهم: أسره الوارد المستقي وأصحابه من التجار الذين كانوا معهم، وقالوا لهم: هو بضاعة استبضعناها بعض أهل المال

كثير ط العلمية، سورة يوسف: الآيات ١٩، ٢٢/٤ وقال: حديث مرسل. وهو في تفسير عبدالرزاق، مرجع سابق، ٢٢٨/١ وابن أبي حاتم، ٣٢٨/٨ وابن جرير، ٥١/٥/١٥. بلفظ "صبر لا شكوى فيه. قال: من بثّ فلم يصبر".

⁽١) الصبر والثواب عليه لابن أبي الدنيا، باب زوجوا الحور العين، وأخدموا، ٧٩/١. وقم الحديث ١١٧. عن جعفَر بْنِ الحارثِ النَخْعِيِّ. وهو في تفسير عبد الرزاق، مرجع سابق، ٣١٩/٢. وابن أبي شيبة وأحمد في الزهد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم وأبو الشيخ عن حبيب بن أبي ثابت، الدر المنثور للسيوطي، باب٥٨، ٥٧٢/٤، ٥٧٣.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٢/١٣. ابن أبي حاتم ٢١١٢/٧.

⁽٣) ابن دريد، جمهرة اللغة، مرجع سابق، باب ما اتفق عليه أبو زيد وأبو عبيد، ٣/٦٦٦٦. الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، باب (الدال واللام)، ١٢٢/١٤. الزجاج، مرجع سابق، ٩٧/٣. ابن أبي زَمَنِين، مرجع سابق، ٣١٩/٢.

⁽٤) القيسى، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥٢٤/٥.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/٢٣.

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ١/١٥.الزجاج، مرجع سابق، ٩٧/٣.ابن الجوزي، مرجع سابق، ٢/١٦.

⁽٧) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/٤٥.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧ /٢١١٣.الزجاج، مرجع سابق، ٩٧/٣.

إلى مصر، لأنهم خافوا إن علموا أنهم اشتروه بما اشتروه به أن يطلبوا منهم فيه الشركة (١)، وهو معنى قول مجاهد والسدي، وقال آخرون: بل معنى ذلك: وأسرّه التجار بعضهم من بعض (٢)، وهو أيضاً يروى عن مجاهد، وقال قتادة: وأسروا بيعه (٢)، وقيل: إنما عني بقوله: ﴿ وَأَسَرُّوهُ بِضَاعَةً ﴾ إخوة يوسف، أنهم أسروا شأن يوسف أن يكون أخاهم، قالوا: هو عبد لنا (١)، وهو معنى قول ابن عباس: والبضاعة: القطعة من المال، من بضعت الشيء إذا قطعته (٥)، ومنه المبضع من المال، لأنه يقطع به العرق، وقوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ (١) والله ذو علم بما يعمله باعة يوسف ومشتروه في أمره، لا يخفى عليه من ذلك شئ لو يشاء لغيره، ولكنه نزل تعبير ذلك ليمضي فيه، وفيهم حُكمه السَّابق، وليرى إخوة يوسف ويوسف وأباه، قدرته فيه (٢)، وهذا وإن كان خيراً من الله عن يوسف، فإنه تذكير من الله لنبيه محمد—صلى الله عليه وسلم، وتسلية منه له عما كان يلقى من أقربائه وأنسابه المشركين من الأذى، يقول تعالى ذكره له: فاصبر يا محمد على ما نالك في الله، فإني قادر على تغيير المشركين من الأذى، يقول تعالى ذكره له: فاصبر يا محمد على ما نالك في الله، فإني قادر على تغيير ما ينالك به هؤلاء المشركون، كما كنت قادرا على تغيير ما لقي يوسف من إخوته، ولم يكن تركي ما ينالك به هؤلاء المشركون لغير هوان بك علي، ولكن لسابق علمي بتكذيبهم، ثم مصير أمرك وأمرهم إلى علوك ذلك لهوان يوسف علي، ولكن لما مضي علمي فيه وفي إخوته، فكذلك تركي تغيير ما ينالك به هؤلاء المشركون لغير هوان بك علي، ولكن لسابق علمي بتكذيبهم، ثم مصير أمرك وأمرهم إلى علوك عليهم وعلوه عليهم وإدعائهم لك، كما صار أمر إخوة يوسف إلى الإذعان ليُوسُف بِالسُّؤُودُ عليهم وعلوه عليهم وعلوه

⁽۷) ابن جریر، مرجع سابق، ۲/۱۵.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۲/۱۳.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٤/٠

⁽٣) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٢٠/١.ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/٨٥.

⁽٤) ابن جرير، المرجع السابق، ٢ / ٤٨/١ البغوي، مرجع سابق، ٢ / ٤٨١/١ الخازن، مرجع سابق، ١٨/٢ ٥٠.

⁽٥) الخطيب الشربيني، شمس الدين، محمد بن أحمد الشافعي (ت: ٩٧٧هـ) السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير، (القاهرة: مطبعة بولاق (الأميرية)، ١٢٨٥ هـ)، ٩٨/٢.

⁽٦) فائدة: إن الله محيط علمه وقدرته وبالغ العلم بكل عمل. أن الفرج قد يحصل من حيث لا يحتسب، وأنه ينتظر للشدة.نصر والهلالي، مرجع سابق، ٢٦٣/١.

عليهم (١) وقد تضمنت الآيات: البيان عما يوجبه الإقدام على ظلم العظيم الشأن من رجوع الوبال على الظالم حين تنكب بما أقدم عليه بجهله، والبيان عما يوجبه المكر من البكاء لأنها من المصيبة على ما أتوا به من التسلية، والبيان عما يوجبه حال التهمة في الخبر من تأكيده بما يقتضي أن صاحبه محق فيه، وهو متخرص فيما أتى به، والبيان عما يوجبه حال التقي من الصبر الجميل عند المصيبة، والاستعانة بالله عندما يُعرَّض من الأمور الهائلة، ورد الصفة المزينة بما يقتضيه من التهمة.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ تمام (٢) قال يعقوب: ﴿ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا ﴾ كاف، ﴿ عِشَاءً يَبْكُونَ ﴾ حسن (٢) وكذا ﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾ (١) ﴿ وَاللَّهُ عَلِيمٌ عِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ (١) وكذا ﴿ صَادِقِينَ ﴾ (٥) وكذا ﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾ (١) ﴿ وَاللَّهُ عَلِيمٌ عِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ حسن (٧).

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۲/۱٥.

⁽٢) الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٥. وهو كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٢. وهو حسن عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٢.

⁽٣) تام عند الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٥. وهو جائز عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٢. وهو صالح عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٢.

⁽٤) تام عند الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٥. وهو كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٢.

⁽٥) تام عند الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق، ص٣٢٥. حسن عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٢٠.

⁽٦) المرجع السابق، ص٣٠٠.قال يعقوب: فهذا الوقف الكافي ثم قال الله- جل وعز- {فَصَبْرٌ جَمِيلٌ} قال فيجوز {فصبراً جميلاً} في حرف أبي ابن كعب هذا الأول {فَصَبْرٌ جَمِيلٌ} ويقرأ الثاني {فصبراً جميلاً} والتمام عند غير يعقوب. وهو وقف تام عند الأشهوني، مرجع سابق، ص١٩٢. وهو تام عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٢.

⁽٧) وافقه الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٢. وهو تام عند الأشموني، المرجع السابق.

يقال: شريت أشري إذا بعت (١)، ومنه قوله: ﴿ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ ﴾ (١) وقال ابن مفزع الحميري (٣):

وَشَرَيْتُ بُرْدًا لَيْتَنِي *** مِنْ قَبْلِ بُرْدٍ كُنْتُ هَامَهْ (^{4).}

⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥/٨. الماوردي، مرجع سابق، ١٨/٣. الواحدي، مرجع سابق، ٢٠٤/٢.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ١٠٢.

⁽٣) هو يزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري من فحول الشعراء وكان أبوه زياد بن ربيعة حدادا. وقيل: شعابا بتبالة. وتبالة بالفتح: قرية بالحجاز مما يلي اليمن. ولابن مفرغ هجو مقذع، ومديح، ونظمه سائر (ت: ٦٩هـ). الجمحي، أبو عبد الله محمد بن سلّام بن عبيد الله ت٢٣٢ه، طبقات فحول الشعراء، ت: محمود محمد شاكر، (جدة: دار المدين)، ٢/٩٨٦. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٣/٣٢٥. وفي أبيات يقولها في غلام له باعه وندم على بيعه واسمه برد، قال: وشريت بردًا ليتني...من بعد برد كنت هامه. العَبدُ يُقرَعُ بِالعَصا... والحرُ تكفيه الملاّمة.

⁽٤) من قصيدة له، في هجاء عباد بن زياد، حين باع ما له في دين كان عليه، وقضى الغرماء، وكان فيما باع غلاماً لابن مفرغ، يقال له "برد"، وجارية يقال له الأراكة". وقوله: "كنت هامة" أي هالكا. يقال: فلان هامة اليوم أو غد، أي قريب هلاكه، فإذا هو "هامة"، وذلك زعم أبطله الله بالإسلام كان في الجاهلية: أن عظم الميت أو روحه تصير هامة (وهو طير كالبومة) فتطير. ورواية غيره: "من بعد برد". ابن جرير، مرجع سابق، ٢/١٤٣. الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد الفارابي (ت: ٣٩٣هـ) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ت: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤، (بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠١٧هـ-١٩٨٧م)،٢٤٤٧.

⁽٧) ويقصد والله أعلم بالهمزة (القطع).



⁽١) الزجاج، مرجع سابق، ٢٧٨/١. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٠٤/٥. الماوردي، مرجع سابق، ١٨/٣.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٢/٢ ٣٤١/٢.الثعلبي، مرجع سابق، ٢٠٤/٥. السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ٢٠٩/١.

⁽٣) في (د) "والتقدير".

⁽٤) ابن السراج، مرجع سابق، 7/7/7. الزجاجي، اللامات، مرجع سابق، 1/1/6.

⁽٥) الزجاج، مرجع سابق، ٩٨/٣. الباقولي، أبو الحسن نور الدين علي بن الحسين بن علي، جامع العلوم الأَصْفهاني (ت: نحو ٣٥٥هـ)، إعراب القرآن المنسوب للزجاج، ت: ودراسة: إبراهيم الإبياري، ط٤، (القاهرة: دار الكتاب المصري، بيروت: دارالكتب اللبنانية، ١٤٢٠هـ)، ١٢٦/٦٥٢/١هـ)، ٧١٦/٦٥٢/١.

⁽٦) ويجوز أن يكون متعلقاً بـ (قال).

﴿ مَثْوَاهُ ﴾ في موضع نصب بـ ﴿ أَكْرِمِي ﴾ لا يتبين فيه الإعراب، لأن أخره ألف (١)، والمثوى الإقامة (٢) في ﴿ عَسَى ﴾



⁽۱) الزجاج، مرجع سابق، ۹۸/۳.الماوردي، مرجع سابق، ۱٦٨/۲.الخراط، مرجع سابق، ٤٩٦/٢. الدعاس، مرجع سابق، ٨٢/٢.

⁽٢) في (د) "الإقامة".

فعل ترج مشبه بكان (۱) كما قيل: عَسَى الْغُويْرُ أَبْؤُسًا (۱) و ﴿ أَنْ ﴾ في موضع رفع بـ ﴿ عَسَى ﴾ ، و أَنْ يلزمها لتدل على الاستقبال، ﴿ أَوْ نَتَّخِذَهُ ﴾ عطف على ﴿ يَنْفَعَنَا ﴾ ، ﴿ وَلَدًا ﴾ مفعول ثان، والهاء مفعول أول، ﴿ وَكَذَلِكَ مَكَّنًا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ ﴾ ووجه التشبيه بالتمكين له في الأرض شبيها بالتوفيق الذي أصاره إليه بالنجاة من الهلاك والإخراج إلى أجل حالٍ، ﴿ لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ ﴾ يتعلق حرفا الجر بمكناه (۱) ، ﴿ وَلِنُعَلِّمَهُ ﴾ لام كي متعلقة بما دل عليه معنى الكلام (۱) ، بتقدير: دبرنا ذلك لنمكنه في الأرض، ﴿ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾ ، و ﴿ مِنْ ﴾ متعلقة به نعلمه، ﴿ وَاللَّهُ غَالِبٌ

⁽١) صافي، مرجع سابق، ٢/١٢، ٤٠١، ٤٠١. درويش، مرجع سابق، ٤٦٩/٤. الخراط، مرجع سابق، ٤٩٦/٢.

⁽۲) ابن سارّم، أبو عُبيد القاسم بن عبد الله الحروي البغدادي (ت: ۲۲هـ)، الأمثال، ت: الدكتور عبد الجيد قطامش، ط١، (دار المأمون للتراث، ١٤٠٠ هـ-١٩٨٨م)، ٢٠٠١، ابن مهران العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحير (ت: نحو ٣٩٥ه) جمهرة الأمثال، (بيروت: دار الفكر)، ٢/١٥، ابن رفاعة، أبو الخير الهاشمي زيد بن عبد الله بن مسعود، (ت: بعد ٤٠٠هه): الأمثال، ط١، (دمشق: دار سعد الدين، ٢٢٣ هـ)، ٢١/١، وَمعنى المثل: لَعَلَّ الشَّرِ يَأْتِي من قبل الغوير. البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٢٠٠٩، الغُويْر: تصغير غَارٍ، والأبؤس: جمع بأوس، وهو الشدة. وأصل هذا المثل فيما يُقال من قول الزبَّاء حين قالت لقومها عند رجوع قصير من العراق ومعه الرجال وبات بالغُوير على طريقه "عَسَى الْغُويْرُ أَبُؤْسًا" أي لعل الشرَّ يأتيكم من قبل الغار. وجاء رجل إلى عمر رضي الله عنه يحمل لَقِيطاً فقال عمر "عَسَى الْغُويْرُ أَبُؤْسًا" قال ابن الأعرابي: إنما عرَّض بالرجل، أي لعلك صاحب هذا اللقيط، قال: ونصب "أبؤسا" على معنى عسى الْغُويْرُ يوسير أبؤسا، ويجوز أن يقدَّر عَسَى الْغُويْرُ أن يكون أبؤسا، وقال أبو علي الفارسي(ت: ٣٧٧هه) جعل عسى بمعنى كان، ونزله منزلته. يضرب للرجل يُقال له: لعلَّ الشرَّ جاء من قبلك. الميداني، أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري كان، ونزله منزلته. يضرب للرجل يُقال له: لعلَّ الشرَّ جاء من قبلك. الميداني، أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري (ت: ١١٥هه)، مجمع الأمثال، ت: محمد محيى الدين عبد الحميد، (بيروت: دار المعرفة)، ١٧/٢.

⁽٣) كذا في الأصل والصواب "بمكنا" للنص القرآني والله تعالى أعلم.

⁽٤) الفراهيدي، الجمل في النحو، ت: د. فخر الدين قباوة، ط٥، (القاهرة: مؤسسة الرسالة، ٢١٦هـ-١٩٩٥م)، ٢٦٩٠ر. ٢٧٠. العكبري، اللباب في علوم الكتاب، ت: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، ط١، (لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ - ١٤١٩هـ)، ٢/٢٤. الزمخشري، المفصل في صنعة الإعراب، ت: د. علي بو ملحم، ط١، (بيروت: مكتبة الهلال، ١٩٩٣م)، ٢/٥١.

عَلَى أَمْوِ ﴾ ابتداء وحبر، و ﴿ عَلَى ﴾ متعلقة بـ ﴿ عَالِبٌ ﴾ ، ﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ ، لكن حرف توكيد بمنزلة أن ، ﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَهُ آتَيْنَاهُ خُكْمًا وَعِلْمًا ﴾ لما: ظرف (١) ، العامل فيه ﴿ آتَيْنَاهُ ﴾ ، و ﴿ حُكْمًا ﴾ مفعول ثان لـ ﴿ آتَيْنَاهُ ﴾ الهاء مفعول أول ، ﴿ وَعِلْمًا ﴾ عطف على ﴿ حُكْمًا ﴾ ، و ﴿ أَشُدَّهُ ﴾ نصب بـ ﴿ بَلَغَ ﴾ ، ﴿ وَكَذَلِكَ بَحْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ أي: ومثل ما وصفنا من تعليم يوسف ، ﴿ بَحُرْي الْمُحْسِنِينَ ﴾ أي: كل من أطاع . ﴿ وَرَاوَدَتُهُ الَّي هُوَ فِي بَيْتِهَا ﴾ من تعليم يوسف ، ﴿ بَحُرْي الْمُحْسِنِينَ ﴾ أي: كل من أطاع . ﴿ وَرَاوَدَتُهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا ﴾ يقال: راوده مراودةً ورواداً ، والمراودة: المطالبة (١) ﴿ وَلَيْ يَهُ فِي موضع رفع بـ رَاوَدَتُهُ ، ﴿ وَعَلَقْتِ اللهِ بِلاستقرار ، ﴿ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ متعلق بـ رَاوَدَتُهُ ، ﴿ وَغَلَقْتِ ﴾ بالابتداء ، ﴿ فِي بَيْتِهَا ﴾ الخبر متعلق بالاستقرار ، ﴿ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ متعلق بـ رَاوَدَتُهُ ، ﴿ وَغَلَقْتِ ﴾ معلوف على رَاوَدَتُهُ ، ﴿ الْأَبُوابَ ﴾ نصب بـ غلقت، والمضاعفة في غلقت: للتكثير (١) ، ﴿ هَيْتَ معلى فظ واحد (١) ، و ﴿ لَكَ ﴾ معنى: هلم، ويقال: هيت للاثنين والجماعة ، والمذكر والمؤنث على لفظ واحد (١) ، و ﴿ لَكَ ﴾ متعلق بـ ﴿ هَيْتَ ﴾ أي: تعال إلى ما هو لك، وأنشد أبو عمرو بن العلاء (١):

⁽۱) العكبري، **التبيان في إعراب القرآن**، مرجع سابق، ٤٨٠/١.درويش، مرجع سابق، ٤٨١/٤. الدعاس، مرجع سابق، ٩٧/٢.

⁽٢) في (د) حاشية: كذلك نعت لمصدر محذوف تقديره جزاءً كذلك {بَخْرِي الْمُحْسِنِينَ}. فائدة: الجزاء عام في كل مؤمن أحسن، فبقدر إحسان العبد يكون جزاء الرب له. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٢٩٧/١.

⁽۳) ابن منظور، مرجع سابق، ۱۷۸/۳. زین الدین الرازي، مرجع سابق، ۱۲۲۷. الزَّبیدي، تاج العروس، مرجع سابق، 171/-171. 171/-171.

⁽٤) النَّحَّاس، ،إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٨/٢.ابن الجوزي، مرجع سابق، ٤٤٦/٢.

⁽٥) الفراهيدي، **العين**، مرجع سابق، ٨٠/٤. ابن منظور، مرجع سابق، ١٠٥/٢. الجوهري، مرجع سابق، ٢٦١/٢.

⁽٦) أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العربان بن عبد الله بن الحصين المازني التميمي البصري (ت: ١٥٧هـ)، كان أعلم الناس بالقرآن الكريم والعربية والشعر، أحد الأئمة القراء السبعة، سمع من أنس بن مالك. مختلف في اسمه وكنيته ونسبه. المزي، مرجع

أَبلِغْ أَميرَ المؤمنين أَخَا العِراقِ (١) إِذَا أَتَيْتَا أَنْ العِراقَ وأَهلَه عُنُقٌ (٢) إليك فهَيْتَ هَيْتَا (٣)

وفيها لغات نذكرها في القراءة، ﴿ مَعَاذَ اللّهِ ﴾ مصدر، يقال: أعوذ بالله عياذاً ومعاذاً ومعاذاً وفيها لغات نذكرها في القراءة، ﴿ مَعَاذَ اللّهِ ﴾ مصدر، يقال: أعوذ بالله عياذاً ومعاذة (ئ)، ﴿ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ ﴾، إن مستأنفة، لأنها بعد القول، والهاء اسم إن، و ﴿ رَبِّي ﴾ الخبر، و ﴿ أَحْسَنَ مَثْوَايَ ﴾ خبر بعد خبر، والهاء عائدة على اسم الله – عز وجل، ويجوز أن يعود على العزيز ملك مصر، أي: أحسن مقامي عنده (٥)، ﴿ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظّالِمُونَ ﴾ مستأنف أيضا.

سابق، ۱۲۰/۳٤. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٤٠٧/٦. ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ٢٦٦/٣٤. ابن خلكان، مرجع سابق، ٢٦٦/٣٤.

(۱) يريد على بن أبي طالب، أي تعال وتقرّب وادنه، وكذلك لفظ {هَيْتَ} للاثنين والجميع من الذكر والأنثى سواء إلّا أن العدد فيما بعدها تقول: هيت لكما وهيت لكن، وشهدت أبا عمرو وسأله أبو أحمد أو أحمد وكان عالما بالقرآن وكان لألا "بائع اللؤلؤ" ثم كبر فقعد في بيته فكان يؤخذ عنه القرآن ويكون مع القضاة، فسأله عن قول من قال: هئت فكسر الهاء وهمز الياء، فقال أبو عمرو: نبسى [أي باطل]...بتصرف.أبوعبيدة، مجاز القرآن، مرجع سابق، ٢٠٥، ٣٠٥،

- (٢) مجاز القرآن لأبي عبيدة ١: ٣٠٥، ولسان العرب (هيت)، (عنق). وقولُهُ: " عنق إليك" أي مائلون إليك، كأنهم لووا أعناقهم إليك شوقًا أو ترقبًا، والعنق الجماعة الكثيرة، وجاء القوم عنقا أي طوائف، أي جاءوا فرقا، جماعة منهم عنق.
- (۳) ابن قتیبة الدینوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ۷۲٦/۲. أبو عبیدة، معمر بن المثنی التیمی البصري (ت: ۲۰۹هـ)، مجاز القرآن، ت: محمد فواد سزگین، (القاهرة: مکتبة الخانجی، ۱۳۸۱هـ)، ۱/۰۰۸ الزجاج، مرجع سابق، ۱۰/۳۸ مرجع سابق، ۹۹/۲۱.
- (٤) النَّحَّاس، ،إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٨/٢. الأخفش، أبو الحسن المجاشعي بالولاء البلخي ثم البصري، (ت: ٥١ هـ ٢١٥)، ١٩١٧. هـ ٢١٥)، ١٩٩٧. القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤١١ هـ ١٩٩٠م)، ١٩٧٧. القيسى، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٨٣/١.
 - (٥) الخازن، مرجع سابق، ٢٠/٢. ابن الجوزي، مرجع سابق، ٢/٤٤٦.



القولُ في القراءةِ:

قرأ ابن كثير: ﴿ هَيْتُ لَكَ ﴾ بفتح الهاء وضم التاء، نافع وابن عامر: بكسر الهاء وفتح التاء، والباقون بفتحها (١)، ويقرأ بالهمز وتركه، بفتح الهاء وكسرها على أن يكون بمنزلة الأصوات (٢)، فمن كسر: فلالتقاء الساكنين، ومن فتح: اختار الفتح بخفته، وفتح التاء مثل: أين وكيف، وهو مبني، لأنه: صوت، واختار الفتح لخفته مع ثقل الياء، والضم على التسبب (٢) بقبل وبعد، وكان الضم على مضمر للإضافة (٤)، فلما حذف ما أضيفت إليه ضم، وروي بكسر الياء على أصل التقاء الساكنين، وروي عن هشام عن ابن عامر هيت بكسر الهاء ورفع التاء، والهمز أخذه من هاء يهيئ مثل جاء يجئ فكأنه اشتق (٥) من الصوت فعلا (٢) وتكون التاء فاعله، والمعنى: حسنت هيئتك، ويكون لك من كلام آخر كما يقول لك أعني وعلى ما تقدم من القراءة يكون لك تنبيها مثل سعيا لك، وعلى ذا يجوز أن تكون قراءة من قرأ هيتُ كأنه خفف الهمزة، وأراد هذا المعنى، وفتح الهاء والتاء أكثر وأسير في كلام العرب، قرأ أهل الكوفة ﴿ الْمُخْلَصِينَ ﴾ ومُخْلصاً بفتح اللام حيث وقع، نافع بالكسر في محيعه،

⁽٧) الفارسيّ، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار (ت: ٣٧٧ه)، الحجة للقراء السبعة، ت: بدر الدين قهوجي-بشير جويجايي، ط۲، (دمشق/بيروت: دار المأمون للتراث،١٤١٣هـ-١٩٩٣م)، ٤١٨/٤ - ٤١٩ - ٤٢٠. النيسابوريّ، مرجع سابق،



⁽١) في (د) "بفتحهما".

⁽۲) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص۱۳٤٧ النَّحُاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ۱۹۸/۲ الأزهري الهروي، معاني القراءات، مرجع سابق، ۲/۲۶ ابن جني، أبو الفتح عثمان المولي، (ت: ۳۹۲ه)، المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، (وزارة الأوقاف: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ۲۵۲هه - ۱۹۹۹م)، ۳۷۷/۱ ابن زنجلة، مرجع سابق، ۱۷۷/۱هـ ۳۵۸.

⁽٣) في (د) "السببية".

⁽٤) في (د) "تضمن الإضافة". وهو الأولى.

⁽٥) في (د) "استقى".

⁽٦) في (د) "فعلا".

واتفقوا على كسر ما فيه (۱) ديني والدين، فالكسر على إسناد الفعل إليهم، وشاهده: إجماعهم على ﴿ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ ﴾ (۲) وعلى ما فيه الدين وديني، والتقدير: المخلصين دينهم لله، أو المخلصين لطاعة الله، والفتح: على ترك تسمية الفاعل، وهو اسم الله تعالى، والتقدير: من الذين أخلصين لطاعة الله من كل حال مذمومة للقيام بأمره، مثل المصطفين وشاهده: ﴿ إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ فِحُرَى الدَّارِ ﴾ (۱) والمخالفة للجمع بين لغتين.

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم: وشروه بمعنى: باع إخوة يوسف يوسف يوسف أوإن أردت الشراء ولم ترد البيع قلت: اشتريه (٥)، وهذا قول مجاهد وابن عباس، أي: باعوه (١) منهم (٧)، وقال قتادة: بل السيارة باعوا يوسف، وقولُهُ: ﴿ بِثَمَنٍ بَخْسٍ ﴾ أي: باحس بمعنى: ناقص، وقيل: إنما سمي بخساً: لأنه كان حراما عليهم (٨)، قاله الضحاك وابن عباس، لم يحل لهم أن يأكلوا ثمنه، (٩) وقولُهُ: ﴿ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ أي:

٢٤٥/١. الداني، جامع البيان في القراءات السبع، مرجع سابق،١٢٢٨/٣٠ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، مرجع سابق، ٢٢٨/٣٠ البين، ٢٩٥٠-٢٩٥-٢٩٥.

- (١) في (د) "ما فيه".
- (٢) سورة النساء، الآية: ١٤٦.
 - (٣) سورة ص، الآية: ٤٦.
- (٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥٠/١٣. المظهري، محمد ثناء الله، التفسير المظهري، ت: غلام نبي التونسي، (الباكستان: مكتبة الرشدية، ١٤١٢ هـ)، ٥٠/٥٠.
 - (٥) في (د) "اشتريته".
 - (٦) الجرجاني، دَرْجُ الدُّرر في تَفِسير الآي والسُّور، مرجع سابق، ٩٩٥/٣. السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ١٧/٣.
 - (٧) في (د) "بينهم".
 - (٨) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١١٥/٠. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٥/٠.
 - (٩) ابن جرير، مرجع سابق، ٤/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٧/٧.



باعوه بدراهم غير موزونة، ناقصة غير وافية لزهدهم "كان" فيه، وقيل: إنما قيل معدودة: ليعلم بذلك أنما كانت أقل من أربعين درهما، لأنهم كانوا في ذلك الزمان لا يزِنُونْ ما كان وزنه أقل من أربعين درهما، لأنهم كانوا في زمان أقل أوزانهم وأصغرها: كان الأوقية، وكانت الأوقية أربعين درهما^(۱) فدل بمعدوده على قلة الدراهم، واختلف في معرفة عددها، فقال عبد الله ونوف النكالي^(۱)، وابن عباس والسدي وقتادة: كانت عشرين درهما^(۱) وقال مجاهد: كانت اثنين وعشرين درهما، أخذ كل واحد منهم درهمين درهمين درهمين لا في منهم درهمين درهمين أوقال عكرمة وابن إسحاق: كانت أربعين أوليس على ذلك تعيين لا في خبر ولا في نص^(۱)، وقوله: ﴿ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴾ أي: وكان إخوة يوسف في يوسف من الزاهدين لا يعلمون كرامته على الله عز وجل، ولا يعرفون منزلته عنده (۱۱) وهم مع ذلك يحبون أن يحولوا بينه وبين والده، ليخلوا لهم وجهه منه، لتكون المنافع التي كانت مصروفة إلى يوسف دونهم مصروفة إليهم (۱۱) خو ما روي عن الضحاك وابن عباس وجريج (۱۹).

⁽۱) ابن جرير، مرجع سابق، ۱۳/۵۰.الثعلبي، مرجع سابق، ۲۰۵/۰. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ۸۵۲۸/۰.

⁽۲) في (د) "البكالي". نوف بن فضالة البكالي الحميري كنيته أبو يزيد ويقال أبو عمرو وقد قيل أبو رشيد أمه كانت امرأة كعب الأحبار يروي القصص روى عن: علي، وأبي أيوب الأنصاري، وكعب وهو نفسه نوف الشامي. ابن حبان، مرجع سابق، ٥/٨٣٥. البُستي، أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبد، التميمي، (ت: ٣٥٤هـ)، مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، حققه ووثقه وعلق عليه: مرزوق على ابراهيم، ط١(المنصورة: دار الوفاء للطباعة والنشروالتوزيع، ١٩١٨هـ)، ١٩٦/١.

⁽٣) سفيان الثوري، أبو عبد الله بن سعيد بن مسروق الكوفي (ت: ١٦١هـ)، تفسير الثوري، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية ١٤٠هـ-١٩٨٣م)، ١٣٨/١. ابن جرير، مرجع سابق، ٥٧/١٣.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٤/١٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٦/٧.الثعلبي، مرجع سابق، ٢٠٥/٥.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/٥٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٦/٧.

⁽٦) كذا في الأصل. وفي (د) "ولايقين".

⁽٧) ابن جرير، مرجع سابق، ٩/١٣. ١٠١٠ أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٧/٠.

⁽۸) ابن جریر، مرجع سابق، ۹/۱۳.

⁽٩) في (د) "ابن جريج". وهو الصواب إن شاء الله تعالى.

وقوله تعالى: ﴿ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِإِمْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ ﴾ أي: قال الذي اشترى يوسف من بائعه بمصر، وذكر أن اسمه قِطْيفِر (۱)، روي ذلك عن ابن عباس، وقيل: أن اسمه إطْفير بْن روحيب وهو العزيز، وكان على حزائن مصر، وقال ابن إسحاق: كان الملك يومئذ: الريان بن الوليد، رجل من العماليق (۱)، وقيل: إن الذي باعه بمصر كان مَالِك بْن ذُعْر بْن ثُويْب بْن عَنْقًاء (۱) بْن مِدْيَان (۱) بْن إِبْرَاهِيم (۱) كذا روي عن ابن عباس، ﴿ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ ﴾، واسمها مما ذكر ابن إسحاق: راعيل بِنْت (۱) رعَابيل (۱) ﴿ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ ﴾ أي: موضع إقامته، وذلك حَيْثُ يَتُوي وَيُقِيم فِيهِ (۱) وكني بالموضع عنه اتساعا، لأنه معلوم، ﴿ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا ﴾ ذكر أن مشتري يوسف قال هذا القول لامرأته، حين دفعه إليها، لأنه لم يكن له ولد، ولم يكن يأتي النساء، فقال لها: أكرميه، عسى أن يكفينا بعض ما نعاني من أمور (۱)، إذا فهم الأمور التي نُكَلِّفَهَا فَوْ نَتَبَنَّاهُ (۱۱) وَنَبَنَّاهُ (۱۱) وَنَبَنَاهُ (۱۱) وَنَبَنَّاهُ (۱۱) وَنَبَنَاهُ (۱۱) وَنَبَنَاهُ (۱۱) وَنَبَنَاهُ (۱۱) وَلَا فَهُم الأمور التي نُكَلِفُهَا

⁽١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٧/٧.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٦١/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٧/٧.

⁽٣) (بویب) بدلا من (ثویب): "إن الذي باعه بحصر كان مالك بن ذعر بن بُویب بن عفقان بن مدیان بن إبراهیم" هكذا عند ابن جریر، مرجع سابق، ١٨/١٥.

⁽٤) في (د) "مدان".

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٦١/١٣.

⁽٦) في (د) "ابنة".

⁽٧) ابن جرير، مرجع سابق، "بنت رعائيل"، ٦٢/١٣.

⁽۸) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۲/۱۳.

⁽٩) في (د) "أمورنا".

⁽۱۰) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۳/۱۳.

⁽١١) في (د) "وتبيناه". والصواب والله أعلم المثبت في الأصل لكمال المعنى. فائدة: ظاهرة في أن التبني كان مشروعاً عند المصريين، كما كان عند العرب قبل الإسلام، وفي صدر منه، ثم نهى عنه الإسلام وحرمه. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٢٨٢/١.

قال عبد الله بن مسعود: أفرس الناس ثلاثة (۱): العزيز حين تفرس في يوسف، وقال (۲) لامرأته: وأكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَجِذَهُ وَلَدًا ﴾، وأبو بكر الصديق حين تفرس في عمر، والتي قالت: ويَا أَبَتِ اسْتَأْجِرُهُ إِنَّ جَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ ﴾ (۱) وقولُهُ: وقَكْلِكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ ﴾ يقول تعالى: وكذلك أنقذنا يوسف من أيدي إخوته، وقد هموا بقتله، وأخرجناه من الجب بعد أن ألقي فيه فصيرناه إلى الكرامة والمنزلة الرفيعة عند عزيز مصر، كذلك مكنا له في الأرض، فجعلناه على خزائنها (۱) ﴿ وَاللَّهُ غَالِبٌ ﴾ (۲) على أمر يوسف يسُوسهُ وَيُدَبِّرُهُ وَيَحُوطهُ (۱) ، واللَّهُ غَالِبٌ ﴾ (۲) على أمر يوسف يسُوسهُ وَيُدَبِّرُهُ وَيَحُوطهُ (۱) ،

⁽۸) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۵/۱۳.



⁽۱) الحديث موقوف، رواه سعيد بن منصور في سننه وابن الجعد في مسنده ص٣٠١، وأبو بكر الخلال في كتاب السنة المعجم المركب، والخرائطي في مكارم الأخلاق ص ٣٠١، والبيهقي في كتاب الاعتقاد ص٩٥، واللالكائي في كتاب شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة، ١٤٠٤، والطبراني في المعجم الكبير، ١٦٧، ١٦٧، وقال الهيثمي: رواه الطبراني بإسنادين، ورجال أحدهما رجال الصحيح إن كان محمد بن كثير هو العبدي، وإن كان هو الثقفي، فقد وثق على ضعف كثير فيه "، والحاكم في المستدرك، كتاب التفسير، ٢١٦/٦، وصححه على شرط البخاري ومسلم، ووافقه الذهبي في التلخيص، وفي كتاب المناقب، ٣٩٦/٣، وقال صحيح، وابن أبي شيبة في المصنف، ٤٣٤/٧. ابن جرير، مرجع سابق، ٣٩٦/٣. الزجاج، مرجع سابق، ٩٨/٣. ابن جاتم، مرجع سابق، مرجع سابق، ٢١١٨/٧.

⁽٢) في (د) "فقال".

⁽٣) القصص، الآية: ٢٦.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٦٤/١٣.البغوي، مرجع سابق، ٢٢٦/٤.

⁽٥) مجاهد، أبو الحجاج بن جبر التابعي المكي القرشي المخزومي (ت: ١٠٤هـ)، تفسير مجاهد، ت: الدكتور محمد عبد السلام أبو النيل، ط١، (مصر: ار الفكر الإسلامي الحديثة، -١٤١٠ هـ-١٩٨٩م)، ١٩٤/١. ابن جرير، مرجع سابق، ١٦٥/١٣. أبي حاتم، مرجع سابق، ٣١١٨/٧.

⁽٦) مجاهد، المرجع السابق.ابن جرير، المرجع السابق.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٨/٧.

⁽٧) في (د) "مستولِّ".

قال سعيد بن جبير (۱): ﴿ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ ﴾ أي: فعّال (٢) ﴿ ولَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٣) أي: ولكن الذين زهدوا في يوسف فباعوه بثمن خسيس، والذين صار بين أظهرهم من أهل مصر، حتى بيع فيهم، لا يعلمون ما الله بيوسف صانع (٤).

وقوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا ﴾ أي: لما بلغ يوسف شدته وقوته في شبابه وحد ذلك فما بين: ثماني عشرة إلي ستين سنة، وقيل: أربعين سنة، جمع لم يسمع له واحد مثل الأضر والأسر (٥)، ويجب في القياس أن يكون واحده شَدّ كما وَاحِد الْأَضَرّ ضَرّ، وواحد الأشر شر، كما قال (٦):

⁽٦) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ١١٧/٦. ولم أقف على قائله.



⁽۱) هو سعيد بن جبير بن هشام الوالبي مولاهم الإمام، الحافظ، المقرئ، المفسر، الشهيد، أبو محمد ويقال: أبو عبد الله الأسدي، الوالبي مولاهم، الكوفي، أحد الأعلام، ورأى خلقاً من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قتله الحجاج في سنة والأسدي، الوالبي مولاهم، الكوفي، أحد الأعلام، ورأى خلقاً من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قتله الحجاج في سنة والنهاية، مرجع سابق، ٢١/٢٤. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٢١/٤. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٣٢١/٤.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٨/٧. فائدة: من غالب الله غُلب، ولا يقدر أحد أن يرد أمر الله ولا يعلم الغيب إلا الله —تعالى. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٢٨٤/١.

⁽٣) فائدة: جهل أكثر الناس بأن أمر الله كله بيد الله-تعالى-وحده. قال العلمي: "جهل أكثر الناس أن الأمر كله بيد الله: أولا: أكثر الناس في كل عصر ومصر لا يعلمون أن الأمر كله بيد الله-تعالى-وحده. ثانيا: أكثر الناس لا يعلمون أي: لا يدركون حكمته في خلقه، وتلطفه وفعله لما يريد، أو لا يعلمون ما الله به صانع. ثالثا: وردت {وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ} في القرآن إحدى عشرة مرة، أنزلها الله من السماء تنفي العلم عن أكثرية الناس من وثنيين ويهود ونصارى ومسلمين وغيرهم. إن قدر الله واقع لا محالة، فإن أراد الله شيئا، فلن يحول دون وقوعه حائل، والله هو الذي يهيء الظروف لكي يتحقق ما يريد ...بتصرف، نصر والهلالي، مرجع سابق، ٢٩١/١.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٦٦/١٣.

⁽٥) في (د) "الأشر".

هَلْ غَيْرُ أَنْ كَثُرَ الْأَشُرُّ وَأَهْلَكَتْ...حَرْبُ المُلُوكِ أَكَاثِرَ الأَمْوَالِ (١)

واختلف في المبلّغ: الأشد، فقال مجاهد: ثلاث وثلاثون سنة (٢)، وقال ابن عباس: بضع وثلاثون سنة، وقال الضحاك: عشرون سنة (٣)، وأنه لما بلغ أشده وهو في قوته من الأقوال المذكورة: أعطاه الله حكما وعلما، يقول تعالى: وكما جزيت يوسف فأثبته بطاعته إياي الحكم والعلم، ومكنته في الأرض، واستنقذته من أيدي إخوته الذين أرادوا قتله، كذلك أجزي من أحسن في عمله، فأطاعني في أمري، وانتهى عما نهيته في معاصي، وهذا وإن كان مخرجه في ظاهره على كل محسن فإن المراد به محمد -صلى الله عليه - يقول له: كما فعلت هذا بيوسف، فكذلك أفعل بك فأنجيك من مشركي قومك، الذين يقصدونكم بالعداوة (٤) لأن ذلك جَزَائِي أهل الإحسان في أمري ونهيي، قال ابن عباس: يجزي المحسنين أي: المهتدين (٥).

وقوله تعالى: ﴿ ورَاوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ ﴾ أي: راودت امرأة العزيز، وهي التي كان يوسف في بيتها عن نفسه أن يواقعها (٢) كما روي عن ابن إسحاق والسدي وابن جبير (٧)،

⁽٧) سعيد بن جبير بن هشام الأسدي الكوفي: المقرئ المفسر الفقيه، ورأى خلقاً من أصحاب النبي – صلى الله عليه وسلم ، قتله الحجاج في سنة ٩٥هـ. ابن خلكان، مرجع سابق، ٣٧١/٢. الذهبي، تذكرة الحفاظ ، مرجع سابق، ٣٢٢/٤. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٣٢٢/٤.



⁽۱) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٢/١٠. الأنباري، أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار، (ت: ٣٢٨هـ)، الزاهر في معاني كلمات الناس ت: د.حاتم صالح الضامن، ط١، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٢ هـ-١٩٩٢)، ١/٥٥. البقاعي، إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر (ت: ٨٨٥هـ) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، ط١، (القاهرة: دار الكتاب الإسلامي)، ١٠/٥٥.

⁽۲) مجاهد، مرجع سابق، ۱/٥٢٥. ابن جرير، مرجع سابق، ٦٧/١٣.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٦٧/١٣. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥٣٢/٥. الماوردي، مرجع سابق، ٢٤٠/٤.

⁽٤) في (د) زيادة "وأمكن لك في الأرض وأوتيك الحكم والعلم".

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٦٩/١٣.

⁽٦) ابن جرير، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٠/٧.

﴿ وَغَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ ﴾ أي: غلقت أبواب البيوت عليها وعلى يوسف لما راودته، باباً بعد

باب (۱) ﴿ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ ﴾ يعني: تعال واقرب (۲) وقال ابن عباس: هلم لك (۲) وقال السدي والحسن (٤): هيت بالقبطية هلم (٥) وقال الكسائي وأبو عبيدة (٢): هي لغة حُورَان (٧) معناها تعال، ومن ضم التاء فالمعنى: تَهَيَّأْت لك من قول القائل: هِئْت لِلْأَمْرِ أَهِيئُ هَيْئَة (٨) وهئت للاثنين والجمع والذكر والأنثى فيه سواء (٩).

وقوله تعالى: ﴿ مَعَاذَ اللَّهِ ﴾ يقول - جل ثناؤه: قال يوسف إذ دعته المرأة إلى نفسها وقالت له: هلم إلى، قال: أعتصم بالله من الذي تؤمئين إليه، وأستجير به منه (١٠٠). وقوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ

⁽١٠) ابن جرير، مرجع سابق، ٧٨/١٣. الواحدي، مرجع سابق، ٢٠٧/٢. السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ٥٤/٣.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۲٥/۱٦.

⁽۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۰/۱۳.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٧١/١٣ ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢١/٧.

⁽٤) الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد، تابعي، كان إمام أهل البصرة، وحبر الأمة في زمنه، ولد بالمدينة وهو أحد العلماء الفقهاء الفصحاء الشجعان النساك. ولد بالمدينة. (٢١-١١ه). الصفدي ،صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله (ت: ٩٧/ه). الوافي بالوفيات، ت: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، (بيروت: دار إحياء التراث، ٢١٨هـ-٢٠٠٠م)، ١٩٠/١٢. ابن حجر، لسان الميزان، ط٢، (بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٩٧١م)، ١٩٧/ ١

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٧/١٦.

⁽٦) معمر بن المثنى، أبُو عبيدة التيمي البصري، النحوي العلامة، يقال: إنه ولد في سنة عشر ومائة في الليلة التي مات فيها الحسن البصري. السيرافي، الحسن البصريد، السيرافي، الحسن البصريد، السيرافي، الحسن البصريد، المرزبان السيرافي، أبو سعيد ت: ٣٦٨ه، أخبار النحويين البصريين، (مصر: مصطفى البابي الحلبي، ١٩٦٦م)، ٥٥-٥٥. ابن خلكان، مرجع سابق، ٥/ ٢٣٥٠.

⁽۷) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۱/۱۳.

⁽٨) هذه القراءة رواية هشام بن عامر. ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٣٤٧.

⁽٩) أبوعبيدة، مرجع سابق، ٣٠٥/١. ابن جرير، مرجع سابق، ٧٢/١٣.

رَبِي ﴾ يقول: إن صاحبك زوجك سَيِّدِي (١) قال السدي ومجاهد وابن إسحاق. وقولُهُ: ﴿ أَحْسَنَ مَثْوَايَ ﴾ يقول أحسن منزلتي (٢) ، وأكرمني وائتمنني فلا أخونه (١) وقال الزجاج (٤): يجوز أن تكون الهاء لله-عز وجل-أي: أن الله ربي أحسن مثواي في طول مقامي (٥) ، وقولُهُ: ﴿ إِنَّهُ لاَ يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾ يقول: إنه لا ينجح من ظلم، ففعل ما ليس له فعله، وهذا الذي تدعونني إليه من الفجور ظلم وحيانة لسيدي الذي ائتمنني على منزله (٦) ، نحو ما روي عن ابن عباس وابن إسحاق. وقد تضمنت الآيات: البيان عما يوجبه الجهل بمقدار المبيع النفيس من الزهد فيه، مع بيعه بالثمن الخسيس الحقير اليسير النزر، والبيان عما يوجبه حسن تدبير الله-جل وعز الوكان حقيقا للرفعة (١) من التمكين في الأرض وتعليم (١) العلم الذي يحل به القدر، ويعظم به الشأن، كما كان أمر يوسف فما أعطي من الأرض وتعليم (العلم، وناهيك بحما سَناً وعطاءً وكرامة وكريم جزاء، والبيان عما يوجبه الامتناع من الجرام في حال شدة المنازعة، وقوة الشهوة من المدح بحذه الحال الجميلة، والفضيلة الجليلة.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

⁽٨) في (د) "وتعلم". وكلاهما صحيح للمصدرية.



⁽۱) مجاهد، مرجع سابق، ص۴۹. ابن جریر، مرجع سابق، ۷۸/۱۳.

⁽٢) في (د) "مقولتي".

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٩/١٣.

⁽٤) إبراهيم بن السرى بن سهل أبو إسحاق الزّجّاج النحوى صاحب كتاب معانى القرآن، كان من أهل الفضل والدين، حسن الاعتقاد، وله مؤلّفات حسان في الأدب.قال أبو محمد بن درستويه النحوى: حدّثنى الزّجاج قال: كنت أخرط الزّجاج، فاشتهيت النحو، فلزمت المبرّد لتعلّمه وكان لا يعلّم مجانا، ولا يعلّم بأجرة إلا على قدرها (ت: ٣١١ هـ). القفطي، مرجع سابق، ١٩٤/١. الزركلي، مرجع سابق، ٢٠/١.

⁽٥) الزجاج، مرجع سابق، ١٠١/٣.

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٢/٠.

⁽٧) في (د) "بالرفعة".

﴿ يَا بُشْرَى هَذَا غُلَامٌ ﴾ كاف(١) عند أبي حاتم(٢) وكذا ﴿ وَأَسَرُّوهُ بِضَاعَةً ﴾ (٣) والتمام: ﴿ وَاللَّهُ عَلِيمٌ مِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ (٤) وقال نافع: ﴿ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ تمام (٥) والتمام عند غيره ﴿ وَكَانُوا فِي وَاللَّهُ عَلِيمٌ مِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ (١) ﴿ وَقَالَ نافع: ﴿ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ تمام (٥) والتمام عند غيره ﴿ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الرَّاهِدِينَ ﴾ (١) ﴿ وَفَلَا ﴾ كاف (٧) وكذا عنده ﴿ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾ (١) والتمام ﴿ وَلَكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٩) و ﴿ خَيْرِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ تمام (١٠) ﴿ وَغَلَقَتِ

⁽۱) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٠٠. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٥. وهو حسن عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٢. وكذا، الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٢.

⁽۲) هو سهل بن محمد بن عثمان الجشمي السجستاني (ت: ۲٤۸ هـ) من كبار العلماء باللغة والشعر. من أهل البصرة كان المبرّد يلازم القراءة عليه. له نيف وثلاثون كتابا، منها كتاب (المعمّرين) و (النخلة) و(ما تلحن فيه العامة). المزي، مرجع سابق، ۱۲۸/۱۲. الزركلي، مرجع سابق، ۱۶۳/۳.

⁽٣) وافقه الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٥. وكذا الأنصاري ،مرجع سابق ص١٩٢. وكذا، الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٢.

⁽٤) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣٠. تام عند الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٥. وهو حسن الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٢. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

⁽٥) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. وهو حسن عند الأشموني، المرجع السابق.

⁽٦) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق.الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٥. وهو وقف حسن عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٢. الأشموني، المرجع السابق.

⁽٧) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣١، كاف عند أبي حاتم، وكذا الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٥. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

⁽٨) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٦١، كاف عند أبي حاتم، وكذا الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٦٥. وهو وقف حسن عند مرجع سابق، ص٣٦٥. وهذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٢. وهو وقف حسن عند الأشهوني، مرجع سابق، ص١٩٢.

⁽٩) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو وقف حسن عند الأشموني، المرجع السابق.

⁽١٠) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

الْأَبْوَابَ ﴾ تمام (١) عند نافع، وقال أحمد بن جعفر التمام: ﴿ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ ﴾ (٢)، وكذا ﴿ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾ (٣).

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

⁽٤) تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم لأبي عبد الله بن أبي نصر الحميدي، ١/٥٥٥. الأصبهاني، مرجع سابق، ١٦٨/١. البغوي، مرجع سابق، ٢٣٤/٤. الحميري، نشوان بن سعيد (ت: ٥٧٣هـ) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ت: د حسين بن عبد الله العمري-مطهر بن علي الإرياني- د/يوسف محمد عبد الله، ط١، (بيروت: دار الفكر المعار، ١٤١هه- ١٩٩٩م)، ١/١٤٨. ابن عطية، مرجع سابق، ١/٨٠٥. أبوحيان، مرجع سابق، ٣٩٢/٣. البيضاوي، مرجع سابق، ١٩٨٠٠.



⁽١) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣١.

⁽٢) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. وهو كاف عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٢. وهو حسن عند الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٢

⁽٣) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. وكذا الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٥. وهوحسن عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

للماضي إلى معنى المستقبل وقوة الشرط بالعمل(١)، ﴿ كَذَلِكَ ﴾ الكاف للتشبيه في موضع نصب(١)، أي: أريناه البراهين كذلك، وقيل: في موضع رفع، أي: أمر البراهين كذلك، والنصب أجود، لمطالبة حروف الجر بالأفعال أو معانيها(٣)، ﴿ لِنَصْرِفَ عَنْهُ ﴾ لام كي متعلقة بالفعل المحذوف الذي دلت عليه كاف التشبيه، ﴿ عَنْهُ ﴾ متعلق برنصرف، ﴿ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ ﴾ مستأنف و ﴿ مِنْ ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، و ﴿ الْبَابَ ﴾ نصب به استبقا، ﴿ مِنْ دُبُرٍ ﴾ متعلق بـ ﴿ وَقَدَّتْ ﴾ ، و ﴿ سَيِّدَهَا ﴾ نصب به ألفيا، ﴿ لَدَى الْبَابِ ﴾ ظرف(٤) العامل فيه ﴿ وَأَلْفَيَا ﴾ ، ﴿ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا ﴾، ﴿ مَا ﴾ حرف نفي، ﴿ جَزَاءُ ﴾ رفع بالابتداء، ﴿ مَنْ ﴾ في موضع خفض بإضافة ﴿ جَزَاءُ ﴾ إليها، ﴿ بِأَهْلِكَ ﴾ متعلق بـ﴿ أَرَادَ ﴾، ﴿ سُوءًا ﴾ نصب بـ ﴿ أَرَادَ ﴾، ﴿ إِلَّا ﴾ إيجاب، ﴿ أَنْ يُسْجَنَ ﴾، ﴿ أَنْ ﴾ في موضع رفع على خبر الابتداء، و ﴿ يُسْجَنَ ﴾ نصب بـ ﴿ أَنْ ﴾ ، ﴿ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ عطف على "أن "التقدير: إلا السجن أو عذاب أليم ﴿ هِيَ رَاوَدَتْنِي ﴾ ابتداء وخبر (٥)، ﴿ عَنْ نَفْسِي ﴾ متعلق بـ ﴿ رَاوَدَتْنِي ﴾ ، و ﴿ شَاهِدٌ ﴾ رفع بـ ﴿ وشَهِدَ ﴾ ، ﴿ مِنْ أَهْلِهَا ﴾ متعلق بـ ﴿ و شَهِدَ ﴾ ، ﴿ إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُل ﴾ ، ﴿ إِنْ ﴾ حرف شرط و ﴿ قُدَّ ﴾

⁽٥) صافي، مرجع سابق٢/٥٠٤.درويش، مرجع سابق٤/٥٠٤.دعاس، مرجع سابق، ٨٤/٢.



⁽١) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٢٩/٢.الباقولي، مرجع سابق، ٣٦/١. أبوحيان، مرجع سابق، ١٠/٦.

⁽٢) الخراط، مرجع سابق، ٢/٧١. الأبياري، مرجع سابق، ٤٤١٣/١.

⁽٣) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٢٩/٢. الألوسي، مرجع سابق، ٤٠٨/٦. أبوحيان، مرجع سابق، ٥٠٨/٦.

⁽٤) الزجاجي، **حروف المعاني والصفات**، ت: علي توفيق الحمد، ط١، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤م)، ٢٥/١. الخراط، مرجع سابق، ٢٣٨/١.

خبر ﴿ كَانَ ﴾ ، ﴿ مِنْ قُبُلٍ ﴾ متعلق بـ ﴿ قُدَ ﴾ ، ﴿ فَصَدَقَتْ ﴾ جواب الشرط (١١) ، ﴿ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ ابتداء وخبر (٢) ، و ﴿ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ متعلق بالاستقرار ، و ﴿ مِنَ ﴾ للتبعيض ، وكذا ﴿ مِنْ أَهْلِهَا ﴾ ، ﴿ وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ مثل ما تقدم ، ﴿ فَلَمَّا ﴾ الفاء جواب ما أخبر به ولما ظرف ، ﴿ قَمِيصَهُ ﴾ نصب بـ ﴿ رَأَى ﴾ ، ﴿ فَدَّ مِنْ دُبُرٍ ﴾ فَد موضع الحال ، أي: فلما رأى قميصه مقدوداً من دبر ، ﴿ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَ ﴾ ، ﴿ مِنْ ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار ، ﴿ إِنَّ كَيْدَكُنَ عَظِيمٌ ﴾ اسم إن وخبرها ، والهاء من ﴿ إِنَّهُ ﴾ تعود على الكذب ، ويجوز أن تعود على السوء (٢).

القولُ في القراءةِ:

قرأ أهل الكوفة: ﴿ الْمُحْلَصِينَ ﴾ ومخلَصا بفتح اللام حيث وقع نافع بالكسر في مخلَصا والفتح في مخلصان، الباقون: بالفتح في جميعه (أ) واتفقوا على ما فيه ديني والدين، فالكسر على إسكان الفعل إليهم، وشاهده ﴿ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ ﴾ (٥) والفتح على ترك تسميته الفاعل، وهو اسم الله

⁽٥) سورة النساء، الآية: ١٤٦.



⁽١) الصبان، مرجع سابق، ٤/٤. الخراط، مرجع سابق، ٢٣٨/١.

⁽۲) صافي، مرجع سابق، 1/9/7. درویش، مرجع سابق، 1/9/7. الدعاس، مرجع سابق، 1/4/7.

⁽٣) ابن عادل، مرجع سابق، ٧٥/١١.

⁽٤) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٣٤٨. ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص١٩٤. الأزهري الهروي، معاني القراءات، مرجع سابق، ٢٦/٢٤. الداني، القراءات السبع، ت: اوتو تريزل، ط٢، معاني القراءات، مرجع سابق، ٢٦/١٠٤. الداني، القراءات السبع، ١٤٠٤. الفارسيّ، مرجع سابق، ١٢٨/١٠.

عز وجل، والتقدير: ومن الذين أخلصهم الله من كل حال مذمومة للقيام بأمره، وشاهده: ﴿ إِنَّا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى عَ

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم: أن امرأة العزيز لما همّت بيوسف، وأرادت مراودته عن نفسه، جعلت تذكر له محاسن نفسه، وتشوقه إلى نفسها، روي عن السدي قال: قالت له: يا يوسف ما أحسن شعرك! قال: هو أول ما ينتثر من جسدي، قالت له: يا يوسف ما أحسن وجهك! قال: هو للتراب يأكله، فلم يزل حتى إلى الأرض من جسدي، قالت: يا يوسف ما أحسن وجهك! قال: هو للتراب يأكله، فلم يزل حتى أطعمته، فهمت به وهم بها، فدخلا البيت، وغلقت الأبواب، وذهب ليحل سراويله، فإذا هو بصورة يعقوب قائما في البيت، قد عض على إصبعه، يقول: يا يوسف تُواقِعُها! وإنما مثلك مَا لم يواقِعُها مثل الطَّيْر في جو السماء لا يطاق، وَمَثَلك إن واقعتها مثله إذا مات وقع في الأرض لا يستطيع أن يدفع عن نفسه، فربط سراويله، وذهب ليخرج يَشْتَدّ (٢)، فأدركته، فأخذت بمؤخر قميصه من خلفه فخرقته حتى أخرجته منه، وطرحه يوسف واشتد نحو الباب (٣)، ومعنى الهمّ بالشيء: حديث المرء نفسه بمواقعته ما لم يواقع، فأما ما كان من همّ يوسف بالمرأة، وهمّها به فإنه روي عن ابن عباس من طرق

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٨٠/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٣/٧. الثعلبي، مرجع سابق، ٢١٢/٥.



⁽١) سورة ص، الآية: ٤٦.

⁽٢) وَشَدَّ فِي العَدْو شَدًّا واشْتَدَّ: أَسْرَعَ وعَدَا. فصل الشين المعجمة، ابن منظور، مرجع سابق، ٢٣٤/٣.

قال: حَلَّ الْمِمْيَان وجلس منها مجلس الخاتن (۱) وقال ابن أبي مُلَيْكَة: استلقت له: وحل ثيابه (۱) وعن مجاهد من طُرق قال: حل سراويله حتى وقع على السرير، ويقال: كيف يجوز أن يوصف يوسف صلى الله عليه وسلم بهذا الفعل وهو لله نبي ؟ قيل: إن هذا ابتلاء لخطيئة ابتلاه بها، ليكون من الله على وجَل إِذَا ذَكَرَهَا، فيجد في طاعته اشفاقاً منها، ولا يتكل على سعة عفو الله ورحمته، وقيل: ابتلاه الله بذلك: ليعرفه موقع نعمته بصفحه عنه، وترك عقوبته في الآخرة، وقيل: بل ابتلاه ليجعله قدوة لأهل الذنوب، في رجاء رحمته، وترك الإياس من عفوه (۱) وكذلك جميع ذنوب الأنبياء التي هي الصغائر، لأنهم لا يرتكبون كبيرة تجري أمورهم في ذلك مجرى يوسف، وقد اختلف في البرهان، فقال: بعضهم نودي بالنهي عن مواقعة الخطيئة (۱) وهو قول ابن عباس: نودي يا ابن يعقوب أتزني؟ فتكون كالطير وقع ريشه، فذهب ليطير فلا ريش له (٥) وهو قول ابن أبي مُلَيْكَة وقتادة، وقال ابن عباس أيضا: لما هم

⁽٥) عبد الرزاق، مرجع سابق، ٢٢١/١. ابن جرير، مرجع سابق، ٢١/١٦.



⁽١) عبد الرزاق، مرجع سابق، ٣٢١/١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٢/٧.

⁽٢) الثوري، مرجع سابق، ١٤٠/١ عن ابن حريج به. ابن جرير، مرجع سابق، ١٨٠/١. فائدة: وردت هذه الإسرائيليات المكذوبة التي لا توافق العقل ولا النقل في معنى هم يوسف ما ينافي عصمة الأنبياء عليهم السلام وما يخجل لسان العرب عن النطق به ويأبي القلم أن يسطره، ويتنافي مع شرف الرسالة، وعلينا أن نبين ونذب الشبه التي وقعت منافية لعصمة الأنبياء عليهم السلام ونقد وبيان الكذب على الله ورسله، وهو من الواجبات على أهل العلم، حتى لا نخدع وتدخل تلك الإسرائيليات المكذوبة إلى عقول عوام الناس، فقد حاءت عشرات الروايات في تفسير الطبري منها ماذكره الإمام الحوفي عفا الله عن الجميع ونقد هذه الإسرائيليات من الجوانب التالية: .نقول إن هذه الآيات بهذا اللفظ العربي المبين لم تنزل على أحد قبل نبينا محمد – صلى الله عليه وسلم. يوجد في سند هذه الروايات اضطراب فاحش لا يمكن التوفيق بينه لوجود علل منع المحدثون بسببها الكثير من المرويات، لأنه أمارة من إمارات الكذب والاختلاق. إن ما جاء في الروايات الإسرائيلية يتناقض كلياً مع ما جاء في القرآن الكريم، المرويات، لأنه أمارة من إمارات الكذب والاختلاق. إن ما جاء في الروايات الإسرائيلية يتناقض كلياً مع ما جاء في القرآن الكريم، أهلها ببراءة يوسف. إيثار يوسف عليه السلام الصديق العنيف الكريم ابن الكريم السحن على معصية الله تعالى وهذه مظاهر وهذه النبوة القائمة على الأخلاق والقيم العليا النبيلة. زهد، أد.عام العبد زهد، الإسرائيليات في تفسير ابن جرير الطبري لسورة يوسف عرض ونقد، مؤتمر خطر الروايات الواهية على الإسلام المنعقد الثلاثاء –الأربعاء ٧-٨ ذو القعدة ٢٣١ الموافق ٤ – ١٤٣٨ (غزة: كلية أصول الدين، الجامعة الإسلام المنعقد الثلاثاء –الأربعاء ٧-٨ ذو القعدة ٢٤٢١ الموافق ٤ –

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٦٨/١٦.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥/١٣. الماوردي، مرجع سابق، ٢٥/٣.

بمواقعة الخطيئة، صور له يعقوب يتوعده، وقيل: مثّل له (۱) فضرب في صدره، فخرجت شهوته من أنامله (۲) وهو معنى قول سعيد بن جبير، وقال الحسن: زعموا أن سقف البيت انفرج، فرأى يعقوب عاضّاً على أصابعه (۳) وقال محمد بن كعب القرظي (۱): بل البرهان ما أوعد الله على الزنا أهله، قال: ورفع رأسه إلى سقف البيت، فإذا كتاب في حائط البيت، فولا تَقْرَبُوا الزِّنَا إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا (۵) وَسَاءَ سَبِيلًا (۲) وظاهر الآية: برهان زجره، فجائز أن يكون ما ذكروا وأن يكون غيره (۷)، وقوله وسَاءَ سَبِيلًا (۱) لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ (۸) يقول: كما أرينا يوسف برهاننا على الزجر

وقد تنبه كثير من المفسرين إلى هذه الخرافات والأباطيل، فردوها، وبينوا وجه الصواب في المسألة.

ومن هؤلاء الأئمة: الرازى، وأبو حيان، والزمخشرى، وابن عطية، وابن تيمية، وابن كثير، وأبو السعود، والألوسى، والشنقيطى، والقاسمى، وغيرهم ينظر: مفاتيح الغيب ٤٣٩/١٨. والبحر المحيط ٢٩٥،٢٩٤/٥، الكشاف ٤٣٢/٢، ٤٣٣. المحرر



⁽۱) مقاتل، مرجع سابق، ۳۲۹/۲.عبدالرزاق، مرجع سابق، ۳۲۱/۱. ابن جریر، مرجع سابق، ۹۰/۱۳.

⁽٢) عبد الرزاق، مرجع سابق، ١/١٣٠١بن جرير، مرجع سابق، ٩٠/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٣/٧.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/٩٥.

⁽٤) محمد بن كعب القرظي أبو حمزة، ويقال: أبو عبد الله، وهو محمد بن كعب بن حيان بن سليم. (ت: ١١٠ هـ)، كان أبوه من سبي بني قريظة فنزل الكوفة، وولد له بحا محمد فيما قيل. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، الجرح والتعديل، ط١، (الهند: طبعة محلس دائرة المعارف العثمانية، بحيدر آباد، الدكن، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٧١ هـ-١٩٥٢م)، ٢٧/٨. ابن عساكر، مرجع سابق، ١٣٧/٥٥.

⁽٥) كذا في الأصل، زادت {وَمَقْتًا} والصواب بدونها كما نصت الآية الكريمة بقوله تعالى: {وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا}، سورة النساء، الآية: ٢٢.

⁽٦) الإسراء، الآية: ٣٢.

⁽۷) ابن جریر، مرجع سابق، ۹۸/۱۳.

⁽٨) مسألة في هم يوسف عليه السلام: وردت روايات كثيرة في تفسير همّ سيدنا يوسف-عليه السلام- وقد أفادت بمجموعها أنه عزم، بل جلس من امرأة العزيز مجلس الرجل من زوجته، وحل السراويل، وكاد أن يرتكب معها الفاحشة، ولم يمنعه من ذلك إلا برهان ربه، على ما فسروه أيضا من روايات تتنافى مع العصمة والسياق. فقد ذكر بعض المفسرين هذه الروايات دون ردِّ لها أو بيان لريفها، ومن هؤلاء الأئمة: مقاتل بن سليمان، والصنعاني، والطبرى، وابن أبي حاتم، والواحدي، والبغوى، والثعلبي، والسمعاني أبو المظفر، وغيرهم.

الوجيز، ٣٠٥/٣، دقائق التفسير، ٢٧٢/٢، ٣٧٣، وقصص الأنبياء ص٢٠٥،٣٠٤، وتفسير أبي السعود، ٢٦٦/٤، وروح المعانى، ٢٣٤/١ - ٢١٦، أضواء البيان ٢٠٨/٢، ٢٠٩، ومحاسن التأويل ٢٧٧٦، ١٦٨.

قال الإمام أبو حيان، فقد أجاد وأفاد، وجاء بالقول الفصل في المسألة، فقال: "طَوَّل المفسرون في تفسير هذين الهمَّيْن، ونسب بعضهم ليوسف ما لا يجوز نسبته لآحاد الفساق، والذي أختاره: أن يوسف لم يقع منه هَمٌّ بحا البتة، بل هو منفي لوجود رؤية البرهان، كما نقول: قارفت لولا أن عصمك الله، ولا تقل: إن جواب (لولا) متقدم عليها، وإن كان لا يقوم دليل على امتناع ذلك، بل صريح أدوات الشرط العاملة مُختَلف في جواز تقديم أجوبتها عليها، وقد ذهب إلى ذلك الكوفيون، ومن أعلام البصريين أبو زيد الأنصارى وأبو العباس المبرد، بل نقول: إن جواب (لولا) محذوف لدلالة ما قبله عليه، كما يقول جمهور البصريين في قول العرب: أنت ظالم إن فعلت، فيقدّرونه: إن فعلت فأنت ظالم، ولا يدل قوله: أنت ظالم على ثبوت الظلم، بل هو مُثبّتُ على تقدير وجود الفعل، وكذلك هنا التقدير: لولا أن رأى برهان ربه لَحَمَّ بحا، فكان موجد الهم على تقدير انتفاء رؤية البرهان، ولكنه وجد رؤية البرهان، فانتفى الهَمُّ". مرجع سابق، ٢٥٧/٦ -٢٥٨.

وقد انتصر الشنقيطي لرأى أبي حيان وقال وهذا الوجه الذي اختاره أبو حيان وغيره هو أجرى الأقوال على قواعد اللغة العربية، لأن الغالب في القرآن الكريم وفي كلام العرب: أن الجواب المحذوف يذكر قبله ما يدل عليه كما عَلَقَ الدكتور أبو شهبة على قول الإمام أبي حيان - فقال: "وهذا هو القول الجزل الذي يوافق ما دل عليه العقل من عصمة الأنبياء، ويدعو إليه السابق واللاحق، وأما كون جواب لولا لا يجوز أن يتقدم عليها فهذا أمر ليس ذا خطر، حتى نعدل عن هذا الرأي الصواب، إلى التفسيرات الأخرى الباطلة، لهِمَ يوسف، والقرآن هو أصل اللغة، فورود أي أسلوب في القرآن يكفي في كونه أسلوبًا عربيًا فصيحًا، وفي تأصيل أي قاعدة من القواعد النحوية فلا يجوز لأجل الأخذ بقاعدة نحوية أن نقع في محظور لا يليق بالأنبياء كهذا. الشنقيطي، مرجع سابق، ٢٠٨/٢، ٢٠٩٠.

وقد رَدَّ الإِمام الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، ٤٣٢/٢، ٤٣٣ أيضا هذه الروايات.

وقال ابن تيمية: وهكذا تصدى كثير من المفسرين لهذه الإسرائيليات، فردوها، ونزهوا ساحة النبوة، وأولوا الآية الكريمة تأويلاً صحيحًا، يليق بمقام النبوة وعصمة الأنبياء ويناسب السياق القرآني الذي وردت فيه الآيات. دقائق التفسير، ٢٧٢/٢، ٢٧٣.

ومن المفسرين من يرى: أن المراد بجمها به: الهم بضربه نتيجة عصيانه لأمرها. وأن المراد بجمه بحا: الدفاع عن نفسه برد الاعتداء، ولكنه آثر الهرب. وأشير هنا إلى أن من المفسرين تبنى هذا الرأي جماعة من المعاصرين. (تفسير المنار ٢٧٧/١٢ وما بعدها، تاريخ الأنبياء في ضوء القرآن الكريم والسنة النبوية - د. محمد الطيب النجار ص ٣٧، ٣٨، موسوعة تفسير سورة يوسف لعليش متولي ٢١٣/٢ وما بعدها. يوسف بن يعقوب - لأحمد عز الدين عبدالله ص ١٦١ وما بعدها). وذهب البعض إلى أن الهم الذي حصل إنما هو بمقتضى الطبيعة والفطرة الإنسانية البشرية. الحجازي، محمد محمود، التفسير الواضح، ١٧١/٢.

والقوال الراجح والذي أميل إليه هو ما ذهب إليه الإمام أبو حيان ومن ناصره من الأئمة ،كالإمام الشنقيطي، وغيره وهو الصواب- إن شاء الله تعالى- والأدلة على تقوية هذا القول هي كالتالى:



عما هم به من الفاحشة، كذلك نسبب له في كل ما عرض له من هم يهم به فيما لا يرضاه ما يزجره ويدفعه عنه، ليطهره من دنس ذلك(١).

وقوله تعالى: ﴿ وَاسْتَبَقَا الْبَابَ ﴾ أي: واستبق يوسف امرأة العزيز باب البيت (٢)، أما يوسف: ففراراً من ركوب الفاحشة لما رأى من برهان ربه (٢)، وأما المرأة: فطلباً ليوسف لتقضي حاجتها منه التي أرادته عليها، فأدركته، فتعلقت بقميصه من خلفه، فجذبته إليها مانعة له من الخروج من الباب، وقدته من دبر أي: شقته من خلف، لا من قدام (٤)، ﴿ وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ ﴾ أي: وصادف سيدها: وهو زوج المرأة، عند الباب (٥)، وقولُهُ: ﴿ قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ أي: قالت امرأة العزيز لزوجها لما خافت أن يتهمها بالفجور: ما ثواب من أراد

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٢٧/٧، ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٧/٧.



¹⁻ قوة الأدلة والحجج الدامغة لمناقضه.

٢- بأن "جواب (لولا) محذوف لدلالة ما قبله عليه" وهو ما ارتضيه في تفسير الآية ولعصمة الأنبياء- عليهم السلام من
 ذلك (قول أبي حيان)... بتصرف.

٣- إن أكثر أقوال المفسرين ها هنا متنافية وهي من كتب أهل الكتاب، فالإعراض عنها أولى بنا. والذي يجب أن يعتقد: أن الله تعالى عصمه وبرأه، ونزهه عن الفاحشة وحماه عنها وصانه منها، ولهذا قال تعالى: { وَلَقَدْ هُمَّتْ بِهِ وَهَمَّ كِمَا لَوْلَا أَنْ رَبِّهِ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ }.

⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۰۰/۱۳.

⁽٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٢/١. ابن جرير، مرجع سابق، ١٠١/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٦/٧.

⁽٣) فائدة: البرهان من الله يقي العبد السوء في جميع الأمور، والهروب من الفاحشة والفتنة أمر ممدوح، وفيه دليل على العصمة للأنبياء وبراءة يوسف عليه السلام. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٣٢٩/١، ٣٢٨، ٣٢٩. فائدة: المرأة فتنة كبرى في حياة الرجال فعلى المؤمن أن يحذر من الوقوع في حبائل النساء، ويتقي الله حق تقاته فلا يمدن عينيه الى محرم، ولا يخلون بأجنبية، ولا يرسلن فكره نحو امراة تحرم عليه. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٣٣٥/١.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٠١/١٣. الثعلبي، مرجع سابق، ٢١٤/٥.

بامرأتك الزنا؟ إلا أن يسجن أو عذاب مؤلم أي: موجع (١٠) وقوله تعالى: ﴿قَالَ هِيَ رَاوَدُنْيِ عَنْ نَفْسِها، بل هي نَفْسِي ﴾ يقال: لما قذفته بما قذفته به، مَا أَنَا رَاوَدُنْهُها عن نفسها، بل هي راودتني عن نفسي، وقد قيل أن يوسف لم يرد ذكر ذلك، لو لم تقذفه عند سيدها بما قذفته به (٢٠) وقوله تعالى: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا ﴾ اختلف في صفة الشاهد، قال ابن عباس وأبو هريرة (٢٠) وسعيد بن جبير: كان صبياً في المهد (١٠) وروي أيضا عن ابن عباس وعكرمة ومجاهد وقتادة والحسن قال: كان رجلا (١٠) وروي عن مجاهدٍ أيضا قال: الشاهد القميص المقدود (٢٠) وروي عن رسول الله صلى الله عليه – قال: تكلم أربعة وهم صغار، فذكر فيهم: شاهد يوسف (١٠) فدل ذلك على أنه صبي في المهد، وقولُهُ: ﴿إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِينَ ﴾ لأن المطلوب إذا كان هاربا، فإنما يؤتى من قبل دبره، فكان معلوماً أن الشق لو كان من قبل لم يكن هاربا، ولكن

⁽٧) المستدرك على الصحيحين للحاكم، باب تَفْسِير سورة التَّحرِيم بِسمِ اللَّهِ الرَّمْنِ الرَّحِيمِ، ٥٣٨/٢، رقم الحديث٥٣٨٠. وقال: هَذَا حَدِيثٌ صَجِيحُ الْإِسْنَادِ وَلَمَّ يُحُرِّجَاهُ» ووافقه الذهبي.وقال الشيخ شاكر تعليقاً: ولكن حديث أبي هريرة مطولا رواه البخاري في صحيحه (الفتح ٦: ٤٤٣-٣٤٨)، ومسلم في صحيحه ١٠٦: ١٠٦، ورواه أحمد في المسند- ص٥٨٥-٨٠. بإسناد صحيح. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥٤ ٥٠.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۰۳/۱۳.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٥٣/١٦. فائدة: ليس للفاسق حرمة. قال القشيري: أفصح يوسف-عليه السلام-بجرمها، إذ ليس للفاسق حرمة يجب حفظها. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٣٥٣/١،

⁽٣) هو عبدالرحمن بن صخر الدوسي، من أكثر الصحابة رواية، روي لَهُ نَحُو من خمسة آلاف حديث وثلاث مائة وسبعين حديثًا (ت: ٥٠-٩٥هـ). ابن عبد البر، مرجع سابق،١٧٦٨/٤. الزركلي، مرجع سابق،٣٠٨/٣.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١/٢٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٨/٧. الفراء، مرجع سابق، ٢١/٤.مرجع سابق، ٤١/٢. السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ٢٤/٣.

⁽٥) سفيان الثوري، مرجع سابق، ١/١٤١/١.ابن حرير، مرجع سابق، ١٠٥/١٣. الفراء، مرجع سابق، ١/٢٤.

⁽٦) مجاهد، مرجع سابق، ص٩٥٥. ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٨٥.

كأن يكون طالباً ممنوعاً مدفوعاً، فكان ذلك يكون شاهداً على كذبه (١٠) وقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَأَى قَمِيصَهُ قُدًّ مِنْ دُبُرٍ ﴾ خبر عن زوج المرأة، وهو القائل لها: إن هذا الفعل من كيدكن، أي: من صنيع النساء (٢٠) ﴿ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴾، وقيل: إنه خبر عن الشاهد إنه القائل ذلك (٢٠). وقد تضمنت الآيات البيان عما توجبه إخلاص العبادة من الألطاف التي يعتصم بما من المعصية، وإن وقع صاحبها في شدة منازعة، وحال خدعة، والبيان عن ما يوجبه مكر النساء من البهت بطرح الجرم على غير صاحبه، لتبرئة النفس من ذلك، مع إدعاء أن جزاءه السجن، والعذاب الأليم، وهو بمدعيه أحق وله ألزم، والبيان عما يوجبه نفع الاستدلال من تمييز التقي من الفاجر، والحق من الباطل فيما قذف به يوسف عليه السلام، حتى ظهرت براءته فيما قبل فيه، ونسب إليه، والبيان عما يوجبه دلالة العادة، من أن الذي شق قميصه من دبره، هو الهارب من الأمر، كما أن الذي توجد الضربة في ظهره هو: المنهزم من الحرب، والبيان عما أخرجه البرهان من إضافة الفاحشة الذي توجد الضربة في ظهره هو: المنهزم من الحرب، والبيان عما أخرجه البرهان من إضافة الفاحشة إلى غير صاحبها بالبهتان فرُدت على مقترفها، وبرئ منها المنزه عنها.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٠/١٦. الزجاج، مرجع سابق، ١٠١/٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣٠/٧. فائدة: أن البينة ما يبين الحق من قول وفعل ووصف كما جعل الصحابة-رضي الله عنهم-الحبَل علامة وآية على الزنا. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٢١٥٥١.



⁽١) وبنحوه ابن حرير، مرجع سابق، ٩/١٦. فائدة: إذ البينة ما يبين الحق من قول، وفعل، ووصف، وجعل الصحابة،-رضي الله عنهم-الحبل علامة وآية على الزنا، فحدوا به المرأة، وإن لم تقر، ولم يشهد عليها أربعة، بل جعلوا الحبل أصدق من الشهادة، وجعلوا رائحة الخمر وقيئه لها آية، وعلامة على شربها، بمنزلة الإقرار والشاهدين. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١/٣٦٥.

⁽۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۱۳/۱۳.

﴿ وَهَمَّ كِمَا ﴾ كاف (١) وقال أبو حاتم: ﴿ لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾ جيد (٢) وأجود منه ﴿ إِنَّهُ مِنْ عَبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ ﴾ أي: حسن (٦) وكذا ﴿ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (١) وكذا ﴿ مِنْ كَيْدِكُنَّ ﴾ (٥) والتمام (١) ﴿ عَظِيمٌ ﴾ .

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

﴿ يُوسُفُ أَعْرِضُ عَنْ هَذَا أَواَسْتَغْفِرِى لِذَنْبِكِ إِنَكِ حَنْتِ مِنَ ٱلْخَاطِيِينَ اللهِ وَقَالَ نِسُوةً فِي الْمَدِينَةِ الْمَرَاتُ الْعَرِيزِ تُرُودُ فَنَهَا عَن نَفْسِهِ قَدَ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَبَهَا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ اللهُ فَلَمَا رَأَيْنَهُ وَفَلَعْنَ بِمَكْرِهِنَ الْمَكِينَا وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَ فَلَمَا رَأَيْنَهُ وَوَقَطَعْنَ أَرْسَلَتَ إِلَيْهِنَ وَأَعْتَدَتْ لَمُنَ مُتَكُنَا وَءَاتَتُ كُلَ وَحِدةٍ مِنْهُنَ سِكِينَا وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَ فَلَمَا رَأَيْنَهُ وَوَقَطَعْنَ أَرْسَلَتَ إِلَيْهِنَ وَأَعْتَدَتْ لَمُنَ مُتَكُنَا وَءَاتَتُ كُلَ وَحِدةٍ مِنْهُنَ سِكِينَا وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَ فَلَمَا رَأَيْنَهُ وَقَطَعْنَ أَرْسَلَتَ إِلَيْهِ مَا هَلَا الشَكَ اللهِ مَا هَلَا اللهُ مَلَكُ كَرِيمٌ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهِ مَلَكُ كَرِيمُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

⁽٦) الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.



⁽۱) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣١. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٣٠. الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٢٠.

⁽٢) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣٢. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٥. وكذا عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

⁽٣) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق.قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

⁽٤) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق.قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: كاف الأشموني، المرجع السابق.

⁽٥) قال تمام الكلام عند نافع النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. وكذا الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٥. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

لَعَمْرُكَ إِنَّمَا خَطَئِي وَصَوْبِي (٣) *** عَلَيَّ وَإِنَّمَا (٤) أَهْلَكْتُ مَالُ

وقال أميّة (٥):

⁽١) ابن دريد، مرجع سابق، ٩٣/٢. الجوهري، مرجع سابق، ٧/١. الحموي الفيومي، مرجع سابق، ٩٠/٣.

⁽٢) أوس بن غلفاء الهجيمي التميمي: من شعراء المفضليات. له فيها قصيدة ميمية ٢١ بيتا. وعده الجمحيّ في الطبقة الثامنة من فحول الجاهلية .والبيت له، كما في النوادر ص٤٦، الجمحي، مرجع سابق، ١٦٧/١. شرح المفضليات للتبريزي، بخطه: الورقة ٢٣٤ ومطبوعته ١٥٦٥ – ١٥٧٤. والشعر والشعراء ص٨٦٨ . البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٣/٣٨.

⁽٣) صوبي، أي: صوابي. ابن منظور، مرجع سابق، ٥٣٤/١. (ص و ب).

⁽٤) كذا في الأصل ولعل الصواب "عَلَيَّ وَإِنَّ مَا أَهْلَكْتُ مَالً" والله أعلم. نوادر أبي زيد: ٤٧، طبقات فحول الشعراء: ١٤٠، مجاز القرآن لأبي عبيدة ١: ٢٤١. قال ابن منظور، "وإن ما" كذا منفصلة. قوله: "مال"، بالرفع، أي: وإن الذي أهلكت إنما هُوَ مالٌ، مرجع سابق، ٥٣٥/١. لسان العرب (ص و ب). نوادر أبي زيد: ٤٧، طبقات فحول الشعراء: ١٤٠، عجاز القرآن لأبي عبيدة ١: ٢٤١، من أبيات يقولها لامرأته: ألا قالَتْ أُمَامَةُ يَوْمَ غُوْلٍ: ... تَقَطَّعَ بِابنِ غَلْفاء الحِبالُ. ابن جرير، مرجع سابق، ٢/١٦.

⁽٥) أمية بن حرثان بن الأسكر الجندعي الليثي الكناني المصري، (ت: ٢٠هـ) ويقال الأشكر بالمعجمة شاعر مخضرم، أدرك الإسلام فأسلم، ينظر، المعمرين، أدرك الجاهلية والإسلام. وكان من سادات قومه وفرسانهم. وهو من أهل الطائف انتقل إلى المدينة. وعاش طويلا حتى خرف. ومات في خلافة عمر – رضي الله عنه. الجمحي، مرجع سابق، ١٨٩/١. ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مرجع سابق، ٢٢/٢. الزركلي، مرجع سابق، ٢٢/٢.

عبادك يُخطِئون وأنت رَبُّ *** بكفَّيك المنايا والحُتـوُمُ (١)

قال الأصمعي (٢): يقال: خطئ الرجل يخطأ إذا تعمد الذنب فهو خاطئ، وأخطأ يخطئ إذا غلط ولم يتعمد، والاسم منه الخطأ (٢). وقال تعالى: ﴿ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴾ ولم يقل: من الخاطئات، ليغلب المذكر على المؤنث إذا اجتمعا (٤)، ويقال صواب وصوب بمعنى، ﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ ﴾، ليغلب المذكر على المؤنث إذا اجتمعا (٤)، و ﴿ نِسْوَةٌ ﴾ رفع به قال، ﴿ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ ﴾، ﴿ وَامْرَأَتُ ﴾ رفع بالابتداء، ﴿ تُرَاوِدُ ﴾ الخبر، ﴿ فَتَاهَا ﴾ نصب بـ ﴿ تُرَاوِدُ ﴾ إلا أنه لا يسن فيه

⁽٥) في هذا نظر، لأن تعلقها به {نِسْوَةً} أقوى، قال الألوسي: في قوله تعالى: {في الْمَدِينَةِ} أريد بها مصر، والجار والمجرور في موضع الصفة-لنسوة-على ما استظهره بعضهم " الألوسي، مرجع سابق، ٢/٦، وقال الطاهر بن عاشور وغيره: وقوله تعالى: {في الْمَدِينَةِ} صفة له {نِسْوَةٍ}، مرجع سابق، ١٥٩/١، ودرويش، مرجع سابق، ١٥٩/١، والصافي، مرجع سابق، ١٥٩/١، وقال الشيخ طنطاوي، محمد سيد: والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لنسوة " التفسير الوسيط للقرآن الكريم، ط١، (القاهرة: الفجالة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٧ - ١٩٩٨م)، ١٥٩/١.



⁽١) ديوانه ص٥٣. والحتوم: جمع حتم، والحتم القضاء، وقال ابن سيده: الحتم إيجاب القضاء. وفي التنزيل العزيز: {كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا} مريم، الآية: ١٩. لسان العرب (حتم)، (خطأ)، وقبل البيت: سَلامَكَ رَبَّنا فِي كُلِّ فَحْرٍ ... بَرِيعًا ما تَلِيقُ بِكَ الذَّمُومُ وبعده: غَدَاةً يَقُولُ بَعْضُهُمْ ... ألا يَاليْتَ أُمَّكُمُ عَقِيمُ. ابن جرير، مرجع سابق، ١/١٦... بتصرف.

⁽٢) عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع الباهلي، أبو سعيد الأصمعي(١٢٦-٢١٦ه) ، أحد أئمة العلم باللغة والشعر والبلدان، ومولده ووفاته في البصرة، وتصانيفه كثيرة، منها " الإبل " و " الخليل " و " الشاء. الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي البغدادي ت ٤٦٣ هـ، تاريخ بغداد، ت: بشار عواد معروف ط٢ (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٢٢هـ - ٢٠٠٢ م)، ١٧٠/٢٠. ابن خلكان، مرجع سابق، ١٧٠/٣.

⁽٣) النَّحَّاس، عمدة الكتاب، ت: بسام عبد الوهاب الجابي، ط١، (دار ابن حزم: الجفان والجابي للطباعة والنشر،١٤٢٥ هـ (٣) النَّحَاس، ١٩٢/١. القيسى، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/١٩٠٨.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦، /٦٢، ٦١. الثعلبي، مرجع سابق، ٢١٥، ٢١٦، البغوي، مرجع سابق، ٢٨٨/٢.

إعراب، لأن آخره ألف، والهاء والألف في موضع خفض بإضافة فتى إليها('') ﴿ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ متعلق بر ثُرَاوِدُ، ﴾ ﴿ قَدْ شَغَفَهَا ﴾ الهاء والألف في موضع نصب بر شَغَفَهَا ﴾ ، ﴿ حُبًا ﴾ نصب على البيان ('') ، ﴿ إِنَّا لَنَرَاهَا فِي صَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ اللام لام توكيد، والهاء والألف نصب برى ، ﴿ فِي ﴾ متعلقة برى ، و ﴿ مُبِينٍ ﴾ نعت لـ ﴿ صَلَالٍ ﴾ ، ﴿ فَلَمًا سَجَعَتْ بِمَكْرِهِنَّ ﴾ الفاء حواب ما أخبر به من قول النسوة ، ﴿ فَلَمًا ﴾ ظرف ، ﴿ أَرْسَلَتْ ﴾ حواب ﴿ فَلَمًا ﴾ وهو العامل ، ﴿ إِلَيْهِنَ ﴾ متعلق بر﴿ أَرْسَلَتْ ﴾ ، ﴿ وَأَعْتَدَتْ لَمُنَّ مُتَكًا ﴾ معطوف على ﴿ أَرْسَلَتْ ﴾ يقال: اعتد يعتد إذا أعد وهيا، وألفه ألف قطع ، و ﴿ مُتَكًا ﴾ نصب بوقوع ﴿ أَعْتَدَتْ ﴾ وهو مفتعل من وكأت الأصل: يقال: تكئ يتكأ تكأ أنه وقد أبدلوا التاء في الافتعال، يقال: تكئ يتكأ تكأ أنه وقد تكون متكتا جمعاً ولفظه واحد، مثل: الجليس، وإن جمعته قلت: متكئات، وإن جمعته مكسر لقلت: مواكي ('') وقت بمعني أعطت، ﴿ كُلَّ أَنصب بـ ﴿ وَآتَتْ ﴾ ، متعلق بمعني الاستقرار، لأن منهن في موضع النعت لـ ﴿ وَاحِدَةٍ ﴾ ، ﴿ سِكِينًا ﴾ نصب بـ ﴿ وَاتَتْ هُ فَي منعلق بمعني الاستقرار، لأن منهن في موضع النعت لـ ﴿ وَاحِدَةٍ ﴾ ، ﴿ سِكِينًا ﴾ نصب بـ ﴿ وَاحَدَةٍ ﴾ ، ﴿ سِكِينًا ﴾ نصب بـ ﴿ وَاحَدَةٍ ﴾ ، ﴿ سِكِينًا ﴾ نصب بـ ﴿ وَاتَتْ هُ فَي منعلق بمعني الاستقرار، لأن منهن في موضع النعت لـ ﴿ وَاحِدَةٍ ﴾ ، ﴿ سِكِينًا ﴾ نصب بـ ﴿ وَاحَدَةٍ ﴾ ، ﴿ مِنْكِنًا ﴾ نصب بـ ﴿ وَاحَدَةٍ ﴾ ، ﴿ سِكِينًا ﴾ نصب بـ ﴿ وَاحَدَةٍ ﴾ ، ﴿ منعلق بمعني الاستقرار، لأن منهن في موضع النعت لـ ﴿ وَاحِدَةٍ ﴾ ، ﴿ سِكُينًا ﴾ نصب بـ ﴿ وَاحَدَةً ﴾ المناه في المناه في منعني الاستقرار، وأن منهن في موضع النعت لـ ﴿ وَاحِدَةٍ ﴾ ، وسَعَلَ المناه في المناه في منعني الاستقرار، الأن منهن في موضع النعت لـ ﴿ وَاحِدَةً ﴾ المناه في منعني المناه في منعني المناه المن

⁽۱) و (حباً) تمييز، والأصل قد شغفها حبه، والجملة مستأنفة. ويجوز أن يكون حالا من الضمير في «تراود» أو من «الفتى» العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٠/٢. صابق، ٥/٢٠. الدعاس، مرجع سابق، ٨٥/٢.

⁽٢) فائدة: والمراد بالبيان "التمييز" "وهذا ما يعبر به" في زمان المصنف- رحمه الله. ونحو قول ابن مالك في باب التمييز: اسْمٌ بِمَعْنَى (مِنْ) مُبِينٌ نَكِرَهْ...يُنْصَبُ تَمْيِيزًا بِمَا قَدْ فَسَّرَهْ

كَشِيْرٍ ارْضًا وَقَفِيزٍ بُرًا...وَمَنَوَيْنِ عَسَلًا وَتَمْرًا.

والتمييز نوعان: ١- تمييز ذات، ويقال عنه تمييز المفرد وينعت بتمييز الملفوظ.

مثال/عندي مترٌ قماشاً. المميز متر وهو الملفوظ. ٢- تمييز نسبة، ويقال عنه تمييز الجملة، وينعت بتمييز الملحوظ مثال/اشتعل الرأسُ شيباً. تمييز جملة وينعت بتمييز الملحوظ أي نلاحظه، فنلاحظ شيئا في هذه النسبة أو الجملة وبنحوه قوله تعالى: {شَعَقَهَا حُبًّا} تمييز ملحوظ وهو بما عبر به المصنفُ بالبيان والله تعالى أعلم.

⁽٣) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٦٢/٢. العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٠/٢.

⁽٤) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠١/٢.القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥٥٣، ٣٥٥١.

﴿ وَأَتَتْ ﴾ . والسكين تذكر وتؤنث، ﴿ وَقَالَتِ اخْرُجْ عليهنَّ ﴾ متعلق بـ (اخْرُجْ ﴾ ، ﴿ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ ﴾ الفاء جواب قولها، ولما ظرف(١)، ﴿ أَكْبَرْنَهُ ﴾ جواب لما وهو العامل في لما، ﴿ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ ﴾ معطوف على ﴿ أَكْبَرْنَهُ ﴾ ، و ﴿ أَيْدِيَهُنَّ ﴾ نصب بـ ﴿ وَقَطَّعْنَ ﴾ ، ﴿ وَقُلْنَ ﴾ معطوف أيضا، وشددت النون من ﴿ أَيْدِيَهُنَّ ﴾ وخففت من ﴿ وَقَطَّعْنَ ﴾: لأن المشددة بحذاء حرفين من المذكر إذا قلت: أيديهم، والمخففة بإزاء حرف واحد من المذكر إذا قلت قطعوا(١) وقوله: ﴿ حَاشَ لِلَّهِ ﴾ من قرأ بالحذف دل على أنه فعل، لأن الحروف لا يحذف منها، ومعناه المحاوزة، وإذا كان فعلاً ففاعله: يوسف، والتقدير: بعد يوسف عن هذا، وهي حرف، أو فعل على القولين، وأهل اللغة يقولون: هو مشتق من قولك: كنت في حشى فلان، أي: في ناحية فلان (١)، فالمعنى في ﴿ حَاشَ لِلَّهِ ﴾: براءة الله من هذا(٤)، من التنحى أي: قد نحى الله يوسف من هذا، فإذا قلت حاشى لزيد من هذا فمعناه: قد نحى زيد من هذا أو تباعد منه، واللام متعلقة بحاشى، وقوله تعالى: ﴿ مَا هَذَا بَشَرًا ﴾ ، ﴿ مَا ﴾ نفى، و ﴿ هَذَا ﴾ اسم ﴿ مَا ﴾ ، و ﴿ بَشَرًا ﴾ خبرها، و ﴿ مَا ﴾ مشبهة بليس، ﴿ إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ ﴾ ، ﴿ إِنْ ﴾ بمعنى ما، و ﴿ هَذَا ﴾ رفع بالابتداء، ﴿ إِلَّا مَلَكٌ ﴾ خبر، و ﴿ كَرِيمُ ﴾ نعت له، ﴿ قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ ﴾ الفاء جواب قولهن، ﴿ فَذَلِكُنَّ ﴾ رفع بالابتداء، و ﴿ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ ﴾ الخبر (٥)، و ﴿ فِيهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ لُمْتُنَّنِي ﴾ ، وذلك إشارة إلى

⁽٥) صافي، مرجع سابق، ٢٠/١٢.درويش، مرجع سابق، ٤/٢/٤ الخراط، مرجع سابق، ٢/٩١.



⁽١) صافي، مرجع سابق، ٢١/١٢ درويش، مرجع سابق، ٤٨١/٤. الدعاس، مرجع سابق، ٨٦/٢.

⁽٢) العكبري، اللباب في علل البناء والإعراب، مرجع سابق، ٣١/١. ابن هشام، مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، مرجع سابق، ١٦٥٨، ١٦٥.

⁽٣) ابن جزي، مرجع سابق، ٧٣٣/١. أبوحيان، مرجع سابق، ٧٤٩/٥. ابن عاشور، مرجع سابق، ٢٦٣/١٢.

⁽٤) الزجاج، مرجع سابق، ١٠٧/٣. ابن عادل، مرجع سابق، ١١/٥٨. الشوكاني، مرجع سابق، ٢٧/٣.

يوسف، واللام لتراحي الإشارة إليه، وشددت النون في الموضعين: لأنها بإزاء الميم والواو في المذكر، و هي و هي و هي في نفسيه متعلق به و رَاوَدْتُهُ في ، و وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا آمُرُهُ لَيُسْجَنَنَ في اللام في و وَلَئِنْ في لام قسم دخلت على حرف الشرط (١)، و مَا آمُرُهُ في ، و مَا في موضع نصب به في قعلى وهي بعني الذي اليُسْجَن جواب القسم، وهو كاف من جواب الشرط، و وَلَيَكُونَنْ مِنَ الصَّاغِرِينَ في موضع معطوف على في ليستقرار في موضع معطوف على في ليستقرار في موضع خبر و وَلَيَكُونَنْ في والوقف على في ليستقرار في النون، لتشديد النون، وعلى ليكونا: بالألف، تشبيها بالتنوين وكذا في ليستقرار في يقف بالألف (٣)،

ومنه قول الأعشى (٤) مؤكد بالنون الخفيفة:

وَصَلِّ عَلَى حِينِ العَشِيَّاتِ والضُّحَى...وَلا تَحْمَدِ الشَّيْطَانَ وَاللهَ فاحْمَدا

⁽٤) قال ابن هشام: قصة أعشى بني قيس بن ثعلبة: قدومه على الرسول ومدحه: حَدَّنَنِي خَلَّادُ بْنُ قُرَّة بْنِ خَالِدِ السُّدوسي وَغَيْرُهُ مِنْ مَشَايِخِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ: أَنَّ أَعْشَى بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَة بْنِ عُكابة بْنِ صعب بن علي بن بكر بن وائل، خَرَجَ إلَى وَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ابن هشام، أبو محمد جمال رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ابن هشام، أبو محمد جمال الدين عبد الملك بن أيوب الحميري المعافري، (ت: ٢١٣هـ)، السيرة النبوية لابن هشام، ت: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي، ط٢، (مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥ م)، ١٩٨٨. لكن بلفظ " وسبِّح " بدلا من "هذه القصيدة من عصر المخضرمين، من بحر الطويل، وعدد أبياتها، ٢٤. (الطويل) ديوانه ص ١٣٠.



⁽۱) في قوله هذا لعله فيه نظر، لأن اللام التي تدخل على حروف الشرط لاسيما (إن) هي اللام الموطئة للقسم أو الممهدة له وليست هي لام القسم التي تدخل على جواب القسم، وقد فرق بينهما النحاة، ينظر مثلاً، ابن هشام، مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، مرجع سابق، ص ٢٠١٠، وقد اجتمعا في هذه الآية، الأولى اللام الموطئة للقسم في قوله تعالى: {وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا آمُرُهُ}، والثانية: {لَيُسْجَنَنَ }، لام جواب القسم. ينظر، درويش، مرجع سابق، ٤٨٢/٤. وصافي، مرجع سابق، ٢٠/١٢.

⁽٣) سيبويه، مرجع سابق، ٣/٥١٠. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٢٠/٥، ٢١٩.

وَصَلِّ عَلَى حينِ العَشِيّاتِ وَالضّحي *** وَلا تَحمَدِ الشّيطانَ وَاللّهَ فَاحمَدا(١)

يقف عليه بالألف مثل: "لنسفعًا" (٢)، وقوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبّ ﴾ نداء مضاف، ﴿ السِّحْنُ أَحَبُ ﴾ وما بمعنى الذي، ﴿ إِلَيْهِ ﴾ من متعلقة بـ ﴿ أَحَبُ ﴾ وما بمعنى الذي، ﴿ إِلَيْهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ يَدْعُونَنِي ﴾، ﴿ وَإِلّا تَصْرِفْ ﴾ إن حرف شرط، ولا نافية، ﴿ تَصْرِفْ ﴾ جزم بإن ﴿ عَنّي ﴾ متعلق بـ ﴿ تَصْرِفْ ﴾، ﴿ أَصْبُ ﴾ جواب الشرط، ﴿ وَإِلَّهُ فِي ﴾ متعلق بـ ﴿ تَصْرِفْ ﴾، ﴿ أَصْبُ ﴾ جواب الشرط، ﴿ إِلَيْهِنَ ﴾ متعلق بـ ﴿ أَصْبُ ﴾، ﴿ وَأَكُنْ ﴾ عطف على ﴿ أَصْبُ ﴾، ﴿ مِنَ الجُاهِلِينَ ﴾ خبر (٢) ﴿ وَأَكُنْ ﴾ متعلق بـ ﴿ وَأَكُنْ ﴾ عطف على ﴿ أَصْبُ ﴾، ﴿ مِنَ الجُاهِلِينَ ﴾ خبر (٢) ﴿ وَأَكُنْ ﴾ متعلق بمعنى الاستقرار.

القولُ في القراءةِ:

قرأ أبو عمرو: ﴿ حَاشَ لِلَّهِ ﴾ في الموضعين بألف، الباقون: بغير ألف (أن) فالحذف والإثبات لغتان فصيحتان، ومن العرب من يحذف لام الفعل كما تقول: لم يك، ولا أدر، ومن قولهما: أصاب الناس جهد، ولو تر ما أهل مكة، وإنما هو: ولو ترى، ودليل الحذف: أنها في الخط محذوفة، ولهذا وقف الجميع عليها بغير ألف.

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

⁽٤) ابن مجاهد، مرجع سابق،ص٣٤٨. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠١/٢. ابن خالویه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق،ص٩٥٥.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٨٦. ابن منظور، مرجع سابق، ٤٧٣/٢.

⁽٢) سورة العلق، الآية: ١٥. فيه تكرار للمثال السابق.

⁽٣) صافي، مرجع سابق، ٢٢/١٢.درويش، مرجع سابق، ٤٨٣/٤. الدعاس، مرجع سابق، ٨٧/٢.

ذكر عن ابن عباس: أن هذا خبر من الله عن قيل الشاهد أنه قال للمرأة وليوسف، يقول: يا يوسف أعرض عن ذكر ما كان منها إلَيْك فِيمَا رَاوَدَتْك عليه ولَا تَذْكُرُهُ لِأَحَدٍ، وَاسْتَغْفِرِي أَنْتِ وَسف أعرض عن ذكر ما كان منها إلَيْك فِيمَا رَاوَدَتْك عليه ولَا تَذْكُرُهُ لِأَحَدٍ، وَاسْتَغْفِرِي أَنْتِ زَوْجك، سَلِيهِ أَنْ لَا يُعَاقِبك عَلَى ذَنْبك الَّذِي أَذْنَبْت، وَأَنْ يَصْفَح عَنْهُ فَيَسْتُرهُ عليك(١) ﴿ إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ الْحُنْفِينَ ﴾ يَقُول: مِنَ الْمُذْنِينَ فِي مُرَاوَدَتك يُوسُف عَنْ نَفْسه(١).

وقوله تعالى: ﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ ثُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ ﴾ يَقُول تَعَالَى: وَتَحَدَّثَ النِّسَاء بِأَمْرِ يُوسُف وَأَمْر امْرَأَة الْعَزِيز فِي مَدِينَة مِصْر، وَشَاعَ مِنْ أَمْرهمَا فِيهَا مَا كَانَ، فَلَمْ يَنْكَتِم، وَقُلْنَ: امْرَأَة الْعَزِيز ثُرَاوِد عَبْدها (٣) عَنْ نَفْسه، نحو ما روي عن ابن اسحاق. والْعَزِيز الْمَلِك فِي كَلام الْعَرَب؛ وَمِنْهُ قَوْل أَبِي دُوَّاد (٤)

دُرَّةٌ غَاصَ^(٥) عَلَيْهَا تَاجِرٌ *** جُلِيَتْ عِنْدَ عَزِيزِ يَوْمَ طَلِّ

وهو مأخوذ من العزة، وقولُهُ: ﴿ شَعَفَهَا حُبًّا ﴾ يَقُول: قَدْ وَصَلَ حُبّ يُوسُف إِلَى شَعَاف قَلْبهَا، فَدَخَلَ تَحْته حَتَى غَلَبَ عَلَى قَلْبهَا (٢). وَشَعَاف الْقَلْب: حِجَابه وَغِلَافه الَّذِي هُوَ فِيهِ (١) وَإليه عَنى النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِ (٢) قَوْلَه:

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ٦٣/١٦.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ١١٣/١٣، ١، ابن أبي حاتم، مرجع سابق، مرجع سابق، ٢١٣٠/٧.

⁽٢) مقاتل، مرجع سابق، ٣٣١/٢.ابن جرير، مرجع سابق، ٢١/١٦.الزجاج، مرجع سابق، ٢٠٤/٣.

⁽٣) مقاتل، مرجع سابق، ٣٣١/٢. ابن جرير، مرجع سابق، ١١٤/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣١/٧.

⁽٤) أبو دؤاد الإيادي ١٤٦-٧٩ ق. ه جارية بن الحجّاج بن حذاق الإياديّ شاعر جاهلي، وهو أحد نعات الخيل الجميدين ابن عساكر، مرجع سابق، ٥٨/٣٧. الذهبي، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام ،مرجع سابق، ٩٨/١٧.

⁽٥) لم أحد هذا البيت في مكان آخر سوى في ابن جرير، مرجع سابق، ٦٢/١٦. والعكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٦٢/١٦. والعكوب النزول تحت الماء، وقيل: الدخول في الماء. لسان العرب. (غ و ص)، وجلا الأمر وجلاه وجلي عنه: كشفه وأظهره، وجلا الصيقل السيف والمرأة ونحوهما جلوا وجلاء صقلهما. لسان العرب (ج ل و)، والطل: المطر الصغار القطر الدائم. لسان العرب (ط ل ل). ابن منظور، مرجع سابق، ٦٢/٧.

وَقَدْ خَالَ (٣) هَمٌّ دُونَ ذَلِكَ دَاخِلٌ ***

دُخُولَ الشَّغَاف (٤) — الشَّغَاف (٥) تَبْتَغِيهِ الأَصَابِعُ (٦).

(١) ابن جرير، مرجع سابق، ١١٥/١٣. (حَالَ) لاستقامة المعنى ولثبوتها في ديوان النابغة والمراجع الأخرى.

(٢) زياد بن معاوية بن ضباب الذبيانيّ الغطفانيّ المضري، أبو أمامة: (نحو ١٨ ق ه = نحو ٢٠٤ م)، شاعر جاهلي من الطبقة الأولى ومن أهل الحجاز وكانت تضرب له قبة من جلد أحمر بسوق عكاظ فتقصده الشعراء فتعرض عليه أشعارها. وكان الأعشى وحسان والخنساء ممن يعرض شعره على النابغة، وسمى بالنابغة الذبياني. ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ٥١/١. الجمحي، مرجع سابق، ١٩/١. الجمحي، مرجع سابق، ٥١/١. الزركلي، مرجع سابق، ٥١/١.

- (٣) كذا ببالأصل" حال" ولعله تصحيف من الناسخ والصواب والله أعلم، وَقَدْ "حَالَ" هَمُّ... دُخُولَ شَغَافٍ تَبْتَغِيهِ الأصَابِعُ. النابغة، يعتذر إلى النعمان ملك العرب عما قذفه به الواشون، أى وقد حال هم دون التغزل في المحبوبة وغيره من اللذات داخل مكان الشغاف. ويروى «دخول الشغاف» أى كولوجه، والشغاف: داء في القلب جهة اليمين تخرجه الأطباء بأصابعهم، فتبتغيه الأصابع: من صفته على أنه حال منه. الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق،٢/٢٦٤...بتصرف.
 - (٤) ضرب الناسخ على الألف واللام من لفظ (الشَّغَاف) الأولى ثم ترك بياضاً ثم أعاد نسخ كلمة(الشغاف) الثانية.
 - (٥) كذا في الأصل ولعله تصحيف من الناسخ .والصواب (شَغَافٍ) لثبوته في ديوان النابغة ولاستقامة المعنى والله أعلم.



وقال الشعبي (١): الْمَشْغُوف: الْمُحِبّ، وَالْمَشْغُوف (٢) الْمَجْنُون (٣)، وقال الحسن: قَدْ بَطَنَهَا حُبًّا (٤)، وقال الضحاك: هُوَ الْحُبّ اللَّارِق بِالْقَلْب (٥)، وقد قيل بالعين: شعف.

وأنشد امرؤ القيس:

لتَقْتُلنِي (٦) وقدْ شَعَفْتُ فُؤادهَا *** كَما شَعَفَ المَهْنُوءةَ الرَّجلُ الطَّالِي

فشعف المرأة من الحب والمهنوءة وهي الناقة المطلية بالقطران (٧) من الدبر، فشبه لوعة الحب وجواه بذلك، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ أي: قُلْنَ: إِنَّا لَنَرَى امْرَأَة الْعَزِيز ومُرَاوَدَهَا فَتَاهَا عَنْ نَفْسه وَعَلَبَة حُبّه عليها لَفِي حَطَأ مِنَ الْفِعْل وَجَوْر عَنْ قَصْد السَّبِيل مُبِين لِمَنْ تَأَمَّلَهُ وَعَلِمَهُ أَنَّهُ ضَلَال وَحَطَأ غَيْر صَوَاب وَلَا سَدَاد، وَإِثَّا كَانَ قِيلُهُنَّ مَا قُلْنَ مِنْ ذَلِكَ، وَتَحَدُّثُهُنَّ بِمَا تَحَدَّثُنَ بِهِ مِنْ شَاغُهَا وَشَأْفِا وَشَأْنِ يُوسُفَ، فَلَمَّا سَمِعَتْ امْرَأَة الْعَزِيز بِمَكْرِ النِّسْوَة اللَّذِي قُلْنَ فِي الْمَدِينَة مَا ذَكَرَهُ اللَّه عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُنَّ، قال ابن إسحاق: مكرن لتريهن يوسف، وكان

⁽٧) ديوانه: ص١٤٢. ابن جرير، مرجع سابق، ٦٧/١٦. " شعف"، وغيرها، من قصيدة البارعة، يقول وقد ذكر صاحبته وبعلها: "فَأَصْبحْتُ مَعْشُوقًا وَأَصْبَحَ بَعْلُها عَلَيْه القَتامُ سَيِّءَ الظَّنِّ وَالبالِ". ابن منظور، مرجع سابق، ١٧٨/٩.



⁽۱) هو عامر بن شراحيل بن عبد أبو عمر الهمدانى ثم الشعبي وهو من حمير وعداده في همدان، ولد لست سنين خلت من خلافة عمر بن الخطاب على المشهور، وعُد من التابعين، وقيل توفي بالكوفة سنة خمس ومائة وهو ابن سبع وسبعين سنة. ابن سعد، مرجع سابق، ٢٨/١٤. الخطيب البغدادي، مرجع سابق، ٢٨/١٤. المزي، مرجع سابق، ٢٨/١٤.

⁽٢) المشعوف: الجنون، ومن أصيب شعف قلبه بحب أو ذعر أوجنون. الفيروزآبادى، القاموس المحيط، ت: مكتبة التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف: محمد نعيم العرقشوسي، ط٨، (بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٦ هـ-٢٠٠٥) (ش ع ف) وجاء في لسان العرب: قرئت بالعين والغين، فمن قرأها بالعين المهملة فمعناها تيمها، ومن قرأها بالغين المعجمة أي أصاب شغافها. ابن منظور، مرجع سابق، ١٧٧/٩

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١١٦/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣١/٧. الثعلبي، مرجع سابق، ٨٣/٣.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٦٤/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣١/٧.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١١٨/١٣.

⁽٦) في ديوانه: ص ٣٣ (أَتَقْتُلُنِي وَقَدْ شَعَفْتُ فُؤَادَهَاكَمَا شَعَفَ المَهْنُوءَة الرَّجُلُ الطَّالِي).

يوصف لهن بالحسن والجمال. ﴿ فَلَمَّا سَمِعَتْ بَمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَمُنَّ مُتَّكَأً ﴾ فعلت مِن النَّمَارِق وَالْوَسَائِد، متكاً مفتعل الْعَتَاد، وَهُوَ الْعِدَّة (١) وَمَعْنَاهُ: أي بَحْلِسًا لِلطَّعَام، وَمَا يَتَّكِفْنَ عليه مِنَ النَّمَارِق وَالْوَسَائِد، متكاً مفتعل من اتكات (٢) قال سعيد: اتخذت طعاماً وشراباً ومتكان (١) وقال السدي: ما يتكئن عليه (١) وقال ابن عباس والحسن: مجلسا، وقيل: اتخذت طعاماً وشراباً وأترجّا، ﴿ وَآتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سِكِّينًا ﴾ ابن عباس والحسن: مجلسا، وقيل: اتخذت طعاماً وشراباً وأترجّا، ﴿ وَآتَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سِكِّينًا ﴾ لتقطع به الأترج، وقيل: كما ورد قاله الضحاك، وقال أبو عبيدة (٥): المتكأ الأترج، ثم قال: والفقهاء أعلم بذلك، قال مجاهد: من قرأ متكأ فهو الطعام، ومن قرأ متّكا وهي قراءة شاذة: فهو الأترج، وقوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ اخْرُحْ عليهنَّ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ ﴾ أي: قالت امرأة العزيز ليوسف: ﴿ اخْرُحْ

⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ٦٩/١٦. الثعلبي، مرجع سابق، ٢١٧/٥.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ١٢٣/١٣. أبو السعود، مرجع سابق، ٢٧١/٤.الألوسي، مرجع سابق، ٤١٨/٦.

⁽٣) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٢/١. ابن جرير، مرجع سابق، ١٢٣/١٣.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٢٣/١٣.

⁽٥) ولعله أبوعبيد القاسم بن سلام الهروي(ت: ٢٢٤) وليس أبا عبيدة معمر بن المثنى (ت: ٢٠٩) لاستقامة كلام المؤلف رحمه الله—«متكأ. يأكلونه»: روى الطبري، ١٢٤/١٣، قول أبي عبيدة هذا قائلا: وقال أبو عبيدة معمر بن المثنى: المتكأ هو النمرق يتكأ عليه وقال: زعم قوم أنه الأترج قال وهذا أبطل باطل فى الأرض، ولكن عسى أن يكون مع المتكأ أترج يأكلونه، وحكى أبو عبيد القاسم بن سلام قول أبي عبيدة ثم قال: والفقهاء أعلم بالتأويل منه، ثم قال: ولعله بعض ما ذهب من كلام العرب فإن الكسائي كان يقول: قد ذهب من كلام العرب شيء كثير، انقرض أهله، والقول فى أن الفقهاء أعلم بالتأويل من أبي عبيدة كما قال أبو عبيد لا شك فيه، غير أن أبا عبيدة لم يبعد من الصواب فى هذا القول بل القول كما قال من أن من قال المتكأ هو الأترج إنما بين المعد فى المجلس الذي فيه المتكأ والذي من أجله أعطين السكاكين لأن السكاكين معلوم أنحا لا تعد للمتكأ إلا لتحريقه، ولم يعطين السكاكين لذلك ومما يبين صحة ذلك، القول الذي ذكرناه عن ابن عباس: من أن المتكأ هلهلس.وأخذه البخاري،٥٥/٥١ وعزاه ابن حجر العسقلاني إلى أبي عبيدة في فتح الباري ٢٧٠/٨. أبو عبيدة، معمر بن المثنى التيمى البصري (ت: ٢٠٨ه)، معاز القرآن، ت: محمد فواد سرّكين، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ٢٧٠/٨. أبو عبيدة، معمر بن المثنى التيمي البصري (ت: ٢٠٨ه)، ٢٠٥/١٠ وعزاه ابن حجمد فواد سرّكين، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ٢٧٠/١٨)، ٢٠٥/١٠.

عليهنَّ ﴾، فخرج عليهنّ، فلما رأين يوسف، أعظمْنَه وَأَجْلَلْنَهُ وَبُعِتْنَ، وروي عن عبد الصمد بن على الهاشمي (١)، عن أبيه، عن جده: أكبرنه، قال: حِضْنَ، وينشد في هذا المعنى بيت ليس بمعروف:

تأتي (٢) النِّسَاءَ عَلَى أَطْهَارِهِنَّ وَلا *** تأْتِي النِّسَاءَ إِذَا أَكْبَرْنَ إِكْبَارَا

أي: إذا حِضْنَ، ﴿ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ ﴾ قال بعضهم: أَنَّهُنَّ حَزَزْنَ بِالسِّكِّاكِينِ فِي أَيْدِيهِنَّ وَهُنَّ يَعْسَبْنَ أَنَّهُنَّ عَزَزْنَ بِالسِّكِّاكِينِ فِي أَيْدِيهِنَّ وَهُنَّ يَعْسَبْنَ أَنَّهُنَّ يقَطَّعْنَ الْأُتْرُجِ (٣)، قاله مجاهد والسدي وابن زيد وابن عباس

ابن جرير، مرجع سابق، ٧٧/١٦. الأزهري الهروي، مرجع سابق، ١٢٠/١٠.

فائدة: قال أبو منصور: وإن صحت هذه اللفظة في اللغة بمعنى الحيض فلها مخرج حسن، وذلك أن المرأة أول ما تحيض فقد خرجت من حد الصغر إلى حد الكبر، فقيل لها: أكبرت أي حاضت فدخلت في حد الكبر الموجب عليها الأمر والنهي. وروي عن أبي الهيثم أنه قال: سألت رجلا من طيء فقلت: يا أخا طيء، ألك زوجة؟ قال: لا والله ما تزوجت وقد وعدت في ابنة عم لي، قلت: وما سنها؟ قال: قد أكبرت أو كبرت، قلت: ما أكبرت؟ قال: حاضت. قال أبو منصور: فلغة الطائي تصحح أن إكبار المرأة أول حيضها إلا أن هاء الكناية في قوله تعالى: أكبرنه تنفي هذا المعنى، فالصحيح أنمن لما رأين يوسف راعهن جماله فأعظمنه. وروى الأزهري بسنده عن ابن عباس في قوله تعالى: فلما رأينه أكبرنه، قال: حضن، قال أبو منصور: فإن صحت الرواية عن ابن عباس سلمنا له وجعلنا الهاء في قوله أكبرنه وَقْمُةٍ لَا هَاءَ كِنَايَةٍ، والله أعلم بما أراد. ابن منظور، مرجع سابق، ١٢٦/٥.

(٣) مجاهد، مرجع سابق، ١/٣٩٦. ابن جرير، مرجع سابق، ١/٧٧. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٥٧٤/١٢. فائدة: هذه من الإسرائيليات في قصة امرأة العزيز مع النسوة وهذه الرويات لم تثبت لما يلي: يوجد في سندها بعض الرواة الجهولين أمثال إسماعيل بن سيف العجلي حيث قال المحققون في (تفسير جامع البيان للطبري الذي اعتمد عليه الإمام كثيرا في مخطوطته): لم نجد له ترجمة فيما بين أيدينا من مراجع الطبري. الرواية التي تذكر أنمن حضن عندما رأينه وأكبرنه فقال الطبري: في تفسيره هذا القول لا معنى له ، ورد على من زعم من الرواة أن بعض الناس أنشده بيتاً من الشعر في أكبرن بمعنى حضن. وقال هذا البيت لا أحسب أن له

⁽۱) هو عبد الصمد بن علي بن عبد الله بن العباس الهاشمي الأمير عن أبيه، أبو محمد، روى عن أبيه وحدث عَنه: المهديّ، ومات قبله بدهر، مات بالبصرة سنة خمسٍ وثمانين ومائة، عن ثمانين سنة. الربعي، مرجع سابق، ۱۹/۱. الخطيب البغدادي، مرجع سابق، ۱۸۵/۲.

⁽٢) كذا في الأصل ولعله تصحيف من الناسخ لثبوتها في المراجع التالية بـ"نأتي" وليس "تأتي" نأتي النِّسَاء على أَطْهَارِهِنَّ.... وَلَا نأتِي النِّساءَ إِذا أَكْبَرْنَ إِكْبَارا.

أصلاً ، لأنه ليس بالمعروف عند الرواة وقال القرطبي: أنكر أبو عبيدة وغيره من أقطاب اللغة ، قالوا: ليس ذلك من كلام العرب وأن هذا البيت مصنوع ومختلق.القرطبي، مرجع سابق، ٩٠/٩...بتصرف من "زهد، مرجع سابق، ص١٥.

- (١) قتادة بن دعامة السدوسي: وهو أبو الخطاب الضرير الأكمه، مفسر كتاب الله، عالم أهل البصرة، مات بواسط في "الطاعون"، في سنة سبع عشرة ومائة. المزي، مرجع سابق، ١٢٢/١.
 - (٢) أي: إبانة.
- (٣) مصنف ابن أبي شيبة، باب مَا قَالُوا فِي الحُسْنِ مَا هُو؟، ٤٢/٤، رقم الحديث٢٥٩٦. إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة للبوصيري، باب ذِكْرُ يُوسُفَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، ٧/٠٤، رقم الحديث٢٥٣٦. وقال رحمه الله: هذا إسناد موقوف رجاله ثقات. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيشمي، بَابُ ذِكْرِ يُوسُفَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ٢٠٣/٨، رقم الحديث٤٧٣١. وقال رحمه الله: وَرَوَاهُ الطَّبَرَانِيُّ أَيْضًا فَقَالَ: " أُعْطِيَ يُوسُفُ وَأُمُّهُ ثُلُثَ الحُسْنِ. وَالظَّهِرُ أَنَّهُ وَهِمَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية لابن حجر، بَابُ يعقوب ويوسف عليهما الصلاة والسلام، ٢٤٥/١، رقم الحديث١٤٥١. وقال حرحمه الله: هَذَا إِسْنَادٌ صَحِيحٌ مَوْقُوفٌ. المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة للسخاوي، باب حرف الهمزة، ١٢٤/١. وقال رحمه الله: وسنده أيضا صحيح.
- (٤) ثابت البناني "اسمه ثابت بن أسلم البنانى"، أبو محمد البصرى، تابعي ثقة، من الطبقة الرابعة من طبقات رواة الحديث النبوي ورتبته عند أهل الحديث وعلماء الجرح والتعديل وفي كتب علم التراجم يعتبر ثقة عابد ،وعند الإمام شمس الدين الذهبي كان رأسا في العلم و العمل. المزي، مرجع سابق، ٢٢٠/٥.
- (٥) المستدرك على الصحيحين للحاكم، باب ذِكْرُ يُوسُفَ بْنِ يَعْقُوبَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا، ٢ /٦٢٢، رقم الحديث ٤٠٨٠. وقال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وقال الذهبي: على شرط مسلم. المستدرك على الصحيحين للحاكم، باب ذِكْرُ يُوسُفَ بْنِ يَعْقُوبَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا، ٢ /٦٢٢، رقم الحديث ٢٨٠٤. وقال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وقال الذهبي: على شرط مسلم. إلا أن متن الحديث اضطرب على أحد رواته، ويبدو أنه من أبي إسحاق، فقال: أعطي يوسف وأمه ثلثي الحسن. ثم هو مخالفٌ للحديث الصحيح: أعطي يوسف شطر الحسن. ففيه اضطراب فيحمل على ضعفه.
 - (٦) مقاتل، مرجع سابق، ٣٣٢/٢.



معاذ الله (۱)، وقولُهُ: ﴿ مَا هَذَا بَشَرًا ﴾ أي: قُلْنَ: مَا هَذَا بَبشَرٍ؛ لِأَنَّهُنَّ لَمْ يَرَيْنَ فِي حُسْن صُورَته مِنَ الْبَشَر، وَلَكِنَّهُ مِنَ الْمَلَائِكَة لَا الْبَشَر، وَلَكِنَّهُ مِنَ الْمَلَائِكَة لَا مِنْ الْبَشَر، وَلَكِنَّهُ مِنَ الْمَلَائِكَة لَا مِنَ الْبَشَر.

وقوله تعالى: ﴿ قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي أُمْتُنِي فِيهِ ﴾ أي: قَالَتْ امْرَأَة الْعَزِيز لِلنِّسْوَةِ اللَّلِيّ قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ، فَهَذَا الَّذِي أَصَابَكُنَّ فِي رُؤْيِتِكُنَّ إِيَّاهُ فِي نَظْرَةٍ مِنْكُنَّ نَظْرُتُنَّ إِلَيْهِ مَا أَصَابَكُنَّ مِنْ ذَهَابِ الْعَقْلِ وَعُمُوبِ الْفَهْمِ وَلَمَّا إِلَيْهِ حَتَّى قطعن (١ أَيْدِيكُنَّ، هُوَ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِي حُبِي إِيَّاهُ وَشَعَف فُؤَادِي بِهِ، وَعُرُوبِ الْفَهْمِ وَلَمَّا إِلَيْهِ حَتَّى قطعن (١ أَيْدِيكُنَّ، هُوَ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِي حُبِي إِيَّاهُ وَشَعَف فُؤَادِي بِهِ، فَقُلْنُ : قَدْ شَعَفَ امْرَأَة الْعَزِيز فَتَاهَا حُبًّا ﴿ إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالِ مُبِين ﴾ . ثُمُّ أَقَرَّتْ لَمُنَّ بِأَنَّهَا قَدْ رَاوَدَتُهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ ﴾ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ هُو الله وَقَالَ شُو وَلَقَدْ رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ ﴾ عَنْ نَفْسِه فَاسْتَعْصَمَ هُو الله وقال أي: امتنع وإن لم يُطَاوِعْنِي إلى مَا أَدْعُوهُ إِلَيْهِ مِنْ حَاجَتِي إِلَيْهِ لَيُسْجَنَنَّ وَالسَحِن، وَلَيْكُونَا مِنْ أَهْلِ الصَّعَارِ وَالذَلَّة بِالْحُبْسِ وَالسَّحْن، وَلَأُهِمِينَةُ (١).

وقوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ هَذَا الْخَبَر مِنَ اللَّه تعالى يَدُلِّ عَلَى أَنَّ الْمُرَاوَدَة عَنْ نَفْسه، وَتَوَعَّدَتْهُ بِالسَّجْنِ وَالْحُبْس إِنْ لَمْ يَفْعَل مَا دَعَتْهُ إِلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ، لِأَنَّهَا لَوْ لَمْ تَكُنْ عَاوَدَتْهُ إِلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ، لِأَنَّهَا لَوْ لَمْ تَكُنْ عَاوَدَتْهُ وَتَوَعَّدَتْهُ بِذَلِكَ، لِأَنَّهَا لَوْ لَمْ تَكُنْ عَاوَدَتْهُ وَتَوَعَّدَتْهُ بِذَلِكَ، كَانَ مُحَالًا أَنْ يَقُول: ﴿ رَبِّ السِّجْنِ أَحَبُ إِلَيْ مِنْ ذَلِكَ، لِأَنَّهَا لَوْ لَمْ تَكُنْ عَاوَدَتُهُ وَتَوَعَّدَتْهُ بِذَلِكَ، كَانَ مُحَالًا أَنْ يَقُول: ﴿ رَبِّ السِّجْنِ أَحَبُ إِلَيْ مِنْ ذَلِكَ، لِأَنَّهَا لَوْ لَمْ يَدْعَى إِلَيْهِ ﴾، وهُو لَا يُدْعَى إِلَيْهِ ﴾، وهُو لَا يُدْعَى إِلَى شَيْء وَلَا يُكُون عِنَى الْكلام: قال يوسف:

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٨٦،٨٧/١٦. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ١٠٤/١٨. الشوكاني، مرجع سابق، ٣٠/٣. فائدة: لا يجد المؤمن معتصماً يعتصم به عند تعرضه للفتن على اختلاف أنواعها خيرا له من حصن رب العالمين فهو وحده معتصمه الوحيد. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٤٠٤/١.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٨٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣٦/٧.

⁽٢) كذا في الأصل "قطعن" والظاهر والله أعلم "قطعتْن" كما هو ظاهر السياق.

يَا رَبّ الْحُبْسِ فِي السِّجْنِ أَحَبّ إِلَيْ مِنْ النِّالِانَ مِنْ النَّالِانَ مِنْ مَعْصِيَتك وَيُرَاوِدْنَنِي عليه مِنَ الْفَاحِشَة، قال السدي: ﴿ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ مِنْ الزِّنَا(١)، قال ابن إسحاق: اسْتَعَانَ ربّه مَمَا نَزلَ بِهِ، وقال: السِّجْنُ أَحَبُ إِلَيَّ مِنَ الزِّنَا إِلَيْهِ ﴾ أي: أحَبّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ آتِي مَا تَكْرَه (٢)، وَإِنْ لَمْ تَدْفَع عَنِي يَا وَالسِّجْنُ أَحَبُ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ أي: أحَبّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ آتِي مَا تَكْرَه (٢)، وَإِنْ لَمْ تَدْفَع عَنِي يَا رَبّ فِعْلَهُ ثَ الَّذِي يَفْعَلْنَ بِي فِي مُرَاوَدَقِنَّ إِيَّايَ عَلَى أَنْفُسِهِنَ ﴿ أَصْبُ إِلَيْهِنَ ﴾ أي أي يُعلَى أَنْفُسِهِنَ ﴿ أَصْبُ إِلَيْهِنَ ﴾ أي يُردن مِنِي فَوْل الْقَائِل: صَبَا فُلَان إِلَى كَذَا (٢) كما قال: يزيد بن ضبّة الثقفي (١):

إِلَى هِنْدٍ صَبَا قَلْبِي *** وَهِنْدٌ مِثْلُهَا يُصْبِي (٥)

قال: إِلَّا يَكُنْ مِنْك أَنْتَ الْعَوْن وَالْمَنَعَة، لَا يَكُنْ مِنِي وَلَا عِنْدِي، وقولُهُ: وَأَكُنْ مِنَ الْخَاهِلِينَ أي: أَكُنْ بِصَبْوَتِي إِلَيْهِنَّ مِنَ الَّذِينَ جَهِلُوا حَقِّك وَخَالَفُوا أَمْرك وَنَهْيك. وقوله تعالى: ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ أَكُنْ بِصَبْوَتِي إِلَيْهِنَّ مِنَ الَّذِينَ جَهِلُوا حَقِّك وَخَالَفُوا أَمْرك وَنَهْيك. وقوله تعالى: ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ ﴾ فاستجاب الله ليوسف دعاءه فصرف عنه ما أرادت منه امرأة العزيز وصواحباتها من معصية الله، قال ابن اسحاق: " أي: نجّاه من أن يركب المعصية"(٢)، ويقال: ما وجه

⁽١) مقاتل، مرجع سابق، ٣٣٢/٢.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣٨/٧.

⁽٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣٨/٧.ابن جرير، مرجع سابق، ١٤٤/١٣.

⁽٣) ابن دريد، الاشتقاق، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، ط۱، (لبنان: دار الجيل، ١٤١١هـ-١٩٩١م، ٤٢٣/١. الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١٧٩/١٢.

⁽٤) هو يزيد بن مِقْسَمٍ الثقفي. من مواليهم، وضبة أمه: شاعر كبير، ذكره ابنُ حِبان في كتاب "الثقات" من أهل الطائف (بالحجاز) مات أبوه وخلفه صغيراً، فحضنته أمه، فنسب إليها. انقطع إلى الوليد بن يزيد بالشام، فكان لا يفارقه. ولما أفضت الخلافة إلى هشام، أبعد ابن ضبة، لاتصاله بالوليد، فخرج إلى الطائف، فأقام إلى أن ولي الوليد، فوفد عليه، فأدناه وضمه إليه وأكرمه. وأن لابن ضبة ألف قصيدة اقتسمتها شعراء العرب وانتحلتها فدخلت في أشعارها. مات بالطائف. (ت: ١٣٠ هـ). المزي، مرجع سابق، ٢١/١٦٠.الزركلي، مرجع سابق، ٢٥٠/٣٠.

⁽٥) أبو عبيدة، مجاز القرآن، مرجع سابق، ١/١٨.

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ٦/١٣ ١٤. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣٩/٧.

قوله: ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ ﴾ وَلَا مَسْأَلَة منه تَقَدَّمَتْ لِرَبِّهِ، وَلَا دَعَا، وَإِنَّمَا أَخْبَرَ رَبَّه أَنَّ السِّحْن أَحَبّ إِلَيْهِ مِنْ مَعْصِيَته قِيلَ: فِي إِخْبَارِه بِذَلِكَ شِكَايَةً مِنْهُ إِلَى رَبّه (١)، وفي قوله: ﴿ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ ﴾ موضع دُعَاء وَمَسْأَلَة مِنْهُ رَبِّه، فلذلك قال الله تعالى: ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ ﴾ وَذَلِكَ كَقَوْلِ الْقَائِلِ: إِنْ لَا تَزُرْنِي أُهِنْك، فَيُحِيبهُ الْآخَر: إِذَنْ أَزُورِك ؛ لِأَنَّ فِي قَوْله: إِنْ لَا تَزُرْنِي أُهِنْك، مَعْنَى الْأَمْرِ بِالزِّيَارَةِ، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ (١) أي: إن ربه هو السميع دعاء يوسف، ودعاء كل داع من خلقه، ﴿ الْعَلِيمُ ﴾ بمطلبه وحاجته وما يصلحه، وبحاجة جميع خلقه وما يصلحهم. وقد تضمنت الآيات:البيان عما يوجبه عمل الفاحشة من الاجتهاد في سترها، كالاجتهاد في إبطالها، والاستغفار بالتوبة منها بما يمحو أثرها ويسقط التبعة بما، والبيان عما يوجبه ظهور حب الفاحشة من الفضيحة لصاحبها والعنَت بها، والضلال عن طريق الرشد بلزومها، والبيان عما يوجبه اللطيف في النبوة من البهاء والهيبة والحسن، وجلالة الداعي إلى صاحبها بطلب الرشد من جهته والحق من قبله، والبيان عما تدعوا إليه الجهالة مع شدة الشهوة من حمل النفس على الظلم بإيقاع المكروه بمن لا يستحقه لامتناعه من فعل ما لا يجوز له، والبيان عما يوجبه إخلاص الإيمان بالله من الفزع إلى دعائه بكشف ما قد أظل من البلية، واعترى من الآفة، مع الاعتراف بأنه إن لم يعصم من المعصية صاحبها وقع فيها وهلك بموجبها.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

⁽٢) فائدة: إن الله هو الذي يسمع ويعلم، يسمع الكيد والدعاء وغيرهما، ويعلم ما وراء الكيد وما وراء الدعاء، والتعبير بالاستجابة تقتضبي تقدم الدعاء عليها. وفيه إثبات صفة الله تعالى بالعلم والسمع ولا يعتد المؤمن بإيمانه إلى درجة الغرور وإنما يكل أمره إلى الله ويستمد منه العون في مواجهة الخطوب والصمود أمام الفتن ويسأله الصبر. وبيان أنه يلزم مع الدعاء من البر ما يلزم الطعام من الملح المؤمن يتقلب في أحوال بين لطف في عنف، ونعمة في نقمة، وشر في عسر، ورجاء في يأس. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١٨-١١-١٤-٢١٤.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۱٤٦/۱۳.

﴿ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا ﴾ تمام (١) وكذا ﴿ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴾ ، وكذا ﴿ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ (٢) وقال نافع: ﴿ مَا هَذَا بَشَرًا ﴾ تمام (٣) وقال غيره: التمام (٤) ﴿ مَلَكُ كَرِيمٌ ﴾ ، وقال أبو حاتم: ﴿ فَاسْتَعْصَمَ ﴾ كاف (٥) ﴿ وَلَيكُونَنْ مِنَ الصَّاغِرِينَ ﴾ حسن (٢) وكذا ﴿ مِنَ الجُّاهِلِينَ ﴾ (٧).

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبَّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنّهُ وَ هُو ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴿ ثُمَّ بَدَا لَهُم مِّنُ بَعَدِ مَا رَأَوُا ٱلْأَيْتِ لَيَسْجُنُ نَهُ وَيَنْ جِينِ ﴿ فَا مَعَهُ ٱلسِّجْنَ فَتَكَانِ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّ آرَىنِيَ أَعْصِرُ خَمَرًا وَقَالَ ٱلْآخُرُ إِنِي لَيسْجُنُ نَهُ وَيَعْ وَمِ لَا يَقْ وَعِ لِلْ كَالِكَ مِن فَضَلِ ٱللَّهِ عَلَيْنَ وَكُو يَ النَّاسِ وَلَذِي مَا كَانَ اللَّهِ عِلَيْ الْكَ مِن فَضَلِ ٱللَّهِ عَلَيْنَا وَكُلُ ٱلنَّاسِ وَلَذِي مَا النَّاسِ لَا يَشْعُونَ وَالْكَ مِن فَضَلِ ٱللَّهِ عَلَيْنَ الْمَاكُونَ السَّالِ اللَّهِ عَلَيْنَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّالِمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْنَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

(۱) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص ٣٣٢. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٦. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ٩٣٠.قال: حسن الأشموني، مرجع سابق، ص ٩٣٠.

(٢) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: كاف الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق..

(٣) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق.قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. وهو جائز عند الأشموني، المرجع السابق.

(٤) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.. وهو جائز عند الأشموني، المرجع السابق.

(٥) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق.قال: كاف وقيل تام الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.. الأشموني، المرجع السابق.

(٦) قال: تام الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

(٧) وقال: كاف الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.قال: الأشموني حسن وكاف، المرجع السابق.



الفاء جواب (۱) ما أخبر به، و ﴿ لَهُ ﴾ متعلق بر استجاب، ﴿ فَصَرَفَ ﴾ معطوفٌ على ما قبله، ﴿ عَنْهُ ﴾ متعلق بر ﴿ فَصَرَفَ ﴾ ، ﴿ كَيْدَهُنَ ﴾ نصب برصوف، ﴿ إِنَّهُ ﴾ مستأنف، ﴿ هُوَ السّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ ابتداء وخبر في موضع خبر إنّ، والإضمار عائد على الرّب، والهاء في ﴿ لَهُ ﴾ على يوسف، ﴿ أَوُّا هُو مَن بَعْدِ مَا رَأُوا ﴾ و حرف عطف، ﴿ بَدَا هُمُ ﴾ ﴿ هُمُ مُ متعلق بر ﴿ بَدَا ﴾ وكذا ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا رَأُوا الْأَيَاتِ ﴾ ، ﴿ اللّهَيَاتِ ﴾ ، ﴿ اللّهَ اللّه و ﴿ مَا ﴾ مع ما بعدها بتقدير المصدر، والتقدير من بعد رؤية الآيات، ولك أن تقدرها بمعنى الذي (١) واختلف في فاعل ﴿ بَدَا ﴾ فذهب سيبويه (١) إلى أن هذا معنى القسم وليسجننه جواب القسم (١) واختلف في فاعل ﴿ بَدَا ﴾ فذهب سيبويه (١) إلى أن الفاعل: ما دل عليه ﴿ ليَسجُننه ﴾ أي: ظهر لهم أن يسجنوه، وقال المبرد (٥): "الفاعل مضمر دل

⁽٥) محمد بن يزيد بن عبد الأكبر أبو العباس، المعروف بالمبرد. ت: ٢١٠-٢٨٦ هـ، إمام العربية ببغداد في زمنه، وأحد أئمة الأدب والأخبار، مولده بالبصرة ووفاته ببغداد، من كتبه: "الكامل" و "المذكر والمؤنث" و "المقتضب". التنوخي، أبو المحاسن المفضل بن محمد بن مسعر المعري ت: ٤٤٤هـ، تاريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين وغيرهم، ت: الدكتور عبد الفضل بن محمد بن مسعر المعري ت: للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ١١٤١هـ ١٩٩٦م)، ١٥٥٥- ١٠. ابن خلكان، مرجع سابق، ٥٩/١ (القاهرة: هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ١٥٩٦هـ ١٩٩٦م)، ١٥٥٥- ١٠.



⁽١) فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٩/٢٦. النسفي، مرجع سابق، ٤٦٧/. أبو حيان، مرجع سابق، ٩/٣٤٣.

⁽٢) الثعلبي، مرجع سابق، ٥/٠١. الشوكاني، مرجع سابق، ٣٥/٣.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٧٨/١١. ابن عطية، مرجع سابق، ٣٢٠/٢. أبو حيان، مرجع سابق، ٢٧٤/٦.الشوكاني، مرجع سابق، ٢٥٤/٦.

⁽٤) عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، إمام النحاة، ولد في إحدى قرى شيراز، وصنف كتابه المسمى" كتاب سيبويه " في النحو، وقيل: وفاته وقبره بشيراز، وفي مكان وفاته والسنة التي مات بها خلاف ت: ١٨٠-١٨٥هـ القفطي، مرجع سابق، ١٧٦/١٠.

عليه بدا بتقديره بدا لهم بداء"(۱) وقيل: الفاعل رأي: أي بدا لهم رأيٌ لم يكونوا يعرفونه وحذف لدلالة الكلام عليه (۲) والوجه ما قال سيبويه لأن إذا وجدنا الظاهر لم يقدر محذوف، وكان هذا الظاهر الذي هو (لَيَسْجُنْنَهُ له لما قام مقام الفاعل ودلّ عليه كأنه هو الفاعل (۲) وأما قول المبرد فإن الفعل لا يدل من لفظه على الفاعل إنما يطلبه و حَتَّى حِبنٍ له حتى غاية (۱) متعلقة بوليسْجُنْنَهُ له ﴿ وَدَحَلَ مَعَهُ السِّحْنَ فَتَيَانِ له ، ﴿ مَعَهُ له متعلق بدخل و ﴿ السِّحْنَ له نصب بدخل، ﴿ وَدَحَل مَعَهُ السِّحْنَ فَتَيَانِ له ، ﴿ مَعَهُ له متعلق بدخل و ﴿ السِّحْنَ له نصب بدخل، ﴿ فَقَيَانِ له كسرت لأنها بعد القول (۱) ﴿ خَرًا له نصب بد ﴿ أَحْمِلُ له ، ﴿ وَفَق مِن ذوات الباء ، ولا يعتد بقولهم للفتوة لشندوذه (۵) ﴿ إِنِّ أَرَانِي له كسرت لأنها بعد القول (۱) ﴿ خَرًا له نصب به أَحْمِلُ له ، و ﴿ حبزاً له نصب به ﴿ أَحْمِلُ له ، و ﴿ حبزاً له نصب به ﴿ أَحْمِلُ له ، و ﴿ حبزاً له نصب به ﴿ أَحْمِلُ له ، و ﴿ حبزاً له نصب به ﴿ أَحْمِلُ له ، و أَمْمِلُ له ، و أَمْمِلُ له ، و أَمْمِلُ له ، و أَمْمِلُ له ، و مَنه أَمْمُلُ له ، ﴿ وَاللّهُ مِنهُ اللّهُ عَلَى الْمُحْسِنِينَ له من متعلق به إنّا نَراكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ هم من متعلقة أمر، أي: حبرنا، به ﴿ وَأُولِكِ هم متعلق به ﴿ إِنّا نَراكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ هم من متعلقة أمر، أي: حبرنا، به ﴿ وَأُولِكِ هم متعلق به ﴿ إِنّا نَراكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ هم من متعلقة أمر، أي: حبرنا، به ﴿ وَأُولِكِ هم متعلق به ﴿ إِنّا نَراكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ هم من متعلقة أمر، أي: حبرنا، به ﴿ وَأُولِكِ هم متعلق به ﴿ إِنّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ هم من متعلقة أمر الله المنافِق الله المنافِق الله المنافِق الله المنافِق المنافِق المنافِق الله المنافِق المنافِق

⁽۱) النحاس، إعراب القرآن، ۲۰۳/۲. ابن عطية، مرجع سابق، ۲۵۲/۳ النسفى، مرجع سابق، ۱۸۵/۲.أبو حيان، مرجع سابق، ۳۰۶/۵. سابق، ۳۰۶/۵.

⁽٢) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١١٢/٥.القنوجي، مرجع سابق، ٣٣١/٦.

⁽٣) القرطبي، مرجع سابق، ١٨٦/٩. ابن عادل، مرجع سابق، ٢٩٧٠/١. الخفاجي، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المري الحنفي (ت: ١٠٦٩هـ)، حَاشِيةُ الشِّهَابِ عَلَى تَفْسيرِ البَيضَاوِي، الْمُسَمَّاة: عِنَايةُ القَّاضِي وَكِفَايةُ الرَّاضِي عَلَى تَفْسيرِ البَيضَاوِي، (بيروت: دار صادر)، ١٧٥/٥.

⁽٤) فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٢٢٥/٢٨. الألوسي، مرجع سابق، ٢/١١. ابن عاشور، مرجع سابق، ١٤٠/١٢.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٣١٨/٢٠. الزجاج، مرجع سابق، ١٣١/١. القرطبي، مرجع سابق، ١٨٨/٩. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٣/٢.

⁽٦) القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٢٦٢١/٧. ابن جرير، مرجع سابق، ١٤٢/١٥. ابن عطية، مرجع سابق، ٩٣/٣.

بـ ﴿ نَرَاكَ ﴾ ، ﴿ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ ﴾ ﴿ تُرْزَقَانِهِ ﴾ نعت لطعام، ﴿ إِلَّا ﴾ إيجاب بعد نفي، ﴿ نَبَّأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ ﴾ متعلق بر ﴿ نَبَّأْتُكُمَا ﴾ ، ﴿ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيكُمَا ﴾ قبل ظرف (١) العامل فيه ﴿ نَبَّأْتُكُمَا ﴾ ، ﴿ أَنْ ﴾ في موضع خفض بإضافة قبل إليها، ﴿ ذَلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَني رَبِّي ﴾ ابتداء وخبر، وما بمعنى الذي(٢)، ومن متعلقة بالاستقرار، وذلك إشارة إلى الإنباء، ﴿ إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ ﴾ مستأنف، ﴿ مِلَّةَ ﴾ نصب بـ ﴿ تَرَكْتُ ﴾، ﴿ قَوْمٍ ﴾ خفض بإضافة ﴿ مِلَّةَ ﴾ إليهم، ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ في موضع النعت لقوم، ﴿ بِاللَّهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ ، ﴿ وَهُمْ بِالْأَخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴾ ابتداء وخبر و ﴿ بِالْأَخِرَةِ ﴾ متعلق بـ ﴿ كَافِرُونَ ﴾ يجوز أن يكون هم الثانية توكيداً على طريقة التكرير (٢) و ﴿ مِلَّةَ ﴾ نصب به اتبعت، ﴿ أَبَائِي ﴾ خُفِض بإضافة ﴿ مِلَّةَ ﴾ إليهم، ﴿ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ﴾ بدل (٤) من ﴿ أَبَائِي ﴾ ، ﴿ مَا ﴾ حرف نفي (٥) ﴿ كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ ﴾ ﴿ أَنْ ﴾ و ما عملت فيه بموضع رفع اسم ﴿ كَانَ ﴾ (٦) و ﴿ لَنَا ﴾ خبر كان متعلق بمعنى الاستقرار، و ﴿ بِاللَّهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ نُشْرِكَ ﴾ ، ﴿ مِنْ شَيْءٍ ﴾ متعلق أيضاً بـ ﴿ نُشْرِكَ ﴾ وهي في موضع نصب، والتقدير أن نشرك بالله شيئاً ﴿ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ علينا ﴾، ﴿ ذَلِكَ ﴾ رفع

⁽١) أبو حيان، مرجع سابق، ١/١٥١/١.السمين، مرجع سابق، ١٩٩/١.ابن عادل، مرجع سابق، ٢٩٩/١.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٧/١.الزجاج، مرجع سابق، ٢١٠/٤.السمرقندي، مرجع سابق، ٣٥/٣.ابن أبي زَمَنِين، مرجع سابق، ٢٦٩/٢.

⁽٣) الزركشي، مرجع سابق، ٣٨٧/١. الخراط، مرجع سابق، ٢٠٠٢. ابن الأنباري، أبو البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، (ت: ٥٧٧هـ)، انظر الانصاف ٢١١/١.

⁽٤) درويش، مرجع سابق، ٤/٤ ع. الدعاس، مرجع سابق، ٨٨/٢.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٤٢/١٤. أبو حيان، مرجع سابق، ٢٧/١. السمين، مرجع سابق، ٣١/٢.

⁽٦) القيسى، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٨٧/١. الخراط، مرجع سابق، ٥٠٢/٢. الدعاس، مرجع سابق، ٨٨/٢.

بالابتداء، ﴿ مِنْ فَصْلِ اللَّهِ ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار، و ﴿ ذَلِكَ ﴾ إشارة إلى ما تقدم مما أخبر به (١٠) ﴿ علينا ﴾ متعلق بـ ﴿ فَصْلِ اللَّهِ ﴾ ، ﴿ وَعَلَى النَّاسِ ﴾ ، ﴿ النَّاسِ ﴾ عطف على النون والألف بإعادة الخافض، لأن المضمر لا يعطف عليه إلا بإعادة العامل (٢) ، ﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ خبر لكنّ وقد يَشْكُرُونَ ﴾ ، ﴿ وَلَكِنَّ ﴾ توكيد ناصب لـ ﴿ أَكْثَرَ النَّاسِ ﴾ ، و ﴿ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ خبر لكنّ وقد تقدم القول في ياء النفس (٢) في تحريكها وإسكانها فمن أسكنها فلاستثقال الحركة فيها ومن حركها فعلى الأصل لأن لا يكون اسم على حرف واحد ساكناً واختار الفتحة لخفتها مع ثقل الياء (٤).

القولُ في المعنى والتفسير:

المعنى - والله أعلم: فاستجاب الله ليوسف دعاءه فصرف عنه ما أرادت منه امرأة العزيز وصواحباتها من معصية الله، قال ابن اسحاق: أي "نجّاه من أن يركب المعصية منهنّ وقد نزل به بعض ما حذر

⁽٤) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٧٧/٤. الأنصاري، إعراب القرآن العظيم، مرجع سابق، ٢٩٢/١.



⁽۱) ابن ملا، مرجع سابق، ۲۰٤/۳ درویش، مرجع سابق، ۲۰٤/۲.

⁽٢) وهذا على مذهب سيبويه والجمهور وأمَّا الكوفيون فاحتجوا بجواز العطف على الضمير المجرور دون إعادة العامل لوروده في القرآن ومنه قوله تعالى: ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ به وَالْأَرْحَامِ ﴾ سورة النساء، الآية: ١. بالخفض، وهي قراءة أحد القراء السبعة، وهو حمزة الزَّيَّات، وقراءة إبراهيم النخعي، وقتادة، ويحيى بن وثاب، وطلحة بن مصرف، والأعمش، ورواية الأصفهاني والحلبي عن عبد الوارث. ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٢٢٦. وإلى المسألة أشار محمد بن مالك حرمه الله - في الألفية بقوله:

وَعَوْدُ خَافِض لَدَى عَطْفٍ عَلَى ...ضَمِيرِ خَفْض لأَزِمَا قَدْ جُعِلاً

وَلَيْسَ عِنْدِيْ لاَزِمَا إِذْ قَدْ أَتَى ... فِيْ النَّظْمِ وَالنَّثْرِ الصَّحِيحِ مُثْبَتَا

النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٧٧/٤. الأنصاري، إعراب القرآن العظيم، مرجع سابق، ٢٩٢/١.الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ٤٤٣/١.

⁽٣) يعني "ياء الإضافة" في مصطلح القراء وكما قال ابن مالك رحمه الله:

وقبلَ يا النفسُ مع الفعلِ التزمْ... نونَ وقايةٍ وليسي قَدْ نُظِمْ.

منهن (١) ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ أي: إن ربه هو ﴿ السَّمِيعُ ﴾ دعاء يوسف، ودعاء كل داع من خلقه، ﴿ الْعَلِيمُ ﴾ بمطلبه وحاجته وما يصلحه، وبحاجة خلقه وما يصلحهم(٢)، وقوله تعالى: ﴿ ثُمُّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأُوا الْآيَاتِ لَيَسْجُنُنَّهُ حَتَّى حِينِ ﴾ أي: ﴿ بَدَا لَهُمْ ﴾ للعزيز، وقد قيل: ﴿ بَدَا لَهُمْ ﴾ وهو واحد، لأنه لم يذكر باسمه ويقصد بعينه، وذلك نظير قوله: ﴿ الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ ﴾ (٣)، وقيل: إن قائل ذلك كان واحداً، ومعنى ثم بدا لهم في الرأي الذي كانوا رأوه من ترك يوسف مطلقا، ورأوا أن يسجنوه من بعد ما رأوا الآيات ببراءته مما قذفته به امرأة العزيز، وتلك الآيات كانت، قد القميص من دبر، وخمشا في الوجه وقطع أيديهن (٤)، وقولُهُ: ﴿ لَيَسْجُنُنَّهُ حَتَّى حِينِ ﴾ أي: إلى الوقت الذي يرون فيه رأيهم وجعل الله ذلك الحبس ليوسف عقوبة له من همه بالمرأة وكفارة لخطيئته، روي عن ابن عباس أنه قال: عثر يوسف ثلاث عثرات، حين هم بها، وحين قال اذكريني عند ربك فلبث في السحن بضع سنين، وأنساه الشيطان ذكر ربه، وقال لهم: ﴿ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴾ فقالوا: ﴿ إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلُ ﴾ ، وذكر أن سبب حبسه في السحن كان شكوى امرأة العزيز إلى زوجها، أَمْرَهُ وَأَمْرَهَا (٥) قال السدي: قالت المرأة لزوجها إن هذا العبد العبراني قد فضحني في الناس يعتذر إليهم ويخبرهم أني راودته عن نفسه، ولست أطيق أن أعتذر بعذري، فإما

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٩/١٣ ١٤ ١٠ ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٠٤٠.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣٩/٧.

⁽۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۱٤٧/۱۳.

⁽٣) سورة آل عمران، الآية: ١٧٣.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٩١/١٦.

أن تأذن لي فأخرج وأعتذر، وإما أن تحبسه كما حبستني، فذلك قول الله عز وجل: ﴿ ثُمُّ بَدَا لَهُمْ ﴾ الآية وقيل: الحين معني به: سبع سنين: قاله عكرمة (١٠).

وقوله تعالى: ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّمْنَ فَتَيَانِ ﴾ أي: دخل مع يوسف السجن فتيان، وفي الكلام حذف، والتقدير: ﴿ ثُمُّ بَدَا لَمُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيَسْجُنُنَّهُ حَتَّى حِينٍ ﴾، فسجنوه فأدخلوه السجن ودخل معه فتيان، وكان الفتيان فيما ذُكر غلامين من غِلمان ملك مصر الأَكْبر، أحدهما صاحب شرابه، والآخر صاحب طعامه، قال ابن اسحاق (٢٠): كان اسم أحدهما بَحْلِثُ، والآخر ساقيه على الشراب (٢٠) قال قتادة: كان أحدهما خباز الملك على طعامه، والآخر ساقيه على شرابه، قال السدي: غضب على خبازه، بلغه أنه يريد أن يسَّمه فحبسه وحبس صاحب شرابه، ظن أنه مَالأَهُ (٥) على ذلك، فحبسهما جميعا.

وقوله تعالى: ﴿ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِي أَرَابِي أَعْصِرُ خَمْرًا ﴾ ذكر أن يوسف عليه السلام لما دخل السجن، قال لمن فيه مِنَ الْمُحْبَسِينَ، لما سألوه عن علمه قال: إني أعبر الرؤيا^(٢) فقال أحد الفتيين الذين (٧) أدخلا معه السجن للآخر: تعال لنختبره أي: هلم فلنحدّث (٨) هذا العبد العبراني نترائى له، فسألاه

⁽٨) في (د) "فلنختبر" وهذا هو الصواب والله أعلم.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٩/٧. البغوي، مرجع سابق، ٢٣٩/٤.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٩٥.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٢/٧.

⁽٣) ابن حرير، مرجع سابق، ١٥١/١٣، ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

⁽٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤١/٧. ابن أبي زمنين، مرجع سابق، ٣٢٦/٢.

⁽٥) تتابعوا برأيهم على أمر قد تَمَالَؤُوا عليه. ابن الأعرابي: مَالَأَه إذا عاونه، ومَالَأَه إذا صَحِبَه أَشْباهُه. وفي حديث علي، والله ما قتلت عثمان، ولا مَالَأْتُ على قتله. ابن منظور، مرجع سابق، ١/ ١٦٠. ابن جرير، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ت ٢١٣/٢. الواحدي، مرجع سابق، ٢١٣/٢.

⁽٦) عبر الرؤيا يعبرها عُبْرًا وعِبارةً وعبَّرها: فسرها وأخبر بما يؤول إليه أمرها. ابن منظور، مرجع سابق، ٢٩/٤.

⁽٧) في (د) "اللذين" ومعناهما واحد.

من غير أن يكونا رأيًا شيئا(۱) فقال الخباز: ﴿ إِنِي أَرْيِن أَجْلُ فَوْقَ رَأْسِي حُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ ﴾، وقال الآخر: ﴿ إِنِي أَرَانِي أَعْصِرُ حَمُّرًا ﴾ قال عبد الله بن مسعود: " مَا رَأَى صَاحِبًا يُوسُفَ شَيْئًا، وَإِنَّمَا كَانَا تَحَالَمَا لِيُحَرِّبَا(١) عَلِمَهُ (٣) وقال ابن اسحاق ومجاهد: "إِنَّمَا سَأَلَهُ الْفِتْيَانِ عَنْ رُوْيَا كَانَا رَأَيَاهَا عَلَى صِحَةٍ وَحَقِيقَةٍ، وَعَلَى تَصْدِيقٍ مِنْهُمَا لِيُوسُفَ لَعَلِمِهِ بِتَعْبِيرِهَا " قال: إن يوسف لما قالا له وَاللَّهِ يَا فَتَى صِحَةٍ وَحَقِيقَةٍ، وَعَلَى تَصْدِيقٍ مِنْهُمَا لِيُوسُفَ لَعَلِمِهِ بِتَعْبِيرِهَا " قال: إن يوسف لما قالا له وَاللَّهِ يَا فَتَى لَقَدْ أَحْبَبْنَاكَ حِينَ رَأَيْنَاكَ، فقال لهما حين قالا له ذلك: أناشدكما الله أن "لاّ"(٤) غُجَبّاني، فوالله ما حَبْنَ أحبّني عمتي فدخل عَلَيَّ في حبها بلاء، ثم لقد أحبتني زوجة صاحبي هذا فدخل عَلَيَّ بجبها إياي بلاء، أحبني إلي فلقد دخل عَلَيَّ بجبه بلاء، ثم لقد أحبتني زوجة صاحبي هذا فدخل عَلَيَّ بجبها إياي بلاء، فلا تحبّاني بارك الله فيكما، قال فأبيا إلّا حُبّهُ، وَإِلْفَهُ حيث كان، وجعلا يُعْجِبُهُمَا ما(٥) يَرَيَانِ من فهمه وعقله، وقد كانا رأيا حين أُدخلا السحن رُؤْيًا، فرأى بَعْلِثُ أنه يحمل فوق رأسه حبزاً تأكل فهمه وعقله، وقد كانا رأيا حين أُدخلا السحن رُؤْيًا، فرأى بَعْلِثُ أنه يحمل فوق رأسه حبزاً تأكل الطير منه، ورأى نَبُو أنه يعصر خمراً فَاسْتَفْتِيَاهُ فيها وقالا له: ﴿ نَبُّئُنَا بِنَا وَلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ الطير منه، ورأى نَبُو أنه يعصر خمراً فَاسْتَفْتِيَاهُ فيها وقالا له: ﴿ نَبُعْنَا بِنَا وَلِهِ أَوْلُولُهُ أَنْ يُقَالَى الْمَوْدُ ﴿ وَلَى الْهُولِهِ إِنَا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ خوان فعلت (١٠) وعنى بقوله: ﴿ إِنِي أَعْصِرُ خَمْرًا ﴾ أي إني أرى في نومي أني أعصر عنبا(٧) وسماه خمراً مَا يصبر إليه أمره (٨).

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعلى الْمَنَّانِ *** صَارَ الشَّرِيدُ فِي رُءُوسِ الْعِيدَانِ (٩)

(١) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٥٩. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٣/٧. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٢٢٥.

⁽٩) لم أقف على قائله. ذكره النحاس، معاني القرآن، مرجع سابق، ٣/ ٢٥٥. والقرطبي، مرجع سابق، ١٤٦/١٣.



⁽٢) في (د) "ليختبرا".

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٦٦/١٦ الثعلبي، مرجع سابق، ٢٢٢/٥.

⁽٤) "لا" ليست في الأصل لأن المعنى لا يستقيم بدونها وذكرها ابن جرير، مرجع سابق، ٩٦/١٦.الثعلبي، مرجع سابق، ٥٦٢٢٦.

⁽٥) في (د) "يعجبان مما". وكالاهما صواب محتمل.

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٠٢/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٢/٧، ٢١٤٣.

⁽٧) أخرجه البخاري في **تاريخه**، ٢٧٤/١، ٢٧٥ تعليقا. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٢/٠.

⁽٨) كذا في الأصل بياضُ وفي (د) زيادة "كما قال الشاعر". وهذا هو الصواب لاستقامة المعنى والله أعلم.

فسمى السنبل ثريدا لما يؤول إليه أمره، وقال الضحاك: "هو بلغة عمان يسمون العنب خمرا(۱) "أخبرنا(۲) بما يؤول إليه ما أخبرناك به إنا رأيناه في منامنا ورجع إليه، أي: ﴿نَبُنْنَا بِتَأْوِيلِهِ ﴾، قال أبو عبيد (۲): "إن تأويل الشيء ومنه تأويل الرؤيا إنما هو الذي يؤول إليه" واختلف في معنى الإحسان الذي وصف الفتيان به يوسف فقال بعضهم: كان يعود مريضهم ويعرّي حزينهم، وإذا احتاج منهم إنسان جَمَع له (٤) قاله: الضحاك بن مزاحم، وقال قتادة: في شيء ذكره: فقالوا: من أنت يا فتى؟ قال: أنا يوسف بن صفيّ الله يعقوب بن ذبيح الله إسحاق بن إبراهيم خليل الله، وكانت عليه محبة، وقال: له عامل السحن يا فتى: والله لو استطعت لخلّيت سبيلك، ولكن سأحسن جوارك، وأحسن إسارك فكن في أي بيوت السحن شئت (٥) وقال الآخرون (٢): إنا نراك من الحسنين (٢) نبأتنا بتأويل رؤيانا هذه، قاله ابن اسحاق. وقيل: أفحا قالا: له نبأنا بتأويل رؤيانا فإنا نراك محسناً إلينا في إخبارك إيانا بذلك، كما نراك محسناً في سائر أفعالك، ﴿ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾. وقوله تعالى: ﴿ قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلّا نَبَّأَتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيكُمَا ﴾ في يقظتكما قبل أن يأتيكما في المقام تُرزَقَانِهِ إِلّا نَبَّأَتُكُما بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيكُمَا ﴾ في يقظتكما قبل أن يأتيكما، نحو لا يَأْتِيكُما طَعَامٌ تُرزَقَانِهِ إِلّا نَبَّاتُكُما بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيكُمَا ﴾ في يقظتكما قبل أن يأتيكما، نحو

⁽٧) في (د) زيادة "إن". ولعل في الأصل الصواب لاستقامة المعنى.



⁽۱) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥٥/١٣. السمرقندي، مرجع سابق، ١٩٢/٢. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٢/٧. الماوردي، مرجع سابق، ٣٦/٣٠. الواحدي، مرجع سابق، ٣٦/٣٠.

⁽٢) في (د) "خبرنا".

⁽٣) "قَالَ الْحَارِثُ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: يَعْنِي مُجَاهِدَ: أَنَّ تَأْوِيلَ الشَّيْءِ: هُوَ الشَّيْءُ. قَالَ: وَمِنْهُ تَأْوِيلُ الرُّؤْيَا، إِنَّمَا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي تَعُولُ إِلَيْهِ" ابن جرير، مرجع سابق، ٩٨/١٦.

⁽٤) سعيد بن منصور، أبو عثمان بن شعبة الخراساني الجوزجاني (ت: ٢٢٧هـ)، التفسير من سنن سعيد بن منصور، دراسة وت: د سعد بن عبد الله بن عبد العزيز آل حميد، ط١، (الرياض: دار الصميعي للنشر والتوزيع، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م)، ٣٩٣/٥. ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٤٣/٧.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٩٩/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٣/٧ من طريق آخر عن قتادة.

البغوي، مرجع سابق، ٤٩٢/٢. الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ٤٦٩/٢.

⁽٦) في (د) "آخرون".

ما روى السدي وابن إسحاق (١٠). ويعنى بتأويله: ما يؤول إليه ويصير ما رأيا في منامهما من الطعام الذي رأيانه أتاهما فيه. ﴿ ذَلِكُمَا ﴾ هذا الذي أذكر أبي أعلمه من تعبير الرؤيا: ﴿ بُمَّا عَلَمْنِي رَبّي ﴾ الذي رأيانه أتاهما فيه. ﴿ ذَلِكُمَا ﴾ هذا الذي أقوم لا يُؤْمِنُونَ بِاللّهِ ﴾ ، وجاء الخبر مبتدأ: ﴿ إِنّي فعلمته ، علمني ذلك ربي (١٠) لأبي ﴿ تَرُحُتُ مِلّةً قَوْمٍ ﴾ ، والمعنى: مَا مِلْتُ ، وإنما ابتدأ بذلك، لأن في الابتداء الدليل على معناه (١٠) وقوله: ﴿ وَلَهُ مُ إِلّي تَرَكُتُ مِلّةً قَوْمٍ ﴾ ، والمعنى: مَا مِلْتُ ، وإنما ابتدأ بذلك، لأن في الابتداء الدليل على معناه (١٠) وقوله: ﴿ وَهُمْ إِللّا حِرَةٍ ﴾ مع تركهم الإيمان بوحدانية الله لا يقرّون بالمعاد والبعث، ولا بثواب ولا عقاب (١٠) الله ووَهُمْ إِللّا حِرَةٍ ﴾ مع مرتين (١) حُحر بينهما ﴿ بِالْأَخِرَةِ ﴾ فحسُن التوكيد كما قال: ﴿ وَهُمْ بِالْأَخِرَةِ هُمْ الله عَلَى أَيْكُمْ عُخْرَجُونَ ﴾ (١٠) فإن قال الله علم من مكروه ذلك على أحدهما، فأعرض عن ذكره ، السلام كره أن يجيبهما عن تأويل رؤياهما لما علم من مكروه ذلك على أحدهما، فأعرض عن ذكره ، وأخذ في غيره ليعرضا عن مسألته الجواب بما سألاه عن ذلك، قال ابن جريج: كره العبارة لهما وأخذ في غيره ليعرضا عن مسألته الجواب بما سألاه عن ذلك، قال ابن جريج: كره العبارة لهما وأخذ في غيره ليعرضا عن مسألته الجواب بما ماه وكان الملك إذا أراد قتل إنسان صنع له طعاما وأحدها بشيء لم يسألاه عنه ليريهما أن عنده علما، وكان الملك إذا أراد قتل إنسان صنع له طعاما وأحدها بشيء لم يسألاه عنه ليريهما أن عنده علما، وكان الملك إذا أراد قتل إنسان صنع له طعاما وأحد والعبارة المها من هذا الملك أنه المنابقة المعاما عن عليه طعاما عن عليه المنابقة المعام المنابقة المعام المنابقة المعام المنابقة المنابقة المعام المنابقة المنابقة

⁽٨) سورة المؤمنون، الآية: ٣٥.



⁽١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٤/٧. القيسى، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥٦٤/٥.

⁽٢) فائدة: أن الأنبياء قد يطلعهم الله على شيء من الغيب.ودليله قوله تعالى: {عَالِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا (٢٦) إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا } سورة الجن، الآية: ٢٦-٢٧. والفضل كله لله وحده لا شريك له، فضل علم وعمل. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٤٣٣/١، ٤٣٢...بتصرف.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦، /١٠١.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/١٣.

⁽٥) كذا "فراغ أبيض في الأصل" ولعل المحذوف كلمة "وكُررت" لاستقامة المعنى ولثبوتها في ابن جرير، مرجع سابق، ١٠١/١٦.

⁽٦)كذا في الأصل. وفي (د) زيادة"لما". ولعلها الصواب لاستقامة المعنى ولثبوتما في ابن جرير، المرجع السابق.

⁽٧) سورة النمل، الآية: ٣.

معلوما فأرسَل به إليه (۱) فقال يوسف: ﴿ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبَّأَتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ ﴾ إلى قوله: ﴿ يَشْكُرُونَ ﴾ ، فلم يدعاه يعدل بهما، وكره العبارة لهما فلم يدعاه حتى يُعبّر لهما فعدَل بهما، وقال: ﴿ يَعْلَمُونَ ﴾ فلم ﴿ يَا صَاحِبِي السِّحْنِ أَأَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ حَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾ إلى قوله: ﴿ يَعْلَمُونَ ﴾ فلم يدعاه حتى عبر لهما فقال: ﴿ يَا صَاحِبِي السِّحْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْأَحَرُ فَيُصْلَبُ يَدعاه حتى عبر لهما فقال: ﴿ يَا صَاحِبِي السِّحْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْأَحَرُ فَيُصْلَبُ وَتَا الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ ﴾ قالا (١): ما رأينا شيئا، إنما كنّا نلعب، قال: ﴿ فُضِي الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴾ (١).

وقولُهُ: ﴿ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبَّأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيكُمَا ﴾ معناه: لا يأتيكما طعام ترزقانه في اليقظة لا في النوم، وإنما أعلَمهما، على هذا القول أن عنده ما يؤول إليه أمر الطعام الذي يأتيهما من عند الملك ومن عند غيره، لأنه قد علم النوع الذي إذا أتاهما، كان علامة لقتل من أتاه ذلك منهما، والنوع الذي إذا أتاه كان علامة لغير ذلك، فأخبرهما أنه عنده عِلْم ذلك أنه

وقوله تعالى: ﴿ وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ﴾ أي: اتبعت دينهم لا دين أهل الشرك، ما كان لنا أن نجعل لله شريكاً في عبادته وطاعته، بل الذي علينا إقرارنا بالألوهية والعبادة له ﴿ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ علينا ﴾ أي: إتباعي ملة آبائي على الإسلام، وتركي ﴿ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴾ ﴿ وَاتَّبَعْتُ ﴾ من فضل الله الذي تفضل به علينا، فأنعم إذ أكرمنا به، وذلك أيضاً من فضل الله على الناس، إذ أرسلنا إليهم دعاة إلى توحيده وطاعته (٥)، ولكن من

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٠٣/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٥/٧.



⁽١) القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٥ ٣٥٦. الماوردي، مرجع سابق، ٣٧/٣.

⁽٢) في (د) "فقالا".

⁽٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٧/٧.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٠٢/١٦.

يكْفر بالله لا يشكر ذلك من فضله عليه لأنه لا يعلم ما أنعم الله به عليه، وذكر أن أبا الدرداء (۱) كان يقول: يَا رُبَّ شَاكِر نِعْمَةٍ غَيْرُ مُنْعَمٍ عَلَيْهِ لَا يَدْرِي، وَرُبَّ حَامِلِ فِقْهٍ غَيْرٍ فَقِيهٍ (۲). وقد تضمنت الآيات البيان عما توجبه إخلاص الدعاء لله حل وعز من الإجابة على ما فيه من المصلحة والخير والبركة، بما يؤدي إلى الطاعة بدلا من المعصية، والبيان عما يوجبه الهوى من الإقدام على الشيء الذي يزجر عنه العقل مع الرؤية للآيات ووضوح الدلالات، والبيان عما يوجبه لطف الله عز وجل فما سببه لنجاة يوسف بالعمل من إيجاب الحق على من عبر له الرؤيا وأحسن في جوابه عن الفُتيا، والبيان عما يوجبه لزوم الطاعة لله جل وعز من التفضيل بالعلم الذي يجل به القدر ويحيا به القلب وتعلو المنزلة ويستحق به الرئاسة، والبيان عما يوجبه الدعاء إلى الحق بالدليل الواضح من الاتباع له والاعتقاد بصحته في أمور الدين التي هي أكبر الأمور وأجل المطلوب.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ حسن (٢)، وكذا ﴿ حَتَّى حِينٍ ﴾، ﴿ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ﴾ كاف(١) عند أبي حاتم،

⁽٤) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣٣. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٦. قال: أحسن من الوقف على من المحسنين الأنصاري، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.



⁽۱) عويمر بن مالك بن قيس الأنصاري، ت ٣٢ هـ. صحابي، وهو أحد الذين جمعوا القرآن، حفظاً، على عهد النبي – صلى الله عليه وسلم – بلا خلاف. مات بالشام. الموصلي، الحافظ أبو الفتح الأزدي (ت: ٣٧٤ هـ)، أسماء من يعرف بكنيته من أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم، ت: ودراسة وتعليق: أنور محمود زناتي، جامعة عين شمس ٢٤/١. ابن عبد البر، مرجع سابق، ٩٣٤/٣.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٢ / ٤٠١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢ / ٢ ، ٢ ، ١ . وابن أبي الدنيا في الشكر، ت: بدر البدر، المكتب الإسلامي، (رقم ٢١) وابن عساكر في تاريخ دمشق، ت: عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر، ١٢٨/٤٧. والمزي، مرجع سابق، ٤٧٣/٢٢. "رب شاكر نعمة غيره، ومنعم عليه لا يدري، ورب حامل فقه غير فقيهٍ".

⁽٣) قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٦. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص٩٣٠. مرجع سابق، ص٩٣٠.

وقال الأخفش (١): ﴿ ذَلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي ﴾: تمام (٢)، وهو قول نافع، ﴿ مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِلْ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ كاف (٢)، وهو تمام عند نافع، ﴿ علينا وَعَلَى النَّاسِ ﴾ كاف (٢) عند غيرهما، ﴿ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ تمام (٥).

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

⁽٥) النحاس، المرجع السابق. الداني، المرجع السابق. الأنصاري، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.



⁽١) هارون بن موسى بن شريك الأخفش أبو عبد الله التغلبي الدمشقي المقرئ.(ت: ٣٠٠ هـ) شيخ المقرئين في وقته بدمشق

قرأ على: هشام بن عمار وعبد الله بن ذكوان. الذهبي ، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام ، مرجع سابق، ٤٨٢/١٤.

⁽۲) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣٣.قال: الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٦، كاف عند الأنباري، أبوبكر محمد بن قاسم بن بشار (ت: ٣٢٨هـ)، إيضاح الوقف والابتدا في كتاب الله عز وجل، ت: محي الدين عبدالرحمن رمضان(دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية، ١٣٩١هـ-١٩٧١م)، ٧٢٢/٢. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٣٠. وهو عندالأشموني كاف، مرجع سابق، ص ١٩٣٠.

⁽٣) قال: كاف عند أبي حاتم، النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص ٣٣٣. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٦. قال: حسن. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٣. الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٣.

⁽٤) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣٣. قال: أكفى من الوقف على بالله من شيء الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٦. قال: حسن. الأنصاري، المرجع السابق. قال الأشموني: ليس بوقف لتعلق ما بعده استدراكاً وعطفاً. الأشموني، المرجع السابق.

﴿ يَا صَاحِبِي السِّحْنِ ﴾ نداء مضاف، وحذفت النون للإضافة (١) والأصل: صاحبين، فكسرت الياء لالتقاء الساكنين، ﴿ أَارْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ ﴾ ابتداء وحبر، ودخلت ألف الاستفهام للتقرير والتوبيخ (٢) ﴿ أَم اللَّه ﴾ معطوف، ﴿ الْوَاحِدُ ﴾ نعت لله، والتقدير: ﴿ أَم اللَّه الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾ خبر معطوفة على جملة ﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمَّيَتُمُوهَا ﴾، ﴿ مَا ﴾ حرف نفي (٢) ﴿ مِنْ دُونِهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ تَعْبُدُونَ ﴾، ﴿ إِلَّا ﴾ إيجاب، ﴿ أَسْمَاءً ﴾ نصب بـ ﴿ تَعْبُدُونَ ﴾، ﴿ إِلَّا ﴾ إيجاب، ﴿ أَسْمَاءً ﴾ نصب بـ ﴿ تَعْبُدُونَ ﴾، ﴿ إِلَّا ﴾ على الضمير المتصل (٢)، وحسن للتوكيد، والهاء والألف مفعول أول لـ ﴿ سَمَّيْتُمُوهَا ﴾ والثاني عظف على الضمير المتصل (٢)، وحسن للتوكيد، والهاء والألف مفعول أول لـ ﴿ سَمَّيْتُمُوهَا ﴾ والثاني عندوف تقديره ﴿ سَمَّيْتُمُوهَا ﴾ ء آلهة (٢)، ﴿ مَا النَّرَلَ اللَّهُ نِمَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾، ﴿ إِلَّا لِلَّهِ ﴾، ﴿ إِنْ النَّهُ مَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾، ﴿ إِنْ النَّهُ مَا لَا لِلّهِ ﴾، ﴿ إِنْ عَلَيْ اللَّهُ مِنَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾، ﴿ إِنْ اللَّهُ مَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾، ﴿ إِنْ اللَّهُ مَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾، ﴿ إِنْ اللَّهُ مِنَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾، ﴿ إِنْ النَّهُ مَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾، ﴿ إِنْ النَّهُ مُهَا إِلَّا لِلَّهِ ﴾، ﴿ إِنْ عَمْ مَعْدَلُونُ هُمْ أَوْلُ لَا لِلَّهُ مَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾، ﴿ إِنْ النَّهُ مَا مِنْ سُلُطَانٍ ﴾، ﴿ إِنْ النَّهُ مَعْدَلُ مُنْ مُعْلِلُ اللَّهُ مِنْ اللّهُ عَلَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾، ﴿ إِنْ النَّهُ مَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾، ﴿ إِنْ النَّهُ مُنَا مِنْ سُلُعُلُونُ وَالْمُ اللّهُ مِنْ سُلْطَانٍ ﴾، ﴿ إِنْ النَّهُ مَعْدَلُ اللَّهُ مَنْ مُعْدَلُ أَلْ اللّهُ عَلَى الْصَانِ اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَى الْعَلَانِ اللّهُ عَلَى اللّهُ مَنْ مُنْ اللّهُ وَالْ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ مَا عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ مَنْ أَلْ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

⁽٧) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦٥/١٣. السمرقندي، مرجع سابق، ١٧/١. الخازن، مرجع سابق، ٢/٩٦.



⁽١) صافي، مرجع سابق، ٢ / ٤٣١/١٢. درويش، مرجع سابق، ٤٩٤/٤. الدعاس، مرجع سابق، ٢ / ٨٨٠.

⁽٢) ينظر، المراجع السابقة.

⁽٣) درويش، مرجع سابق، ٤/٥٥٤.

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) كذا في الأصل. والصواب { وَآبَاؤُكُمْ } للنص القرآني والله أعلم.

⁽٦) درویش، مرجع سابق، ٢٠٣/٢. العکبري، التبیان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٣/٢. الباقولي، مرجع سابق، ٩٩/٢.

ما^(۱)، و ﴿ الْحُكْمُ ﴾ رفِع بالابتداء، و ﴿ إِلَّا لِلَّهِ ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار، ﴿ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِلَّاهُ ﴾ ﴿ تَعْبُدُوا ﴾ (٢)

⁽٢) كذا في الأصل والصواب {إِيَّاهُ} بـ {تَعْبُدُوا}، لاستقامة المعنى. ولعله تصحيف من الناسخ، والله تعالى أعلم.



⁽١) في (د) زيادة "زائدة لا يتعلق بشيء". ولعله تحريف من الناسخ.

نصب (۱) بِ هُ تَعْبُدُوا ﴾، ﴿ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ ﴾ ابتداء وخبر، و ﴿ الْقَيِّمُ ﴾ نعت لـ ﴿ الدِّينُ ﴾، و ﴿ ذَلِكَ ﴾ اسم إشارة إلى ما أمر به، ﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ مثل ما تقدم، ﴿ أَمَّا كُدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا ﴾ ﴿ أَمًا ﴾ تفصيل ما لجملته (۱)، أي: وفيها معنى الشرط، ﴿ أَحَدُكُمَا ﴾ رفع بالابتداء، ﴿ فَيَسْقِي ﴾ الحبر، ودخلت الفاء لما في الكلام من معنى الشرط، و ﴿ وَرَبَّهُ ﴾ نصب بيسقى، ﴿ خَمْرًا ﴾ مفعول ثان، ﴿ وَأَمَّا الْأَخَرُ فَيُصْلَبُ ﴾ معطوف مثل ما تقدم، ﴿ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ ﴾ متعلق ب تأكل، ﴿ قُضِيَ الْأَمْرُ ﴾ ، و ﴿ مِنْ رَأْسِهِ ﴾ متعلق ب تأكل، ﴿ قُضِيَ الْأَمْرُ ﴾ ، و ﴿ مِنْ رَأْسِهِ ﴾ متعلق ب تأكل، ﴿ قُضِيَ الْأَمْرُ ﴾ ، ﴿ وَقَالَ لِلَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴾ ، ﴿ وَقَالَ لِلَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴾ ، ﴿ وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا ﴾ ﴿ اللام متعلقة ب قال، ﴿ أَنَّهُ نَاجٍ ﴾ "فنجيان" (۱) لوقوع الظن عليه (۱) والهاء اسم أنّ، و ﴿ نَاجٍ ﴾ خبر، والأصل ناحي استثقلت الضمة على الياء فحذفت، فسكنت وبعدها التنوين (٥) فحذفت لالتقاء



⁽١) في (د) زيادة "بأن { إِلَّا إِيَّاهُ} نصب".

⁽٢) في (د) "أجملته" ولعلها الصواب.

⁽٣) كذا في الأصل "فنحيان" ولعله تحريف من "فتح أن" لأن همزة "أن" تفتح إذا سد مصدر مؤول مسدها مع اسمها وخبرها لقول ابن مالك: وهمز "إنّ" افتح لسدّ مصدر... مسدّها وفي سوى ذاك اكسر. "إن" المكسورة أصل، والمفتوحة فرعها على أصح الأقوال، فلذلك يستدام كسرها ما لم تؤول هي ومعمولها بمصدر فتفتح وجوبا إن لزم التأويل نحو "بلغني أنك فاضل" أي: فضلك، وجوازا إن لم يلزم، واحترز بالبدء من نحو: "جاء الذي في ظني أنه فاضل". ابن قاسم، أبو محمد بدر الدين حسن بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي (ت: ٩٤٧ه)، توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، شرح وتحقيق: عبد الرحمن علي سليمان، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر، ط١، (دار الفكر العربي، ٢٤١٨هـ-٢٠٨م)، ٢٤١١ه. ولاستقامة المعنى والله تعالى أعلم.

⁽٤) ابن عطية، مرجع سابق، ٢٤٦/٣.

⁽٥) في (د) زيادة "ساكن".

الساكنين (۱)، يقال: نجا نجوا ونجاء (۲)، ﴿ مِنْهُمَا ﴾ متعلق بـ ﴿ نَاجٍ ﴾، ﴿ عِنْدَ رَبِّكَ ﴾ متعلق بـ ﴿ الساكنين (۱) يقال: نجا نجوا ونجاء (۲) ، ﴿ مِنْهُمَا ﴾ الفاء حواب الأمر، ﴿ فَلَبِثَ ﴾ الفاء عاطفة، ﴿ فِي السِّحْنِ ﴾ فِي متعلقة بـ "لبث"، ﴿ بِضْعَ سِنِينَ ﴾ نصب بـ "لبث"، والهاء في ﴿ فَأَنْسَاهُ ﴾ تعود على يوسف، وقيل: على الساقي (۲).

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

﴿ يَا صَاحِبَيِ السِّجْنِ أَأَرْبَابُ مُتَفَرِّقُونَ ﴾ ، ذكر أن يوسف -عليه السلام- قال هذا القول للفتيين اللذين دخلا معه السجن، لأن أحدهما كان مشركا، فدعاه بهذا القول إلى الإسلام، فقال: يا من هو في السجن، وجعلهما صاحبيه لكونهما فيه، كما قال تعالى لسكان الجنة: ﴿ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الجُنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ (3) فسماهم أصحابها لكونهم فيها (٥) وكذلك قال لأصحاب النار.

وقوله تعالى: ﴿ أَأَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ ﴾ يقول أعبادة أرباب شتى متفرقون والآلهة لا تنفع ولا تضر خير، أم عبادة الواحد الذي لاثاني له في قدرته وسلطانه الذي قهر كل شيء فذل له وسخّره فأطاعه

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٠٤/١٦.



⁽١) سيبويه، مرجع سابق، ٢٥١/١. ابن السراج، مرجع سابق، ٧٤/٣. ابن الوراق، مرجع سابق، ٥٣٤/١.

⁽۲) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، /۱۸۷، ۱۸۷، -ابن سيده، أبو الحسن، علي بن إسماعيل المرسي (ت: ٤٥٨ه)، المخصص، ت: خليل إبراهم جفال ط١ (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م)، ١٨٥/٢. ابن فارس أبو الحسين، أحمد بن زكرياء القزويني الرازي، (ت: ٣٩٥هـ)، معجم مقاييس اللغة، ت: عبد السلام محمد هارون، (دار الفكر، ١٣٩٩هـ-١٣٩٩م)، ٩٩٧٩م.

⁽٣) الكرماني، مرجع سابق، ١/٥٣٨/ البغوي، مرجع سابق، ٢٤٤/٤. أبوحيان، مرجع سابق، ٢٨٠/٦.

⁽٤) سورة البقرة، الآية: ١٢. سورة الأعراف، الآية: ٤٢. سورة يونس، الآية: ٢٦. سورة هود، الآية: ٢٣.

طوعاً أو كرهاً ((). ثم قال: ﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمَّيّتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ ﴾ أي: ما تعبدون من دون الله، فجمع تعبدون، والمخاطب اثنان، فالوجه: أنه أرادهما ومن هو مثلهما على الشرك بالله ممن هو مقيم بمصر من أهلها (٢)، ويجوز أن يكون جعل التثنية جمعا، لأنحا ضم شيء إلى شيء، كما قال: ﴿ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِينِي بِحِمْ ﴾ وإنما يريد يوسف وأخاه، فقال: ﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمًاءً سَمَّيّتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ ﴾ أي: أنتم جعلتم هذه الأصنام آلهة وأربابا تشبيها لها في أسمائها بالله تعالى عن أن يكون له شبه أو مثل، وقد كان دلهم على توحيد الله بقوله: ﴿ أَأَرْبَاتُ مُتَمَرِّقُونَ حَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الله قَالَ ﴾ .

ثم قال: ﴿ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عِمَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾ يقول: سميتموها (٣)، بما ولا وَضعَ لهم على أن تلك الأسماء أسماؤها دليلا ولا حجة، ولكنها اختلاق منهم لها وافتراء (١٠) ﴿ إِنِ الحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ ﴾ أي: وما القضاء في الخلق والاستعباد والأمر والنهي إلا لله، وهو الذي ﴿ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ﴾ أنتم وجميع خلقه، ﴿ ذَلِكَ الدّينُ الْقَيِّمُ ﴾ أي: هذا الذي دعوتكم إليه من البراءة من عبادة ما سوى الله، هو الدين القيم الذي لا اعوجاج فيه (٥) ولكن أكثر أهل الشرك بالله يجهلون ذلك ولا يعلمون

⁽٥) القيسي، **الهداية إلى بلوغ النهاية**، مرجع سابق، ٥/٩٥ ٣٥٦.الصابوني، محمد علي، ط١، (القاهرة: دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع، ٤١٧ هـ-١٩٩٧م)، ٤٦/٢.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦٤/١٣. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٢٤/٥. الواحدي، مرجع سابق، ٤٧/١ . الشرع جاء مبيناً للواقع في معرفة الله بصفاته حسنة في نفسها فهو ليس محدث الحسن وكذلك تقرير الحقائق التاريخية بديانة القبط الوثنية وإثبات صفة القهر والوحدانية والربوبية والألوهية لله تعالى والمعبود بحق عزيز قهار. نصر والحلالي، مرجع سابق، ٤٧٢/١، ٤٥٦.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ١٠٥/١٦. الشوكاني، مرجع سابق، ٣٣/٣.

⁽٣) زيادة في (د) " بأسماء لم يأذن الله لكم أن تسموها ".فائدة: الدعوة إلى التوحيد أمر لا بد منه، وأن الشرك لا هوادة في إنكاره ولا مداهنة في محاربته، فلا يجوز لمسلم أن يحابي ويداهن في دينه.نصر والهلالي،مرجع سابق، ٢/٥٠١.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦٥/١٣.

حقيقته (۱)، ﴿ يَا صَاحِبَيِ السِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا ﴾ يقول تعالى مخبراً عن يوسف للذين دخلا معه السجن: ﴿ يَا صَاحِبَيِ السِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا ﴾ وهو الذي رأى أنه يعصر خمرا فيسقي سيده، وهو ملكهم فإنه يكون صاحب شرابه، قال ابن زيد (۱): وأما الآخر، الذي رأى أن على رأسه خبزا تأكل الطير منه فيصلب ﴿ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ ﴾، فذكر أنه لما عبر لهما ما أخبراه أنهما رأياه في منامهما قالا له: ما رأينا شيئا، فقال لهما: ﴿ قُضِيَ الْأَمْرُ ﴾ أي: فرغ من الأمر الذي فيه استفتيتماني ووجب حكم الله عليكما بالذي أخبرتكما به نحو ما روي عن ابن مسعود (۱) وابن اسحاق وابن جريج ومجاهد (۱).

وقولُهُ: ﴿ وَقَالَ لِلَّذِي ظُنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ ﴾ (٥) قال يوسف للذي علم أنه ناج من صاحبيه اللذين استعبراه الرؤيا: اذكرني عند (٦) سيدك وأخبره بمظلمتي وإني محبوس بغير جرم (٧)، والعرب تسمى السيد ربا، قال الأعشى (٨):

⁽۸) الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٢٥٩/٥. الجوهري، مرجع سابق، ٩٤٤/٢. ابن منظور، مرجع سابق، ٤٢٢/٣.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۶۲/۱۳.

⁽۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۰۷/۱٦.

⁽٣) عبد الله بن مسعود بن الحارث بن هذيل، عُدّ سادس رجل في الإسلام، كني بأبي عبد الرحمن، وهو أكثر أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أخذاً للقرآن الكريم من فمه، توفي سنة ٣٢ه بالمدينة، ودفن بالبقيع، وهو ابن بضع وستين سنة. ابن سعد ،مرجع سابق، ٢٤٣/٤. الخازن، مرجع سابق، ٢٠٠/٢. ابن عبد البر، مرجع سابق، ٩٨٧/٣. البغوي، مرجع سابق، ٢٤٣/٤. الخازن، مرجع سابق، ٢٠٠/٢.

⁽٤) صافي، مرجع سابق، ٢ / ٤٢٧/١٢. درويش، مرجع سابق، ٤٩٣/٤. الدعاس، مرجع سابق، ٨٧/٢.

⁽٥) في (د) زيادة "أي".

⁽٦) مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٩٦، ٣٩٧. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٨/٧.

⁽٧) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦٩/١٣. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٠٥٣.

رَبِّي كَرِيمٌ لَا يُكَدِّرُ نِعْمَةً *** وَإِذَا تُنُوشِدَ بالمهارق(١) أَنْشَدَا

ويقال: سقى وأسقى بمعنى (٢)

كما قال لبيد^{(٣):}

سَقَى قومي بني مَجْدٍ وأَسْقَى *** نُمَيْرًا والقبائلَ من هلالِ (٤)

ويقال: سقاه ناوله فشرب وأسقاه جعل له سقيا^(٥)، قال الله عز وجل: ﴿ وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا ﴾ ^(١) وكان قتادة ^(٧) يوجه الظن في هذا الموضع إلى الذي هو خلاف اليقين، وقال غيره ليس كذلك أمر الأنبياء، وإنه يقين لأنه غير جائز أن تخبرني بخبر عن أمر أنه كائن ثم لا يكون ^(٨)، وأنه غير كائن ثم

(۱) النحاس، معاني القرآن الكريم ت: محمد علي الصابوني ،ط۱ ، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٠٩هـ)، ٤٢٨/٣ يقول: إذا نوشد بما في الكتب أجاب، أي إذا سئل أعطى. والمهرق: الصحيفة. الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، باب الهاء والقاف والراء، ٢٥٨/٥. ابن منظور، مرجع سابق، فصل الهاء، ٣٦٨/١. القرطبي، مرجع سابق، ١٩٤/٩.

(٢) الزجاج، مرجع سابق، ٣/٩/٣. أبو حيان، مرجع سابق، ٢٧٩/٦.

(٣) لَبِيد بن ربيعة بن مالك، أبو عقيل العامري ت: ٤١ ه. أحد الشعراء في الجاهلية، من أهل عالية نجد، وكان يقال لأبيه «ربيع المقترين» لسخائه. أدرك الإسلام، وهو أحد أصحاب المعلقات. وقتلته بنو أسد في حرب بينهم وبين قومه. ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ٢٦٣/١. ابن سعد ،مرجع سابق، ١٠٧/٦. الجمحي، مرجع سابق، ١٠٢٨.

- (٤) الأخفش، مرجع سابق، ٢٢/٢٥. قال الأزهري: "العرب تقول لكل ما كان من بطون الأنعام، ومن السَّمَاء أو نحر يجري: أسقيتُ أي: جعلت شربًا له وجعلت له منه سُقْيَا، فإذا كان للشفة قالوا: سقى ولم يقولوا: أسقى" الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٢٢٨٩. الجرجاني، أسرار البلاغة، مرجع سابق، ١٨٣/١.
- (٥) الأخفش، مرجع سابق، ٢/٢٥.قَالَ النَّحَّاسُ: الَّذِي عَلَيْهِ أَكْثَرُ أَهْلِ اللَّغَةِ أَنَّ مَعْنَى سَقَاهُ نَاوَلَهُ فَشَرِبَ، أَوْ صَبَّ المَاءَ فِي حَلْقِهِ وَمَعْنَى أَسْقَاهُ جَعَلَ لَهُ سُقْيًا، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: {وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا} سورة المرسلات، الآية: ٢٧، القرطبي، مرجع سابق، ١٩٣/٩.
 - (٦) سورة المرسلات، الآية: ٢٧.
 - (٧) أبوحيان، مرجع سابق، ٢٧٩/٦.
 - (۸) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۷۱/۱۳.



يكون، ودليل ذلك في هذا: قول يوسف-عليه السلام ﴿ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴾، ولذلك قال ﴿ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجِ مِنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ ﴾ (١).

وقوله: ﴿ فَأَنْسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ ﴾ خبر من الله عز وجل عن غفلة عَرَضت ليوسف من قبل الشيطان نَسِيَ لها ذكر ربه الذي لو أنه استغاث به لأسرع مما هو فيه خلاصه، ولكنه زل بها فأطال من أجلها في السجن حبسه (٢)، وروي عن ابن عباس قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: "لو لم يقل يعني ، يوسف الكلمة التي قال ما لبث في السجن طول ما لبث، حيث ابتغى الفرج من عند غير الله (٣)".

فائدة: هذه من الإسرائيليات عن سبب لبث يوسف عليه السلام في السحن لعدة أسباب منها: لأنها صورت سحن يوسف على أنه عقوبة من الله لأحل الكلمة التي قالها: {ادْكُرْيِي عِنْدَ رَبِّكَ} أي قالها للساقي الذي { ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا} أثناء تعبيره للرؤيا لكل منهما ، مع أنه عليه السلام لم يقل اذكري عند ربك يبتغي الفرج من عند غير الله، لأن ذلك محال في حق الأنبياء والمؤمنين والمخلصين فالاستعانة وطلب الفرح لا تكون إلا من الله سبحانه لقوله تعالى: { إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ } سورة الفاتحة، الآية: ٥. وأمر رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم باتخاذ الأسباب فقال فيما رواه مسلم عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الْمُؤْمِنُ القَوِيُّ، خَيْرٌ وَأَحَبُ إِلَى اللهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ، وَفِي كُلِّ حَيْرٌ احْرِصْ عَلَى مَا يَنْفَعُكَ، وَاسْتَعِنْ بِاللهِ وَلَا تَعْجُزْ، وَإِنْ أَصَابَكَ شَيْءٌ، فَلاَ تَقُلُ لُو أَيِّ فَعَلْتُ كَانَ كَذَا وَكَذَا، وَلَكِنْ قُلْ قَدَرُ اللهِ وَمَا شَاءَ فَعَلَ، فَإِنَّ لَوْ تَفْتَحُ وَالِاسْتِعَانَةِ بِاللهِ وَتَفْوِيضِ الْمُقَادِيرِ لِلَّهِ، ٢٠٥٧. إن الأحاد عليه الله ، ويوسف عليه بالأسباب التي تؤدي إلى النجاة وتؤدي إلى النجاة والحق لا يضر ولا ينافي قط التوكل على الله ، ويوسف عليه بالأسباب التي تؤدي إلى النجاة وتؤدي إلى النجاة وينه الله عنه الله المناه المن المناه المناه المناه المن المناه المن

⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۱۱/۱۲.

⁽۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۷۲/۱۳.

⁽٣) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيثمي، باب سورة يوسف عليه السلام، ٧/٠٤، رقم الحديث ١١٠٨. قال: وفيه إبراهيم بن يزيد القرشي المكي وهو متروك.تفسير ابن كثير ط العلمية، باب تفسير سورة يوسف عليه السلام، الآيات: ٤٣، ٣٥٥/٣.قال: وهذا الحديث ضعيف جدا، البداية والنهاية لابن كثير، ذكر ما وقع من الأمور العجيبة، ٢٠٧١. قال: والحديث الذي رواه ابن جرير في هذا الموضع ضعيف من كل وجه تفرد بإسناده إبراهيم بن يزيد الخوزي المكي وهو متروك. ووافقه الشيخ أحمد الشيخ شاكر قال تعليقاً علي الطبري: " إبراهيم بن يزيد الخوزي القرشي"، متروك منكر الحديث ابن جرير، مرجع سابق، ١٩٢٨٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٣٦٨/٨.

قوله: ﴿ فَلَبِثَ فِي السِّحْنِ بِضْعَ سِنِينَ ﴾ يقول فلبث يوسف لقيله للناجي من صاحبي السحن: اذكرني عند سيدك، ﴿ بِضْعَ سِنِينَ ﴾ عقوبة من الله له بذلك (١)، واختلف في البضع فقال بعضهم: ما بين الثلاثة إلى الخمس، وقال قطرب (٢): إلى السبع (٣)، وقال الأصمعي: القول الصحيح مابين الثلاثة إلى التسع (٤)، وهو مشتق من بضعت الشيء أي: قطعته، فمعناه قطعه من العدد، وقال الفراء (٥): لا

السلام عندما طلب بأن يذكره عند ربه كان من هذا القبيل وهو إظهار براءته وأنه دخل السجن ظلماً وعدواً. إن ما حدث ليوسف عليه السلام هو ابتلاء وليس عقوبة كما تصور الروايات الإسرائيلية وإنما كان دخوله السجن لرفعة درجات وليكون الأسوة والقدوة في الصبر والرضا بالقضاء والقدر قال الرسول صلى الله عليه وسلم: (أشَدُ النَّاسِ بَلَاءٌ الْأَنْبِيَاءُ ثُمُّ الْأَمْثَلُ فَالْأَمْثَلُ). وهذا الحديث ضعيف جداً قال عنه الإمام الحافظ الناقد ابن كثير لوجود في سنده سفيان بن وكيع وهو ضعيف وإبراهيم بن يزيد وهو أضعف منه أيضاً ، وقد روى عن الحسن وقتادة مرسلاً عن كل منهما ، وهذه المرسلات هنا لا تقبل من قبل المرسل، في غير هذا الموطن فكيف فيما يتعلق بالأنبياء. يوجد تكلف واضح في تفسيره النص: {فَأَنْسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ} سورة يوسف، الآية: أن الضمير يعود على الناجي من الاثنين وهو الساقي هو الذي نسي أن يذكر يوسف عند الملك لكي ينظر في قضيته التي سحن من أجلها وهو بريء فأنسى الشيطان ذلك الناجي تذكير الملك بقضية يوسف ، وكان النسيان من جملة مكائد الشيطان ، حتى السجن من السجن لزاول الدعوة إلى التوحيد وعبادة الله ومقاومة الشرك ومحاربة وساوس الشيطان، فلبت في السجن منسياً مظلوماً بضع سنين، وهذا الذي عليه أغلب المفسرين والذي أميل إليه وأرجحه. زهد، مرجع سابق، السجن منسياً مظلوماً بضع سنين، وهذا الذي عليه أغلب المفسرين والذي أميل إليه وأرجحه. زهد، مرجع سابق، ص. ٢٠... بتصرف.

- (۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۱۳/۱٦.
- (۲) محمد بن المستنير بن أحمد، أبو علي، الشهير بقطرب ت: ٢٠٦ ه نحوي، عالم بالأدب واللغة، من أهل البصرة، من كتبه "معاني القرآن" و "النوادر" و "غريب الحديث".التنوخي، مرجع سابق، ٨٢/١. الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي ت: ٢٦٢ه، معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب ،ت: إحسان عباس، ط١، (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٤١٤ هـ-١٩٩٣م)، ٢٦٤٦/٦.
 - (٣) الزجاج، مرجع سابق، ١١٢/٣. السمرقندي، مرجع سابق، ١٩٤/٢. الماوردي، مرجع سابق، ٢٠/٣.
 - (٤) الزجاج، المرجع السابق.السمرقندي، المرجع السابق. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٢٥/٥.
- (٥) يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلميّ، مولى بني أسد (أو بني منقر) أبو زكرياء، المعروف بالفراء: إمام الكوفيين، وأعلمهم بالنحو واللغة وفنون الأدب. كان يقال: الفراء أمير المؤمنين في النحو. ومن كلام ثعلب: لولا الفراء ما كانت اللغة. (ت:



يذكر البضع إلا مع عشر، وهو مع العشرين إلى التسعين، وما زاد على المائة لا يقال فيه بضع، وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه الاستبصار في الدين من الدعاء إلى الحق بدليل أن القادر بما يقهر كل شيء سواه أحق بالإلهية من الذليل المقهور والضعيف الحقير، والبيان عما توجبه الحكمة من بطلان تفاريق العبادة وإخلاصها لله وحده بنعمه التي لا يقدر عليها غيره حلَّ وعزَّ، والبيان عما يوجبه العلم من حسن الفتيا في عبارة الرؤيا مع الفوز بالهدى في الدين بما هو حير في الآخرة والأولى، والبيان عما توجبه الحكمة من التدبير للخلاص من أيدي الظلمة برفع الحال إلى الملك المعظم ليزيل الفساد ويحض على الصلاح والسداد أهل العلم والرشاد.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾ كاف(١)، وكذا ﴿ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (١)، ﴿ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِه ﴾

تمام (٢) عند الأحفش، ﴿ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴾ حسن (٤)، وكذا ﴿ بِضْعَ سِنِينَ ﴾ (٥).

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

۲۰۷)، ۱٤٥/۸. ابن جرير، مرجع سابق، ١١٥/١.الثعلبي، المرجع السابق. القيسي، **الهداية إلى بلوغ النهاية**، مرجع سابق، ٥٦٥٣٥.

- (١) قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٣. الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٣٠.
- (٢) قال: تام النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص ٣٣٣. وكذا الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٦. وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذاالأشموني، المرجع السابق.
- (٣) قال النحاس: تمام عند الأخفش، القطع والائتناف، المرجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.
- (٤) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٧. وكذا الأشموني، المرجع السابق. المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.
- (٥) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.



كسرت إنّ لأنما بعد القول(''، ﴿ سَبْعَ بَقَرَاتٍ ﴾ نصب بـ ﴿ أَرَى ﴾ ، ﴿ سِمَانٍ ﴾ نعت ('') بـ ﴿ بَقَرَاتٍ ﴾ ، ﴿ يَأْكُلُهُنَّ ﴾ ، ﴿ يَأْكُلُهُنَّ ﴾ ، ﴿ عِجَافٌ ﴾ نعت لـ ﴿ سَبْعٌ ﴾ ، ﴿ عِجَافٌ ﴾ نعت لـ ﴿ سَبْعٌ ﴾ ، ﴿ وَسَبْعٌ ﴾ ، ﴿ وَالله الله الله والله والل

⁽٤)كذا في الأصل" أَمْرِي" وعليه تعقيبٌ في الحاشية "التلاوة" {رُوْيَايَ}. ولعل {أَمْرِي} سبق قلم من المؤلف أو الناسخ، وذلك لما ورد في قوله تعالى: {أَقْتُونِي فِي أَمْرِي} سورة النمل، الآية: ٣٢.



⁽۱) ابن عطية، مرجع سابق، ۱۹۹/۱. القرطبي، مرجع سابق، ۹/۲. البقاعي، مرجع سابق، ۲۲۲٪. الشوكاني، مرجع سابق، ۵٤۸/۲.

⁽۲) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ۷۳۳/۲. صافي، مرجع سابق، ٤٣٧/١٢. درويش، مرجع سابق، ٥٠٣/٤. درويش، مرجع سابق، ٥٠٣/٤.

⁽٣) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، المرجع السابق. صافي، مرجع سابق، ٤٣٧/١٢. الخراط، مرجع سابق، ٢٤٠/١

دخول اللام مع تعدي الفعل لتقدمها، وجواب الشرط ما تقدم(١١)، و ﴿ تَعْبُرُونَ ﴾ خبر ﴿ كُنْتُمْ ﴾، ﴿ أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ ﴾ ابتداء وخبر، ﴿ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالِمِينَ ﴾ ما حرف نفي و ﴿ نَحْنُ ﴾ اسمها(٢)، و ﴿ بِعَالِمِينَ ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار، و ﴿ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ ﴾ متعلق ﴿ بِعَالِمِينَ ﴾، ﴿ وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا ﴾ ، ﴿ الَّذِي ﴾ رفع باقال، و ﴿ مِنْهُمَا ﴾ متعلق با ﴿ نَحَا ﴾ ، ﴿ وَادَّكَرَ ﴾ معطوف على ﴿ نَحَا ﴾ ، والأصل: اذتكر الذال معجمة مجهورة، والتاء مهموسة، فلم يجز إدغام الذال في التاء لأن لا يذهب الجهر، فأبدلوا من التاء حرفا مجهورا شِبه الدال في الجهر فصار اذدكر، ثم أدغموا الدال في الذال فصار ادَّكر (٢٦)، ويجوز في العربية اذَّكر بالدال المعجمة على أن نقلت الدال ذالا وتدغم الذال في الدال(٤)، والأول أجود، ﴿ بَعْدَ أُمَّةٍ ﴾ نعت(٥) ظرف العامل فيه"ادُّكر"، ﴿ أَنَا أُنِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ ﴾ ابتداء وخبر، و ﴿ بِتَأْوِيلِهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ أُنَّبُّئُكُمْ ﴾، ﴿ فَأَرْسِلُونِ ﴾ الفاء جواب ما أخبر به، ﴿ يُوسُفُ ﴾ نداء مفرد، ﴿ فِي سَبْع بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْع سُنْبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ ﴾ الكلام فيه مثل ما تقدم، ﴿ لَعلي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ ﴾، لعلي (٦) ترج و ﴿ إِلَى ﴾ متعلق بـ ﴿ أَرْجِعُ ﴾ ، قَالَ: ﴿ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا ﴾ ، ﴿ دَأَبًا ﴾ مصدر أي تدائبون



⁽١) الأخفش، مرجع سابق، ٢/٧٦ ٤. ابن جرير، مرجع سابق، ١٤/١٣. الزجاج، مرجع سابق، ١١٢/٣.

⁽٢) في (د) "اسم ما".

⁽٣) الأخفش، مرجع سابق، ٣٩٩/١. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٤/٢.

⁽٤) الألوسي، مرجع سابق، ٤٤٢/٦. ابن عاشور، مرجع سابق، ٢٨٣/١٢. الأبياري، مرجع سابق، ٥/٥٣٥.

⁽٥) في (د) "بعد".

⁽٦) في (د) "لعل".

دأبا يقرأ بتحريك الهمزة وإسكانها، فالإسكان أصل المصدر، والفتح من أجل حرف الحلق وهو الهمزة، والدأب العادة والملازمة (١)، ومنه قول امرئ القيس:

كَدَأْبِك (٢) من أُمّ الْحُوَيْرِث (٣) قَبْلَهَا *** وجَارَتِهَا أُمّ الرَّبَاب بِمَأْسَلِ

أي كعادتك وقوله: ﴿ فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ ﴾ ما شرط، و ﴿ حَصَدْتُمْ ﴾ مشروط به، ﴿ فَذَرُوهُ ﴾ جواب الشرط، والهاء منصوبة بـ "ذروه"، والهاء عائدة على ما، ﴿ فِي سُنْبُلِهِ ﴾ متعلق بـ "ذروه"، ﴿ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ استثناء من الضمير، ﴿ مِمَّا تَأْكُلُونَ ﴾ "ما" بمعنى الذي، ومن متعلقة بالاستقرار في موضع النعت لـ "قليل".

القولُ في القراءةِ:

⁽٣) أم الحويرث: هي" هر" أم الحارث بن حصين بن ضمضم الكلابي، وكان امرؤ القيس يشبب بها في أشعاره، وأم الرباب من كلب أيضا البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٢٢٥/٢. ومأسل: موضع. يقول: لقيت من وقوفك على هذه الديار وتذكرك أهلها كما لقيت من أم الحويرث وجارتها. (عن شرح المعلقات). القرطبي، مرجع سابق، ٢٣/٤.



⁽۱) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ٨٥/٨. ابن دريد، مرجع سابق، ٣٠٣/١. الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٢/١٤.

⁽۲) **ديوانه**: ۱۲۰ من معلقته المشهورة. ابن دريد، مرجع سابق، ٦٨٨/٢. الخطاب، **جمهرة أشعار العرب**، مرجع سابق، ١١٦/١.

كلهم قرأ ﴿ دأبا ﴾ بسكون الهمزة إلا حفصاً فإنه فتحها (١) ، فالإسكان أصل المصدر، والتحريك من أجل حرف الحلق، ودليل الإسكان قوله تعالى: ﴿ كَدَأْبِ ﴾ ، والفتح مثل قولهم نفر ونفر وسمْع وسمّع لغتان، وذكر ابن أبي حاتم (١) أن الفتح مصدر دِئْب وليس يعرف دِئْب وإنما يقال دأب.

القولُ في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم وقال: ملك مصر إني أرى في المنام سبع بقرات سمان يأكلهن سبع من البقر عجاف، وقال: إني أرى، ولم يذكر أنه رأى في منامه ولا في غيره لتعارف العرب "بينهما" في كلامها، إذا قال القائل منهم: إني أرى أن أفعل كذا وكذا أنه خبر عن رؤية ذلك في منامه فأخرج الخبر على ما جرى به استعمال العرب، والتقدير: فأرى سبع سنبلات خضر في منامي وسبعاً أخر يابسات، يا أيها الأشراف من رجالي وأصحابي أفتوني في رؤياي فاعبروها إن كنتم للرؤيا عبرة (٢).

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ١٧٧/١٣.



⁽۱) ابن خالویه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص١٩٥، الأزهري الهروي، تهذیب اللغة، مرجع سابق، ٢٤٦/١ الفارسيّ، مرجع سابق، ٢٢٤٦، النيسابوريّ ، مرجع سابق، ٢٤٦/١. ابن زنجلة، مرجع سابق، ٣٥٩/١ الأهوازي، أبو علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد (ت: ٤٤٦هـ)، الوجيز في شرح قراءات القرأة الثمانية أئمة الأمصار الخمسة، ت: دريد حسن أحمد، ط١، -٢٠٠٢م، ٢١٤/١. العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٧٣٤/١. ابن المخرري ، النشر في القراءات العشر، مرجع سابق، ٢٩٥/٢.

⁽۲) عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم ابن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي، أبو محمد: حافظ للحديث، من كبارهم الإمام الحافظ الناقد شيخ المحدثين الثبت. وهو من نظراء البخاري ومن طبقته، ومناقبه كثيرة له تصانيف، منها (الجرح والتعديل – التفسير) وغيرهما (ت ۳۷۷ هـ). ابن أبي يعلى، أبو الحسين محمد بن محمد ت ٥٦٦ه، طبقات الحنابلة (بيروت –دار المعرفة،١٣٧١هـ ١٩٥٢م) ٥٥/٢ ابن عساكر، مرجع سابق، ٣٥٧/٣٥.

⁽٣) في (د) "دإب".

⁽٤) كذا بالأصل والصواب "بينهم" كما عند ابن جرير، مرجع سابق، ١١٦/١٦ لاستقامة المعنى والله تعالى أعلم.

⁽٥) في (د) "أني". وهي الصواب لاستقامة المعني.

وقوله: ﴿ أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ ﴾ أي: قال الملأ الذين سألهم ملك مصر عن رؤياه: هذه أضغاث أحلام، يعنون أنها أخلاط^(۱) رؤيا كاذبة لا حقيقة لها^(۱)، والضغث خلط قمش اليد^(۱)، وهو غير متشاكل ولا متلائم، فشبهوا الخلط المنام به، وقيل الضغث الحزمة من الحشيش^(۱) وذلك متقارب، وأضغاث جمع ضغث، والأحلام جمع حلم، وهو ما لم يصدق من الرؤيا^(۱)، قال ابن مقبل^(۱):

خَوْدٌ^(٧) كَأَنَّ بِرأسها^(٨) وُضِعَتْ بِهِ *** أَضْغَاثُ رَيْحَانِ غَدَاةَ شَمَالِ^(٩)

(۱) عبدالرزاق، مرجع سابق، ۳۲٤/۱.الزجاج، مرجع سابق، ۱۱۲/۳.ابن جریر، مرجع سابق، ۱۱۷/۱٦.فائدة: الرؤیا أنواع: منها أهاویل الشیطان ومنها ما هو من النفس ومنها ما هو من الله من شروط الرؤیا الصادقة أن تكون واضحة غیر مختلطة، قد یری الانسان رؤی وأحلاما فإن كان ما یراه قابلا للتأویل، فلیسأل عنه من یقدرون علی تأویله.أما إن كان ما یراه حلما من الشیطان، فلیتجاوز عنه، ولا یذكره لأحد.نصر والهلالي، مرجع سابق، ۵۲۱، ۵۲۳، ۵۲۱.

(٢) ابن جرير، مرجع سابق، ١٧٨/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥١/٧.

(٣) في (د) "المد".

(٤) ابن حرير، مرجع سابق، ١١٧/١٦.درويش، مرجع سابق، ٣٦٦/٨.

(٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٧٨/١٣. الجرجاني، **دَرْجُ الدُّرر في تَفِسيِر الآيِ والسُّوَر**، مرجع سابق، ١٠٠٣/٣.

(٦) تميم بن أبيّ بن مقبل، من بني العجلان، من عامر بن صعصعة، أبو كعب(بعد ٣٧ ه = بعد ٢٥٧ م): شاعر جاهلي، أدرك الإسلام وأسلم، فكان يبكي أهل الجاهلية. عاش نيفاً ومئة سنة. وعدّ في المخضرمين. له (ديوان شعر) ورد فيه ذكر وقعة صفين سنة ٣٧ ه. البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ١/ ١١٣ وابن سلام ٣٤ وسمط اللآلي ٦٦ – ٦٨ والإصابة ١: ١٩٥. الزركلي، مرجع سابق، ٢/٧٨.

(٧) الخود: الفتاة الحسنة الخلق الشابة مَا لم تَصِر نَصَفاً، وقيل: الجارية الناعمة، والجمع حودات وحود. ابن دريد، مرجع سابق، ١١١/٧. الجوهري، مرجع سابق، ٢١١/٧. ابن فارس، مجمل اللغة، دراسة وت: زهير عبد المحسن سلطان، ط٢، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٦ هـ-١٩٨٦م)، ٢/١٠٨.

(٨)كذا بالمخطوط وفي الديوان "فِرَاشَهَا". وهو الصواب والله أعلم لاستقامة المعنى ولثبوتها في المراجع الأخرى. ابن جرير، مرجع سابق، ١١٨/١٦. الثعلي، مرجع سابق، ٢٤٨/٣.

(٩) الشمال: الريح التي تقب من ناحية القطب. ابن منظور، مرجع سابق، ١٢٣/٥/١٣.



وقوله تعالى: ﴿ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالِمِينَ ﴾ يقولون: وما نحن بما تؤول إليه الأحلام الكاذبة بعالمين (١) إنما هي أضغاث أحلام أي: أخلاط غير ملتمة (٢).

وقوله تعالى: ﴿ وَقَالَ الَّذِي بَحَا مِنْهُمَا ﴾ أي: قال الذي نجا من القتل من صاحبي السحن اللّذين استعبرا يوسف الرؤيا، وتَذَكّر ما كان نسي من أمر يوسف، وذكر حاجته للملك الذي كان سأله أن يذكُرها له بقوله: ﴿ اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ ﴾ ، وقولُهُ: ﴿ بَعْدَ أُمَّةٍ ﴾ (٢) أي: بعد حين (٤) . وقولُهُ: ﴿ بَعْدَ أُمَّةٍ ﴾ (٢) أي: بعد حين (٤) . وقولُهُ: ﴿ أَنَا أُنِيكُمْ بِتَأْوِيلِهِ ﴾ أي: أنا أخبركم بتأويله يقول: فأطلقوني أمضي لآتيكم بتأويله من عند العالم به (٥) وفي الكلام حذف والتقدير: فأرسَلوه فأتى يوسف فقال له: يا يوسف أيها الصديق أي: الكثير الصدق، وقال: أرسلوني لأن السجن ما كان بالمدينة (٢) كما روي عن ابن عباس.

⁽٦) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٢/٧.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۸۰/۱۳.

⁽٢) في (د) "ملتئمة". وَإِنَّمَا سُمِّيْتُ أَضِغَاتُ أَحلامٍ لِأَنَّهَا مُختلطة، فَدخل بَعْضَهَا فِي بعض وَلَيْسَت كالصحيحة من الرُّوْيَا. الأزهري الهُوي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٤٩/٨. يُقَالُ: لأَمَ ولَاءَمَ بَيْنَ الشَّيْقَيْنِ إِذَا جَمَعَ بَيْنَهُمَا وَوَافَقَ. وتَلاءَمَ الشَّيْقَانِ والْقَأَما بِمَغْتَى. وفلانٌ لِغْمُ فلانٍ ولِقَامُه أَي مثلُه وشِبهه، وَالجُمْعُ أَلاَمٌ ولِقَامٌ. ابن منظور، مرجع سابق، ٥٣١/١٢. والصواب والله أعلم ملتئمة وليست ملتمة لعدم ورود الأخيرة.

⁽٣) وقد روي عن جماعة من المتقدمين أنهم قرءوا ذلك: (بعد أمه) بفتح الألف ، وتخفيف الميم وفتحها وتنوين الهاء مكسورة، معنى: بعد نسيان وهذه قراءة ابن عباس وزيد بن علي والحسن والضحاك وقتادة وأبورجاء وشبيل بن عزرة والضبعي وربيعة بن عمرو، وهي شاذة. ابن خالويه، مختصر شواذ القرآن من كتاب البديع، عني بنشره ج براجستراسر، ط١، (مصر: المطبعة الرحمانيةن جمعية المستشرقين الألمانية، ١٩٣٤م)، ص٦٤. أبو حيان، مرجع سابق، ٥/٤، البناء، مرجع سابق، ص١٦٠.

⁽٤) سفيان الثوري، مرجع سابق، ١٤٣/١. عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٤/١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥١/٧.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٨٧/١٣. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥٧٧/٥.

وقولُهُ: ﴿ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ مِمَانٍ ﴾ ففسر أن البقرات السمان أنحن السُّنونَ المُحْصِبة أيضاً، والعجاف السُّنونَ الجُوبة التي لا تنبت شيئا(٢)، وسبع سنبلات حضر السُّنونَ المُحْصِبة أيضاً، واليابسات السُّنونَ الجُوبة المُحُول (٢)، والعجاف المهازيل شبه السنين بحا^(٤)، وقوله تعالى: ﴿ أَرْجِعُ وَاليَاسِ العَلَّهُمُ يَعْلَمُونَ ﴾ أي: أرجع إلى الناس فأحبرهم ليعلموا تأويل ما سألتك عنه من الرؤيا(٥)، وقيل: لعلهم يعلمون بموضعك ويخرجوك من السحن فقال: ﴿ تَرْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا ﴾ أي: ترعون هذه السبع السنين كما كنتم تزرعون سائر السنين قبلها على عادتكم، والدأب العادة (٢) بما على القوم، ورأي رآه لهم صلاحا، فأمرهم باستبقاء (٨) طعامهم لما فسر لهم حديث الجدب، فقال: غيل القوم، ورأي رآه لهم صلاحا، فأمرهم باستبقاء (٨) طعامهم لما فسر لهم حديث الجدب، فقال: من حاجة الملوك إليه فيما ينبئهم مما لايهتدون إلى طريقه ولا يعرفون وجه الصواب فيه، فيجدون عند العالم ما يزيل الحيرة ويشفي النفس عند المسألة، والبيان عما يوجبه حسن التدبير في التنبيه على العالم الحليل من سد الطرق على غيره في التأويل حتى يلجأ إليه فيظهر فضله بالعلم على الجميع، والبيان عما يوجبه ذكر الوصية بما تدعو إليه الحكمة من فرج الموصي بتخليصه من يد الظالم وفرج المستفتي عما يوجبه ذكر الوصية بما تدعو إليه الحكمة من فرج الموصي بتخليصه من يد الظالم وفرج المستفتي بالبيان عما احتاج إليه من العالم والبيان عما وجبه مؤال العالم من يد الظالم وفرج المستفتي بالبيان عما احتاج إليه من العالم والبيان عما يوجبه ذكر الوسية بما تدعو إليه الحكمة من فرح الموصي بتخليصه من يد الظالم وفرج المستفتي بالبيان عما احتاج إليه من العالم والبيان عما يوجبه سؤل العالم من يد الظالم والبيان عما احتاج إليه من العالم والبيان عما يوجبه سؤل العالم على العالم والبيان عما احتاج إليه من العالم والبيان عما يوجبه سؤل العالم على العالم على العالم على العالم على العالم على العالم والبيان عما والميان عما احتاج إليه المن يوبه المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المنافرة المؤلف المؤلف

⁽٨) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٣/٧.



⁽١) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٤/١.ابن جرير، مرجع سابق، ١٢٤/١٦.

⁽٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٤/١.

⁽٣) ابن حرير، مرجع سابق، ١٢٥/١٦.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٣/ ٢١٥٣.

⁽٤) ابن حرير، المرجع السابق. الجرجاني، دَرْجُ الدُّرر في تَفِسير الآي والسُّوَر، مرجع سابق، ١٠٠٢/٣.

⁽٥) ابن جرير، المرجع السابق.

⁽٦) ابن جرير، المرجع السابق. الزجاج، مرجع سابق، ١١٤/٣. النحاس، معاني القرآن الكريم، مرجع سابق، ١٦٣/٣.

⁽٧) في (د) "فما حصدتم من زرعكم". وهو الأولى.

وتعظم المنفعة بإزالة الحيرة وإيجاب البصيرة في المعنى الذي يطلب به المعرفة، والبيان عما يوجبه حواب العالم من الفائدة فيما وقعت به المسألة فيما يحتاج إلى العمل عليه ولا غناء بالإنسان عنه.

القولُ في الوقفِ والتمام: ﴿ تَعْبُرُونَ ﴾ حسن (١)، و ﴿ بِعَالِمِينَ ﴾ كاف (٢)، ﴿ فَأَرْسِلُونِ ﴾ تمام (٣) عند نافع وغيره (٤)، ﴿ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ حسن (٥)، ﴿ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَأْكُلُونَ ﴾ كاف (٢).

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعَدِ ذَلِكَ سَبْعُ شِدَادٌ يَأْكُنَ مَا فَدَّمَتُمْ لَمُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تَحْصِنُونَ ﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعَدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يَعْصِرُونَ ﴿ وَ فَالَ ٱلْمَلِكُ ٱلنَّوْنِ بِهِ = فَلَمَّا جَآءَهُ ٱلرَّسُولُ قَالَ ٱرْجِعْ إِلَى رَبِكَ فَسَعَلَهُ مَا بَالُ النِّسْوَةِ ٱلنَّي قَطَعْنَ أَيْدِيهُنَّ إِنَّ رَبِي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴿ فَالَمَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رَوَدَتُنَ يُوسُفَ عَن نَفْسِهِ = قُلُ حَسَ النِّسْوَةِ ٱلنِّي قَطَعْنَ أَيْدِيهُنَّ إِنَّ رَبِي بِكَيْدِهِنَ عَلِيمٌ ﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رَوَدَتُنَ يُوسُفَ عَن نَفْسِهِ = قُلُب حَسَ اللّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِن سُوَعٍ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَن حَصْحَصَ ٱلْحَقُ أَنَا رُودَتُهُ وَى نَفْسِهِ = وَإِنَّهُ لَمِن ٱلصَّدِقِينَ اللّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِن سُوَعٍ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَن حَصْحَصَ ٱلْحَقُ أَنَا رُودَتُهُ وَى نَفْسِهِ = وَإِنَّهُ لَمِنَ ٱلصَّدِقِينَ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الْعَرْبِرِ ٱلْعَن حَصْحَصَ ٱلْحَقُ أَنَا رُودَتُهُ وَى نَفْسِهِ = وَإِنَّهُ لَمِن ٱلصَّدِقِينَ اللّهُ لَيْهُ لِي مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ فَي لَمْ أَنْ الْعَيْدِ وَأَنَّ ٱللّهَ لَا يَهْدِى كَيْدُ لِكَ الْعَيْدِينَ اللّهُ لَا يَهُ لَكُونَ السَّالِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمَالَةُ الْمَالُولُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَلِقُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمَالَالِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّ

﴿ ثُمَّ ﴾ حرف عطف، ﴿ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ﴾، ﴿ مِنْ ﴾ متعلقة بـ ﴿ يَأْتِي ﴾، ﴿ ذَلِكَ ﴾ خفض بإضافة ﴿ بَعْدِ ﴾ إليه، و ﴿ ذَلِكَ ﴾ إشارة إلى ما ذكر من الخصب، ﴿ سَبْعٌ ﴾ رفع بـ ﴿ يَأْتِي ﴾،

⁽٦) قال: صالح، الأنصاري، المرجع السابق. وعند الأشموني جائز، المرجع السابق.



⁽١) وعند الأشموني كاف، مرجع سابق، ص١٩٣٠.

⁽٢) الأشموني، المرجع السابق.

⁽٣) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣٣. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٤. الأشموني، المرجع السابق.

⁽٤) عند أبي عبد الله وأحمد بن جعفر قالا: ثم ابتدأ النداء فقال يوسف أيها الصديق.

⁽٥) قال: كاف النحاس، المرجع السابق. وكذا الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٦٨. وكذا الأنصاري، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

﴿ شِدَادٌ ﴾ نعت لـ ﴿ سَبْعُ ﴾ والتقدير سبع سنين شداد، ﴿ يَأْكُلْنَ ﴾ نعت أيضا وجعلهن يأكلن لوقوع الأكل منهن (١).

كما قال^(٢):

نَهَارُكَ يَا مَغْرُورُ سَهْوٌ وَغَفْلَةٌ *** ولَيْلُكَ نَوْمٌ، وَالرَّدَى لك لأَزِمُ (٢)

فوصف النهار بالسهو والغفلة، والليل بالنوم، وإنما يسهو ويغفل فيه وينام في الليل، وذلك لعلم المخاطبين به (٤) ﴿ مَا ﴾ بمعنى الذي ﴿ لَمُنَ ﴾ متعلق برقدً مُنتُمْ ﴾ ، ﴿ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ نصب على الاستثناء، مما قدمتم لهن ﴿ مِمَّا تُحْصِنُونَ ﴾ من في موضع النعت له "قليل" متعلقة بمعنى الاستقرار، ﴿ مِمَّا تُحْصِنُونَ ﴾ ما بمعنى الذي، والتقدير من الذي يحصنونه (٥) ﴿ عَامٌ ﴾ رفع بر ﴿ يَأْتِي ﴾ ، ﴿ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ ، ﴿ وَفِيهِ ﴾ متعلق بر ﴿ يُعَاثُ ﴾ ، وكذا ﴿ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ ، ﴿ وَفِيهِ ﴾ متعلق بر ﴿ يُعَاثُ ﴾ ، وكذا ﴿ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ ، ﴿ وَفِيهِ ﴾ متعلق بر

⁽٥) صافي، مرجع سابق، ٢ / ٥ ٤ ٤. الدعاس، مرجع سابق، ٢ / ١ ٩ . الخراط، مرجع سابق، ٢ / ٢ . ٥ .



⁽۱) الثعلبي، مرجع سابق، مرجع سابق، ۲۷/٥.القرطبي، مرجع سابق، ۲۰٤/۹.الشوكاني، مرجع سابق، ۳۸/۳–۳۹.ابن عاشور، مرجع سابق، ۱۹۷/۱۹.

⁽۲) عبد الله بن عبد الأعلى الشيباني أبو عبد الملك. ينتهي نسبه إلى مرة من بني شيبان. شاعر أموي، كان والده من الذين ارتهنهم كسرى يوم ذي قار، أرسله الخليفة عمر بن عبد العزيز إلى أليون يدعوه إلى الإسلام، وكان الخليفة عمر كثيراً ما ينشد شعره. له شعر كثير أكثره في الزهد، وقد كان كثير الأمثال. ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، مرجع سابق، ٨/٤٠. ابن جرير، مرجع سابق، ٢١/٦/١. الدينوري، أبو حنيفة أحمد بن داود (ت: ٢٨٢ه) الأخبار الطوال، ت: عبد المنعم عامر مراجعة: الدكتور جمال الدين الشيال،ط١، (القاهرة: دار إحياء الكتب العربي، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٦٠م)، ٢٠٦/١.

⁽٣) الثعلبي، مرجع سابق، ٢٢٧/٥.القشيري، مرجع سابق، ١/٥٩٠.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٩١/١٣. القشيري، مرجع سابق، ١/٠٥٥.

﴿ يَعْصِرُونَ ﴾ ، وهو عطف على ما تقدم، ﴿ الْمَلِكُ ﴾ رفع بـ ﴿ قَالَ ﴾ ، ﴿ بِهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ ائْتُونِي ﴾ ، ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ ﴾ الفاء جواب الأمر، والهاء راجعة إلى يوسف، ﴿ الرَّسُولُ ﴾ رفع به ﴿ جَاءَهُ ﴾ والهاء في ﴿ جَاءَهُ ﴾ عائدة على ﴿ الْمَلِكُ ﴾ (١)، ﴿ إِلَى رَبِّكَ ﴾، ﴿ إِلَى ﴾ متعلقة به ﴿ ارْجِعْ ﴾ ولما ظرف العامل فيه ﴿ قَالَ ارْجِعْ ﴾ ، ﴿ فَاسْأَلْهُ ﴾ الفاء جواب الأمر (٢) في ﴿ ارْجِعْ ﴾ ، ﴿ مَا بَالُ النِّسْوَةِ اللَّاتِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ ﴾ ، ﴿ أَيْدِيَهُنَّ ﴾ نصب بـ ﴿ قَطَّعْنَ ﴾ ، ﴿ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴾ الباء متعلقة بر عليمٌ ﴾، ﴿ مَا بَالُ النَّسْوَةِ ﴾، ﴿ مَا ﴾ استفهام على طريق التقرير في موضع رفع بالابتداء، و ﴿ بَالُ ﴾ الخبر، وكذا ﴿ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رَاوَدْتُنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ ، ﴿ إِذْ ﴾ ظرف العامل فيه ﴿ خَطْبُكُنَّ ﴾ وشددت النون من ﴿ خَطْبُكُنَّ ﴾ لأنحا بإزاء الميم والواو في المذكر، وكذلك مَا شاكله، وقد تقدم ذكره، والمراودة المفاعلة من راود يراود مراودة (٣)، ويوسف نصب بـ ﴿ رَاوَدْتُنَّ ﴾ ، ﴿ قُلْنَ ﴾ جواب الاستفهام والأصل قولن نقلت حركة الواو إلى القاف فسكنت الواو وسكنت اللام لاتصالها بالضمير فالتقى ساكنان فحذفت الواو لالتقاء الساكنين(٤)، وخففت النون من ﴿ قُلْنَ ﴾ لأنها بإزاء جواب حرف واحد من ضمير المذكر في قالوا حاش لله قد تقدم القول فيه، ﴿ مَا عَلِمْنَا عليه مِنْ سُوءٍ ﴾، ﴿ مَا ﴾ حرف نفي، ﴿ عليه مِنْ

⁽٤) العكبري، اللباب في علل البناء والإعراب، مرجع سابق، ٣٨٦/٢. الإستراباذي، نجم الدين محمد بن الحسن الرضي (ت: ٣٨٦٨هـ)، شرح شافية ابن الحاجب، مع شرح شواهده للعالم الجليل عبد القادر البغدادي صاحب خزانة الأدب ت عام ١٨٦هـ)، شرح شافية من المحققين، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م)، ٧٠٢/٢.



⁽١) كتب الناسخُ فوق العبارة "نسخة" والصواب والله أعلم أن الهاء تعود على يوسف عليه السلام وليس على الملك. مقاتل، مرجع سابق، ٣٩/٢. الزجاج، مرجع سابق، ٣١٤/٣.

⁽٢) درويش، مرجع سابق، ٥/٦.الدعاس، مرجع سابق، ٩٣/٢.

⁽٣) الجوهري، مرجع سابق، ٤٧٨/٢. ابن فارس، **مقاييس اللغة**، مرجع سابق،٢/٨٥٤.

شُوءٍ متعلق به ﴿عَلِمْنَا ﴾، و ﴿مِنْ ﴾ زائدة لتوكيد الجحد، ﴿ الْأَنَ ﴾ ظرف العامل فيه ﴿ قَالَتِ ﴾، ﴿ حَصْحَصَ الحُقُ ﴾ أي: تبين (١) وظهر (٢)، واشتقاقه من الحصة، أي: بانت حصة أي بانت حصة المحت الحق من حصة الباطل (٣) وأصله من حص شعره إذا استأصل (٤) قطعة (٥)، ومنه الحصة القطعة من الشيء، فالمعنى القطع عن الباطل بظهوره، ونظيره كبُّوا وكَبْكَبُوا، وكَفَ الدمعُ (١) وكَفْكَفُه، وردَّ وردَّدَ، ﴿ أَنَا رَاوَدْتُهُ ﴾، ﴿ أَنَا ﴾ رفع بالابتداء و ﴿ رَاوَدْتُهُ ﴾ الخبر، ﴿ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ رَاوَدْتُهُ ﴾، ﴿ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ مستأنف واللام لام توكيد و "من" متعلقة بفعل محذوف تقديره لصادق من الصادقين (١)، ﴿ ذَلِكَ ﴾ رفع بالابتداء، ﴿ لِيَعْلَمَ ﴾ نصب بلام كي،

⁽٧) سيبويه، مرجع سابق، ١٤٧/٣. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٥٠٩/٢. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٥/٢.



⁽١) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٢/٤/١.

⁽٢) الفراهيدي، ا**لعين**، مرجع سابق، ١٤،١٣/٣. ابن دريد، مرجع سابق١٨٧،١٨٦/١ الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٢٥٩/٣.

⁽٣) الجوهري، مرجع سابق، ١٠٥٩،١٠٣٣٣. ابن فارس، مجمل اللغة، مرجع سابق ٢١٤/١.

⁽٤) ابن سيده، **المخصص**، مرجع سابق، ٢/١١/٣. ابن منظور، مرجع سابق، ١٦،١٥/٧. زين الدين الرازي، مرجع سابق، ٧٤/١.

⁽٥) في (د) "استأصله وقطعه". ولعله تصحيف من النساخ. وكلاهما صواب- والله تعالى أعلم.

⁽٦) ابن منظور، مرجع سابق، ٣٦٢/٩.

وهي متعلقة بفعل محذوف^(۱) تقديره ردي الرسول ليعلم واللام وما عمل فيها خبر ﴿ ذَلِكَ ﴾، والإشارة بـ ﴿ ذَلِكَ ﴾ في موضع نصب أي: فقلت (٢)



⁽۱) فائدة: ذهب الكوفيون إلى أن لام "كي" هي الناصبة للفعل من غير تقدير "أن" نحو "جئتك لتكرمني". وذهب البصريون إلى أن الناصب للفعل "أن" مقدرة بعدها، والتقدير: جئتك لأن تكرمني. ابن الأنباري أبو البركات، مرجع سابق، ٢/ ٢٦٩. العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٥/٢.

⁽٢) في (د) "فعلت".

ذلك ليعلم (١)، "أن "(٢) في موضع نصب به يعلم ﴿ بِالْغَيْبِ ﴾ متعلق بـ ﴿ أَخُنْهُ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ ﴾ نصب بـ ﴿ يَهْدِي ﴾ ، والأصل في يَهْدِي كَيْدَ الْخُائِينَ ﴾ ، "أنَّ " معطوفة على الأولى، و ﴿ كَيْدَ ﴾ نصب بـ ﴿ يَهْدِي ﴾ ، والأصل في ﴿ أَخُنْهُ ﴾ أخونه فلما سكنت النون للجزم وقبلها الواو ساكنة حذفت الواو (٢) لالتقاء الساكنين (٤).

القولُ في القراءةِ:

قرأ حمزة والكسائي ﴿ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ بالتاء، والباقون الياء (٥٠)، مردودة إلى الناس لقربها منهم، والتاء محمولة على الخطاب المتقدم في قوله ﴿ تَزْرَعُونَ ﴾ ﴿ فَمَا حَصَدْتُمْ ﴾ و ﴿ تُحْصِنُونَ ﴾ و ﴿ قَا حُمُونَ ﴾ .

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم ثم يجيء من بعد السنين السبع سُنونَ سبع شداد جدوب قَحِطة يؤكل فيهن ما قدمتم في إعداد ما أعددتم لهم في السنين السبع الخصبة من الطعام والأقوات، ووصف السنين بالأكل لأن الأكل فيهن أي: أهل تلك الناحية يأكلون فيها(٢)، ﴿ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تُحْصِنُونَ ﴾ المعنى إلا

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ١٢٦/١٦.



⁽١) صافي، مرجع سابق، ٦/١٣.

⁽٢) في الأصل "أن". والصواب {أَنِّي } للنص القرآني.

⁽٣) في (د) "الأولى".

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٣٤٩. ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص١٩٦. الأزهري، مرجع سابق، ٢٠/٢٤.

يسيرا مما تحرزونه (۱)، و ﴿ تُحْصِنُونَ ﴾ تصيرونه في حصن أي: في حرز قال ابن عباس (۲): تحرزون، وقال السدي (۲): ترفعون وهو ما ينبت.

وقوله تعالى: ﴿ ثُمُّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ وهذا حبر من يوسف عليه السلام للقوم بما لم يكن في رؤيا مَلِكِهم، ولكنه من علم الغيب الذي آتاه الله وذلك دلالة على نبوته وحجة على صدقه ('')، قال قتادة: ثم زاده الله علم ما لم يسألوه عنه ('') فقال: ﴿ ثُمُّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ أي: يغاث الناس بالمطر (آ') وأصل الغيث: القطع ('') الذي يأتي على شدة حاجة ينفي المضرة، يقال: غاتهم الله يغيثهم غيثا، والكلاً وهو النبات من ماء السماء يسمى: غيثا وجمعه غُيُوث، ﴿ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ العنب والسمسم وما أشبه ذلك (۸)، قال ابن عصرون الأعناب، والدهن (۹)،

⁽٩) وروى حجاج عن ابن جريح قَالَ: يَعْصِرُونَ الْعِنَبَ خَمْرًا وَالسِّمْسِمَ دُهْنًا، وَالزَّيْتُونَ زَيْتًا. وَقِيلَ: أَرَادَ حَلْبَ الْأَلْبَانِ لِكَثْرَتِهَا، وَروى حجاج عن ابن جريح قَالَ: يَعْصِرُونَ الْعِنَبَ خَمْرًا وَالسِّمْسِمَ دُهْنًا، وَالزَّيْتُونَ زَيْتًا. وَقِيلَ: أَرَادَ حَلْبَ الْأَلْبَانِ لِكَثْرَتِهَا، وَيَدُلُّ ذَلِكَ عَلَى كَثْرَةِ النَّبَاتِ. القرطبي، مرجع سابق، ٢٠٥/٩.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۲۷/۱٦.

⁽٢) فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٢١/٥٨. القرطبي، مرجع سابق، ١٠٨/١٠. الألوسي، مرجع سابق، ١٨٦/١٠.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٩٢/١٣.البغوي، مرجع سابق، ٤٠/٢. الشنقيطي، مرجع سابق، ٣٨٤/٢.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٢٨/١٦.

⁽٥) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٤/١. ابن جرير، مرجع سابق، ١٢٨/١٦.

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ١٢٩/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٤/٧ بلفظ: "يغاث الناس بالمطر. فائدة: إن الله يغيث الناس ويفرج عنهم برحمته وفضله ولو شاء لأعنتهم وشق عليهم بحقه وعدله. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١١/١٥.

⁽٧) كذا بالأصل ولعلها "القطع" وفي (د) " النفع". وهي الصواب. والسماء ذات الرجع، ويقال: ذات النفع، والأرض ذات الصدع؛ قال ثعلب: ترجع بالمطر. ابن منظور، مرجع سابق، ٨/ ١٢٠.

⁽٨) ابن جرير، مرجع سابق، ١٩٤/١٣. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٩٥٣.

وقال قتادة: الأعناب والثمار(١)، وروي عن ابن عباس أيضا: يعصرون يحلبون(٢).

وقوله تعالى: ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ اتْتُونِي بِهِ ﴾ أي: لما رجع الرسول الذي أرسلوه إلى يوسف فأخبرهم عن يوسف وتأويل الرؤيا التي رأها الملك، علِم الملك حقيقة ما أفتاه به يوسف، وقال الملك ائتوني بالذي عبر رؤياي هذه (٢) ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ ﴾ أي: فلما جاء رسول الملك يوسف يدعوه إلى الملك قال يوسف للرسول: ارجع إلى سيدك فاسأله ﴿ مَا بَالُ النِّسْوَةِ اللَّاتِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ ﴾، والمرأة التي سجنت بسببها (٤) وأبى أن يخرج مع الرسول، قال ابن عباس: لو خرج يوسف قبل أن يعلم الملك بشأنه مازالت في نفس العزيز منه حاجة، يقول: هذا الذي راود امرأته (٥). وروى الأعرج (٦) عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه: (يرحم الله يوسف إذ كان ذا أناة لو كنت أنا المحبوس وأرسل إلي لخرجت سريعا إن كان لحليما ذا أناة) (٧) وعن عكرمة قال: قال رسول الله صلى الله عليه: (لقد عجبت من يوسف وصبره وكرمه، والله يغفر له حين سأل عن البقرات العجاف والسمان فلو كنت مكانه ما أخبرتهم حتى أشترط أن يخرجوني ولقد عجبت من يوسف وصبره وكرمه والله يغفر له

⁽٧) وبنحوه، عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٣/١. تفسير ابن جرير الطبري، الباب (٥٠)، ١٣٤/١٦، رقم الحديث ١٩٣٩٦. وقال الشيخ أحمد شاكر تعليقاً على الطبري: هذا حديث ضعيف الإسناد. وبنحوه الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ١٦٨/٢.



⁽١) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٢٢٤/١.

⁽٢) سعيدبن منصور، مرجع سابق، ٣٩٦/٥. بلفظ: "تعصرون"، و"تحتلبون" بالتاء. ابن جرير، مرجع سابق، ١٣٠/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٥/٧.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٩٨/١٣. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٢٨/٥. الواحدي، مرجع سابق، ١٩٥١. ابن الجوزي، مرجع سابق، ٤٤٥/٢.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٠٢/١٣.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣٤/١٦. ،ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٥٥١.الثعلبي، مرجع سابق، ٢٢٨/٥.

⁽٦) عبد الرحمن بن هرمز الأعرج، أبو دَاوُد المدَني، وكان يكتب المصاحف ويقرِئُ القرآن، وكان ثقة ثبتاً، انتقل في آخر أيامه إلى مصر، وتوفي غريبا بالإسكندرية سنة سبع عشرة ومائة. ابن سعد ،مرجع سابق، ٢١٦/٥. ابن حبان ، مرجع سابق، ٢٨٠/٧. الذهبي، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، مرجع سابق، ٢٧٣/٣.

حين أتاه الرسول، ولو كنت مكانه لبادرتهم الباب، ولكنه أراد أن يكون له العذر (۱)، وقولُهُ: ﴿إِنَّ رِكِيْ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴾ يقول: إن الله تعالى ذِكْرُه ذو علم بصنيعهن وأفعالهن التي فعلن بي لا يخفى عليه ذلك كله، وقيل إن معنى ذلك: إن سيدي إطفير العزيز زوج المرأة التي راودتني عن نفسي قد علم براءتي مما قذفتني به من السوء (۲)، وقيل في قوله تعالى: ﴿ مَا بَالُ النِّسْوَةِ ﴾ ولم يذكر امرأة العزيز فيهن حسن عشرة منه وأدبا فخلطها بالنسوة.

وقوله تعالى: ﴿ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رَاوَدْتُنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ في هذا محذوف قد استغني بدلالة ما دُكر عنه وهو: فرجع الرسول إلى الملك من عند يوسف برسالته، فدعا الملك النسوة اللاتي قطعن أيديهن وامرأة العزيز فقال لهن: ﴿ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رَاوَدْتُنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ كما روى ابن إسحاق (٣) ومعنى (١) بقوله: ﴿ مَا خَطْبُكُنَّ ﴾ أي: ما كان أمركن وما كان شأنكن (٥) ﴿ إِذْ رَاوَدْتُنَ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ ، فأجبنه: ﴿ قُلْنَ حَاشَ لِلّهِ ﴾ أي: معاذ الله وتنزيها لله ﴿ مَا عَلِمْنَا عليه مِنْ سُوعٍ ﴾ قَالَتِ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ: ﴿ الْأَنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ ﴾ تقول: تبيّن الحق وانكشف وظهر، ﴿ أَنَا الله وَ وَالكشف وظهر، ﴿ أَنَا الله وَ عَلَيْ الله وَ مَا عَلَمْنَا عليه مِنْ الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَالله و

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/١٦.



⁽١) وله شاهد في المستدرك على الصحيحين للحاكم، من كتاب قراءات النبي صلى الله عليه وسلم مما لم يخرجاه وقد صح سنده، ٢٦٣/٢، رقم الحديث ٢٩٤٨. بلفظ: «لَوْ بَعَثَ إِلَيَّ لأَسْرَعْتُ الْإِجَابَةَ وَمَا ابْتَعَيْثُ الْغُذْرَ» قال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه ووافقه الذهبي على شرط مسلم. وكذا وافقه شعيب الأرنؤوط وآخرون على مسند الإمام أحمد، وقال تعليقاً: هذا حديث صحيح وهذا إسناد حسن. وقال ابن كثير في تفسيره: هذا حديث مرسل.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٠٢/١٣. ولعل الصواب من كلام سيدنا يوسف عليه السلام { إِنَّ رَبِّي} يعني به -الله -تعالى وليس إطفير.السمرقندي، مرجع سابق، ١٩٦/٢.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣٧/١٦. الواحدي، مرجع سابق، ٢١٧/٢. البغوي، مرجع سابق، ٢٤٨/٤.

⁽٤) في (د) "ويعني". كذا عند ابن جرير، مرجع سابق، ١٣٨/١٦.

رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ وإن يوسف لمن الصادقين في قوله: ﴿ هِيَ رَاوَدَتْنِي عَنْ نَفْسِي ﴾ (١) وقال السدي: ﴿ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عليه مِنْ سُوءٍ ﴾ ولكن امرأة العزيز أخبرتنا أنها راودته عن نفسه، ودخل معها البيت وحل سراويله ثم شده بعد ذلك، ولا تدري ما بدا له، فقالت امرأة العزيز: ﴿ الْأَنَ حَصْحَصَ الْحَقُ ﴾ (٢).

وقوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِي لَمْ أَخُنْهُ بِالْعَيْبِ ﴾ يعني: بقول ﴿ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِي لَمْ أَخُنْهُ بِالْعَيْبِ ﴾ يعني: بقول ﴿ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِي لَمْ أَخُنْهُ بِالْعَيْبِ ﴾ هذا الفعل الذي فعلته من ردّي رسول الملك إليه وتركي إجابته، والخروج إليه، ومسألتي إياه أن يسأل النسوة اللاتي قطعن أيديهن عن شأنهن إذ قطعن أيديهن، إنما فعلته ليعلم العزيز أين لم أخنه بالغيب في زوجته أين لم أركب منها فاحشة في حال غيبته عني (٣)، ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ

⁽١) مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٩٧.ابن جرير، مرجع سابق، ١٣٨/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٦/٧.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣٩/١٦. فائدة: دليل على العصمة للأنبياء وبراءة يوسف عليه السلام ويصطفي الله من عباده من يشاء ممن عرجوا على معارج الكمال فأداموا الطاعات وتحلوا بكريم الأخلاق، ورطبوا ألسنتهم بذكر الله، دليل على العصمة للأنبياء وبراءة يوسف.أناء الليل وأطراف النهار، وامتلأت قلوبهم بخشية الله وتقواه فاستخلصهم الله لنفسه، وأفاء عليهم بآلائه وصرف عنهم معاصيه، ووقاهم شر سخطه وغضبه.نصر والهلالي، مرجع سابق، ٣٣٥، ٣٢٩.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٠/١٦ فائدة: قال ابن كثير: عند قوله تعالى: {قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ الْآنَ حَصْحَصَ الْحُقُ} قال ابن عباس، ومجاهد، وغير واحد: تقول امرأة العزيز: تبين الحق وظهر وبرز، { أَنَا رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ} أي: في قوله: {قَالَ هِيَ رَاوَدَتْنِي عَنْ نَفْسِي } [يوسف: ٢٦] { ذلك ليعلم أين لم أخنه بالغيب} تقول: إنما اعترفت بمذا على نفسي، ذلك ليعلم زوجي أن لم أخنه في نفس الأمر، ولا وقع المحذور الأكبر، وإنما راودت هذا الشاب مراودة، فامتنع؛ فلهذا اعترفت ليعلم أين بريئة، { وَأَنَّ اللَّهُ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْحُائِينِ (٥٠) { وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي} تقول المرأة: ولست أبرئ نفسي، فإن النفس تتحدث وتتمنى؛ ولهذا راودته لأنها أمارة بالسوء، { { إلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي} } [يوسف: ٥٠] أي: إلا من عصمه الله تعالى، { { إلَّ عَفُورٌ رَحِيمٌ (٥٠) } [يوسف: ٥٠] } وهذا القول هو الأشهر والأليق والأنسب بسياق القصة ومعاني الكلام. وقد حكاه الماوردي في تفسيره، وانتدب لنصره الإمام العلامة أبو العباس ابن تيمية، –رحمه الله، ينظر: مجموع الفتاوى لابن تيمية الماوردي في تفسيره، وانتدب لنصره الإمام العلامة أبو العباس ابن تيمية، –رحمه الله، ينظر: مجموع الفتاوى لابن تيمية الماوردي قي تفسيره، وانتدب لنصره الإمام العلامة أبو العباس ابن تيمية، –رحمه الله، ينظر: هموع الفتاوى لابن تيمية الماوردي قي تفسيره، وهذا القول الذي أميل إليه وأرجحه.

الحُّائِينِ ﴾ يقول فعلت ذلك ليعلم سيدي أين لم أخنه بالغيب، ولأن الله لا يهدي كيد الخائنين أي: لا يسدد صنيع الخائنين أي: صنيع من خان الأمانات ولا يرشد أفعالهم(١)، واتصل قوله: ﴿ ذَلِكَ لِيعْلَمَ أَنِي لَمُ أَخُنُهُ بِالْغَيْبِ ﴾ بقول امرأة العزيز: ﴿ أَنَا رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ لمعرفة السامعين بمعناه كاتصال قول الله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ بقول المرأة: ﴿ وَجَعَلُوا أَعِزَقَ أَهْلِهَا أَزُلَةً ﴾ (١) وكذلك قول فرعون لأصحابه: ﴿ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ وهو متصل بقول الملأ\(\)? ﴿ فيريدُ أَنْ يُعْرَحَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ ﴾ (١). وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه تفصيل الحكم للمعنى من حسن الإفصاح لما وقع به السؤال ليتقرر في النفس مرتبة بعد مرتبة بأحسن ما يقع به الإبانة، والبيان عما يوجبه تكميل حواب العالم من تمام الفائدة المتصلة بما سئل عنه مما فيه البشارة بما يؤول إليه الحال من السلامة مع إدرار الخير في السنة المخصبة، والبيان عما يوجبه طلب الملك للعالم الحليل من تمكين أسباب الملك للمطلوب على ما يرى من بينة حتى تظهر براءته مما قذف به وحبس بسببه، والبيان عما يوجبه بطلان الانتفاع بالكذب من الإقرار بالصدق الذي فيه براءة الساحة والتزيه عن لحاق الرية، والبيان عما يوجبه قبح الخيانة من الانتفاء منها والإبانة عن فحشها وما يؤدي إليه من حرمان المداية من الله وإيجاب العقوبة.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

وقد قيل: إن ذلك من كلام يوسف، عليه السلام، من قوله: {ذلك ليعلم أين لم أخنه} في زوجته {بالغيب} الآيتين أي: إنما رددت الرسول ليعلم الملك براءتي وليعلم العزيز {أي لم أخنه} في زوجته {بالغيب} { { وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ { وَمَا أُبِرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ } [الآية] (٥٣) وهذا القول هو الذي لم يحك ابن جرير ولا ابن أبي حاتم سواه. بتصرف...ابن كثير ، مرجع سابق، ٤/ ٣٥٥.

- (۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۲/۱۲.
 - (٢) سورة النمل، الآية: ٣٤.
- (٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٤٢/١٦. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٢٩/٥. البغوي، مرجع سابق، ٢٩٦/٢.
 - (٤) سورة الشعراء، الآية: ٣٥.



﴿ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تُحْصِنُونَ ﴾ كاف(١)، وكذا ﴿ يَعْصِرُونَ ﴾ (١)، ﴿ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴾ تمام(١)، ﴿ مَا عَلِيمٌ اللهِ مِنْ سُوءٍ ﴾ عَلِمْنَا عليه مِنْ سُوءٍ ﴾

(١) قال: صالح، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٤. قال: جائز الأشموني، مرجع سابق، ص

⁽٣) الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.



⁽٢) قال: صالح، النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص ٣٣٣. قال الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٣٧: تام ورجح قول الأنباري، مرجع سابق، ٢/٣٣/. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.قال: جائز الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٤.

حسن (١)، وكذا ﴿ حَصْحَصَ الْحُقُّ ﴾، وكذا ﴿ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ (٢)، وكذا ﴿ من الْحَائِنِينَ ﴾ (٣).

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

﴿ وَمَا أَبَرِّئُ نَفْسِى ۚ إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةُ الْإِلَسُّوَءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِي ۚ إِنَّ رَبِي عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ وَمَا أَبَرِئُ نَفْسِى ۚ فَلَمَا كُلَمُهُ وَالَ إِنَّكَ ٱلْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينُ أَمِينُ ﴿ قَالَ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَآبِنِ ٱلْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظُ عَلِيمُ ﴿ وَهَ لَكَ اللَّهُ مَا كُلَمُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللْكُولُ اللَّهُ ال

﴿ وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي ﴾ ضوعف الفعل بمعنى التكثير، و ﴿ نَفْسِي ﴾ في موضع نصب بـ ﴿ أُبَرِّئُ ﴾، ﴿ بِالسُّوءِ ﴾ متعلق بأمَّارة، ﴿ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي ﴾، ﴿ مَا ﴾ بمعنى الذي في موضع نصب (أُ على الاستثناء المنقطع () ، ﴿ إِنَّ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ خبر بعد خبر، ﴿ ائْتُونِي ﴾ أمر، ﴿ بِهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ ائْتُونِي ﴾ أمر، ﴿ إِنَّ مَيْنَ الْمَر، ﴿ لِنَفْسِي ﴾ متعلق بـ ﴿ أَسْتَخْلِصْهُ ﴾، ﴿ وَلَا شَرِي ﴾ متعلق بـ ﴿ أَسْتَخْلِصْهُ ﴾، ﴿ وَلَا شَرِفَ زَمان مضاف إلى ﴿ كَلَّمَهُ ﴾، ﴿ وَلَا شَرِفَ زَمان مضاف إلى ﴿ كَلَّمَهُ ﴾، ﴿ وَلَا شَرِفَ زَمان مضاف إلى ﴿ كَلَّمَهُ ﴾، ﴿ وَلَا شَرِفَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴾ الكاف اسم ﴿ إِنَّ كَ الْيُومَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴾ الكاف اسم ﴿ إِنَّ كَ الْيُومَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴾ الكاف اسم ﴿ إِنَّ كَ الْيُومَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴾ الكاف اسم ﴿ إِنَّ كَ الْيُومَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴾ الكاف اسم ﴿ إِنَّ كَ الْمُونُ لَا مُنِي اللَّا وهو العامل في "لمَا"، ﴿ إِنَّكَ الْيُومَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴾ الكاف اسم ﴿ إِنَّ كَ الْمُونُ مِن قُولُ المُلِي الْمُومَ لَلِي الْمَاتِهُ إِنَّ لَيْ إِنَّ كَا مُعِينٌ أَمِينٌ ﴾ الكاف اسم ﴿ إِنَّ كَالَتُ الْمُومُ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴾ الكاف اسم ﴿ إِنَّ كَالْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴾ الكاف الم

⁽٦) البغوي، مرجع سابق، ٤/٩٩.



⁽١) قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٧.

⁽٢) قال: تام الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٤.

⁽٣) قال: تمام النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص ٣٣٤. قال: تام الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٤.

⁽٤) العكبري، **التبيان في إعراب القرآن**، مرجع سابق، ٧٣٥/٢. صافي، مرجع سابق، ١٠/١٣. درويش، مرجع سابق، ٥/٨.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢/١٦. القرطبي، مرجع سابق، ٢١٠/٩. الألوسي، مرجع سابق، ٤/٧.

و ﴿ مَكِينٌ ﴾ الخبر، و ﴿ أَمِينٌ ﴾ حبر بعد حبر، و ﴿ الْيَوْمَ ﴾ و ﴿ لَدَيْنَا ﴾ ظرفان متعلقان (١) بـ ﴿ مَكِينٌ ﴾ ، ﴿ عَلَى حَرَائِنِ الْأَرْضِ ﴾ متعلق بـ ﴿ اجْعَلْنِي ﴾ ، ﴿ حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴾ حبر ﴿ إِنَّ ﴾ ، خبر بعد حبر، وإن شئت جعلت عليماً نعتاً لحفيظ، ﴿ وَكَذَلِكَ مَكَّنًا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ ﴾ الكاف للتشبيه والعامل فيها ما دل عليه المعنى من تقدم اللطف به والإكرام له والتشبيه بذلك إليه ﴿ لِيُوسُفَ ﴾ متعلق بـ ﴿ مَكَّنًا ﴾ وكذا ﴿ فِي الْأَرْضِ ﴾ ، ﴿ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا ﴾ فعل مستقبل في موضع الحال، التقدير مكنا ليوسف متبوأ. ﴿ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ : حرف الجر والظرف وهو حيث يتعلقان بـ ﴿ يَتَبَوَّأُ ﴾ . والتبوء: التحيز من منزل يرجع إليه (٢) من قوله:

﴿ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ﴾ (٣)،

قال الشاعر(١):

⁽١) الدعاس، مرجع سابق، ٩٣/٢. صافي، مرجع سابق، ١١/١٣. درويش، مرجع سابق، ١٢/٥

⁽۲) النَّحَّاس، معاني القرآن الكريم، مرجع سابق، ۲۹٤/۲. ابن سلام، أبو عُبيد القاسم بن عبد الله الهروي البغدادي (ت: ٢٦٤هـ)، ت: د/محمد عبد المعيد خان، ط۱، (الدكن: حيدر آباد: مطبعة دائرة المعارف العثمانية، ١٣٨٤هـ-١٩٦٤م)، ٢٥١/٢ الزبيدي، مرجع سابق، ١/٧٥١.

⁽٣) سورة آل عمران، الآية: ١١٢.

⁽٤) هو لِلَيْلَى الأَخْيَلِيَّة.وهي ليلى بنت عبد الله بن الرحال بن شداد ابن كعب، الأخيلية من بني عامر بن صعصعة: شاعرة فصيحة ذكية جميلة. اشتهرت بأخبارها مع توبة بن الحمير. قال لها عبد الملك بن مروان: ما رأي منك توبة حتى عشقك؟ فقالت: ما رأي الناس منك حتى جعلوك خليفة! ووفدت على " الحجاج " مرات، فكان يكرمها ويقربها. وطبقتها في الشعر تلي طبقة الخنساء. وكانت بينها وبين النابغة الجعديّ مهاجاة. ماتت ودفنت بالري(نحو ٨٠ ه = نحو ٢٠٠٠ م). وفي ديوانما" فإنْ تَكُنِ القَتْلَى بَواءً فإنَّكُمْ فَتَى ما قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفِ بنِ عامِرِ " بن ذي الرحالة بن شداد بن عبادة وكانت تحوى توبة بن الحمير العقيلي: (ت: ٨٠هـ). ابن طيفور أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر (ت: ٢٨٠هـ)، بلاغات النساء، صححه وشرحه: أحمد الألفى،

فإنْ تَكُنِ القَتْلَى بَواءً (١) فإنَّكُمْ *** فَتَى ما قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفِ بنِ عامِرِ (١)

﴿ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ ﴾ ، ﴿ بِرَحْمَتِنَا ﴾ متعلق بـ ﴿ نُصِيبُ ﴾ أي: نحن نصيب برحمتنا، ﴿ مَنْ اللهُ على الله ي في موضع نصب بـ ﴿ نُصِيبُ ﴾ ، ﴿ وَلَا نُضِيعُ ﴾ معطوف على نصيب، ﴿ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ نصب بـ ﴿ نُضِيعُ ﴾ ، ﴿ وَلَأَجْرُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا ﴾ لام قسم، نصيب، ﴿ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ الخبر، ﴿ لِلَّذِينَ آمَنُوا ﴾ متعلق بـ ﴿ خَيْرٌ ﴾ ، ﴿ وَكَانُوا يَتَقُونَ ﴾ وأجر رفع بالابتداء، و ﴿ خَيْرٌ ﴾ ، ﴿ وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ ﴾ ، ﴿ إِخْوَةُ ﴾ رفع بـ جاء، و ﴿ يُوسُفَ ﴾ خفض معطوف على ﴿ آمَنُوا ﴾ ، ﴿ وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ ﴾ ، ﴿ إِخْوَةُ ﴾ رفع بـ جاء، و ﴿ يُوسُفَ ﴾ خفض بإضافة ﴿ إِخْوَةً ﴾ إليه، ﴿ فَذَخَلُوا ﴾ الفاء جواب ما أخبر به من الجيء، والفاء في "عرفهم" جواب اللدخول، ﴿ وَهُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ ﴾ ابتداء وخبر و ﴿ لَهُ ﴾ متعلق بـ ﴿ مُنْكِرُونَ ﴾ .

القولُ في القراءةِ:

قرأ البزي وقالون^(۱) ﴿ بِالسُّوءِ إِلَّا ﴾ بالتشديد بتكرير الأولى وتحقيق الثانية. الباقون يمضون على أصولهم في حذف الأولى وتبيين الثانية أو تحقيقها^(۱)، فالتشديد على قلب الهمزة فإدغامها كقولهم في

(القاهرة: مطبعة مدرسة والدة عباس الأول، ١٣٢٦هـ-١٩٠٨)، ٨٤/١. ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء مرجع سابق،٩٣/١.

⁽١) يقال قد باء فلان بفلان إذا قتل به وهو يبوء به. ابن منظور، مرجع سابق، ١٣٦/١ لجوهري، مرجع سابق، ١٣٧/١.

⁽۲) المبرد، الكامل في اللغة والأدب، ط۳، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م)، ١٧٢/٢. ابن دريد، مرجع سابق، ٢٣٨/١٥.

⁽٣) أحمد بن محمد بن عبد الله البزي، أبو الحسن ، من كبار القراء، من أهل مكة، (ت: ٢٥٠ه) .قالون عيسى بن مِينَا النُّرَقِّي، أبو موسى المدنيّ النَّحُويّ المقرئ، (ت: ٢١١-٢١هـ)، معلّم العربيّة، يقال: إنه ربيب نافع، وهو الذي لقبه قالون لجودة قراءته. الذهبي، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، مرجع سابق، ٥/٢٦٤. ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ٥/٢٦٨.

خطيئة خطية، قرأ ابن كثير ﴿ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ بالنون. الباقون بالياء، فالياء (٢) على إخبار الله-عز وجل- عن نفسه.

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم يقول يوسف ﴿ وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي ﴾ من الخطأ والزلل فأزكيها، ﴿ إِنَّ النَّهْ سَ لَأُمَّارَةً بِالسُّوءِ ﴾ أي: إن نفوس العباد تأمرهم بما تحواه، وإن كان هواها في غير ما فيه رضى الله، ﴿ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِي ﴾ أي: إلا أن يرحم ربي من يشاء من خلقه فينجيه من إتباع هواه، ﴿ إِنَّ رَبِي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ أي: إن الله ذو صفح عن ذنوب من تاب من ذنوبه، بتركه عقوبته عليها، رحيم به بعد توبته أن يعذبه (٢٠) وذكر أن يوسف قال هذا القول من أجل أن يوسف لما قال: ﴿ ذَلِكَ لِيَعْلَمُ أَنِي لَمُ أَخُنهُ بِالْغَيْبِ ﴾ قال له ملك من الملائكة: ولا يوم همت بها(٤) قال: فقال يوسف حينئذ: ﴿ وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي ﴾ وقد قيل: "إن القائل ليوسف ولا يوم همت فحللت سراويلك عن امرأة العزيز (٥). فأجابها يوسف عباس (١) وسعيد بن جبير (٧) والحسن (٨)

⁽٨) الزجاج، المرجع السابق. ابن جرير، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.



⁽١) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٣٤٩. الداني، جامع البيان في القراءات السبع، مرجع سابق، ١٢٣١ – ١٢٣٣ - ١٢٣٣.

⁽٢) في (د) زيادة "على إسناد الفعل ليوسف والنون على".

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٤٣/١٦. لكن "بلفظ أن يعذبه عليها". فائدة: إن رحمة الله هي التي تصرف السوء ومن رحمه الله حفظه من السوء وفيه إثبات صفة الربوبية والمغفرة والرحمة لله رب العالمين. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٦٩١/١.

⁽٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٧/٧.

⁽٥) كذا بالأصل "عن امرأة ". ولعل الصواب: "هو امرأة ". لاستقامة المعنى ولثبوتها. ابن جرير، مرجع سابق، ١٤٣/١٦.

⁽٦) مقاتل، مرجع سابق، ٢/٠٢. الثوري، مرجع سابق، ١٣٢/١. الزجاج، مرجع سابق، ١٠١/٣. ابن جرير، مرجع سابق، ١٤٣/١٦.

⁽٧) الزجاج، مرجع سابق، ١٠١/٣. ابن جرير، مرجع سابق، ١٤٤/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٨/٧.

وأبو صالح^(۱) وقتادة^(۱) وعكرمة^(۱)، ومن قال: قائل ذلك المرأة السدي⁽¹⁾، ومن قال: إن يوسف قال ذلك من نفسه فقول مروي عن ابن عباس^(۱). وقوله تعالى: ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ اثْتُونِي بِهِ أَسْتَحْلِصْهُ لِللَّكَ مِن نفسه فقول مروي عن ابن عباس^(۱). وقوله تعالى: ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ اثْتُونِي بِهِ أَسْتَحْلِصُهُ لِنَفْسِي ﴾ أي: وقال ملك مصر الأكبر – قال ابن إسحاق^(۱): هو الوليد بن الريان^(۱) حين تبين عذر يوسف وعرف أمانته وعلمه – لأصحابه: ائتوني به أجعله من خلصائي دون غيره^(۸) فأتوه به،

⁽٨) ابن جرير، مرجع سابق، ١٤٧/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٩/٢. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٨/٥٥. مرجع سابق، ٣٥٨٦/٥.



⁽۱) اسمه باذام. ويقال باذان. مولى أم هانئ بنت أبي طالب.وهو صاحب التفسير الذي رواه عن ابن عباس ورواه عن أبي صالح الكلبي محمد بن السائب. مولى أم هانئ، مشهور في التابعين لا يخفى ذلك على من له أدنى معرفة. وَهَذَا الرَّجُلُ مِنْ طَبَقَةِ السَّمَّانِ، لَكِنَّهُ عَاشَ بَعْدَهُ نَحُواً مِنْ عِشْرِيْنَ سَنَةً. ابن سعد ،مرجع سابق، ۲۹۹۸. ابن حَنْبَل ، ،(الْأَسَامِي والكنى للْإِمَام أَحْمد روَايَة ابنه صَالح)، مرجع سابق، ۲۸/۱. ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مرجع سابق، ۲۱۷/۱٤. لويس شيخو، رزق الله بن يوسف بن عبد المسيح بن يعقوب شيخو (ت: ۱۹۲۷م)، شعراء النصرانية، (بيروت: مطبعة الآباء المرسلين اليسوعيين، ۱۸۸۰م)، ۱۸۸/۷ الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ۳۷/۵.

⁽٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٢/٥/١.الزجاج، مرجع سابق، ١٧/٣. ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٤/١٣.

⁽٣) ابن حرير، مرجع سابق، ١٤٥/١٦. الزجاج، مرجع سابق، ١٠١/٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٨/٧.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٢ / ٢ / ٢ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢ / ٢ ، ١٥٨ . فائدة: فتأمل ما أعجب هذه المرأة! أقرت بالحق، واعتذرت عن محبوبها، ثم اعتذرت عن نفسها، ثم ذكرت السبب الحامل لها على ما فعلت، ثم ختمت ذلك بالطمع في مغفرة الله ورحمته، وأنه إن لم يرحم عبده، وإلا فهو عرضة للشر. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١ / ٥٨٧ .

⁽٥) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٧/٧.

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٥/١٣.

⁽۷) "الريان بن الوليد". قد اختلف في اسمه. ابن جرير، تاريخ الرسل والملوك، (صلة تاريخ الطبري لعريب بن سعد القرطبي، تت: ٣٣٥،٣٦٩، ٢/١ (بيروت: دار التراث، ١٣٨٧ هـ)، ١٣٨٠،٣٦٣/١. قال النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف (ت: ٣٦٥هـ)، تمذيب الأسماء واللغات، عنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة أصوله: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية (بيروت: دار الكتب العلمية)، ١٩٩٢: قال أهل التاريخ: لما مات الريان بن الوليد، وهو فرعون مصر الأول، صاحب يوسف الذي ولاه خزائن الأرض وأسلم على يديه، ملك بعده جبار وأبي أن يُسلم، ثم مات فملك بعده جبار آخر، وتوفى يوسف، وأقامت بنو إسرائيل بمصر. القرطبي، مرجع سابق، ١٥٨٠٢١٧/٩.

فلما كلم الملكُ يوسف وعرف براءته وعِظَمَ أمانته قال له يا يوسف: إنك اليوم عندنا متمكن مما أردت، وعَرَضَ لك من حاجة قِبَلنا، لرفعة مكانك ومنزلتك لدينا، ﴿ أُمِينٌ ﴾ على ما اؤتمنت عليه من شيء (١)، وروي عن أبي الهذيل (٢) قال: قال الملك: ﴿ اثْتُونِي بِهِ أَسْتَخْلِصْهُ لِنَفْسِي ﴾ قال: فقال له الملك: إني أريد أن أخلصك لنفسي غير أبي آنف أن تأكل معي، فقال يوسف صلى الله عليه: أنا أحق أن آنف أنا ابن إسحاق، أو قال ابن إسماعيل –ذبيح الله ابن إبراهيم خليل الله وابن يعقوب الذي ابيضت عيناه من الحزن (٣).

وقولُهُ: ﴿ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّ حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴾ أي: قال يوسف للملك: اجعلني على خزائن أرضك، فهذه مسألة من يوسف للملك أن يوليه أمر طعام بلده وخراجها، والقيام بأسباب بلده، ففعل ذلك الملك، كما روي عن ابن زيد وشيبة الضبي (٤) قال ابن إسحاق وقتادة: حفيظ لما استودعتني، عليم بما وليتني (٥).

⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۱٦/۱۳.

⁽٢) ليس أبا الهذيل والله أعلم، والمثبت، ذكره ابن جرير، مرجع سابق، ٣٣٦/١٣. وابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٧/٠. هو عبد الله ابن أبي الهذيل الكوفي أبو المغيرة ثقة من الثانية مات في ولاية خالد القسري على العراق روى عن أبي بكر، وعمر مرسلا، وعن علي، وعمار، وأبيّ، وابن مسعود، وخبّاب، وأبي هريرة، (رم ت س). ابن حجر، تقريب التهذيب، مرجع سابق، ٢٢٧/١. (٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥٧/١٠. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٥/١. السمرقندي، مرجع سابق، ٢٢٣/٥.

⁽٤) شيبة بن نعامة، أَبُو نَعَامَةُ الضَّبِيُّ الْكُوفِيُّ. (ت: ١٤١-٥٠ هـ). قَالَ ابْنُ معين: ضعيف الحديث. ابن معين، أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي ت: ٣٣٣ه، تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، ت: محمد نور سيف، ط١، (مكة المكرمة: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م)، ٤٤/٤. ابن شاهين، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن أيوب بن البغدادي (ت ٣٨٥ه)، تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين ، ت: عبد الرحيم محمد أحمد القشقري ط١ (بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٤٩هـ-١٩٨٩م)، ١٠٧/١٠.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٩/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٠/٧. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٣٢/٥. فائدة: من الأحكام الشرعية لا يجوز أن يكون المسلم-خصوصا الداعية-أن يتولى منصباً يخل بالعقيدة، أو يتنافى معها، أو أن يكون كاهناً من الكهنة المشركين، أو سادناً لأصنامهم فإن فعل ذلك كان من المشركين الضالين. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٢١٤/١.

وقوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ مَكَّنّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَبَوّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ يقول تعالى: وهكذا وطأنا ليوسف في الأرض يعني: أرض ملك مصر، يتخذ من أرض مصر منزلا حيث شاء (۱۱) بعد الحبس والضيق (۱۲) ، ﴿ تُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ ﴾ من خلقنا كما أصبنا بحا يوسف بعد العبودة والإسار والإلقاء في الجب، ولا نبطل جزاء عمل من أحسن فأطاع ربه وعمل بما أمره به، قال ابن إسحاق فيما ذكر إن إطفير هلك في تلك الليالي، وأن الملك الريان بن الوليد زوّج يوسف امرأة إطفير، راعيل، وأنها حين دخلت عليه (۱۳) قالت له: أيها الصديق لا تلمني فإني كنت امرأة كما ترى حسناء وجميلة، ناعمةً في مُلك ودنيا، وكان صاحبي لا يأتي النساء، وكنت كما جعلك الله في حسنك وهيئتك تغلبني نفسي على ما رأيت، ويزعمون أنه وجدها عذراء فأصابحا فولدت له رجلين: إفرايم بن يوسف ومنسا بن يوسف، وقال السدي (۱۶) وابن زيد: مكناه فيها يكون حيث يشاء يصنع فيها ما يشاء، ولو شاء أن يجعل فرعون تحت يديه ويجعله فوقه لفعل، وروي عن مجاهد أنه قال: أسلم فيها ما يشاء، ولو شاء أن يجعل فرعون تحت يديه ويجعله فوقه لفعل، وروي عن مجاهد أنه قال: أسلم الملك الذي كان معه يوسف (۵). وقوله تعالى: ﴿ وَلاَ حُرُهُ الْأَخِرُةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَقُونَ ﴾

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٢٢/١٣. فائدة: فيشير إلى تقلبه فيها معززاً ويشير إلى متابعة الأحوال المصرية على الطبيعة، والزيارات الميدانية للأقاليم لأن بالتجربة البشرية نرى وبالمشاهدات ندرك، أنه لا تنفع خطة ليس وراءهامتابعة ولا شخصية متابعة. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٢٢٤/١.



⁽۱) **فائدة**: إن مشيئة الإنسان تابعة لمشيئة الله تعالى على قراءة ابن كثير {حيث نشاء} وفيها على القراءتين إثبات المشيئة لله تعالى ولعباده، وأن مشيئة العبد تابعة لمشيئة الرب تبارك وتعالى.نصر والهلالي، مرجع سابق، ٦٢٤/١.

⁽۲) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٢٠/١٣. فائدة: إن الله -سبحانه وتعالى- يرفع مقام المؤمن ما دام المؤمن متحلياً بالأخلاق، عاملاً بأحكام الشرع، ساعيا بكل همة ونشاط لإعلاء كلمة الله، مستمراً في الطاعات ليلا نهاراً.نصر والهلالي، مرجع سابق، ٧١١/١.

⁽٣) في (د) زيادة "قال أليس هذا خير مما كنتِ تريدين فيزعمون أنها".

⁽٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦١/٧.

يقول تعالى: ولثواب الله في الآخرة خير للذين صدقوا الله ورسوله مما أعطى يوسف في الدنيا، ﴿ وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴾ الله فيخافون عقابه في خلاف أمره واستحلال محارمه، فيطيعونه في أمره ونهيه (١).

وقوله تعالى: ﴿ وَجَاءَ إِحْوَةُ يُوسُفَ فَدَخَلُوا عليه فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ ﴾ أي: دحلوا على يوسف فعرفهم وهم لا يعرفونه (٢)، ﴿ وَهُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ ﴾ وكان سبب بحيثهم قال السدي: أصاب بلاد يعقوب التي هو بحا الجوع، فبعث بنيه إلى مصر، وأمسك أخا يوسف بنيامين، فلما دخلوا على يوسف عرفهم وهم له منكرون، فلما نظر إليهم قال: أخبروني ما أمركم؟ فإني أنكر شأنكم! قالوا: نحن قوم من أرض الشام، قال فما جاء بكم؟ قالوا جئنا نمتار طعاما، قال كذبتم أنتم عيون! كم أنتم؟ قالوا: عشرة، قال: أنتم عشرة آلاف، كل رجل منكم أمير ألف فأخبروني خبركم! قالوا: إنا إخوة بنو رجل صديق وإناكنا اثني عشر، وكان أبونا يحب أخا لنا، وإنه ذهب معنا البرية فهلك منا فيها، أي وكان أحبنا إلى أبينا، قال: فإلى من سكن أبوكم بعده؟ قالوا: إلى أخ لنا أصغر منه، قال: وكيف تخبروني أن أباكم صديق وهو يحب الصغير منكم دون الكبير! ائتوني بأخيكم هذا حتى أنظر وكيف تخبروني أن أباكم صديق وهو يحب الصغير منكم دون الكبير! ائتوني بأخيكم هذا حتى أنظر إليه، ﴿ فَإِنْ لَمُ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴾، ﴿ قَالُوا سَنُرَاوِدُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنّا لَله المناه البيان البيان عمل عالى السوء من التقدم في معرفة موقعه على الاستضرار به ليكون التحذير منه عما يوجبه دعاء النفس إلى السوء من التقدم في معرفة موقعه على الاستضرار به ليكون التحذير منه عما يوجبه دعاء النفس إلى السوء من التقدم في معرفة موقعه على الاستضرار به ليكون التحذير منه

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥٤/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢-٢١٦٣،٢١٦٤. البغوي، مرجع سابق، ٢-٢١٦،٢١٦٤. البغوي، مرجع سابق، ٢/٠٠٠. وقولُهُ: "قال: فضعوا بعضكم رهينة". في هذا نظر، لأنه أحسن إليهم ورغبهم كثيرا، وهذا لحرصه على رجوعهم. ابن كثير في، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٣٢٣/٤.



⁽١) فائدة: فضيلة الإيمان والتقوى قال السعدي: إن الله واسع الجود والكرم، يجود على عبده بخيري الدنيا والآخرة وأن خير الاخرة له سببان: الإيمان والتقوى، وأنه خير من ثواب الدنيا وملكها، وأن العبد ينبغي له أن يدعو نفسه ويشوقها لثواب الله ولايدعها تحزن إذا رأت زينة أهل الدنيا ولذاتها وهي غير قادرة عليها بل يسليها بثواب الله في الآخرة، وفضله العظيم. دروس مستفادة من سورة يوسف ص ٣٦.

⁽٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٢٥/١.

بحسب ما يؤدي إليه في عاقبة أمره، والبيان عما يوجبه حال العالم الجليل من استخلاص الملوك له بحاجتهم إليه بما يجدون عنه من الغناء الذي لا يجدونه عند غيره، والبيان عما يوجبه حال الحفيظ العليم في من جعله على خزائن الأرض بحسن تدبيره وضبطه لما يقوم بمراعاته فلا أحد أحق بذلك منه، والبيان عما يوجبه حال العالم التقي من التمكن في الأرض بما فيه من الصلاح في التدبير وما يتأتى من حسن التقدير، والبيان عما يوجبه عظم أجر الآخرة من الطلب له والحرص عليه واستفراغ المجهود فيه بلزوم طاعة الله عز وجل واجتناب معصيته، والبيان عما يوجبه حال الصابر على المحن طاعة لربه من حاجة من ظلمه إليه بتملكه عليه وبسط يده إلى ضره ونفعه.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ كاف(١)، وكذا ﴿ مَكِينٌ ﴾ (٢)، وكذا ﴿ حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴾ (٣)، وكذا ﴿ أَنْ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ وكذا ﴿ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (١)، وكذا ﴿ فَدَخَلُوا عليه ﴾ .

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

﴿ وَلَمَّا جَهَّزَهُم بِحَهَازِهِمْ قَالَ ٱثْنُونِ بِأَخِ لَكُمْ مِّنْ أَبِيكُمْ أَلَا تَرَوْنَ أَنِّ أُوفِ ٱلْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ ٱلْمُنزِلِينَ ۞ فَإِن لَمْ وَلَمَّا جَهَّزَهُم بِحَهَازِهِمْ قَالَ ٱثْنُونِ بِأَخِ لَكُمْ مِّنْ أَبِيكُمْ أَلَا تَرَوْدَ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَعِلُونَ ۞ وَقَالَ لِفِنْ يَنِهِ ٱجْعَلُواْ وَضَاكَيْلُ مَا لَكُمْ عِندِى وَلَا نَقَى رَبُونِ ۞ قَالُواْ سَنُرُودُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَعِلُونَ ۞ وَقَالَ لِفِنْ يَنِهِ ٱلْحَالُواْ مِنْ اللَّهُ مَا رَجَعُونَ ۞ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَى أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ۞ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَى أَبِيهِمْ قَالُواْ مِنْ فَاللَّهُمْ وَرِحَالِهِمْ لَعَلَهُمْ يَعْرِفُونَهُمْ إِلَى أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ۞ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَى أَبِيهِمْ قَالُواْ مَنْ اللَّهُ وَاللَّا لَهُ اللَّهُ اللّهُ الل

⁽٤) الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٥. قال: حسن، الأنصاري، المرجع السابق.



⁽١) قال: حسن، النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣٤. قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٧. وكذا الأشوني، مرجع سابق، ص ١٩٥. وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٥.

⁽٢) قال: حسن، الأنصاري، المرجع السابق.

⁽٣) الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٨. الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٥. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.

﴿ وَلَمّا ﴾ ظرف زمان (١) مضاف إلى ﴿ جَهّزَهُمْ ﴾ ، ﴿ بِجَهَازِهِمْ ﴾ متعلق به ﴿ جَهّزَهُمْ ﴾ ، ﴿ بِأَخٍ ﴾ متعلق بعني الاستقرار، وكذا ﴿ بِأَخٍ ﴾ متعلق بعني الاستقرار، وكذا ﴿ وَنِ أَبِيكُمْ ﴾ ، ﴿ أَلَا ﴾ تنبيه (١) ، ﴿ أَنّي ﴾ في موضع نصب بـ ﴿ تَرَوْنَ ﴾ ، ﴿ الْكَيْلَ ﴾ نصب بـ ﴿ وَنُونَ ﴾ ، ﴿ الْكَيْلَ ﴾ نصب بـ ﴿ وَنُونَ ﴾ ، ﴿ الْكَيْلَ ﴾ نصب بـ ﴿ وحذفت الياء في اللفظ لسكونها وسكون اللام من الكيل، يقال: وفي يفي (١) ، والأصل يوفي حذفت الواو لوقوعها بين ياء وكسرة استثقالا لذلك (١) ، ﴿ وَأَنَا حَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ ابتداء وحبر، ﴿ وَإِنْ لَمُ تَأْتُونِي بِهِ ﴾ الفاء حواب الأمر بأتيانهم بأخيهم، والأصل تأتونني، حذفت النون الأولى للحزم (١) ، ﴿ بِه ﴾ متعلق بـ ﴿ تَأْتُونِي ﴾ وإن حرف شرط، ﴿ فَلَا كُيْلَ لَكُمْ عِنْدِي ﴾ الفاء حواب الشرط، و ﴿ كَيْلَ ﴾ مبني مع لا في موضع رفع بالابتداء، و ﴿ لَكُمْ عِنْدِي ﴾ الخبر متعلق اللام وعند بمعني الاستقرار، ﴿ وَلَا تَقْرَبُونِ ﴾ نحي، والنون الأولى محذوفة للنهي، والأصل تقربونني، وحذفت الياء للالالة الكسرة عليها، مع أنها رأس آية (١) ﴿ عَنْهُ أَبَاهُ ﴾ ، ﴿ أَبَاهُ ﴾ نصب بـ ﴿ سَنُرَاوِدُ ﴾ ،

⁽٦) الزجاج، مرجع سابق، ٤/٥٠٦. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٤٨١/٢١. أبو حيان، مرجع سابق، ٤٨٥/٦.



⁽١) ابن عطية، مرجع سابق، ١٨٥/١. أبوحيان، مرجع سابق، ٧١٣/٣. البقاعي، مرجع سابق، ١٦٣/١٠.

⁽٢) القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/ ٣٢٩. ابن عطية، مرجع سابق، ٢١٨/٣.

⁽٣) الفراهيدي، مرجع سابق، ٤٠٩/٨. ابن دريد، مرجع سابق، ٩٧٣/٢. ابن فارس، مجمل اللغة، مرجع سابق، ٩٣٢/١.

⁽٤) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٥/٢.الإستراباذي، مرجع سابق، ٩٧٦/٢.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٢٦/١٣. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٣٥/٢.

﴿ عَنْهُ ﴾ متعلقة به، ﴿ وَإِنَّا لَفَاعِلُونَ ﴾ اللام لام التوكيد في موضع خبر إنّ، ﴿ لِفِتْيَانِهِ ﴾ ('' متعلق بر ﴿ قَالَ ﴾ ، ﴿ بِضَاعَتَهُمْ ﴾ نصب بر ﴿ اجْعَلُوا ﴾ ('') ، ﴿ لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا ﴾ لعل ترجٍ ، ﴿ إِذَا الْقَلَبُوا ﴾ ، ﴿ إِذَا ﴾ متعلقة بر ﴿ يَعْرِفُونَهَا ﴾ ، إِلَى متعلق بر ﴿ انْقَلَبُوا ﴾ ، وفتيته وفتيان جمع فتي ('') ، ﴿ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَى أَبِيهِمْ قالوا ﴾ لما ظرف (') العامل فيها قالوا ، ﴿ إِلَى ﴾ متعلق بر ﴿ رَجَعُوا ﴾ ، ﴿ وَلَمَّا كَنُولُ ﴾ متعلق بر ﴿ رَجَعُوا ﴾ ، ﴿ وَلَمَّا كُنُولُ ﴾ اسم ما لم يسم فاعله في ﴿ مُنِعَ ﴾ ('°) ، ﴿ فَأَرْسِلُ مَعَنَا ﴾ متعلق بر أَخَانَا نَكْتَلُ ﴾ الفاء جواب ما أخبروا به من منع الكيل، وألف أرسل ألف قطع ، ﴿ مَعَنَا ﴾ متعلق بوزن أرسل، ﴿ أَخَانَا كُتُلُ ﴾ نصب بر ﴿ فَأَرْسِلُ ﴾ ، ﴿ نَكْتَلُ ﴾ جواب الأمر، والأصل نكتيل على وزن نفتعل ، فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار نكتال، فلما جزمت اللام لجواب الأمر وسكنت وقبلها الألف ساكنة حذفت الألف لالتقاء الساكنين ('') ، ﴿ وَإِنَّا لَهُ لَمَافِفُونَ ﴾ اللام متعلقة برحافظون ('') ، ﴿ هَلُ ﴾ حرف استفهام فيه معنى النفي بتقرير وتوبيخ ('') ، ﴿ عليه ﴾ متعلق ب

⁽١) في الأصل "لفتيته" وذلك حسب قراءة الإمام، القراءة المتواترة (الجمهور). وقال لفتيته قرأ ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو، وأبو بكر عن عاصم. يستفاد منها في الدراسة

⁽٢) في (د) زيادة" {فِي رِحَالِمِمْ} متعلق بـ {اجْعَلُوا}.

⁽٣) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ١٣٧/٨. الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٢٣٣/١٤.

⁽٤) ابن عطية، مرجع سابق، ١/٥٥١. أبوحيان، مرجع سابق، ٧١٣/٣. البقاعي، مرجع سابق، ١٦٣/١٠.

⁽٥) أبو حيان، مرجع سابق، ٥/٣٠. صافي، مرجع سابق، ١٩/١٣.

⁽٦) أبو شامة،مرجع سابق، ٢/٥٣٥. الدعاس، مرجع سابق، ٩٥/٢.

⁽٧) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٧٧/٢.الدعاس، مرجع سابق، ٩٥/٢.

⁽٨) الواحدي، مرجع سابق، ٣٤٠/٣.فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ١٨٨/١٤. الأزهري الوقاد، خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاويّ المصري (ت: ٩٠٥هـ)، شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٢٥/١هـ-٢٧٥/١،

﴿ آمَنُكُمْ ﴾ ، ﴿ إِلَّا ﴾ إيجاب، ﴿ كَمَا أَمِنْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ ﴾ الكاف للتشبيه (١) متعلقة به أمن، والتقدير إلا أمنًا ﴿ كَمَا أَمِنْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ ﴾ ، ﴿ عَلَى ﴾ متعلقة به ﴿ آمَنُكُمْ ﴾ ، ﴿ فَاللَّهُ خَيْرٌ وَالتقدير إلا أمنًا ﴿ كَمَا أَمِنْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ ﴾ ، ﴿ عَلَى ﴾ متعلقة به ﴿ آمَنُكُمْ ﴾ ، ﴿ فَاللَّهُ خَيْرٌ وَالتقدير إلا أمنًا ﴿ كَمَا أَمِنْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ ﴾ ، ﴿ عَلَى التمييز و ﴿ حَافِظًا ﴾ ، يجوز أيضا أن يكون تمييزًا ، وأبطًا ﴾ ، يجوز أيضا أن يكون تمييزًا ، وأن يكون نصب على الحال (٢) ، والفاء جواب للاستفهام ﴿ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ ابتداء وخبر.

القولُ في القراءةِ:

قرأ حمزة والكسائي (٢) ﴿ وَقَالَ لِفِتْيَانِهِ ﴾ بألف ونون، الباقون بتاء من غير ألف ونون (٤)، وهما جمعان مثل: غلمان وغلمة، وصبيان وصبية، وشاهد الحذف أنحم فتية: ﴿ إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ ﴾ (٥) وشاهد الإثبات: أنحا في مصحف عبد الله كذلك، ولأن الملوك تأمر عبيدها بالأمر وإن لم تنو له جميعهم. قرأ حمزة والكسائي ﴿ أَخَانَا يكتل ﴾ بالياء توضع، الباقون بالنون، فالنون على وحمه دحولهم معه في الكيل، والياء يحتمل وجهين: أحدها: انفراده بالكيل لقربه من الفعل. والثاني: اشتراكهم فيه كالنون، ويدل عليه قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي ﴾، أو تحتمل على التقديم والتأخير، والتقدير: فأرسل ﴿ أَخَانَا ﴾ يكتل معنا. قرأ حمزة والكسائي وحفص ﴿ خَيْرٌ

⁽٥) سورة الكهف، الآية: ١٠.



⁽١) ابن عطية، مرجع سابق، ٣١٨/١. أبو حيان، مرجع سابق، ٢٩٨/٢.

⁽٢) كذا في الأصل وفيها تكرار. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٤٧٩/١٨. القرطبي، مرجع سابق، ٢٢٤/٩. النسفي، مرجع سابق، ١٢١٤٠. سابق، ١٩١/٢.

⁽٣) ولم يذكر المؤلف حفصاً وروايته كذلك. ابن الجزري ، النشر في القراءات العشر، مرجع سابق،٢٩٥/٢.

⁽٤) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٣٤٩. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٧/٢.ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص١٩٦.

حَافِظًا ﴾ بألف، الباقون بغير ألف^(۱)، فالحذف على المصدر، والنصب على التمييز، والتقدير: خير حفظا منكم، وقيل على الحال والإثبات، على أنه اسم الفاعل ونصبه على الحال، والتقدير: خير شيء وله في حال حفظه^(۱)، ويجوز أن يكون تمييزا على تقدير: خيركم حافظا.

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم يقول تعالى: ولما حمَّل يوسف لإخوته أباعِرهم من الطعام فأوقر (١٣) لكل واحد منهم بعيره، قال لهم: ﴿ الْتُتُونِي بِأَخٍ لَكُمْ مِنْ أَبِيكُمْ ﴾ كما أحمل لكم بعيراً آخر، فتزدادوا به حمل بعير آخر (١٤) ﴿ أَلَا تَرُوْنَ أَنِي أُوفِي الْكَيْلَ ﴾ فلا أبخسه أحدا، وأنا خير مَن أنزل ضيفا على نفسه بعير آخر (١٤) ﴿ وقوله: ﴿ الْتُتُونِي بِأَخٍ لَكُمْ مِنْ أَبِيكُمْ ﴾ قال قتادة: يعنى بنيامين وهو أحوه لأبيه وأمه (١٧).

وقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ لَمُ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴾ أي: هذا قول يوسف لإخوته فإلم تأتوني بأخيكم من أبيكم فليس لكم عندي طعام أكيله لكم، ولا تقربوا بلادي (^).

⁽٨) ابن جرير، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٣،٢١٦٤/٧.ولكن بلفظ (بلدي).الثعلبي، المرجع السابق. القيسى، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥٩٢/٥.



⁽۱) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص۳۵۰. ابن خالویه، کتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص۱۹۷. ابن زنجلة، مرجع سابق، ۱۹۷۸. سابق، ۳۳٦/۱.

⁽٢) كذا في الأصل ولعل الصواب خير شيئ له في حال حفظه.

⁽٣) أوقر فلان الدابة إيقارا: حملها حملا ثقيلا. ابن منظور، مرجع سابق، ٥/٩٨٠.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥٤/١٦.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٣٣٤/١٣.

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥٥/١٦. ابن أبي زَمَنِين، مرجع سابق، ٣٣٢/٢. الثعلبي، مرجع سابق، ٥/٥٣٠.

⁽٧) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٣/٧.

وقوله تعالى: ﴿ قَالُوا سَنُرَاوِدُ عَنْهُ أَبَاهُ ﴾ أي: قال إخوة يوسف ليوسف سنراود أباه ونسأله أن يخليه معنا حتى نجيء به إليك، ﴿ وَإِنَّا لَفَاعِلُونَ ﴾ ما قلنا ومجتهدون، والمراودة، المنازعة من القادر بدعائه إلى ما يراد منه فعله، وأصل ذلك الطلب ومنه الإرادة، وهي طلبه الفعل، وفتيانه: غلمانه (۱)، وقولله: وقال قتادة: بضاعتهم أرزاقهم (۱)، وقال ابن إسحاق جعلت في رحالهم وهم لا يعلمون (۱)، وقولله: ﴿ لَعَلَّهُمْ يُرْجِعُونَ ﴾ أي: يرجعون إلي (١)، ويقال: لأية علة أمر يوسف أن يجعلوا بضاعة إخوته في رحالهم؟ قيل: يحتمل أوجها (۱): أحدها: أن يكون خشي أن لا يكون عند أبيه دراهم، إذ كانت السنة سنة جدب وقحط، فيضر (۱) ذلك منهم به، فأحب أن يرجع إليه ويتسع بها أبوه. والثاني أن يكون رأى لوما، أخذ ثمن طعامه من والده، وإخوانه مع حاجتهم إليه، فرده عليهم من حيث لا يعلمون رده تكرما وتفضلا، والثالث وهو أن يكون أراد بذلك أن لا يخلفوه الوعد في الرجوع إذا يعلمون رده تكرما وتفضلا، والثالث وهو أن يكون أراد بذلك أن لا يخلفوه الوعد في الرجوع إذا وجدوا في رحالهم ثمن طعامه، ويتحرجوا من إمساكهم من طعام قد قبضوه وملكه عليهم غيرهم عوضا من طعامه، ويتحرجوا من إمساكهم من طعام قد قبضوه حتى يردوه على صاحبه، فيكون ذلك أدعى لهم إلى العودة إليه.

وقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَى أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ فَأَرْسِلْ مَعَنَا أَخَانَا نَكْتَلْ ﴾ أي: فلما رجع إخوة يوسف إلى أبيهم قالوا: ﴿ يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ فَأَرْسِلْ مَعَنَا أَخَانَا نَكْتَلْ ﴾ الكيل فوق الكيل الذي كيل لنا، ولم يُكل لكل رجل منا إلا كيل بعير، ﴿ فَأَرْسِلْ مَعَنَا أَخَانَا ﴾ بنيامين يكتل لنفسه كيل بعير آخر زيادة على كيل أباعرنا، ﴿ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ من أن يناله مكروه في سفره (٧)،

⁽۷) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۳/۹۲۲.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥٧/١٦.البغوي، مرجع سابق، ١٥٠٤/٢. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٥/٧.

⁽٢) ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

⁽٣) ابن حرير، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

⁽٤) ابن حرير، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٥/٧.الثعلبي، المرجع السابق.

⁽٥) ابن حرير، مرجع سابق، ١٥٨/١٦.البغوي، مرجع سابق، ٥٠١/٢.

⁽٦) في (د) زيادة "أخوه أخذه".

كما روي عن السدي فيما ذكره قال: وقال لهم يعقوب: إذا أتيتم ملك مصر فأقرؤه مني السلام، وقولوا له: إن أبانا يصلي عليك ويدعو لك بما أوليتنا (١)، وقال ابن إسحاق: كان منزلهم فيما ذكر لي بعض أهل العلم بالعربات (٢) من أرض فلسطين بغور الشام، وبعض يقول: بالأولاج (٣) من ناحية الشعب أسفل من حشم (٤)، وكان صاحب بادية، شاء وإبل (٥).

وقوله تعالى: ﴿ قَالَ هَلْ آمَنُكُمْ عليه إِلَّا كَمَا أَمِنتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ ﴾ أي: قال أبوهم يعقوب: هل آمنكم على أخيكم من أبيكم إلاكما أمنتكم على أخيه يوسف من قبله (٢) وأصله الاطمئنان، يقال: أمِنه يأْمَنُهُ أَمْناً وائْتَمَنه يأْتَينه ائْتِمَاناً، ومنه قوله: ﴿ فَلْيُؤَدِّ الَّذِي اؤْتُمِنَ أَمَانَتَهُ ﴾ (٧). وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه صحة التدبير من الوفاء في المكاييل وغيره من الأمور للوصول إلى المطلوب في بلوغ غاية المأمول، والبيان عما يوجبه ترك ما دعى إليه الحكيم من حرمان المحبوب من حياته وبعدمه كما فعل يوسف عليه السلام بإخوته حين دعاهم إلى ما دعاهم إليه، والبيان عما يوجبه طاعة الداعي فيما دعا إليه من العزم على الاجتهاد في كون ما أحب وفعل ما أراد، والبيان عما يوجبه الإحسان من طلبه بالرجوع إلى صاحبه ابتغاء الخير من قبله لاسيما إذا تلطف في وقوعه على أحسن وجوهه، والبيان عما يوجبه التلطف في وقوع الأمر من الدعاء إليه بما في تركه من الضرر وفي فعله من النفع مع تضمن السلامة من مكروه في العاقبة، والبيان عما يوجبه حال المتهم

⁽٧) سورة البقرة، الآية: ٢٨٣.



⁽۱) أخرجه ابن جرير، مرجع سابق، في تاريجه، ٣٤٩،٣٥٠/١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٦،٢١٦٥/٧ إلى قوله: " فلا تقربوا بلادى ".

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ١٥٩/١٦. ياقوت الحموي، مرجع سابق، ٦٣٢/٣.

⁽٣) ابن جرير، المرجع السابق.الماوردي، مرجع سابق، ٨٤/٣.ياقوت الحموي، مرجع سابق، ٢/٧١.

⁽٤) في (د) "حسم". ولعل الصواب" حِسْمَى" وليست "جشم": أرض ببادية الشام. ياقوت الحموي، مرجع سابق، ٢٦٧/٢. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٥/٧.

⁽٥) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٦/٧.

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦٠/١٦.

من أمر سلف من نفور النفس عما يقوله، وقلة الائتمان له فيما يستودعه لما كان مما يوحش منه ويصرف عنه.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ كاف(١)، ﴿ وَلَا تَقْرَبُونِ ﴾ حسن(١)، ﴿ لَفَاعِلُونَ ﴾ كاف(١)، ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ كاف(١)، ﴿ لَحَافِظُونَ ﴾ حسن(٥)، وكذا ﴿ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾(١).

وقولُهُ عز وجل:

﴿ وَلَمَّا فَتَحُواْ مَتَعَهُمْ وَجَدُواْ بِضَعَتَهُمْ رُدَّتَ إِلَيْهِمْ قَالُواْ يَتَأَبَّانَا مَا نَبْغِي هَا فَوَا مَتَعَهُمْ وَجَدُواْ بِضَعَتَهُمْ رُدَّتَ إِلَيْهِمْ قَالُواْ يَتَأَبَانَا مَا نَبْغِي هَا فَوَلَا مَعَكُمْ حَتَى تُؤْتُونِ وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَخَفَظُ أَغَانَا وَنَزْدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ذَلِكَ كَيْلُ يَسِيرُ فَالَ يَسِيرُ فَالَ يَسِيرُ فَالَ يَسِيرُ فَالَ يَسَيرُ فَالَ يَسَيرُ فَالَ يَسَيرُ أَهْلَنَا وَنَعْفَظُ أَغَانَا وَنَزْدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ذَلِكَ كَيْلُ يَسِيرُ فَالَ يَسَيرُ فَالَ يَسَالُوا مِنْ أَنُولُوا مِنْ أَبُولُوا مِنْ أَبُولُوا مِنْ أَبُولُولٍ مُّ مَنْ فَلَا اللّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ فَاللّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ فَاللّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ فَاللّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ فَالَ يَسَيْعَ لَا مَنْ مَا عَلَيْ فَاللّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ فَاللّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ فَاللّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ فَو فَالَ يَسَيْعَ لَا عَلَوْ اللّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ فَاللّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ فَاللّا يَلِيلًا لِللّهُ عَلَيْهِ فَلَا مَا عَلَيْهِ فَاللّهُ عَلَى مَا فَعُلُوا مِنْ أَبُولُولُ مِنْ مَنْ عَنَا مُعَلَى مَا فَاللّهُ عَلَى مَا فَلَ اللّهُ عَلَى مَا عَلَيْهِ فَلْ مَا عَلَيْهُ وَلَا مَا عَلَا مَالْكُولُولُ مِنْ مَنْ عَلَيْهِ فَلْ مَا مُؤَلِّمُ مَا الْعَلَالُ وَلَا مَا عَلَا مَا عَلَالًا وَلَا لَا مُعَلِي عَلَيْهِ فَلَا مَا فَاللّهُ عَلَى مَا الْعَلَى اللّهُ عَلَى مَا كَانَ يُعْلِى عَنْهُمْ وَلِي مَا عَلَيْهُ مِنْ مَا عَلَيْهِ فَلْ مَا عَلَى مَا عَلَيْهِ فَلْ مَا مُؤْمُولًا مِنْ عَلَيْهِ فَلْ مَا مُؤْمُ مَا الْعَلَالِ مُنْ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَيْهُمْ مَا عَلَا مَا عَلَى مَا عَلَى مُؤْمِلًا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمُولُ مِنْ مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَقُولُ مَا مَا عَلَا مَا عَلَا مَا عَلَا مُؤْمُولًا مِنْ مَا عَلَا مُولُولُوا مِنْ الْ

⁽٦) قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق.الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.وكذا الأشموني، المرجع السابق.



⁽١) الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٨. قال: صالح الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٥.

⁽٢) وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: كاف الأشموني، المرجع السابق.

⁽٣) الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

⁽٤) الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

⁽٥) قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

ٱللَّهِ مِن شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَهُ أَ وَإِنَّهُۥ لَذُو عِلْمِ لِمَا عَلَمْنَهُ وَلَكِكُنَّ أَكُثُرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ

﴿ وَلَمَّا ﴾ ظرف (١) ﴿ فَتَحُوا مَتَاعَهُمْ ﴾ متاعهم نصب بـ ﴿ فَتَحُوا ﴾ ، ﴿ وَجَدُوا ﴾ ، ﴿ وَجَدُوا ﴾ ، ﴿ وَكَتْ إِلَيْهِمْ ﴾ ، ﴿ رُدَّتْ ﴾ فعل ما لم يسم فاعله واسم ما لم يسم فاعله مضمر في ﴿ رُدَّتْ ﴾ ﴿ وَلَتْ إِلَيْهِمْ ﴾ ، متعلق بـ ﴿ رُدَّتْ ﴾ ، والتقدير مردودة إليهم، والأصل في و رُدَّتْ ﴾ و مَا عمل فيه في موضع الحال من البضاعة (٢) ، والتقدير مردودة إليهم، والأصل في ردت: رددت نقلت حركة الدال إلى الراء، ثم أدغمت هذا على قراءة من يكسر الراء، والجماعة تقرأ بالضم على ما لم يسم فاعله، والأصل على قراءتهم رددت، فحذفت الكسرة من الدال للإدغام (٢) ، ﴿ اللهِمْ ﴾ متعلقة بـ ﴿ رُدَّتْ ﴾ ، ﴿ مَا ﴾ استفهام، والتقدير: أي شيء نبغي، ف ﴿ مَا ﴾ ابتداء وخبر، ﴿ رُدَّتْ إِلَيْنَا ﴾ مثل مثل هم القدم، و ﴿ إِلَيْنَا ﴾ متعلق بـ ﴿ رُدَّتْ ﴾ ، ﴿ هَذِهِ بِضَاعَتْنَا ﴾ ابتداء وخبر، ﴿ رُدَّتْ إِلَيْنَا ﴾ مثل مثل هم القدم، و ﴿ إِلَيْنَا ﴾ متعلق بـ ﴿ رُدَّتْ ﴾ ، ويجوز أن يكون ﴿ مَا ﴾ نفيا (٥) ، والتقدير: ما نبغي شيء ، منها، هو وَغِيرُ أَهْلَنَا ﴾ متعلق بـ هـ رُدَّتْ ﴾ ، ويجوز أن يكون ﴿ مَا ﴾ نفيا (٥) ، والتقدير: ما نبغي شيء ، منها، هملة معطوفة على جملة، ويقال: ماره يميره ميرا وميرة (٢) ،

⁽٦) وَقَالَ الأصمعيّ: يُقال: مارَه يَميره مَيْراً، إِذا أَتَاهُ بِمِيرة، أَي طَعام.وَمِنْه يُقال: مَا عِنْده خَيْر ومَيْر. وَقَالَ اللَّيْث: المُؤْرة: العداوةُ. وجَمعها: المُؤَر.وماءَرْتُ بَين الْقَوْم مُماءرةً، أَي عادَيْت بَينهم.قَالَه أَبُو زيد. أَبُو غُبيد، عَن الْكسَائي: المُؤْرة: الذَّحْل.



⁽١) ابن عطية، مرجع سابق، ١٨٥/١. أبوحيان، مرجع سابق، ٧١٣/٣. البقاعي، مرجع سابق، ١٦٣/١٠.

⁽۲) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ۲۰۸/۲. ابن جرير، مرجع سابق، ۲۳۳/۱۳. العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ۷۳۷/۲.

⁽٣) الثعلبي، مرجع سابق، ٢٣٦/٥.أبو حيان، مرجع سابق، ٢٩٥/٦. السمين، مرجع سابق، ٢٥٨٩/١.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٣٢/١٣ وَإِلَى هَذَا التَّأْوِيل كَانَ يُؤجِّهُهُ قَتَادَةُ.الثعلبي، مرجع سابق، ٢٣٦/٥.

⁽٥) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٧/٢.

ويقال: ما عند فلان خير ولا مير (١) أي: ولا نفع، والمئرة بالهمز: الإحنة (٢) والحقد (٣)، ﴿ وَخَفْظُ أَخَانَا ﴾ معطوف على ﴿ وَنَيْرُ أَهْلَنَا ﴾ ، وكذا ﴿ وَنَزْدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ﴾ ﴿ ذَلِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ ﴾ ابتداء وخير، و ﴿ يَسِيرٌ ﴾ نعت لـ ﴿ كَيْلٌ ﴾ ﴿ أُرْسِلَهُ ﴾ نصب بـ ﴿ لَنْ ﴾ ﴿ مَعَكُمْ ﴾ متعلق بـ ﴿ أُرْسِلَهُ ﴾ ، ﴿ حَتَى ﴾ غاية ناصبة لـ ﴿ تُؤْتُونِ ﴾ ، وعلامة النصب: حذف ﴿ حَتَى ﴾ غاية ناصبة لـ ﴿ تُؤْتُونِ ﴾ ، وعلامة النصب: حذف النون، والنون الموجودة مزيدة مع ياء النفس (١) ، ﴿ مَوْثِقًا ﴾ مفعول ثان لـ ﴿ لَتَأْتُنِّنِي ﴾ ﴿ مَنَ اللَّهِ ﴾ متعلق متعلق بـ ﴿ تُؤْتُونِ ﴾ ، ﴿ لَتَأْتُنِّنِي بِهِ ﴾ مؤكد بالنون الشديدة، واللام لام قسم (٥) ، ﴿ بَهِ ﴾ متعلق

وَجَمعهَا: مِثَر. وَقَالَ اللَّيْث: امتأر فلانٌ على فلَان، أي احْتَقد عَلَيْهِ. الأزهري الهروي، تعذيب اللغة، مرجع سابق، ١٨٧/٢ أبو سهل الهروي، محمد بن علي بن محمد (ت: ٣٣ه)، إسفار الفصيح، ت: أحمد بن سعيد بن محمد قشاش، ط١، (المدينة المنورة: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ١٤٢٠هـ)، ١٢/١١. ابن مالك، إكمال الأعلام بتثليث الكلام، ت: سعد بن حمدان الغامدي، ط١، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٠٤هـ)، ١٩٨٤م)، ٧٠٣/٢ (ا) ابن رفاعة، مرجع سابق، ١٢٣٧/١. الميداني، أبو الفضل أحمد بن عمد بن إبراهيم (ت: ١٥٥هـ) محمد الأمثال، ت: محمد عبي الدين عبد الحميد، (بيروت: دار المعرفة)، ٢٨٦/١. ابن قتيبة، أدب الكاتب (أو) أدب الكتّاب، ت: محمد الدالي، (مؤسسة الرسالة)، ١٣/١. الزخشري، أساس البلاغة، ت: محمد باسل عيون السود، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ)، ١٩٩٨م)، ١٣٥٠

(٢) الشِّحْنَةُ، والإِحْنَةُ، والوَغْرُ، والضَّمَدُ، وَالْحِقْدُ، وقد أَحَنْتُ على الرجل أحنو آحَنُ، والجميع إِحَنِّ. وَغِرَ صدرُه يَوْغَرُ. وضَغِنَ يَضْغَنُ ضَغَناً وضِغْناً. المِثْرَةُ، بِالْهُمْزَةِ: الذَّحْلُ والعَدَاوَةُ، وَجَمْعُهَا مِئَرٌ ، والدِّمْنة: الْحِقْدُ المِدَمِّن لِلصَّدْرِ مثله وجمعها دِمْن، تقول: منها: ودَمِنْت على الرجل. شاحنت الرجل مشاحنة من الشحناء. وآحَنتُه مُؤاحنةً مِنَ الإِحْنةِ. ابن قتيبة الدينوري، الجراثيم، ت: محمد جاسم الحميدي، قدم له: الدكتور مسعود بوبو، (دمشق: وزارة الثقافة)، باب الْحِقْدِ والضِّغْن والغضب، ٢٧/١.

(٣) ابن قتيبة الدينوري، الجراثيم، مرجع سابق، ص٤٢. الجوهري، مرجع سابق، ١٥٧/٢. الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٢/١٥١. ابن دريد، مرجع سابق، ٤٤٨/١.

(٤) ينظر:سيبويه، مرجع سابق، ١/ ٤١٣. وهذا على مذهب الكوفيين. أما البصريون فيرون: أنَّ "حتى" لا تنصب بنفسها بل تنصب باأن" مضمرة. ابن السراج، مرجع سابق، ٢٤٣/١. درويش، مرجع سابق، ١٩،١٨/٥. الخراط، مرجع سابق، ٢٤٣/١.

(٥) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٧/٢. الزمخشري، **الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل**، مرجع سابق، ٤٨٧/٢.



بِ ﴿ لَتَأْتُنَّنِي ﴾ ﴿ إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ ﴾ و ﴿ إِلَّا ﴾ إستثناء، ﴿ أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ ﴾ ﴿ أَنْ ﴾ في موضع نصب بالاستثناء، والتقدير: ﴿ إِلَّا ﴾ الإحاط(١) بكم، ويجوز أن ينصب ﴿ أَنْ ﴾ على المفعول له بتقدير: الإتيان أو الإحاطة (٢) كما تقول: ما يأتيني إلا لأخذ الدراهم، ﴿ بِكُمْ ﴾ في موضع اسم ما لم يسم فاعله في يحاط، ﴿ فَلَمَّا آتَوْهُ مَوْتِقَهُمْ ﴾ نصب بـ ﴿ آتَوْهُ ﴾ مفعول ثان لـ ﴿ آتَوْهُ ﴾، والهاء مفعول أول، ﴿ قَالَ اللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴾ اسم ﴿ اللَّهُ ﴾ رفع بالابتداء، و ﴿ وَكِيلٌ ﴾ الخبر، و ﴿ عَلَى مَا نَقُولُ ﴾ متعلق بـ ﴿ وَكِيلٌ ﴾ و ﴿ مَا ﴾ بمعنى الذي، وإن شئت كانت مع نقول بمنزلة المصدر أي: على قولنا(٢). ﴿ مِنْ بَابِ وَاحِدٍ ﴾ متعلق بـ ﴿ تَدْخُلُوا ﴾ ، وكذا ﴿ مِنْ أَبْوَابِ مُتَفَرِّقَةٍ ﴾ متعلق به ادخلوا، ﴿ مُتَفَرِّقَةٍ ﴾ نعت لـ ﴿ أَبْوَابٍ ﴾ ، ﴿ وَمَا أُغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ ﴿ مَا ﴾ حرف نفي، ﴿ عَنْكُمْ ﴾ متعلق بـ ﴿ أُغْنِي ﴾ ﴿ مِنْ شَيْءٍ ﴾ ﴿ مِنْ ﴾ زائدة للتوكيد في موضع نصب، أي: ما أغنى عنكم شيئا(٤). ﴿ إِنِ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ ﴾ ﴿ إِنِ ﴾ بمعنى ما و ﴿ الْحُكْمُ ﴾ رفع بالابتداء و ﴿ لِلَّهِ ﴾ في موضع الخبر متعلق بمعنى الاستقرار ﴿ عليه تَوَكَّلْتُ ﴾ ﴿ عليه ﴾ متعلق بِ ﴿ تَوَكَّلْتُ ﴾ ﴿ وَعليه فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴾ ﴿ وَعليه ﴾ متعلق بـ ﴿ فَلْيَتَوَكَّل ﴾ ، واللام لام أمر، ﴿ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴾ رفع باليتوكل"، ﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُمْ ﴾ ﴿ وَلَمَّا ﴾ ظرف، ﴿ مِنْ حَيْثُ ﴾ ﴿ مِنْ ﴾ متعلقة بـ ﴿ دَخَلُوا ﴾ و ﴿ حَيْثُ ﴾ مبنية على الضم مضافة إلى الجملة (٥) ﴿ مَا

⁽٥) الخراط، مرجع سابق، ٢٨٧/١. الأبياري، مرجع سابق، ١٤٨٠/١.



⁽١) كذا في الأصل" الإحاط" بدون "تاء مربوطة" والصواب "الإحاطة" لسياق المعنى ولعله سقط من الناسخ والله أعلم.

⁽٢) الخراط، مرجع سابق، ٤٣٨/٢٤٣/١.

⁽٣) النحاس إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٨/٢. الخراط، مرجع سابق١٠٠٢ مرجع سابق، ٩٦/٢.

⁽٤) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٨/٢.صافي، مرجع سابق، ٢٦/١٣.الخراط، مرجع سابق، ٥١١/٢.

كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ ﴿ مَا ﴾ حرف نفي، عنهم متعلق، بـ ﴿ يُغْنِي ﴾ ﴿ مِنَ اللَّهِ ﴾ كذلك ﴿ مِنْ شَيْءٍ ﴾ ﴿ مِنْ ﴾ زائدة (١) والتقدير: ما كان يغني عنهم من الله شيء، ﴿ إِلَّا حَاجَةً ﴾ استثناء منقطع (٢) ﴿ فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ ﴾ ﴿ فِي ﴾ ، في موضع النعت لـ ﴿ حَاجَةً ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، وكذا ﴿ فَضَاهَا ﴾ ، نعت لـ ﴿ حَاجَةً ﴾ ، وما دل عليه المعنى، عامل في لما، ﴿ وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لِمَا عَلَّمْنَاهُ ﴾ متعلق بعلي عَلْمُونَ ﴾ الذي، ﴿ وَلَكِنَّ ﴾ حرف توكيد، ﴿ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ اسم لكن وخبرها. القولُ في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم ولما فتح إخوة يوسف متاعهم الذي حملوه من عند يوسف، ﴿ وَجَدُوا بِضَاعَتَهُمْ ﴾ أي: ثمن الطعام الذي اكتالوه منه، ﴿ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ ﴾ قالوا لأبيهم: ماذا نبغي؟ ﴿ هَذِهِ بِضَاعَتُنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا ﴾ (٢) بطيبتنا (١) منهم لنفسه بما صنع بهم في رد بضاعتهم إليهم والتقدير: أي شيء نبغي وراء هذا؟ إن بضاعتنا ردت إلينا، وقد أوفى لنا الكيل (٥) وقوله: ﴿ وَفَيرُ أَهْلَنَا ﴾ أي: ونطلب لأهلنا طعاما فنشتريه لهم، يقال: مار أهله يميرهم ميرا (١).

الجرجاني، دَرْجُ الدُّرر في تَفِسير الآي والسُّوَر، مرجع سابق، ١٠٠٨/٣.



⁽١) الألوسي، مرجع سابق، ٢١/٧. الخراط، مرجع سابق، ٢٩/١.

⁽٢) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٢٣٦. ابن عطية، مرجع سابق، ٢٥/٤. ابن جزي، مرجع سابق، ٧٤٢/١.

⁽٣) مقاتل، مرجع سابق، ٢/٢.

⁽٤) كذا بالأصل ولعله " تَطْيِيبًا " لاستقامة المعنى ولثبوته عند ابن جرير، مرجع سابق، ١٦١/١٦. والله تعالى أعلم.

⁽٥) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٦/٧.

⁽٦) ابن حرير، مرجع سابق، ٦ / ٢٦/١. والمير: العطية، من قولهم: ما رهم يميرهم ميرا. أبو علي القالي، إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان (ت: ٣٥٦هـ)، الأمالي= ذور الأمالي= النوادر عني بوضعها وترتيبها: محمد عبدالجواد الأصمعي، ط٢، (دار الكتب المصرية، ١٣٤٤هـ-١٩٢٦م)، ١٦/١.

إذا حمل الطعام لهم من بلد إلى بلد(١) قال الشاعر(٢):

بعثتك مائرًا(٣) فمكثتَ حولًا *** متى يأتي غِيَاثُكَ من تُغِيثُ

﴿ وَنَحْفَظُ أَحَانَا ﴾ الذي ترسله معنا، ونزداد على أخينا لنا (١) حمل بعير يكال لنا آخر من إبلنا، ﴿ وَنَحْفَظُ أَحَانَا ﴾ الذي ترسله معنا، ونزداد على أخينا لنا (١) حمل بعير يكال لنا آخر من إبلنا،

وقوله تعالى: ﴿ لَنْ أُرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّى تُؤْتُونِ مَوْتِقًا مِنَ اللَّهِ ﴾ أي: قال يعقوب لبنيه: لن أرسل أخاكم معكم إلى ملك مصر، ﴿ حَتَّى تُؤْتُونِ ﴾ أي: تعطوني الميثاق، وهو ما يوثق^(٥) به من يمين

⁽٥) في (د) "تؤتوا". فائدة: الأقدار لها أحكام، والرب-تعالى-يقدر ما يشاء والمصائب تحمل العقلاء على التعقل والتيقظ والتيقظ والاحتياط في المرات القادمة. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٢٥٢/١.



⁽١) النحاس، معانى القرآن الكريم، مرجع سابق، ٣/٤٤.

⁽۲) قال الجوهري، مرجع سابق، ۲۸۹/۱، والحميري، مرجع سابق، ۲٤٢٤/۹: قاله العامري، فذكرا هذا البيت.وكذا نسبه اليه ابن منظور، مرجع سابق، ۲۱۳/۵: قاله العامري، وقيل: هو لعائشة بنت سعد بن أبي وقاص.

⁽٣) فائدة: مير: الميرة: الطعامُ يَمْتارُه الإِنسان. ابْنُ سِيدَهْ: الميرةُ جَلَب الطَّعَام، وَفِي التَّهْذِيبِ: حلَب الطَّعَام لِلْبَيْعِ؛ وَهُمْ يَمَتارُون لَأَنفسهم ويَمِيرُون غَيْرَهُمْ مَيْراً، وَقَدْ مَارَ عيالَه وأَهلَه يَمِيرُهم مَيْراً وامْتارَ لَهُمْ. والميَّارُ: حالبُ الميرة. والميَّارُ: حَلابة لَيْسَ بِجمعِ مَيَّار إِنما هُوَ جَمْعُ مائِرٍ. الأَصمعي: يُقَالُ مارَه يمُورُه إِذا أَتاه بِمِيرة أَي بِطَعَامٍ، وَمِنْهُ يُقَالُ: مَا عِنْدَهُ خَيْر وَلَا مَيْر، والامْتِيارُ مِثلُه، وَجَمْعُ المائِر هُوَ جَمْعُ المائِر مِثْلُه وَعَيَّارَنا ومُيَّارَنا. ويُقَالُ للرُّفْقة الَّتِي تَنْهَضُ مِنَ الْبَادِيَةِ إِلَى القُرى لِتَمْتار: مَيَّارَةً. وَقُ الْحُويةِ إِلَى القُرى لِتَمْتار: مَيَّارَةً.

[&]quot;والحَمُولَة المائِرَةُ لَهُمْ لاغِيةٌ"، يَعْنِي الإِبل الَّتِي تُحُمَلُ عَلَيْهَا الْمِيرَةُ وَهِيَ الطَّعَامُ وَخَوْهُ مِمَّا يَجْلَبُ لِلْبَيْعِ، لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا زَكاةٌ لأَنها عَوامِلُ. وَيُقَالُ مارَهم يَمِيرُهم إِذا أَعطاهم الْمِيرَةَ. ابن منظور، مرجع سابق، ١٨٨/٥.

⁽٤) كذا بالمخطوط ولعل الصواب" أحمالنا" لاستقامة المعنى ولثبوته عند ابن جرير، مرجع سابق، ٢٣٣/١٣. الفيروزآبادى، تنوير المقباس من تفسير ابن عباس، (لبنان: دار الكتب العلمية)، ٢٠٠/١.

وعهد(۱)، ﴿ لَتَأْتُنِّنِ ﴾ بأخيكم ﴿ إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ ﴾ أي: يحيط بجميعكم مالا تقدرون على أن تؤتوني به، وأصله ضرب السور حول الشيء، ومنه يقال: يعلمه علم إحاطة أي: على التحديد، قال قتادة: ﴿ إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ ﴾ إلا أن تغلبوا حتى لا تطيقوا ذلك(٢)، وقال ابن إسحاق: إلا أن يصيبكم أمر يذهب بكم جميعا، فيكون ذلك عذرا لكم عندي(٣)، والوكيل: القائم بالتدبير(٤)، ويقال لم قال موثقا من الله وإنما الموثق من أنفسهم؟ قيل ذلك: لأن المعنى مُوثَقًا من جهة إشهاد الله، أو القسم بالله، والموثق بالعقد(٥) بما لا يجوز حله.

وقوله تعالى: ﴿ وَقَالَ يَا يَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ ﴾ أي: قال يعقوب لبنيه: لا تدخلوا مصر من طريق واحد، وادخلوها من أبواب متفرقة، وذكر أن قوله ذلك لهم: لأنهم كانوا رجالا، لهم جمال وهيئة، فخاف عليهم إذا دخلوا من طريق واحد وهم ولد رجل واحدٍ العينَ، فأمرهم أن يفترقوا⁽⁷⁾، روي معنى ذلك: عن قتادة وابن عباس، ومحمد بن كعب القرظي، والسدي، وابن إسحاق، وقولُهُ: ﴿ وَمَا أَعْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللهِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ يقول: وما أقدر أن أدفع عنكم من الله من شيء من قضاء الله الذي قضاه عليكم من شيء صغير ولا كبير، لأن قضاءه نافذ (٧)، ﴿ إِنِ الْحُكُمُ إِلَّا لِلَّهِ ﴾ أي: ما القضاء والحكم إلا لله دون كل ما سواه، على الله توكلت فوثقت به فيكم وفي حفظكم حتى يردكم

⁽٧) فائدة: الخوف من العين يلزم منه أخذ الحذر والحيطة، وهذا من القدر كما أن الإصابة بالعين من القدر الكوني، إن الكثرة والجمال من أسباب الإصابة بالعين، إن الحاكم هو الله وحده.نصر والهلالي، مرجع سابق، ٦٦١/١.



⁽١) مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٩٨. ابن جرير، مرجع سابق، ١٦٣/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٧/٧.

⁽٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٥/١ عن قتادة. ابن جرير، مرجع سابق، ١٦٤/١٦.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٧/٧.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٣٦/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٧/٧. الواحدي، مرجع سابق، ٦٢١/٢.

⁽٤) ابن فورك، أبو بكر محمد بن الحسن الأنصاري الأصبهاني، (ت: ٢٠٤هـ)، تفسير ابن فورك من أول سورة المؤمنون-آخر سورة السجدة، دراسة وت: علال عبد القادر بندويش (ماجستير)، ط١، (السعودية: جامعة أم القرى، ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م)، ٨٠/٢. السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ٤٧/٣.

⁽٥) الكلمة فيها طمس وفي الهامش صوبها الناسخ بكلمة "بالعقد" ولعلها الصواب لاستقامة المعني.

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/١٦.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٩/٧.البغوي، مرجع سابق، ٢٠٢/٢.

إلى وأنتم سالمون معافون لا على دخولكم مصر من أبواب متفرقة، ﴿عليه تَوَكَّلْتُ ﴾ أي: فوضت أمري، ﴿ وَعليه فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴾ أي: وإلى الله فليفوض المفوضون أمورهم(١).

وقوله تعالى: ﴿ وَلَمّا دَخُلُوا مِنْ حَيْثُ أَمْرَهُمْ أَبُوهُمْ ﴾ أي: ولما دخل ولد يعقوب من حيث أمرهم أبوهم من أبواب متفرقة، ﴿ مَا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنَ ﴾ قضاء الله الذي حتمه من شيء، إلا أنهم قضوا وطراً ليعقوب من دخولها من طرق متفرقة ثما كان يخاف عليهم بدخولهم من طريق واحد من العين، فاطمأنت نفسه أن يكونوا أُتوا من قبل ذلك، أو نالهم من أجله مكروه، قال مجاهد (٢) وابن عباس: وإن يعقوب لذو علم لتعليمنا إياه (٤)، وقيل: إنه لذو حفظ لما استودعناه صدره من العلم (٥)، وقيل أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ أي: ولكن كثيرا من الناس غير يعقوب، لا يعلمون ما يعلمه يعقوب. وقد تضمنت الآيات: البيان عما يوجبه الدعاء إلى طاعة المحسن بين الذكر لإحسانه فيما أولى وخيره الذي يرجى إذ هو حقيق به وأهل له، والبيان عما يوجبه الظن بالإنسان النفيس من الامتناع بإرساله إلى من طلبه إلا بعد الميثاق على من أصحبه إياه أن يرده إليه إلا أن يأتيه ما لا قبل له به ولا يطيق الامتناع منه، والبيان عما يوجبه الاحتياط في نفي مكروه العين والحسد من تفريق ما جمعه يكثر في نفوس الحساد وكثير من الناس، حتى ربما أدى ذلك إلى الهلاك، والبيان عما يوجبه إزالة توهم الخطأ على البريء منه من وصفه بما ينبيء أنه ما عمل إلا ما له أن يعمله ومن ذكره بالعلم الذي قد وهب له وأن أمراً دار في نفسه بلغه نما يجرى مجرى الاحتياط في تدبير ولده.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٤٠/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٠/٧.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، لكن بلفظ: أمورَهم المفوِّضون، ١٦٦/١٦.

⁽٢) في (د) "دخولهموها".

⁽٣) مجاهد، مرجع سابق، ٩/١ ٣٩٩، ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٩/٧.

⁽٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٩/٧.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ ﴾ حسن (١) ، و ﴿ رُدَّتْ إِلَيْنَا ﴾ كاف (٢) ، وكذا ﴿ يَسِيرٌ ﴾ (١) ، وكذا ﴿ يُحَاطَ بِكُمْ ﴾ (١) ، و ﴿ وَكِيلٌ ﴾ ، ﴿ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴾ حسن (٥) ، وكذا ﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (١) .

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

﴿ وَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَى إِلَيْهِ أَخَاهً قَالَ إِنِّ أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْتَ إِسْ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ اللهُ فَلَمَا جَهَزَهُم بِجَهَازِهِم جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَنَ مُؤَذِنَ أَيْتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَرِقُونَ اللهُ قَالُواْ وَأَقْبَلُواْ عَلَيْهِم مَاذَا تَفْقِدُونَ اللهُ قَالُواْ نَفْقِدُ صُواعَ الْمَلِكِ وَلِمَن جَآءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ عَلَى اللهُ وَأَقْبَلُواْ عَلَيْهِم مَّاذَا تَفْقِدُونَ اللهُ قَالُواْ نَفْقِدُ صُواعَ الْمَلِكِ وَلِمَن جَآءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ وَأَنْ اللهُ وَلَقَلُ عَلَيْهِم مَّاذَا تَفْقِدُونَ اللهُ قَالُواْ نَفْقِدُ صُواعَ الْمَلِكِ وَلِمَن جَآءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ مَا كُنَا سَرِقِينَ اللهُ قَالُواْ فَمَا جَزَوْهُ وَإِن رَعِيم كُنْ اللهُ عَلَيْهِم مَّاذًا لَنَفْقِدُ عَلَيْهِم مَا ذِعْ اللهُ فَقَلَ عَلَيْهِم وَمَا كُنَا سَرِقِينَ اللهُ قَالُواْ فَمَا جَزَوْهُ وَإِن اللهُ اللهُ عَلَيْهِم عَمَادُا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِم مَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَوْهُ عَلَيْهِم مَا اللهُ اللهُو

⁽٦) قال: تام الداني، المرجع السابق. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وعند الأشموني كاف، المرجع السابق.



⁽١) قال الأشموني: كاف "منار الهدى في الوقف والابتدا" ص ١٩٤.

⁽٢) قال: مفهوم، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٥. قال الأشموني: توضيح لقولهم ما نبغي، فلا يقطع منه، وفي هذا غاية في بيان هذا الوقف ولله الحمد،مرجع سابق، ص١٩٥.

⁽٣) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص ٣٣٥. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٨. قال: حسن. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في الموشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

⁽٤) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. الأنصاري، المرجع السابق. قال: حسن، الأشموني، المرجع السابق.

⁽٥) قال: كاف النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. وكذا الداني، المرجع السابق. الأنصاري، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

﴿ وَلَمَّا ﴾ ظرف مضاف (١) إلى ﴿ دَخَلُوا ﴾ ، ﴿ عَلَى يُوسُفَ ﴾ متعلق بـ ﴿ دَخَلُوا ﴾ ، ﴿ أَوَى إِلَيْهِ أَخَاهُ ﴾ جواب لما وهو العامل في لما(٢) وهو فعل رباعي ألفه ألف قطع، وزنه أفعل، ﴿ أَخَاهُ ﴾، نصب بر ﴿ أَوَى ﴾ ، ﴿ إِلَيْهِ ﴾ متعلق بر ﴿ أَوَى ﴾ يقال: أوى فلانًا ولانًا وإذا ضمه إليه (٣)، وآواني موضع كذا، وفلان يأوي إيواء إذا فعل ذلك، وآوى بالقصر أويّاً، لجأ إليه (١٤) ﴿ إِنِّي أَنَا أَخُوكَ ﴾ مستأنف لوقوعه بعد القول، ويجوز أن يكون ﴿ أَنَا ﴾ فاصلة، و ﴿ أَخُوكَ ﴾ الخبر، ويجوز أن يكون ﴿ أَنَا ﴾ رفعا بالابتداء، و ﴿ أَخُوكَ ﴾ خبر ﴿ أَنَا ﴾، والجملة خبر ﴿ إِنِّي ﴾، ﴿ فَلَا تَبْتَئِسْ ﴾ الفاء جواب ما أخبر به من الإخوة و"لا" نهي، وتبتأس تفتعل من البؤس يقال ابتأس يبتئس ابتئاساً وهو الحزن والابتئاس والاكتئاب والاغتمام نظائر في اللغة(٥). ﴿ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ الباء متعلقة بـ ﴿ تَبْتَئِسْ ﴾ ، وما بمعنى الذي، ﴿ فَلَمَّا جَهَّزَهُمْ ﴾ لما نظير ما تقدم، ﴿ بِجَهَازِهِمْ ﴾ متعلق بِ ﴿ جَهَّزَهُمْ ﴾، ﴿ جَعَلَ السِّقَايَةَ ﴾ جواب "لما"، و ﴿ السِّقَايَةَ ﴾ نصب بـ ﴿ جَعَلَ ﴾، ﴿ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ﴾، ﴿ فِي ﴾ متعلقة أيضا بـ ﴿ جَعَلَ ﴾، ﴿ أَيَّتُهَا الْعِيرُ ﴾ نداء مفرد، و ﴿ الْعِيرُ ﴾ نعت لأي والتقدير: يا أيتها العير، ﴿ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴾ مستأنف، ﴿ عليهم ﴾ متعلق بـ ﴿ أقبلوا ﴾ ، ﴿ مَاذَا تَفْقِدُونَ ﴾ ما استفهام في موضع رفع بالابتداء، و ذا بمعنى: الذي ﴿ تَفْقِدُونَ ﴾ في صلة الذي، وذا

⁽٥) ابن منظور، مرجع سابق، ٢١/٦. الزبيدي، مرجع سابق، ٤٣٤/١٥.



⁽١)كلمة مضاف في حاشية الصفحة وبعدها كلمة "العامل" ضرب عليها الناسخ.

⁽٢) ابن عطية، مرجع سابق، ٢٧١/٣. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٤٨٦/١٨. أبو حيان، مرجع سابق، ٣٠٢/٦.

⁽٣) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ٤٣٧/٨. ابن دريد، مرجع سابق، ١/٠٥٠. الجوهري، مرجع سابق، ٢٢٧٤/٦.

⁽٤) ابن فارس، **معجم مقاییس اللغة**، مرجع سابق، ١٥١/١. الفيومي، مرجع سابق، ٣٢/١. الزبيدي، مرجع سابق، ١١٤/٣٧.

و ﴿ تَفْقِدُونَ ﴾ خبر ما، ﴿ صُوَاعَ الْمَلِكِ ﴾ نصب بـ ﴿ تَفْقِدُونَ ﴾ (١) ، ﴿ وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ جُمْلُ بَعِيرٍ ﴾ ، ﴿ وَلَمَنْ ﴾ الجبر ومن بمعنى الذي ، و ﴿ بِهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ رَعِيمٌ ﴾ ، ﴿ جَاءَ ﴾ ، ﴿ وَأَنَا بِهِ رَعِيمٌ ﴾ ابتداء وخبر جملة معطوفة على جملة ، و ﴿ بِهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ رَعِيمٌ ﴾ ، ﴿ تَاللّهِ ﴾ قسم، والتاء بدل من الواو ، ولا تدخل إلا في اسم الله بضعفها (٢) بكونما بدلا من بدل ، إذ الواو بدلا من الباء ، إذ هي الأصل لكثرتها فيه (٢) ﴿ لَقَدْ ﴾ لام توكيد لجواب القسم، ﴿ مَا حِئْنَا ﴾ وكذا ﴿ فِي الْأَرْضِ ﴾ ، ﴿ لِنُفْسِدَ ﴾ لام كي متعلقة بـ ﴿ حِئْنَا ﴾ وكذا ﴿ فِي الْأَرْضِ ﴾ ، ﴿ وَمَا كُنَا سَمِ كان ، و ﴿ سَارِقِينَ ﴾ الخبر ، ﴿ وَالُونَ وَالأَلف اسم كان ، و ﴿ سَارِقِينَ ﴾ الخبر ، ﴿ وَالُونَ فَمَا جَزَاؤُهُ ﴾ الفاء جواب إنكارهم، وما استفهام في موضع رفع بالابتداء ، و ﴿ جَزَاؤُهُ ﴾ الخبر ، ﴿ وَالْ كُنشُمْ كَاذِيينَ ﴾ ، ﴿ وَالْهُ فَمَا حَزَاؤُهُ ﴾ متدا وحوابه ما تقدم ، ﴿ قَالُوا حَرَاؤُهُ ﴾ ، ﴿ جَزَاؤُهُ ﴾ رفع بالابتداء وخبره محذوف وجراؤه رفع بالابتداء وخبره عندكم (٥) ، ويجوز أن يكون ﴿ جَزَاؤُهُ ﴾ مبتدأ ثانٍ ، ﴿ فَهُوَ جَزَاؤُهُ ﴾ خبر الثاني ، والجملة خبر الأول (٢) و ﴿ مَنْ ﴾ شرط، وحوابه ؛

⁽٦) الزجاج، مرجع سابق، ٩٩/٧.النَّحَّاس،إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٣٨/٢.القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٩٩/٢.الجوهري، مرجع سابق، ١٠٥٩/٣.



⁽١) كذا في الأصل "تفقدون" والصواب {نَفْقِدُ} ولعله تصحيف من الناسخ والله أعلم.

⁽٢) كذا بالأصل "بضعفها" والصواب باللام "لضعفها" لما يظهر من السياق.

⁽٣) ابن جني، **سر صناعة الإعراب**، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢١١ه ١٠٠٠م)، ١٣٢/١. الأنباري،مرجع سابق، ٨/١.

⁽٤) كذا بالأصل "رفع بالابتداء" وهو تكرار يستقيم السياق بدونه.

⁽٥) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق ٢١٠/٢. الأصبهاني، إعراب القرآن، ١٧٠/١. العكبري التبيان، مرجع سابق، ٧٣٩/٢.

﴿ فَهُوَ جَزَاقُهُ ﴾ وإن شئت بمعنى الذي، والذي يعود على المبتدأ الأول ﴿ جَزَاقُهُ ﴾ الثاني، والتقدير: فهو هو وأظهر الضمير كما أنشد سيبويه (١٠):

لا أرَى المَوْتَ يَسْبِقُ الموتَ شَيءٌ *** نَغَّصَ المَوْتُ ذا الغِني والفَقِير (٢)

ولم يقل^(۱) سبقه ويجوز أن يكون ﴿ جَزَاؤُهُ ﴾ مبتدأ و ﴿ مَنْ وُجِدَ فِي رَحْلِهِ ﴾ خبره والتقدير: جزاؤه استعباد من وجد في رحله ^(٤)، فهو كناية عن الاستقبال، وفي الجملة معنى التوكيد كما يقول جزاء من سرق القطع فهو جزاؤه، الهاء في قوله: ﴿ فَمَا جَزَاؤُهُ ﴾ تعود على السارق، وإن شئت على

⁽٤) الفيروزآبادي، تنوير المقباس من تفسير ابن عباس، مرجع سابق، ٢٠١/١. تفسير القرآن العظيم المنسوب للإمام الطبراني، ٤٧٢/٣.



⁽۱) في (د) زيادة عدي بن زيد". عدي بن زيد بن الحمار العبادي التميمي، النصراني: فحاهلي، من فحول الشعراء، وهو أحد الفحول الأربعة الذين هم: هو، وطرفة بن العبد، وعبيد بن الأبرص، وعلقمة بن عبدة. وأما صاحب (الأغاني): فقيد جده: الخمار، بمعجمة مضمومة. وأظنه مات في الفترة. المؤتلف والمختلف: ١١٦، المرزباني: ٣٥٣، تاريخ الإسلام ١٠٠٤، طبقات ابن سلام: ٨٨، ٩٨، الاشتقاق: ٢٢٥، سمط اللآلي: ٣٠٩، البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٤/٠٧٤، شوح الشواهد: ١٦٨، ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ٢/٨، ١٦٨، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٥/١٠، لعدي بن زيد في ديوانه ١٥٨. سيبويه، مرجع سابق، ١٠٦٨.

⁽٢) كذا في الأصل "الفقير" بدون الألف والصواب ثبوتها" الفقيرا". وأصل البيت " لَا أَرَى الْمَوْتَ يَسْبِقُ الْمَوْتَ شَيْءٌ ... نَعْصَ الْمَوْتُ ذَا الْغِنَى وَالْفَقِيرَا" لثبوتها في المصادر التالية ومنها الجريرى النهرواني، أبو الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى (ت: ٣٩٠هـ) المجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي، ت: عبد الكريم سامي الجندي، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٦ هـ-٢٠١٥م)، ٢١/١٥. ابن منظور، مرجع سابق، ٩٩/٧، وَهَذَا الْبَيْت من قصيدة لعدي بن زيد وقيل لِابْنِهِ سواده بن عدي والصَّحِيح الأول وأولها (طالَ لَيلي أُراقِبُ التنويرا... أَرقُبُ الصَّبح بالصَّباح بَصِيرا.) البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٢/١٠٠٥.

⁽٣) النَّحَاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٨٢/٣. الأصبهاني، مرجع سابق، ٥٣١/١. الباقولي، مرجع سابق، ٩١٣/٣.

المسروق^(۱)، والهاء الثانية في ﴿ جَزَاؤُهُ مَنْ وُجِدَ ﴾ تقول ^(۱) أيضا: على السارق أو على المسروق ^(۱)، والهاء الثانية في ﴿ رَحْلِهِ ﴾ تعود على ﴿ مَنْ ﴾ ، ﴿ كَذَلِكَ بَعْزِي الظَّالِمِينَ ﴾ وكذلك ﴿ فَهُوَ جَزَاؤُهُ ﴾ ، والهاء في ﴿ رَحْلِهِ ﴾ تعود على ﴿ مَنْ ﴾ ، ﴿ كَذَلِكَ بَعْزِي الظَّالِمِينَ ﴾ الكاف في موضع نصب ^(۱)، أي: نجزي الظالمين جزاءً كذلك (۱) ، والإشارة بذلك إلى الحكم.

القولُ في القراءةِ:

قرأ أهل الكوفة برفع ﴿ دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءُ ﴾ بتنوين ﴿ دَرَجَاتٍ ﴾ ، الباقون بإضافتها إلى ﴿ مَنْ ﴾ أن فمن نوَّن كانت ﴿ مَنْ ﴾ في موضع نصب تكون مفعولاً ثانياً لنرفع، ومن لم ينوِّن أضاف درجاتٍ إلى ﴿ مَنْ ﴾ .

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم ولما دخل ولد يعقوب على يوسف ضم إليه أخاه، قال السدي: لما دخلوا على يوسف آوى إليه أخاه، قال عرف أخاه فأنزلهم منزلا، وأجرى عليهم الطعام والشراب فلما كان الليل

⁽٦) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٢٦١-٢٦٢. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١١، ٢١٠، ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص٣٣٦.



⁽١) ابن عادل، مرجع سابق، ٣٠٠٧/١. " جَزَاؤهُ " مبتدأ ، وخبره محذوف ، تقديره: جزاؤه عندنا كجزائه عندكم ، والهاء تعود على السَّارقِ، أو على المسروق ، وفي الكلام المتقدِّم دليل عليهما.

⁽٢) كذا في الأصل ولعل الصواب "تعود" لاستقامة المعنى والله تعالى أعلم.

⁽٣) الواحدي، مرجع سابق، ١٨/١٨.

⁽٤) ابن عادل، مرجع سابق، ٣٠٠٧/١.

⁽٥) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٠/٢. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٢٩/١.

جاءهم بمثل ذلك فقال: لينم كل أخوين منكم على مِثَال (١)، فلما بقي الغلام وحده قال يوسف: هذا ينام معي على فراشي، فبات معه، فجعل يوسف يشم رائحته ويضمه إليه، حتى أصبح، وجعل روبيل يقول: ما رأينا مثل هذا أريحونا منه (٢)، وروي عن ابن إسحاق قال: فأنزلهم منازل شتى، وأنزل أخاه معه فآواه إليه، فلما خلا به قال: إني أنا أخوك أنا يوسف فلا تبتئس بشيء فعلوه بنا فيما مضى، فإن الله أحسن إلينا، ولا تعلمهم شيئا مما أعلمتك (٣)، وقال عمر بن ذر (١٠): لما دخل إخوة يوسف عليه، احتبسه فأقبل يحدثه، فقال له يوسف: أكل هؤلاء إخوتك لأبيك؟ قال: نعم، قال: فما لك أخ من أمك؟ قال: كان لي أخ، يقال له يوسف: قال فما فعل؟ قال: أكله الذئب، قال فهل حزن عليه والده يعقوب؟ قال: نعم، حزنا شديدا، قال: وما بلغ من حزنه؟ قال: ذهب بصره فهو كظيم، قال: فهل حزنت أنت عليه؟ قال: نعم حزناً شديدا، قال: فال نهل تزوجت؟ قال: نعم، قال: يا بني تزوج لعله أن يولد لك من قال: وهل يتزوج الحزون؟ قال: الشيخ يعقوب أمريي بذلك، قال: يا بني تزوج لعله أن يولد لك من

⁽١) فائدة: مُثَلُّ: هي جَمع مِثَال وهو الفِراش. واللِّبَالُ: حجر قد نُقِر في وجهه نَقْرٌ على خِلْقة السِّمة سواء، فَيُجعلُ فيه طَرَفُ الْعمودِ أَو المُلْمُول المِضَهَّب، فَلَا يَزَالُونَ يَخْنون مِنْهُ بَأَرْفَق مَا يَكُونُ حَتَّى يَدخل المِثال فِيهِ فَيَكُونُ مِثْله. والأَمْثال: أَرْضُون ذاتُ جِبَالٍ يُشْبِهُ بعضُها بَعْضًا وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ أَمْثَالًا وَهِيَ مِنَ البَصرة عَلَى لَيْلَتَيْنِ ابن منظور، مرجع سابق، ٢١٦/١٦. (م ث ل).

⁽۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۹/۱۲.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٤٢/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٠، ٢١٧١. فائدة: إن المؤمن عندما يبتلى بالشر لا يفقد إيمانه وثقته بالله بل يبقى ينظر إلى الأمور بالمنظار الأبيض، ويبعد عن نفسه الشعور بالإحباط واليأس والإبتئاس ما دام ينتظر الفرج من الله بصبر واحتساب. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٢٨٦/١.

⁽٤) عمر بن ذَر بن عبد الله أَبُو ذَر الْهُمدَانِي المرهبي الكوفي، وَقَالَ البُحَارِيّ: "قَالَ أَبُو نعيم مَاتَ سنة ٢٥٦هـ." البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة ت ٢٥٦هـ، التاريخ الكبير، مرجع سابق،٢/١٥١. ابن حنبل، موسوعة أقوال الإمام أحمد في رحال الحديث وعلله، جمع وترتيب: السيد أبو المعاطي النوري و أحمد عبد الرزاق عيد ومحمود محمد خليل ،ط١ (الرياض –عالم الكتب، ١٤١٧ هـ/١٩٧ م)، ١١/٥. الذهبي ، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام ،ت: الدكتور بشار عوّاد معروف، ط١ (لبنان-بيروت،دار الغرب الإسلامي ٢٠٠٧ م) ١٦٠/٤.

يثقل الأرض بتسبيحه، وقولُهُ: ﴿ فَلَا تَبْتَئِسْ ﴾ أي: فلا تستكن ولا تحزن (١) لشيء سلف من إخوتك إليك في نفسك وفي أخيك من أمك وما كانوا يفعلونه بك قبل اليوم (٢).

وقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا جَهَّرَهُمْ بِجَهَازِهِمْ ﴾ أي: لما حمل يوسف إبل إخوته ما حملها من الميرة، وقضى حاجتهم (٢)، جعل الإناء الذي كان يكيل به الطعام ﴿ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ﴾، "والسقاية": المشرّبة، وهي الإناء الذي كان يشرب فيه الملك، ويكيل به الطعام (٤)، قال الحسن: الصواع والسقاية سواء، هو الإناء يشرب فيه (٥)، وهو قول مجاهد (١) وقتادة (٧) وابن عباس (٨) والضحاك (١) وابن زيد (١٠). ﴿ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ﴾ في متاع أخيه (١١) ابن أمه وأبيه: وهو بنيامين، ﴿ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَدِّنٌ ﴾ أي: نادى منادٍ، وقيل: أعلم مُعْلِم، ﴿ أَيَّتُهَا الْعِيرُ ﴾ وهي: القافلة فيها الأجمال، ﴿ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴾ (١٢) قال ابن إسحاق: ثم جهزهم بجهازهم، وأكرمهم وأعطاهم، فأوفاهم، وحمل لهم بعيراً بعيراً، وحمل لأخيه بعيراً باسمه، كما حمل لهم، ثم أمر بسقاية الملك وهو: الصواع، وزعموا أنها كانت من فضة، فحعلت بعيراً باسمه، كما حمل لهم، ثم أمر بسقاية الملك وهو: الصواع، وزعموا أنها كانت من فضة، فحعلت

⁽۱۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۲۰/۱ الزجاج، مرجع سابق، ۲۰/۳.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٤٣/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٠/٧.

⁽٢) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٤٤/١٣. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٣٨/٥.

⁽٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧١/٧.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٧٢/١٦.

⁽٥) ابن جرير، تاريخ الرسل والملوك، مرجع سابق، ٢٥٢/١، وتفسيره، مرجع سابق، ١٧٢/١٦.

⁽٦) مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٩٩. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

⁽٧) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٥.

⁽٨) ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

⁽٩) ابن جرير، مرجع سابق، ١٧٣/١٦ القنوجي، مرجع سابق، ٣٧٤/٦.

⁽۱۰) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ۲۱۷۱/۷.

⁽١١) ابن جرير، مرجع سابق، ١٧٣/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ١٧٢/٧.

﴿ فِي رَحْلِ أَجِيهِ بنيامين، ثم أمهلهم حتى إذا انطلقوا وأمعنوا() من القرية، أمر بحم فأدركوا فاحتبسوا، ثم نادى منادى() ﴿ أَيَتُهَا الْعِيرُ إِنّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴾ قفوا، وانتهى إليهم رسوله، فقال لهم فيما يذكرون: ألم نكرم ضيافتكم ونوفكم كيلكم ونحسن منزلتكم ونفعل بكم ما لم نفعل بغيركم، وأدخلناكم علينا في بيوتنا ومنازلنا أو كما قال لهم؟، قالوا: بلى، وما ذاك؟ قال: سقاية الملك فقدناها ولا نتهم عليها غيركم()، ﴿ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِعْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنّا سَارِقِينَ ﴾ (ث)، وحُكيَ عن مجاهد: أن عير بني يعقوب كانت حميراً()، ﴿ قَالُوا وَأَقْبَلُوا عليهم مَاذَا تَفْقِدُونَ قَالُوا نَفْقِدُ صُواعَ الْمَلِكِ ﴾ قال بنو يعقوب لما نودوا ﴿ أَيّتُهَا الْعِيرُ إِنّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴾ أي: أقبلوا على المنادي ومن بحضرتهم يقولون لهم: ﴿ مَاذَا تَفْقِدُونَ ﴾ فقال القوم: ﴿ نَفْقِدُ صُوَاعَ الْمَلِكِ ﴾ ، مشربة ومن بحضرتهم يقولون لهم: ﴿ مَاذَا تَفْقِدُونَ ﴾ فقال القوم: ﴿ نَفْقِدُ صُوَاعَ الْمَلِكِ ﴾ ، مشربة الملك ()، قيل: كان كهيئة المكوك، وكان للعباس مثله في الجاهلية يشرب فيه ()، وقوله: ﴿ وَلِمَنْ جَاءَ الملك ())

⁽۷) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۷٦/۱٦.النحاس، **معاني القرآن الكريم**، مرجع سابق، ۴٤٤٤/۳.السمرقندي، مرجع سابق، ۲۰۳/۲.



⁽١) أمعنوا: ابتعدوا. وأمعنوا في بلد العدو وفي الطلب أي جدوا وأبعدوا. وأمعن الرجل: هرب وتباعد. ابن منظور، مرجع سابق، ٤٠٩/١٣ . (فصل الميم).

⁽٢) في الأصل "منادي"ولعل الصواب "مناد" وذلك لأنه فاعل حكمه الرفع وهو اسم منقوص تحذف ياؤه عند الرفع ويدخل عليه التنوين مثل غواش.

⁽٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٢/٧-٢١٧٣.

⁽٤) ابن حرير، مرجع سابق، ١٧٤/١٦.ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٧٤/١٦.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٢،٢١٨٣/٧.الثعلبي، مرجع سابق، ٢٣٩/٥.

⁽٦) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٥/١.

بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ ﴾ أي: ولمن جاء بالصاع حمل بعير من الطعام أي: وقر بعير (١) وقوله: ﴿ وَأَنَا بِهِ رَمْلُ بَعِيرٍ ﴾ أي: أنا بأن أوفيه حمل بعير إذا جاء به كفيل، والزعيم بمعنى الكفيل (٢)، مثل قول الشاعر (٣):

فَلَسْتُ بِآمِرٍ فِيهَا سليم (٤) *** وَلَكِنِّي عَلَى نَفْسِي زَعِيمُ

وأصله في كلام العرب: القائم بأمر القوم، ولذلك قيل لرئيس القوم زعيمهم ومدبرهم (٥)، ولهذا جاء الخبر عن واحد في قوله: ﴿ وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ ﴾ وهم جماعة، لأنه قصد الرئيس والقيّم بأمرهم.

﴿ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ ﴾ أي: قال إحوة يوسف: ﴿ قَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ ﴾ أي: لنعصيَ في أرضكم (٦)، فإن قال قائل: وما كان

711

⁽١) مقاتل، مرجع سابق، ٣٤٤/٢.ابن حرير، مرجع سابق، ١٧٧/١٦.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٤/٧.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ١٧٩/١٦. الزجاج، مرجع سابق، ٢١٠/٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ١٧٩/١٦. فائدة: من الأحكام الشرعية: جواز الجعل للضرورة، وهذه جعالة بذلت للواجد لمشروعية إعطاء المكافئات لمن يقوم بعمل معين، وهي الجعالة في الفقه، مشروعية الكفالة، والكفيل غارم وفيه لا يشترط في عقد الجعل حضور المتعاقدين كسائر العقود. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١٠٠٠/١.

⁽٣) في (د) "مؤسى الأزدي". هو لحاجز بن عوف. حاجز بن عوف بن الحارث الأزدي من الأزد، شاعر جاهلي مقل من شعراء اللصوص المغيرين العدائين الذين يدركون الخيل عدواً ومن العرب الذين كانوا يغزون على أرجلهم توفي قبيل الإسلام بفترة قصيرة، الزركلي، مرجع سابق، ١٥٣/٢. وفي مجاز القرآن لأبي عبيدة: " وقال المؤسى الأزدي"، وقال الشيخ شاكر تعليقاً على الطبري: أخشى أن يكون" المؤسى" تصحيف لنسبته، وهي "السروى"، نسبة إلى "السراة" وهي جبال الأزد. أبوعبيدة، مرجع سابق ١٨٠/١٦.

⁽٤)كذا في الأصل والصواب والله أعلم "بِسَلْمٍ" لاستقامة المعنى ولثبوتها في، أبي عبيدة، مجاز القرآن، ٣١٥/١. ابن جرير، مرجع سابق، ١٨٠/١٦. "فَلَسْتُ بِآمِرٍ فِيهَا بِسَلْمٍ ... وَلَكِنِّي عَلَى نَفْسِي زَعِيمٌ".

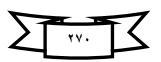
⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥٥/١٣. زعم فلان زعامة وزعاماً ، ومن قول ليلي الأخيلية: حتى إذا برز اللواء رأيته تحت اللواء على الخميس زعيما ". والبيت في ديوان حميد بن ثور ص ١٣١.الثعلبي، مرجع سابق، ٢٤٠/٥.

⁽٦) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٤/٧.

علم من قيل له ﴿ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ ﴾ بأهم لم يجيئوا لذلك، حتى استجاز قائلوا ذلك أن يقولوه، قيل استجازوا أن يقولوا ذلك، لأهم فيما ذكر ردوا البضاعة التي وجدوها في رحالهم، فقالوا: لو كنا سراقاً لم نرد عليكم البضاعة التي وجدناها في رحالنا، وقيل: إنهم كانوا قد عرفوا في طريقهم ومسيرهم أنهم لا يظلمون أحدا، ولا يتناولون ما ليس لهم، فقالوا ذلك حين قيل لهم: ﴿ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴾ (١).

وقوله تعالى: قَالُوا: ﴿ فَمَا جَرَاؤُهُ إِنْ كُنتُمْ كَاذِبِينَ ﴾ أي: قال: أصحاب يوسف لإخوته: فما ثواب السارق إن كنتم كاذبين في قولكم: ﴿ مَا جِئنًا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنّا سَارِقِينَ ﴾ قال إخوة يوسف: ثواب من وجد في رحله السرق، أن يسلم بسرقته إلى من سرق منه حتى يسترقه، كذلك نفعل بمن ظلم، فيفعل ماليس له فعله من أحذه مال غيره سرقا(٢) ومعنى الكلام: ثواب السرق الموجود في رحله ثم حذف استرقاق إذ كان معروفا معناه، ثم ابتدأ الكلام فقيل: فهو جزاؤه ﴿ كَذَلِكَ بُخْزِي الظَّالِمِينَ ﴾، ويحتمل أن يكون معناه قالوا: ثواب السرق الذي يوجد السرق في رحله، فالسارق جزاؤه الاستعباد، وكانت هذه سنتهم في السارق: أن السرق الذي يوجد السرق في رحله، فالسارق جزاؤه الاستعباد، وكانت هذه سنتهم في السارق: أن والأخ القريب بالاجتماع على الحال الجميلة والمنزلة الجليلة، والبيان عما يوجبه التلطف في بلوغ المراد من إيقاع الأسباب التي تؤدي إليه ويبعث عليه مما يخفي على كثير من الناس موقعه ولا يتبن لهم من إيقاع الأسباب التي تؤدي إليه ويبعث عليه مما يخبي حال بحت الإنسان بأخذ ما لم يأخذ من الاستفهام للتثبت في الأمر وترك الإسراع إلى مالا يجوز من القول، والبيان عما يوجبه الحرص على وجدان ما ضاع من تضمن الجعل لمن جاء به ليحدً في طلبه رغبة فيما ضمن عليه، والبيان عما يوجبه براءة القوم بما قذفوا به من الإحالة على ظاهر حالهم وما يعلم من سداد طريقتهم بالأحوال يوجبه براءة القوم بما قذفوا به من الإحالة على ظاهر حالهم وما يعلم من سداد طريقتهم بالأحوال

⁽٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٤/٧. الزجاج، مرجع سابق، ١٢١/٣.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۵۲/۱۳.

⁽٢) ابن حرير، مرجع سابق، ١٨٢/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٤/٧، ٢١٧٥.

الدالة والآثار الشاهدة، والبيان عما يوجبه الكذب من الجزاء بالشر بالذم والضر، والبيان عما يوجبه السرقة من المذلة بالعقوبة وسقوط المحل بالفضيحة إلّا أن يرجع إلى تهمة من غير حقيقة.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ أَوَى إِلَيْهِ أَخَاهُ ﴾ صالح (١)، وكذا ﴿ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (١)، فِي ﴿ رَحْلِ أَخِيهِ ﴾ صالح (١)، وكذا ﴿ لَسَارِقُونَ ﴾ (١)، وكذا ﴿ لَعَيْمٌ ﴾ (١)، وكذا ﴿ لَعَيْمُ لَا اللَّهُ عَلَى إِلَيْهِ مُعَادِلًا اللَّهُ عَلَى إِلَيْهِ عَلَى إِلَيْهِ اللَّهُ عَلَى إِلَيْهِ أَلَهُ إِلَيْهِ أَنْهُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ أَنْهُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ أَنْهُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ أَنْهُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ أَنْهُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ أَنْهُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ أَنْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهِ أَنْهُ إِلَيْهِ أَنِهُ إِلَيْهِ أَنْهُ إِلَيْهِ أَنْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ أَنْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهِ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهِ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهِ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَاهُ إِلَاهُ إِلَاهُ إِلَاهُ إِلَيْهِ إِلَاهُ إِلَاهُ إِلَاهُ إِلَاهُ إِلَاهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَاهُ إِلْهُ أَلُومُ لِلْهُ أَلِهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَا أَلْهُ أَلُولُولُهُ أَنْهُ أَلُولُهُ إِلَا أَنْهُ أَلُولُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلَاهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلُولُونَا أَلَاهُ أَلِهُ أَلْمُ أَلُولُ أَلْهُ أَلِهُ أَلُولُهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلْهُ أَلَاهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلُولُهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلْهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلُولُوا أَلْهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلُولُهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلُولُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَا

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

﴿ فَكَذَا بِأُوْعِيتِهِمْ قَبْلَ وِعَآءِ أَخِيهِ ثُمُّ اَسْتَخْرَجَهَا مِن وِعَآءِ أَخِيهِ كَذَالِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ ٱلْمَلِكِ إِلَّا أَن يَشَآءُ ٱللَّهُ نَرْفَعُ دَرَجَعَتِ مَّن نَشَآءٌ وَفَوْقَ كُلِّ ذِى عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿ اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ مَا أَن يَشَآءٌ اللَّهُ فَاللَّهُ مَا تَصِفُونَ فَي نَفْسِهِ، وَلَمْ يُبُدِهَا لَهُمْ أَقَالُ أَنتُمْ شَرُّ إِن يَشُرِقُ فِي نَفْسِهِ، وَلَمْ يُبُدِهَا لَهُمْ أَقُلُ أَنتُمْ شَرُّ إِن يَشَرِقُ فِي نَفْسِهِ، وَلَمْ يُبُدِهَا لَهُمْ أَقَالُ أَنتُمْ شَرُّ مِن قَبُلُ فَأَسَرَهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ، وَلَمْ يُبُدِهَا لَهُمْ أَقَالُ أَنتُمْ شَرُّ اللَّهُ وَيُرْدُ إِنَّ لَهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ مَا تَصِفُونَ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَيَرْدُ إِنَّ لَهُ وَلَيْ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللَّهُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْ

⁽٨) قال: كاف، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.



⁽١) الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٥.

⁽٢) وعند الأشموني كاف، المرجع السابق.

⁽٣) الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٥. قال: جائز عند نافع الأشموني، المرجع السابق.

⁽٤) قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٨. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في الموشد، المرجع السابق. المرشد، المرجع السابق.

⁽٥) قال: كاف الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشوي، المرجع السابق.

⁽٦) قال: كاف، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

⁽٧) وقال: كاف، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

إِنَّا نَرَىٰكَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ قَالَ مَعَاذَ ٱللَّهِ أَن نَأْخُذَ إِلَّا مَن وَجَدْنَا مَتَعَنَا عِندَهُۥ إِنَّا إِذَا لَظَالِمُونَ

﴿ فَبَدَأً ﴾ الفاء جواب ما أخبر به مما تقدم، وبدأ إذا كان بمعنى الابتداء كان مهموزا، وإن كان بمعنى الظهور كان غير مهموز (() ﴿ يَأْوَعِيَتِهِمْ ﴾ متعلق ببدأ ﴿ قَبْلَ ﴾ ظرف العامل فيه بدأ، ﴿ مُعْنَى الظهور كان غير مهموز (() ﴿ يَأْوَعِيَتِهِمْ ﴾ متعلق ببدأ ﴿ قَبْلَ ﴾ ظرف العامل فيه بدأ، ﴿ مُعْنَى حرف عطف، ﴿ اسْتَخْرَحَهَا مِنْ وِعَاءٍ أَخِيهِ ﴾ متعلق بب ﴿ اسْتَخْرَحَهَا ﴾ والهاء في ﴿ اسْتَخْرَحَهَا ﴾ تعود على ﴿ السّقايَةَ ﴾ أو على الصواع وهو يذكر ويؤنث (())، ﴿ كَذَلِكَ ﴾ الكاف من ﴿ كَذَلِكَ ﴾ في موضع نصب (()) أي: استخراجًا كذلك، فالإشارة بذلك: إلى ما ذكر من هذا التسبب ومصرف الأحوال، ﴿ كِدْنَا لِيُوسُفَ ﴾ اللام متعلقة به ﴿ كِدْنَا ﴾، والأصل في ﴿ كِدْنَا ﴾ كيدنا نقلت حركة الياء إلى الكاف، فسكنت الياء وبعدها الدال ساكنة، لاتصالها بالضمير المرفوع، فحذفت لالتقاء الساكنين، ﴿ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ ﴾، ﴿ مَا ﴾ حرف نفي، ﴿ لِيَأْخُذَ ﴾ بإلضمير المرفوع، فحذفت لالتقاء الساكنين، ﴿ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ ﴾، ﴿ مَا ﴾ حرف نفي، ﴿ لِيَأْخُذَ ﴾ نضب بالأم النفي، وهي متعلقة بفعل محذوف، وبتقديره: ما كان استقراره، ﴿ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ ﴾ نصب بياخذ، ﴿ فِي دِينِ الْمَلِكِ ﴾، ﴿ فِي متعلقة به يأخذ، ﴿ إِلّا أَنْ يَشَاءَ اللّهُ ﴾ في موضع نصب بياخذ، ﴿ فِي دِينِ الْمَلِكِ ﴾، ﴿ فِي متعلقة به يأخذ، ﴿ إِلّا أَنْ يَشَاءَ اللّهُ ﴾ في موضع نصب بيأخذ، ﴿ يَقَدير: إلا بأن يشاء الله()، وحذفت الباء لطول الاسم بالصلة، ﴿ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ

⁽٤) الخراط، مرجع سابق، ٢/١ ٣٩٠.



⁽۱) كان غير مهموز كان بمعنى الابتداء كان أوعيتهم متعلق بـ "بدأ" كذا في الأصل وفيه تكرار. ابن سيده، المحكم والمحيط الأعظم ت: ابن سيده عبد الحميد هنداوي، ط۱، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ-٢٠٠٠م) ٣٨٣/٩. الزبيدي، مرجع سابق، ٢٥/١٤. ابن منظور، مرجع سابق، ٢٥/١٤.

⁽٢) ابن جني، المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، مرجع سابق، ٣٤٥/١. الفيروزآبادى، القاموس المحيط، مرجع سابق، ٩٥٥/١.

⁽٣) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٩/٢.درويش، مرجع سابق، ٢٩/٥.

نَشَاءُ ﴾، ﴿ دَرَجَاتٍ ﴾ نصب ب ﴿ نَرْفَعُ ﴾ وعلامة النصب: كسرة التاء، وهي مضافة إلى ﴿ مَنْ ﴾ ، و ﴿ مَنْ ﴾ بمعنى الذي ، هذه أكثر القراءة ، وقرأ أهل الكوفة بتنوين درجات، فتكون ﴿ مَنْ ﴾ على هذا في موضع نصب بـ ﴿ نَرْفَعُ ﴾ ويتعدى إلى مفعولين، ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْم عَلِيمٌ ﴾، ﴿ عَلِيمٌ ﴾ رفع بالابتداء، والخبر فوق وهو ظرف نصبه بمعنى الاستقرار، ﴿ قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلُ ﴾، ﴿ إِنْ ﴾ حرف شرط، والفاء جواب الشرط، و ﴿ أَخْ ﴾ رفع بـ ﴿ سَرَقَ ﴾ ، و ﴿ لَهُ ﴾ و ﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾ متعلقان بـ ﴿ سَرَقَ ﴾ ، في موضع النعت للأخ، ﴿ فَأَسَرَّهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ ﴾ الفاء جواب ما أحبر به من قولهم، والهاء والألف نصب بأسرها عائدتان على الكلمة أو المقالة(١) ﴿ يُوسُفُ ﴾ رفع بأسَرَّ و ﴿ فِي ﴾ متعلق باسرّ، ﴿ وَلَمْ يُبْدِهَا ﴾ جزم ب ﴿ لَـمْ ﴾ فالهاء والألف نظير ما تقدم، و ﴿ لَهُمْ ﴾ متعلق بريبدي، وهو من أبدى يبدي إذا أظهر (٢)، ﴿ قَالَ أَنْتُمْ شَرٌّ مَكَانًا ﴾ ابتداء وخبر، و ﴿ مَكَانًا ﴾ نصب على البيان (٢)، ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴾ ابتداء وخبر، والباء متعلقة بـ ﴿ أَعْلَمُ ﴾، ﴿ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ ﴾ نداء مفرد، و ﴿ الْعَزِيزُ ﴾ نعت لأي، ﴿ إِنَّ لَهُ أَبًّا شَيْحًا كَبِيرًا ﴾ (أ اسم ﴿ إِنَّ ﴾ ، و ﴿ لَهُ ﴾ الخبر متعلق بمعنى

⁽٤) كذا في الأصل والصواب { أَبًا } اسم إن لاستقامة المعنى ولعله تصحيف من الناسخ والله تعالى أعلم.



⁽١) الخراط، المرجع السابق.

⁽٢) العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٤٠/٢.

⁽٣) يقصد -رحمه الله- بالبيان "التمييز الملحوظ".العكبري، مرجع سابق، ٧٤١/٢. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٩٣/١. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٩٣/١.

الاستقرار، لا يجوز تقدير إظهاره لأن لا يلي إن، وكسرت ﴿إِنَّ ﴾ لأنها بعد القول، و فَحُيرًا ﴾ نعت لشيخ، أو بدل، وشيخ يجمع على أشياخ وشيوخ ومشيخة ومشوخا وشيخان، ولك أن تجمع أشياخا على أشاييخ وأشايخ (١٠) كما تقول: أقوام وأقاويم وأقاوم، ﴿ فَحُدْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ ﴾ الفاء جواب قولهم، فخذ من أحدنا، نصب به "خُذ"، ﴿ مَكَانَهُ ﴾ نصب بر﴿ فَحُدْ ﴾ أي: بدلا منه، ﴿إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾، ﴿ مِنَ ﴾ متعلقة بر﴿ نَرَاكَ ﴾، ﴿ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ ﴾ مصدر (١٠)، أي: أعوذ بالله عياذا ومعاذا (١٠) ﴿ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِنْدَهُ ﴾، ﴿ أَنْ ﴾ في موضع نصب بر﴿ وَحُدْنَا ﴾، ﴿ وَمَنْ ﴾ في موضع نصب بر﴿ وَحُدْنَا ﴾، ﴿ وَهُنْ ﴾ بعني الله الذي، ﴿ عِنْدَهُ ﴾ متعلق بر﴿ وَجَدْنَا ﴾، ﴿ مَنْ ﴾ في موضع نصب بر﴿ وَجَدْنَا ﴾، ﴿ إِنَّا إِذًا لَظَالِمُونَ ﴾ لام توكيد في موضع خبر "إن"، و ﴿ إِذًا ﴾ ملغاة لتوسطها، وهي على الجواب (١٠)، ويقال معاذ الله ومعاذه الله وعوذ الله وعياذ الله (١٠).

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم ففتش يوسف أوعيتهم ورحالهم طلباً بذلك صواع الملك، فبدأ في تفتيشه بأوعية إخوته من أبيه، فجعل يفتشها وعاءً وعاءً قبل وعاء أحيه من أبيه وأمه، فإنه أخر تفتيشه، ثم فتش

⁽٦) ابن سيده، المخصص، مرجع سابق، ٢٦١/٣. ابن منظور، مرجع سابق، ٤٩٨/٣. الزبيدي، مرجع سابق، ٤٤١/٩.



⁽۱) ابن درید، مرجع سابق، ۱/۸۱. الزبیدي، مرجع سابق، ۲۸۷/۷. ابن منظور، مرجع سابق، ۳۱/۳.

⁽٢) العكبري، المرجع السابق.

⁽٣) الزمخشري، أساس البلاغة، مرجع سابق، ١/٣٢٥/١ الجوهري، مرجع سابق، ٤/٢ الفيروزآبادى، القاموس المحيط، مرجع سابق، ٤/٨١.

⁽٤) الخراط، مرجع سابق، ١/١ ٤٤. الأبياري، مرجع سابق، ٢٩/١.

 ⁽٥) في (د) زيادة "وعوذ الله".

آخرها وعاء أخيه، فاستخرج الصواع من وعاء أخيه، قال قتادة: ذكر لنا أنه كان لا ينظر في وعاء إلا استغفر الله تأثما مما قذفهم به حتى بلغ متاع الغلام، فقال: ما أظن هذا أخذ شيئا، قالوا: بلى فاستبرئه (۱) وقاله أيضا السدي (۱) ومعنى قول ابن إسحاق وابن جريج (۱) وقوله: ﴿ كَذَلِكَ كِدْنَا ﴾ فاستبرئه (۱) وقاله أيضا السدي (۱) ومعنى قول ابن إسحاق وابن جريج لأبيه، بإقرار منهم أنَّ له أن يقول: هكذا صنعنا ليوسف (۱) حتى نخلص أخاه لأبيه وأمه من إخوته لأبيه، بإقرار منهم أنَّ له أن يأخذه منه ويجسه في يديه ويحول بينه وبينهم، وذلك أغم قالوا جزاء من سرق الصواع أن من وجد ذلك في رحله فهو مسترق به، وذلك كان حكمهم وفي دينهم، فكاد الله ليوسف كما وصف لنا حتى أحذه أخاه منهم فصار عنده بحكمهم وصنع الله له (۱)، وقوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي حَى أَخِده أَنْ يَشَاءَ اللّه ﴾ أي: ما كان يوسف ليأخذ أخاه في حكم ملك مصر وقضائه وطاعته أن يسترق أحد بالسرق (۱۱)، فلم يكن ليوسف أخذ أحيه في حكم ملك أرضه إلا أن يشاء الله ذلك بكيده الذي كاده له، حتى أسلم من وجد في وعائه الصواع إخوته ورفقاؤه بحكمهم عليه وطيب أنفسهم بالتسليم بنحو ذلك قال مجاهد (۱۷) وابن جريج والضحاك، و في دين الملك أن يؤخذ السارق بسرقته، وكان وابن جريج: في قضائه وحكمه (۱۹) قال ابن زيد: ليس في دين الملك أن يؤخذ السارق بسرقته، وكان

⁽٩) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٦/١.



⁽١) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٦،٣٢٥/١. ابن جرير، مرجع سابق، ١٨٤/١٦.

⁽٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٥/٧.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٨٥/١٦.

⁽٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٦/٧.

⁽٥) مقاتل، مرجع سابق، ٢٥٢/١٢. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٦٢/١٣. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

⁽٦) ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

⁽۷) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۸۷/۱۳.

⁽٨) ابن جرير، مرجع سابق، ١٨٨/١٦. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.السمرقندي، مرجع سابق، ٢٠٤/٢.

الحكم عند الأنبياء يعقوب وبنيه: أن يُؤْخَذ السارق بسرقته عبداً يسترق (١) وأصل الدين الطاعة والعادة، قال الشاعر (٢):

تَقُولُ إِذَا دَرَأْتُ لَهَا وَضِينِي *** أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي (٣)

أي هذا عادته أبدا وعادتي، وقولُهُ: ﴿ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ قال السدي (''): صنعناه له بأنهم قالوا: ﴿ فَهُوَ جَزَاؤُهُ ﴾ . وقال مجاهد: إلا بعلة كادها الله فأعلم بما يوسف. ﴿ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءُ ﴾ مراتب ودرجات في العلم على غيره، كما رفعنا يوسف، ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ ، أي: وفوق كل عالم من هو أعلم منه، حتى ينتهي ذلك إلى الله تبارك وتعالى، وإنما عنى بذلك أن يوسف أعلم من إخوته، وأن فوق ('') يوسف من هو أعلم منه، حتى ينتهي إلى الله عز وجل، وروى محمد بن كعب قال: سأل رجل علياً ('')

⁽٦) على بن أبي طالب ولد بمكة، تربى في حجر النبي صلى الله عليه وسلم، واسمه عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم القرشي، أبو الحسن الهاشمي أمير المؤمنين ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم رابع الخلفاء الراشدين، إغتاله عبد الرحمن بن ملجم



⁽١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٤/٧.

⁽۲) في (د) زيادة"المثقب العبدي". البيت للمُثَقِّب العَبْدي. وهو العائذ بن محصن بن تُعلبة، من بني عبد القيس، من ربيعة: شاعر جاهلي، من أهل البحرين. (نحو ٣٥ ق ه = نحو ٨٨٥ م). ابن قتيبة الدينوري، والشعر والشعراء، مرجع سابق، ٢٩٣٨. الزركلي، مرجع سابق، ٢٩٣٣. يذكر ناقته وهو في ديوانه ص ١٩٥. ودرأ الوضين لناقته: بسطه على الأرض، ثم أبركها عليه ليشد عليها رحلها. والوضين: حزام عريض من جلد منسوج يشد به رحل البعير. والدين: الدأب والعادة. الأزهري الهروي، ليشد عليها مرجع سابق، ١٦٦/٢. ابن فارس، مجمل اللغة، مرجع سابق، ٢٦٦٦٢. ابن حرير، مرجع سابق، ٢٨/٢٥.

⁽٣) ابن دريد، مرجع سابق، ٩١٣/٢. الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١١٣/١٤.الجوهري، مرجع سابق، ٢٢١٤/٦.

⁽٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٦/٧.

⁽٥) في المتن كلمة "قوم" وفي هامش النسخة "لعله فوق" فتكون العبارة "أن فوق يوسف من هو أعلم منه".

عليه السلام (١) عن مسألة، فقال فيها، فقال الرجل: ليس هكذا ولكن كذا وكذا، قال علي علي عليه السلام: أصبت وأخطأتُ ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ (٢) فإن قال قائل: كيف كان ليوسف أن السلام: أصبت وأخطأتُ ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ ثم يُسَرِّق قومًا أبرياء من السّرَق فيقول: ﴿ أَيَّتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ

الخارجي في ١٧ رمضان عام ٤٠ هـ. ابن عبد البر، مرجع سابق، ١٠٨٩/٣. ابن عساكر، مرجع سابق، ٤٠/٤٥. المزي، مرجع سابق، ٤٧٢/٢٠. سابق، ٤٧٢/٢٠.

(١) فائدة: هل تجوز الصلاة والسلام على غير الأنبياء (عليهم الصلاة والسلام) استقلالا أم لا؟

أولاً: اختلف العلماء في الصلاة على غير الأنبياء -عليهم الصلاة والسلام -هل تجوز استقلالا أم لا؟ فقال ابن القيم في حلاء الأفهام: هذه المسألة على نوعين، أحدهما أن يقال اللهم صل على آل محمد، فهذا يجوز ويكون - صلى الله عليه وسلم - داخلا في آله فالإفراد عنه وقع في اللفظ لا في المعنى.

ثانياً: أن يفرد واحد بالذكر كقوله اللهم صلِ على على أو حسن أو أبي بكر أو غيرهم من الصحابة ومن بعدهم، فكره ذلك مالك، قال لم يكن ذلك من عمل من مضى، وهو مذهب أبي حنيفة وسفيان بن عيينة وسفيان الثوري وبه قال طاوس.

وقال ابن عباس- رضي الله عنهما: لا تنبغي الصلاة إلا على النبي- صلى الله عليه وسلم- ولكن يدعى للمسلمين والمسلمات بالاستغفار، وهذا مذهب عمر بن عبد العزيز.

روى ابن أبي شيبة عن جعفر بن برقان قال: كتب عمر بن عبد العزيز: (أما بعد فإن ناسا من الناس قد التمسوا الدنيا بعمل الآخرة وإن من القصاص قد أحدثوا في الصلاة على خلفائهم وأمرائهم عدل صلاتهم على النبي – صلى الله عليه وسلم – فإذا جاء كتابي فمرهم أن تكون صلاتهم على النبيين ودعاؤهم للمسلمين عامة) وهذا مذهب أصحاب الشافعي، ولهم ثلاثة أوجه: أنه منع تحريم أو كراهة تنزيه أو من باب ترك الأولى وليس، بمكروه، حكاها النووي في الأذكار.

وقالت طائفة من العلماء: تجوز الصلاة على غير النبي استقلالا. قال القاضي أبو حسين الفراء من أئمة أصحابنا في رءوس مسائله: وبذلك قال الحسن البصري وحصيف ومجاهد ومقاتل بن سليمان ومقاتل بن حيان وكثير من أهل التفسير، وهو قول الإمام أحمد - رضي الله عنه - مضى عليه في رواية أبي داود وقد سئل أينبغي أن يصلى على أحد إلا على النبي - صلى الله عليه وسلم -؟ قال: أليس قال علي لعمر صلى الله عليك؟ قال القاضي: وبه قال إسحاق بن راهويه وأبو ثور ومحمد بن جرير الطبري، واحتج هؤلاء بصلاة النبي - صلى الله عليه وسلم - على جماعة من أصحابه ممن كان يأتيه بالصدقة واختار ابن القيم الجواز ما لم يتخذه شعارا أو يخص به واحدا إذا ذكر دون غيره ولو كان أفضل منه، كفعل الرافضة مع علي دون غيره من الصحابة فيكره، ولو قيل حينئذ بالتحريم لكان له وجه، هذا ملخص كلامه رحمه الله. السفاريني، أبو العون شمس الدين محمد بن أحمد بن سالم الحنبلي (ت: ١٤٨٨هم)، غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب، ط٢، (مصر: مؤسسة قرطبة، ١٤١٤هم ١٤١٩هم)، ٢/١٣.

(۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۹۲/۱٦.



لَسَارِقُونَ ﴾ قيل: إن قوله: ﴿ أَيّتُهَا الْعِيرُ إِنّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴾ ، إنما هو حَبَرٌ من الله تبارك وتعالى عن مؤذّن أذّن بدلك إذ فَقد الصُّواع من غير أمر يوسف إياه بدلك، وهو يحسب أن القوم سرقوه، ولا يعلم صنيع يوسف وجائز أن يكون كان أذان المؤذن عن أمر يوسف، واستجاز الأمر بالنداء بذلك، لعلمه بمم أنهم قد كانوا سرقوا سَرِقةً في بعض الأحوال، فأمر المؤذن أن يناديهم بوصفهم بالسَّرق، ويوسف يعني ذلك السَّرق لا سَرَقهم الصُّواع، وقيل: تأويل ذلك كان خطأ من فعل يوسف، فعاقبه الله بإجابة القوم إيّاه (١): ﴿ إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَنْ يَسُرِقْ فَقَدْ سَرَقَ

⁽١) ابن جرير، المرجع السابق.

⁽۲) مجاهد، مرجع سابق، ص۹۹. ابن جریر، مرجع سابق، ۲۷۱/۱۳.

⁽٣) ابن حرير، تاريخ الرسل والملوك، مرجع سابق، ٢١٧٧/١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٧/٧.

⁽٤) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٦/١.

⁽٥) ابن جرير، تاريخ الرسل والملوك، مرجع سابق، ١/١٥٣.

⁽٦) عبد الله بن إدريس الأودي أبو محمد، الإمام، الحافظ، المقرئ، القدوة، شيخ الإسلام، الكوفي. ولد: سنة عشرين ومائة. وحدث عن: أبيه. الشيباني، مرجع سابق ، ٢٩٠/١. ابن الخليل القزويني، أبو يعلى خليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم (ت: ٤٤٤هـ)، الإرشاد في معرفة علماء الحديث، ت: د. محمد سعيد عمر إدريس، ط١، (الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٠٩هـ)، ١٢/٢. الزركلي، مرجع سابق، ٢١/٤.

⁽٧) العَرْقُ: بِالسُّكُونِ: العظم إذا أخذ عنه معظم اللحم وهبره وبقي عليها لحوم رقيقة طيبة فتكسر وتطبخ وتؤخذ إهالتها من طفاحتها، ويؤكل ما على العظام من لحم دقيق وتتمشش العظام، ولحمها من أطيب اللحمان عندهم؛ وجمعه عراق؛ قال ابن الأثير: وهو جمع نادر. يقال: عرقت العظم وتعرقته إذا أخذت اللحم عنه بأسنانك نحشا. وعظم معروق إذا ألقى عنه لحمه؛

فخبأه فعيروه به(١)، وروي عن مجاهد قال: كان أوّل ما دخل على يوسف من البلاء، فيما بلغني أن عَمَّته ابنة إسحاق، وكانت أكبر ولد إسحاق، وكانت إليها منطقة إسحاق وكانوا يتوارثونها بالكبر، فكان من اختانها ممن وليها كان له سَلَمًا لا ينازع فيه، يصنع فيه ما شاء. وكان يعقوب حين وُلِد له يوسف، كان قد حضَنته عَمَّتُهُ فكان معها وإليها، فلم تحبَّ شيئًا من الأشياء حُبَّهَا إياه، حتى إذا ترعرع وبلغ سنواتٍ، ووقعت نفس يعقوب عليه أتاها فقال: يا أُخيَّة سلَّمي إليّ يوسف، فوالله ما أقدر على أن يغيب عنى ساعة! قالت: فوالله ما أنا بتاركته، والله ما أقدر على أن يغيب عنى ساعة فقال: والله ما أنا بتاركه! قالت: فدعه عندي أيامًا أنظر إليه وأسكن عنه، لعل ذلك يسلّيني عنه، أو كما قالت. فلما خرج من عندها إلى يعقوب عمدت إلى مِنْطقة إسحاق فحزمتها على يوسف من تحت ثيابه، ثم قالت: لقد فقدت مِنْطقة إسحاق، فينظروا من أخذها ومن أصابحا؟ فالتُّمِسَتْ، ثم قالت: كشِّفوا أهل البيت فكشفوهم، فوجدوها مع يوسف، فقالت: والله إنه لي لسَلَمٌ، أصنع فيه ما شئت. قال: وأتاها يعقوب فأخبرته الخبر، فقال لها: أنت وذلك إن كان فعل ذاك، فهو سَلَمٌ لك، ما أستطيع غير ذلك. فأمسكته فما قدر عليه يعقوب حتى ماتت. قال: فهو الذي يقول إخوة يوسف ﴿ إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلُ ﴾ (٢) وقولُهُ: ﴿ فَأَسَرَّهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ ﴾ أي: فأضمرها يعني الكلمة، و ﴿ قَالَ أَنْتُمْ شَرٌّ مَكَانًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴾ (٣) وكني عن الكلمة ولم يجر لها ذكر متقدِّم، لأن العرب تفعل ذلك كثيرا إذا كان مفهوم المعنى المراد عند سامعي الكلام كما قال حاتم الطائي (١):

وأنشد أبو عبيد لبعض الشعراء يخاطب امرأته: وَلَا تُهْدِي الأَمَرَّ وَمَا يَليهِ،.وَلَا تُهْدِنَّ مَعْروقَ العِظامِ. قال الجوهري: والعَرْقُ مَصْدَرُ قَوْلِكَ عَرَقْتُ الْعَظْمَ أَعْرُقُه، بِالضَّمِّ، عَرْقاً ومَعْرقاً. ابن منظور، مرجع سابق، ٢٤٤/١٠.

- (١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٨/٧.
- (٢) ابن جرير، مرجع سابق، ١٩٦/١٦. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.
 - (٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٠/٧.
- (٤) حاتم بن عبد الله الطائي، أبو عَدِى ت: ٤٦ ق هـ فارس، شاعر، جواد، جاهلي، يضرب المثل بجوده، كان من أهل نجد، ومات في عوارض جبل في بلاد طيِّئ وله "ديوان". وفاته في السنة الثامنة بعد مولد النبي صلّى الله عليه وسلم. ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ٢١٠.



أَمَاوِيَّ مَا يُغْنِي الثَّرَاءُ عَنِ الْفَــتَى *** إِذَا حَشْرَجَتْ يَوْمًا وَضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ (١)

يريد: وضاق بالنفس الصدر، وكني بما ولم يجر لها ذكر، إن كان في قوله: "إذا حشرَجَت يومًا" دلالة لسامع كلامه على مراده بقوله: "وضاق بها" ومنه قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فُتِنُوا ثُمُّ جَاهَدُوا وَصَبَرُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾(١) فقال: ﴿ مِنْ بَعْدِهَا ﴾ ولم يجر قبل ذلك ذكر لاسم مؤنث وقوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ مِمَا تَصِفُونَ ﴾ والله أعلم بما تكذبون (٢٠) فيما تصفون به أخاه بنيامين، وذكر أن الصّواع لما وُجد في رحل أخى يوسف تلاوَمَ القوم بينهم، قال السدي: لما استخرجت السرقة من رحل الغلام انقطعت ظهورهم، فقالوا: يا بني يامين، ما يزال لنا منكم بلاء! متى أحذت هذا الصواع؟ فقال ابن يامين: بل بنو راحيل الذين لا يزال لهم منهم بلاء، ذهبتم بأخى فأهلكتموه في البرية! وضَع هذا الصواع في رحلي، الذي وضع الدراهم في رحالكم! فقالوا: لا تذكر الدراهم فنؤخذ بما! فلما دخلوا على يوسف دعا بالصاع فنقرَ فيه، فأدناه من أذنه، ثم قال: إن صواعى هذا ليخبرني أنكم كنتم اثني عشر رجلا وأنكم انطلقتم بأخ لكم فبعتموه، فلما سمعها ابن يامين، قام فسجد ليوسف، ثم قال: أيها الملك، سل صواعك هذا أخي، أحيُّ هو؟ فنقره، ثم قال، هو حيٌّ، وسوف تراه، قال: فاصنع بي ما شئت، فإنه إن علم بي فسوف يستنقذني، قال: فدخل يوسف فبكي، ثم توضَّأ، ثم خرج فقال ابن يامين: أيها الملك إني أريد أن تضرب صُواعك هذا فيخبرك بالحق، فسله من الذي سرقه فجعله في رحلي؟ فنقره فقال: إن صواعي هذا غضبان، وهو يقول: كيف تسألني عن صاحبي، وقد رأيتَ مع من كنت؟ قال: وكان بنو يعقوب إذا غضبوا لم يطاقُوا، فغضب روبيل، وقال: أيها الملك، والله لتتركنا أو لأصيحنَّ صيحة لا يبقى بمصر امرأةٌ حامل إلا ألقت ما في بطنها! وقامت كل شعرة في جسد رُوبيل، فخرجت من ثيابه، فقال يوسف لابنه: قم إلى جنب روبيل فمسَّه. وكان بنو يعقوب إذا غضب أحدهم مسَّه

⁽٣)ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٠/٧.



⁽۱) ابن فارس، الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، ط۱، (محمد علي بيضون-١٤١٨هـ) ١٩٩٧م)، ٢٠٢/١. ابن دريد، مرجع سابق، ٢٠٨٩م.

⁽٢) سورة النحل، الآية: ١١٠.

الآحر ذهب غضبه، فمرّ الغلام إلى جنبه فمسَّه، فذهب غضبه، فقال روبيل: مَنْ هذا؟ إن في هذا البلد لبَزْرًا من بَزْر يعقوب! فقال: يا أيها الملك لا تذكر يعقوب، فإنه سَرِيُّ الله ابن ذبيح الله، ابن خليل الرحمن، قال يوسف: أنت إذًا إن كنت صادقًا(١).

وقوله تعالى: ﴿ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْحًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ ﴾ أي: قال إخوة يوسف ليوسف: ﴿ يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ ﴾ ياأيها الملك ﴿ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا ﴾ كلنا نحبه، فخذ واحدًا منّا بدلا منه، وحلِّ عنه ﴿ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ يقولون: في أفعالك قال ابن إسحاق: أي نرى ذلك منك إحسانا إن فعلت (٢). وقوله تعالى: ﴿ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِنْدَهُ ﴾ أي: قال يوسف لإخوته أعوذ بالله أن نأخذ بريئًا بسقيم أي: أستجير بالله أن أفعل ذلك. وقولُهُ: ﴿ إِنَّا إِذًا لَظَالِمُونَ ﴾ يقول: إن أخذنا غير الذي وجدنا متاعنا عنده ﴿ إِنَّا إِذًا لَظَالِمُونَ ﴾ أي: لنفعل ما ليس لنا فعله ونجور على الناس(٢)، وروي عن أسباط قَالُوا: ﴿ يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أُبًا ﴾ الآية قال يوسف: إذا أتيتم أباكم فأقرئوه مني السلام، وقولوا له: إن ملك مصر يدعوا(٤) لك أن لا تموت حتى ترى ابنك يوسف، حتى تعلمَ أنّ في أرض مصر صدِّيقين مثلَه (٥٠). وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه التدبير لأخذ الشيء بظاهر جميل مع باطن حق يخفي السبب فيه فلا يظهر لمتأمليه من بلوغ المراد على طريق العدل والإنصاف بما وقع من الإقرار بما هو حق الجزاء، والبيان عما توجبه السرقة من العار بها وتمثيل صاحبها بمن هو من أهلها عيب لربها، والبيان عما يوجبه الدعاء إلى الخطأ المطلوب من التذكير بالإحسان الذي يدعوا إلى المظاهرة فيه على من أنعم

⁽٥) ابن جرير، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨١/٧.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٠٠/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٩/٧.

⁽٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٠/٧.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٨٠/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٠/٧.

⁽٤) كذا في الأصل والصواب "يدعو" لأن الواو الأصلية التي هي لام الفعل لا يثبت بعدها الألف كواو الجماعة.

عليه عند تأميله ذلك لدعاء إليه، والبيان عما يوجبه الظلم بأخذ البريء بالسقيم من الانتفاع منه والاستعاذة بالله في السلامة من معرته.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ كاف(١)، وكذا ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ (١)، وكذا ﴿ تَصِفُونَ ﴾ (١)، وكذا ﴿ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٤)، وكذا ﴿ لَظَالِمُونَ ﴾ (٥).

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

﴿ فَلَمَّا اَسْتَيْ سُواْ مِنْهُ حَكَصُواْ نِحِيّاً قَالَ كَبِيرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُواْ أَنَ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُم مَّوْقِقًا مِّنَ اللّهِ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ فَلَنْ أَبْرَحَ ٱلْأَرْضَ حَتَى يَأْذَنَ لِىٓ أَبِي آَوْ يَعْكُمُ ٱللّهُ لِلَّ وَهُو خَيْرُ ٱلْحَكِمِينَ ﴿ اللّهِ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فَقُولُواْ يَتَأَبَانَا إِنَ اَبْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدْنَا إِلّا بِمَا عَلِمْنَا وَمَا كُنّا لِلْغَيْبِ حَلْفِلِينَ الرّهِ عُوّا إِلَىٰ أَبِيكُمْ فَقُولُواْ يَتَأَبَانَا إِن الْمِيكُمْ أَنْفُلُكُمْ أَنفُلُكُمْ أَلْكُمْ أَلْكُمْ أَلْفُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُولُكُمْ لَلْكُولُولُكُمْ أَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُولُكُمْ لِلْكُلُكُمُ أَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ أَلُكُلُكُمْ أَلْكُلُولُكُمْ أَلْكُلُكُمْ لَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ لَلْكُلُكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ أَلُكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ لُكُلُكُمْ لَلْكُلُكُمْ أَلْكُلُكُمْ لُكُلُكُمُ لَلْكُلُكُل

⁽٥) قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو تام، الأشموني، المرجع السابق.



⁽۱) قال النحاس، كاف، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٥٥: وهو تام عند الأنباري، مرجع سابق، ٧٢٦/٢. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٨. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٥. الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٥.

⁽٢) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال الأنصاري: حسن، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو تام، الأشموني، المرجع السابق.

⁽٣) قال الأنصاري: حسن، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

⁽٤) قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو تام، الأشموني، المرجع السابق.

لما ظرف مضاف إلى ﴿ اسْتَيْنَسُوا ﴾ ، ﴿ مِنْهُ ﴾ متعلق بـ ﴿ اسْتَيْفَسُوا ﴾ ، ﴿ خَلَصُوا ﴾ جواب لمّا وهو العامل في لمّا (١) ، ﴿ نَجَيًّا ﴾ نصب على الحال، وهو واحد يؤدي عن جميع (٢) ، وجمعه أنجية وينشد (٣):

إِنِي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْجِيَهُ *** وَاخْتَلْفَ الْقُولُ (٢) اخْتَلَافُ الْأَرْشِيَهُ (٥)

هناك أوصيني ولا توصي بيه (٦). يقال: نحوت الرجل أنحوه نحيا، جعل صفة، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَقَلَّ بْنَاهُ نَجِيًّا ﴾ (٧) ويقال للجماعة نحوى وهم يتناجون تناجياً (١)، وقال تعالى: ﴿ مَا يَكُونُ مِنْ

⁽٨) الجوهري، مرجع سابق، ٢٥٠٣/٦.



⁽١) الدعاس، مرجع سابق، ١٠١/٢.

⁽٢) الزجاج، مرجع سابق، ٢/١٠٤،٣/٢. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١١/٢. القيس، مرجع سابق، ٣٩٢/١.

⁽٣) هو لسُحَيْم بن وَثِيل بن عمرو، الرياحيّ اليربوعيّ الحنظليّ التميمي: شاعر مخضرم، وناهز عمره المئة. كان شريفا في قومه، نابه الذكر. له أخبار مع زياد بن أبيه ومفاخرة مع غالب بن صعصعة والد الفرزدق. قال ابن دريد: عاش أربعين سنة في الجاهلية وستين في الإسلام. (نحو ٢٠ ه = نحو ٢٨٠ م). ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ٢٩/٢ .ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مرجع سابق، ٢٠٧/٣. الزركلي، مرجع سابق، ٣/٩٧. ويصف قوما أتعبهم السير والسفر فرقدوا على ركابهم واضطربوا عليها، وشد بعضهم على ناقته حذار سقوطه. وقيل: إنما ضربه مثلا لنزول الأمر المهم. والأرشية الحبال التي يستقى بما، والمراد أنه ثابت الجأش. و (أوصيني ولا توصي) بالياء لأنه يخاطب مؤنثا. القرطبي، مرجع سابق، ٢٤١/٩. ابن منظور، مرجع سابق، ٥/٨٤١.

⁽٤) في (د) "القوم" ولعله الصواب لثبوته عند الثعلبي، مرجع سابق، ٥/٥٠٪. الجوهري، مرجع سابق، ٢٥٠٣/٦ وغيرهما.

⁽٥) كذا في الأصل وعلى اختلاف "القوم" والقول "وكلا المعنيين واحد والله تعالى أعلم. "إِني إِذا مَا القَوْمُ كَانُوا أَجْيَهُ... واضْطرب القَوْمُ الله وعلى اختلاف القوم " والقول "وكلا المعنيين واحد والله تعالى أعلم. "إِني إِذا مَا القَوْمُ كَانُوا أَجْيَهُ... واضْطرب القَوْمُ اضْطرابَ الأَرْشِيَهُ"، ابن دريد، مرجع سابق، ١٣٦/١. الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١٨٥٧/١. ابن منظور، مرجع سابق، ٣٠٨/١٥.

⁽٦) ابن منظور، المرجع السابق.

⁽٧) سورة مريم، الآية: ٥٢.

نَّوْى ثَلَائَةٍ ﴾ (ا ويقال نجوت أنجو نجوى وأصل النحو الارتفاع من الأرض (ا)، فالمناجاة مثل المسارة، ويقال يئس يأساً واستيئس استئاساً وهو يائس ومستيئس وأيس يائس (اا) و ﴿ أَنَّ تَعْلَمُوا ﴾ الاستفهام ودخلت على "لم" للتوبيخ والتقرير (ا)، ﴿ أَنَّ أَبَاكُمْ ﴾ ، ﴿ أَنَّ ﴾ في موضع نصب بر وَعَظْمُوا ﴾ ، ﴿ عليكمْ ﴾ متعلق بر ﴿ أَخَذَ ﴾ ، ﴿ مَوْثِقًا ﴾ نصب (الله و عليكمْ ﴾ متعلق بر ﴿ مَوْثِقًا ﴾ نصب (الله و متعلق بر ﴿ مَوْثِقًا ﴾ ، ﴿ وَمِنْ قَبْلُ مَا فَرَطْتُمْ فِي يُوسُفَ ﴾ ، ﴿ مَا ﴾ في موضع رفع بالابتداء، ﴿ وَمِنْ قَبْلُ ﴾ الخبر (١) ويكون ﴿ مَا فَرَطْتُمْ ﴾ بمنزلة التفريط أي: ﴿ وَمِنْ قَبْلُ ﴾ تفريطكم في يوسف، ويكون "من" متعلقة بالاستقرار، و ﴿ قَبْلُ ﴾ مبني لأنه غاية والتقدير: ﴿ وَمِنْ قَبْلُ ﴾ هذا تفريطكم، ويجوز أن تكون ﴿ مَا ﴾ زائدة، ويكون التقدير: ﴿ وَمِنْ قَبْلُ ﴾ فرطتم، ويجوز أن تكون ﴿ مَا ﴾ في موضع نصب عطف على ﴿ أَنَّ ﴾ والتقدير: أولم تعلموا من قبل تفريطكم (ا)، ﴿ وَفِي يُوسُفَ ﴾ متعلق بر ﴿ فَرَطْتُمْ ﴾ ، ﴿ فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ ﴾ الفاء جواب موافقة أباهم، و ﴿ أَبْرَحَ ﴾ يُوسُف ﴾ متعلق بر إلْأَرْضَ ﴾ نصب بر﴿ أَبْرَحَ ﴾ يقال: برح يبرح بروحا وبراحا(۱)، نصب بر﴿ أَبْرَحَ ﴾ يقال: برح يبرح بروحا وبراحا(۱)، نصب بر﴿ أَبْرَحَ ﴾ يقال: برح يبرح بروحا وبراحا(۱)، نصب بر﴿ أَبْرَحَ ﴾ يقال: برح يبرح بروحا وبراحا(۱)، نصب بر﴾ أَبْرَحَ ﴾ يقال: برح يبرح بروحا وبراحا(۱)،

⁽٩) ابن جرير، مرجع سابق، ٩/٢٤٢.



⁽١) سورة الجحادلة، الآية: ٧.

⁽٢) زين الدين الرازي، مختار الصحاح، مرجع سابق، ٦٨٨/١. ابن منظور، مرجع سابق، ٥٠٨/١٥.

⁽٣) هذه الجملة مذكورة هكذا في هذا المكان في الأصل وكذلك في "د" وأرى أنها قد أقحمت هنا سهوا أو خطأ من المؤلف أو الناسخ وأن مكانها قبل قوله تعالى {نَجِيًّا }.

⁽٤) الماتريدي، مرجع سابق، ٢٧٢/٦. الأصفهاني، مرجع سابق، ٢٨٩/١. القرطبي، مرجع سايق، ٢٩/٢.

⁽٥) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٢/٢.الدعاس، مرجع سابق، ٩٦/٢. الخراط، مرجع سابق، ٢/٢٥٠.

⁽٦) ابن هشام، مرجع سابق، ١٨/١. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في الموشد، مرجع سابق، ص٣٤٦.

⁽٧) الفراء، معاني القرآن، ٢/٣٢. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٨٦/١٣. الزجاج، مرجع سابق، ١٢٥/٣.

⁽٨) الفراء، مرجع سابق، ١٣٦/١. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٢/٢.

و ﴿ حَتَّى ﴾ غاية، ﴿ يَأْذَنَ لِي أَبِي ﴾ ، ﴿ يَأْذَنَ ﴾ نصب ب ﴿ حَتَّى ﴾ (١) و ﴿ لِي ﴾ متعلق ب ﴿ يَخْكُمَ ﴾ ، ﴿ وَهُو خَيْرُ ﴿ يَأْذَنَ ﴾ و ﴿ لِي ﴾ متعلق ب ﴿ يَخْكُمَ ﴾ ، ﴿ وَهُو خَيْرُ الْخَاكِمِينَ ﴾ ابتداء وحبر (٢) ﴿ وَارْجِعُوا ﴾ أمر، ﴿ إِلَى أَبِيكُمْ ﴾ ، ﴿ إِلَى ﴾ متعلقة ب ﴿ ارْجِعُوا ﴾ ، ﴿ وَمَا كُنّا لِلْعَيْبِ ﴿ فَقُولُوا ﴾ الفاء حواب الأمر (٢) ﴿ إِلّا بِمَا عَلِمْنَا ﴾ الباء متعلقة ب ﴿ شَهِدْنَا ﴾ ، ﴿ وَمَا كُنّا لِلْعَيْبِ حَافِظِينَ ﴾ ، ﴿ اللّهُ رَبّة ﴾ منصوبة به اسأل والتقدير: أهل القرية (٤) ﴿ وَلَيْ يَكُمْ ﴾ متعلق بمعنى الاستقرار، ﴿ وَالْعِيرَ ﴾ و ﴿ فِيهَا ﴾ متعلق بمعنى الاستقرار، ﴿ وَالْعِيرَ ﴾ عطف على ﴿ الْفُرْيَةَ ﴾ والتقدير: أصحاب العير (٢) و ﴿ فِيهَا ﴾ متعلق به ﴿ أَقْبَلْنَا ﴾ ، ﴿ وَإِنّا لَمُعَلِي كُمْ اللّهُ وَيَهَا ﴾ متعلق به ﴿ أَقْبَلْنَا ﴾ ، ﴿ وَإِنّا لَكُنَا لَهُ مِيلًا ﴾ الله والتقدير: أصحاب العير (١) و ﴿ فِيهَا ﴾ متعلق به ﴿ أَقْبَلْنَا ﴾ ، ﴿ وَإِنّا لَلْعَيْنَ ﴾ ، ﴿ أَمْرًا ﴾ نصب ب ﴿ سَوَلَتْ ﴾ ، ﴿ فَصَبْرٌ بَحِيلٌ ﴾ ابتداء وخبر (٨) ويجوز أن يكون ﴿ سَوَلَتْ ﴾ ، ﴿ أَمْرًا ﴾ نصب ب ﴿ سَوَلَتْ ﴾ ، ﴿ فَصَبْرٌ بَحِيلٌ ﴾ ابتداء وخبر (٨) ويجوز أن يكون اصبر " رفعاً بالابتداء و ﴿ جِيلٌ ﴾ نعتاً له، والخبر محذوف وتقديره: ﴿ فَصَبْرٌ جَيلٌ ﴾ أولى بي

⁽٨) النحاس، إعراب القرآن، المرجع السابق. ابن عطية، مرجع سابق، ٢٧١/٣.



⁽١) الزجاج، مرجع سابق، ١٢٥/٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٢/٢.

⁽٢) النحاس، المرجع السابق.

⁽٣) الزجاج، مرجع سابق، ١٢٥/٣. الجدول، مرجع سابق، ٢/١٣. الدعاس، مرجع سابق، ١٠١/٢.

⁽٤) المبرد، المقتضب، مرجع سابق، ٢/١٥. ابن جني، اللمع في العربية، ت: فائز فارس (الكويت: دار الكتب الثقافية)، ٢٨/١. الزجاج، مرجع سابق، ٣٩٦/٢. فأئدة: قال القرطبي: واسأل القرية وإن كانت جماداً فأنت نبي الله، وهو ينطق الجماد لك، وعلى هذا فلا حاجة إلى إضمار. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٧٢٨/١. قال سيبويه: ولا يجوز كلم هنداً وأنت تريد غلام هند، لأن هذا يشكل، والقول في العير، كالقول في القرية سواء.

⁽٥) صافي، مرجع سابق، ٢/١٣. درويش، مرجع سابق، ٥/٥ الدعاس، مرجع سابق، ١٠١/٢.

⁽٦) الأخفش، مرجع سابق، ١/٥٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٩/٢. العكبري، مرجع سابق، ٧٤٢/٢.

⁽٧) كذا في الأصل والصواب "لكم" للنص القرآني ولعله تصحيف من الناسخ.

من جزع (۱)، والصبر الجميل: الذي لا جزع فيه ولا استكانة (۲)، ويجوز أن يكون على حذف المبتدأ والتقدير: أمري صبر جميل، ولو أمرهم بالصبر لنصب (۳) كما قال (٤):

تشكو إِلَىَّ جَمَلِي طُولَ السُّرَى *** صَـــبْرٌ جَمِيلٌ وكِلاَنا مُبْتَلَى

عسى: طمع واشفاق من المخلوقين، ومن الله واجبة، وهي مشبهة بكان (٥)، ﴿ أَنْ يَأْتِينِي بِهِمْ ﴾ ﴿ أَنْ ﴾ في موضع نصب بر ﴿ عَسَى ﴾ ودخول ﴿ أَنْ ﴾ مع ﴿ عَسَى ﴾ ليحقق معنى الاستقبال فيها، و ﴿ بِهِمْ ﴾ متعلق بر ﴿ يَأْتِينِي ﴾، ﴿ جَيعًا ﴾ نصب على الحال، أي: ﴿ يَأْتِينِي ﴾ بهم بعتمعين وفيه معنى التوكيد، ﴿ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحُكِيمُ ﴾ يجوز أن يكون ﴿ هُوَ ﴾ توكيدا للمضمر (٢)، ويجوز أن يكون فاصلة، ويجوز أن يكون مبتدأ، و ﴿ الْعَلِيمُ ﴾ الخبر والجملة حبر إنّ.

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم فلما يئسوا من أن يخلي يوسف عن ابن يامين، ويأخذ منهم واحدًا مكانه قال ابن إسحاق في فَلَمَّا اسْتَيْعَسُوا مِنْهُ في يئسوا منه، ورأوا شدّته في أمره (٧)، في خَلَصُوا بَحِيًّا في أي خلا بعضهم ببعض يتناجون ولا يختلط بهم غيرهم، والنجي يكون واحدا وجماعة لأنه مصدر وكونه

⁽٧) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨١/٧.



⁽١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ١ / ٥٨٤/١ القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥٨٤/١٦.

⁽٢) ابن جرير، ٥٨٤/١٥. الزجاج، مرجع سابق، ٩٦/٣. القرطبي، مرجع سابق، ١٥٢/٩.

⁽٣) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣١٨/٢.

⁽٤) كذا في الأصل ولعل الصواب: يَشْكُو إليَّ جَمَلِي طُولَ السُّرَى ... صَبْرًا جَمِيلا فَكِلانا مُبْتَلى وتكون لفظة "ويشكو" بدلا من تشكو و فَكِلانا بدلاًمن "وكِلاَنا" والله أعلم. ورد في، سيبويه، مرجع سابق، ١٦٢/١. الفراء، مرجع سابق، ٢/١٥. ابن جرير، مرجع سابق، ٢/١٨. ولم أقف على قائله.

⁽٥) الجوهري، مرجع سابق، ٢٥/٦ ٢٤٢٦-٢٤٢٦.

⁽٦) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٢٠/٣. ابن مالك، شرح الكافية، مرجع سابق، ١١٨٤/٣.

للجماعة (١) قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ هُمْ نَحْوَى ﴾ (٢) ﴿ مِنْ نَحْوَى ثَلَاثَةٍ ﴾ (٦) والواحد ﴿ إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ ﴾ (٤) فهي في هذه المناجاة نفسها ومنه قول الشاعر (٥):

وأحب(٦) نجوى الرجال فَ... *** كُنْ عِنْدَ سرّكَ حبَّ النَّجِيّ

و النجوى و "النجى" في هذا بمعنى واحد، وهي المناجاة. وقولُهُ: ﴿قَالَ كَبِيرُهُمْ ﴾قال بعضهم، عنى به كبيرهم في العقل والعلم، لا في السن، وهو شمعون، قالوا: وكان روبيل أكبر منه قال ذلك مجاهد(٧). وقال قتادة(٨) والسدي(٩) وابن إسحاق(١١): عنى بذلك كبيرهم في السن، وهو روبيل (١١)

⁽۱۱) عبدالرزاق، مرجع سابق، ۲/۲۱. ابن جرير، مرجع سابق، ۲۰۸/۱٦.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ۲۱۸۲/۷.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۰٤/۱٦.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ٤٧.

⁽٣) سورة الجحادلة، الآية: ٧.

⁽٤) سورة الجحادلة، الآية: ١٠.

⁽٥) هو الصَّلَتَان العَبْدي " هو قثم بن خبيئة الصَّلَتَان العَبْدي"(ت: ٨٠ هـ)، من بني محارب ابن عمرو، من عبد القيس: شاعر حكيم.قال فيه الآمدي: مشهور خبيث. ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ٤٩١/١. الزركلي، مرجع سابق، ١٩٠/٥. الزركلي، مرجع سابق، ١٩٠/٥. من وصيته المشهورة التي أوصى بها ولده التي يقول فيها: أَشَابَ الصَّغيرَ وَأَفْنَي الكَبيرَ. كُرُّ الغَدَاةِ وَمَرُّ العَشِي ثُم يقول له بعد البيت الشاهد: وَسِرُّكَ مَا كَانَ عِنْدَ امْري. وَسِرُّ الثَّلاَّةِ غَيْرُ الخَفِي. و" الخب" (بكسر الخاء)، المكر، و" الخب" (بفتحها)، المكار. الخب بالكسر: الخداع والخبث والغش. والخب بالفتح والكسر: الخداع والخبث الغشر. والخب الفتح والكسر: الخداع والخبيث. ابن منظور،مرجع سابق (خب ب). أبو علي القالي، مرجع سابق، ١٤١/٢.

⁽٦) كذا في الأصل. وفي (د) "بني خب". وأصل البيت: بُنَيَّ بَدَا خِبُّ بَخُوَى الرِّجَالِ. فَكُنْ عِنْدَ سرِّكَ خَبَّ النَّجِيّ ينظر المرجعين السابقين. وابن جرير، مرجع سابق، ٢٠٥/١٦.

⁽٧) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨١/٧.

⁽٨) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٢١/١١. ابن جرير، مرجع سابق، ٢١/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨١/٧.

⁽٩) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨١/٧-٢١٨٢-٢١٨٤.

⁽١٠) ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

وقوله تعالى: ﴿ أَمُّ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عليكمْ مَوْثِقًا ﴾ يقول: أخذ عليكم عهود الله ومواثيقه، لتأتنه به إلا أن يحاط بكم، ومن قبل فعلتكم هذه، تفريطكم في يوسف. يقول: أو لم تعلموا من قبل هذا تفريطكم في يوسف؟ وقولُهُ: ﴿ فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ ﴾ يقول: فلن أبرح الأرض التي تعلموا من قبل هذا تفريطكم في يوسف؟ وقولُهُ: ﴿ فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ ﴾ يقول: فلن أبرح الأرض التي أنا بحا: وهي مصر، فأفارقها ﴿ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي ﴾ بالخروج منها (١) أو يقضي لي ربي بالخروج منها، وتوك أخي ابن يامين، وإلا فإني غير خارج ﴿ وَهُو خَيْرُ الْحُاكِمِينَ ﴾ والله خير من حكم، وأعدل من فصل بين الناس، وكان أبو صالح يقول: أو يحكم الله لي بالسيف (٢) فكأنَّ أبا صالح وجّه ﴿ أَوْ يَكُمُ اللَّهُ لِي ﴾: أو يقضي الله لي بحرب من مَنعَني من الانصراف بأخي ابن يامين إلى أبيه يعقوب، فأحاربه.

وقوله تعالى: ﴿ ارْجِعُوا إِلَى أَبِيكُمْ ﴾ يقول تعالى مخبرا عن قيل روبيل لإخوته، حين أخذ يوسف أخاه بالصواع الذي استُخرج من وعائه: ﴿ ارْجِعُوا ﴾ ، إخوتي، ﴿ إِلَى أَبِيكُمْ ﴾ يعقوب فقولوا له ﴿ يَا أَبَانَا إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَ ﴾ (٢) وقولُهُ: ﴿ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا ﴾ واختلف في ذلك فقال بعضهم معناها: وما قلنا إنه سرق إلا بظاهر علمنا فإن ذلك كذلك، لأن صواع الملك أصيب في وعائه دون أوعية غيره وهو قول ابن إسحاق (٤) ، وقال ابن زيد: وما شهدنا عند يوسف بأن السارق

⁽٤) ابن أبي حاتم، المرجع السابق.



⁽١) مقاتل، مرجع سابق، ٣٤٧/٢. ابن جرير، المرجع السابق. النحاس، معانى القرآن الكريم، مرجع سابق، ٢٥١/٣.

⁽٢) ابن أبي حاتم، المرجع السابق. الثعلبي، مرجع سابق، ٥/٥. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٦١٣/٥.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٠/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٢/٧. السمرقندي، مرجع سابق، ٢٠٥/٢.

يؤخذ بسرقته إلا بما علمنا (١)، ﴿ وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ ﴾ أي: وما كنا نرى أن ابنك يسرق ويصير أمرنا إلى هذا (٢)، وإنما قلنا لك ﴿ وَنَحْفَظُ أَخَانَا ﴾ مما لنا إلى حفظه منه السبيل (٣).

وقوله تعالى: ﴿ وَاسْأَلِ الْقُرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا ﴾ يقولون: وإن كنتَ مُتَهمًا لنا، لا تصدقنا على ما نقول من أن ﴿ ابْنَكَ سَرَقَ ﴾ فاسأل ﴿ الْقُرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا ﴾ ، وهي مصر، أي: سل من فيها من أهلها، ﴿ وَالْعِيرَ ﴾ : وهي القافلة التي أقبلت منها معنا عن خبر ابنك وحقيقة ما أخبرناك فإنك تُخبُر بمصداق ذلك ﴿ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ فيما أخبرناك به من خبره قال ذلك قتادة (١٠) ما أخبرناك فإنك تُخبُر بمصداق ذلك ﴿ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ فيما أخبرناك به من خبره قال ذلك قتادة (١٠) وقوله تعالى: ﴿ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلُ ﴾ وابن إسحاق (١٠). وقوله تعالى: ﴿ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلُ ﴾ أي الكلام حذف (١٠) ، وهو: فرجع إخوة ابن يامين إلى أبيهم، وتخلف روبيل، فأخبروه خبره، فلما أخبروه أنه سرق ﴿ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ ﴾ أي: بل زينت لكم أنفسكم أمرًا هممتم به وأردتموه فصبر على ما نالني من فقد ولدي، صبرٌ جميل لا جزع فيه ولا استكانة، ﴿ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِينِي ﴾ بأولادي ما نالني من فقد ولدي، صبرٌ جميل لا جزع فيه ولا استكانة، ﴿ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِينِي ﴾ بأولادي جميعًا فيردّهم على ﴿ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ ﴾ بوجدي، لفقدهم وحزي عليهم، وصِدْقِ ما يقولون من

⁽٧) وكذا قال ابن جرير: في الكلام متروك، مرجع سابق، ١٣/١٦.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٠/١٦. ابن الجوزي، مرجع سابق، ٢٦٢/٢.

⁽٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٧/١.أخرج ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٢/٧-٢١٨٣. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٤٦/٥.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١١/١٦.

⁽٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٣/٧. فائدة: إنه يمكن للمؤمن الصادق أن يطلب ممن يستمعون إلى حجته أن يستشهدوا بحميع الشهود الذين رأوا ما حدث معه بأم أعينهم تعزيزاً لصدقه وإقناعاً لحجته. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٧٢٨.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/ ٢٩٠.

⁽٦) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٣/٧.

كذبه ﴿ الْحُكِيمُ ﴾ في تدبيره خلقه (١) قال ذلك قتادة (٢) وابن إسحاق، وقال يأتيني بمم جميعا يعني يوسف وأخاه ابن يامين (٢) لأنه كان عنده أن يوسف لم يمت، وإنما غاب عنه خبره لأنه حمل وهو عبد لا يملك لنفسه شيء، ثم اشتراه الملك فكان في داره فلا يظهر للناس، ثم حبس فخفي خبره، فلما تمكن احتال في أن يعلم أبوه خبره ولم يوجه برسوله لأنه كره من إخوته أن يعرفوا ذلك فلا يدعوا الرسول يصل إلى أبيه (٤). وقد تضمنت الآيات البيان عما توجبه شدة المحبة في سبب نقض المعاهدة من إظهار البدر (٥) لئلا يتوهم اختيار النقض على ركوب القبيح من الأمر، والبيان عما يوجبه نقض المعهد من الاعتداء بما وقع لأجله مما لا يملكه المعهود به مما لم يحتسبه ولا قدر أن يكون مثله، والبيان عما يوجبه الشك ويرفع عما يوجبه التعهد في شدة المحبر الجميل والطمع فيما يأتي من قبل الله عز الريب، والبيان عما يوجبه التعهد في شدة المحن من الصبر الجميل والطمع فيما يأتي من قبل الله عز وجل من تجديد النعمة وكشف البلية على ما وعد الصابرين من الخير في العاقبة.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ قَدْ أَخَذَ عليكُمْ مَوْتِقًا مِنَ اللَّهِ ﴾ كاف(٢) إذا جعلت ما زائدة أو مصدرا وإن جعلتها منصوبة معطوفة كان الكافي ﴿ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ ﴾ (٧)، وكذا ﴿ حَافِظِينَ ﴾ (٨)،

⁽٨) كاف عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۱۶/۱۲، ۲۱۳.

⁽٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٤/٧.

⁽٣)السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ٥٧/٣.

⁽٤) القرطبي، مرجع سابق، ٩/٢٤٧.

⁽٥) في "د": الندر. وهذان اللفظان مما أشكلا على في تضمين المعني، والله تعالى أعلم.

⁽٦) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٥٥. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق.قال: صالح، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٦.قال الأشموني: يبنى الوقف على موثقا من الله، مرجع سابق، ص١٩٦.

⁽٧) تام عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

﴿ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ تمام (١) ﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾ تمام (٢) عند الأخفش، ويصلح الوقوف على ﴿ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ تمام (٢) ﴿ جَمِيعًا ﴾ (٣) وعلى ﴿ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾ (٤).

وقوله عز وجل:

﴿ وَتَوَلَىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَكَأْسَفَى عَلَىٰ يُوسُفَ وَأَبْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ ٱلْحُزْنِ فَهُو كَظِيمٌ ﴿ فَاللَّهِ تَفُتُونَ مِنَ ٱلْحُزْنِ فَهُو كَظِيمٌ ﴿ فَاللَّهِ تَفُتُونُ مِنَ ٱلْمَالِكِينَ هَا قَالُواْ عَلَيْهِ وَأَعْلَمُ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهِ إِلَى اللّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ ٱللّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهِ يَبَنِي ٱذْهَبُواْ فِنَ يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَأْيْضُواْ مِن رَوْح اللّهِ إِنَّهُ, لَا يَائِيصُ مِن رَوْح اللّهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ الْكَنفِرُونَ ﴿ اللَّهِ فَلَمَا دَخَلُواْ عَلَيْهِ قَالُواْ يَتَأَيُّهَا ٱلْعَزِيزُ مَسَنَا وَأَهْلَنَا ٱلظَّرُ وَجِعْنَا بِبِضَعَةٍ مُّرْجَمَاةٍ فَأَوْفِ لَنَا ٱلْكَيْلُ وَتَصَدَّقُ عَلَيْنًا إِنَّا ٱللّهَ يَجْرِي ٱلْمُتَصَدِقِينَ ﴾ فَأَقَا مَن مَلَي عَلَيْهِ قَالُواْ يَتَأَيُّهُا ٱلْعَزِيزُ مَسَنَا وَأَهْلَنَا ٱلظَّرُ وَجِعْنَا بِبِضَعَةٍ مُّرْجَمَاةٍ فَأَوْفِ لَنَا ٱلْكَيْلُ وَتَصَدَّقُ عَلَيْنًا إِنَّا ٱللّهَ يَجْرِي ٱلْمُتَصَدِقِينَ ﴾ فَأَقَا مَن مَلَي عَلَيْهِ إِلّهُ اللّهَ يَجْرِي ٱلْمُتَصَدِقِينَ اللّهُ اللّهُ وَتَصَدَّقَ عَلَيْنَا إِنَّا اللّهَ يَجْرِي ٱلْمُتَصَدِقِينَ ﴾ فَأَوْفِ لَنَا ٱلْكَيْلُ وَتَصَدَّقَ عَلَيْنَا إِنَّا ٱلللّهُ يَعْرِي ٱللّهُ عَلَيْهِ إِلّهُ اللّهُ عَلَيْهِ إِلّهُ الْمُتَعْلَى اللّهُ الْمُثَلُولُ وَتَصَدَّقُ عَلَيْهِ إِلَهُ اللّهَ يَعْرِي اللّهُ الْمُتَعْلَقِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَيْهِ الْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ إِلَا اللّهُ الْمُعَالِ اللّهُ الْمُتَصَالِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

﴿ عَنْهُمْ ﴾ متعلق ب ﴿ تَوَلَّى ﴾ ، ﴿ يَا أَسَفَى ﴾ الألف منقلبة من ياء النفس لخفة الفتحة والألف عن والأصل يا أسفى، ويجوز الإمالة وتركها، فمن أمال: فليدل على انقلاب الألف عن

⁽٥) الزجاج، مرجع سابق، ١٢٥/٣. النَّحَاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٧٩/٢.



⁽١) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٥٥. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال الأنصاري: أكفى منه، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٦٠. كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٦٠.

⁽٢) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: أحسن مما قبله الأشموني، المرجع السابق.

⁽٣) قال: صالح، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: حسن، الأشهوني، المرجع السابق.

⁽٤) قال: حسن، النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

الياء (١) ومن فتح: فعلى الأصل (١). ﴿ عَلَى يُوسُفَ ﴾ على متعلقة بـ ﴿ أَسَفَى ﴾ ، ﴿ مِنَ الحُرْنِ ﴾ متعلق باييضت، ويقال حُرْنِ وحَرَنِ وأصله الغِلَظِ مأخوذ من الحزن، وهي الأرض الغليظة (٢) ﴿ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ ابتداء وخبر، والفاء حواب ما أخبر به وجميع ما يذكره من الفاء، وهي عاطفة أنما حواب فلما فيها من ذلك المعنى لشدة اتصال المعطوف بالمعطوف به بلا فصل (٤) وليضمن الكلام معنى الفعل، فأشبهت بذلك حواب الشرط، فلذلك يقول حوابا، ﴿ تَاللَّهِ ﴾ قسم (٥) والتاء بدل من الواو، لقربما منها، كما أبدلت في تجاه، والأصل وحاه، ﴿ تَفْتَأُ ﴾ مستقبل بمعنى تزال والمعنى لا تزال، وحذفت لا وهي مراد للعلم بذلك، إذ الإيجاب لا يكون إلا بالنون الشديدة أو الخفيفة (٢) يقال: فتى يفتأ فتاً وفتواً قال أوس بن حجر (٧):

فَمَا فَتِئَتْ خَيْلٌ تَثُوبَ وَتَدَّعِي *** وَيَلْحَقُ مِنْهَا لاحِقٌ وتَقَطَّعُ (^)

(١) فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ١٨/١٨. النسفي، مرجع سابق، ١٢٩/٢. أبو حيان، مرجع سابق، ٣١٤/٦.

⁽٨) ديوانه القصيدة: ١٧، البيت: ١٠. ابن دريد، مرجع سابق،١١٠٢/٢. أبوعبيدة، مرجع سابق،١١٠٢/١. وكني بالخيل عن أصحابها. ويقال: ثاب وثوب. إذا لوح بطرف ثوبه عند النداء من بعيد. وتدعى: تفتعل من الدعاء أي يدعو بعضهم بعضا.



⁽٢) القرطبي، مرجع سابق، ١٧٩/١٣. السمين، مرجع سابق، ٤٨٠/٨. البقاعي، مرجع سابق، ٩/٤.

⁽٣) قَالَ ابْنُ سِيدَهْ: والحَزْنُ مَا غَلُظَ مِنَ الأَرض، وَالجُمْعُ حُزُونٌ وَفِيهَا حُزُونةٌ. ابن منظور، مرجع سابق، ١١٢/١٣. الزبيدي، مرجع سابق، ٤١٤/٣٤.

⁽٤) درویش، مرجع سابق، ٣٦/٥. الدعاس، مرجع سابق، ١٠٢/٢.

⁽٥) الفراء ، مرجع سابق، ١/٥٠ أبوعبيدة، مرجع سابق، ١/٥/١. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٩/٢.

⁽٦) النَّحَّاس، **إعراب القرآن**، مرجع سابق، ٢١٣/٢. العكبري، **التبيان في إعراب القرآن**، مرجع سابق، ٧٤٣/٢.

⁽٧) هو أوس بن حُجْر بن مالك التميمي. قال أبو عمرو بن العلاء: كان أوس فحل مضر، حتى نشأ النابغة وزهير فأخملاه. وكان أوس عاقلا في شعره، كثير الوصف لمكارم الأخلاق. وهو من أوصفهم للحمر والسلاح، ولا سيّما للقوس. وسبق إلى دقيق المعانى، وإلى أمثال كثيرة. عمّر طويلا، ولم يدرك الإسلام. (ت: ٦٢٠ م). ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ١٩٨/١. الجمحي، مرجع سابق، ١٩٧/١. ابن حجر العسقلاني، تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، ت محمد علي النجار، مراجعة: على محمد البجاوي (بيروت: المكتبة العلمية،)، ١٩٢/١. الزركلي، مرجع سابق، ٣١/٢.

أي: فما زالت ﴿ حَتَّى تَكُونَ ﴾ ، ﴿ حَتَّى ﴾ غاية متعلقة بـ ﴿ تَذْكُرُ ﴾ ناصبة لـ ﴿ تَكُونَ ﴾ بإضمار إن، ولا يظهر أن معها حرضاً خبر ﴿ تَكُونَ ﴾ ، وأصل الحرض فساد الجسم والعقل للحزن والحب (١). قال العرجي (٢):

إِنِّي امْرُؤُ لَجّ بِي حُبُّ فأَحْرَضَنِي *** حَتَّى بَلِيتُ وحَتَّى شَفَّنِي السَّقَمُ (٣)

أي: أذابني فتركني محرضا، يقال رجل حرض وامرأة حرضت وقوم حرض لا يثنى ولا يجمع على طريقة واحدة للمذكر والمؤنث (أ) لأنه مصدر ﴿ أَوْ تَكُونَ مِنَ الْمَالِكِينَ ﴾ معطوف على ﴿ تَكُونَ ﴾ الأولى، و ﴿ مِنَ ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، ﴿ إِنَّمَا أَشْكُو بَتِّي وَحُزْنِي إِلَى اللّهِ ﴾ كسرت إنّ لأنها بعد القول، ودخلت ما على "إن" ليليها الفعل فهي مهيئة لدخول الفعل، ﴿ بَتِّي ﴾ في موضع نصب بر أَشْكُو ﴾، ﴿ وَحُزْنِي ﴾ معطوف عليه، و ﴿ إِلَى ﴾ متعلقة بر ﴿ أَشْكُو ﴾ وألف أشكوا ألف المخبر عن نفسه، ﴿ وَأَعْلَمُ مِنَ اللّهِ ﴾، ﴿ مِنَ ﴾ متعلقة بر ﴿ وَأَعْلَمُ ﴾، ﴿ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ،

ويحتمل أن تثوب بمعنى ترجع، أى تذهب وترجع. ومعنى «تدعي» تلاحق وينتسب بعضها إلى بعض مجازاً، فيحوز أن الخيل حقيقة. أو شبه الخيل بالناس على طريق المكنية، والادعاء بمعنى التنادى تخييل، وهذان الوجهان أنسب بقوله «ويلحق» أى يسبق منها سابق. وتقطع: أى تتقطع وينقطع بعضها عن بعض قطعا قطعا، فهي تحتمع وتفترق: صور الحرب من أولها إلى آخرها في هذا البيت، أى: فما زالت الخيل تفعل كذلك حتى انتهت الحرب. الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ٢ / ٩٩ / ٢.

- (۱) الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١٢١/٤. الجوهري، مرجع سابق، ١٠٧٠/٣.ابن الأنباري، مرجع سابق، ٢٦١/٢.
- (٢) أَبُو عُمَر عَبْد اللَّه بْن عُمَر بْن عثمان بْن عفّان الأموي العَرجّي الشاعر كان ينزل بعَرْج الطّائف فنُسِب إِلَيْهِ، وكان أحد الأبطال المذكورين، غزا القسطنطينية فِي البحر، مات فِي خلافة هشام(ت: ١١١-١٢٠ هـ). الذهبي ، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، مرجع سابق، ٢٧٧/٣. الزركلي، مرجع سابق، ١٠٩/٤.
 - (۳) **دیوانه**: ٥. أبوعبیدة، مرجع سابق، ۱۷/۱. ابن منظور، مرجع سابق، ۱۳٤/۷.ابن جریر، مرجع سابق، ۲۲۲/۱٦.
 - (٤) الفراء، مرجع سابق، ٢/٢٥. الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١٢١/٤.



﴿ مَا ﴾ بمعنى الذي في موضع نصب بـ ﴿ وَأَعْلَمُ ﴾ ، ويقال بثثت مابي أبثه بثاً إذا ذكرته ، وابثثتك مابي إذا أطلعتك عليه (١٠).

قال ذو الرمة(٢):

وَقَفْتُ عَلَى رَبِعِ لِمَيَّةَ يا فتى (٣) *** فَما زِلتُ أَبكي عِنَدهُ وَأُخاطِبُه وَأَسقيهِ حَتّى كادَ مِمّا(٤) أَبُثُّهُ *** تُكلِّمُنى أَحـجارُهُ وَمَلاعِـبُه(٥)

وأصل البث: البسط والنشر (1) قال الله حل وعز ﴿ وَزَرَابِيُّ مَبْثُوثَةٌ ﴾ (٧) أي: منشورة مبسوطة، ﴿ يَا بَنِيَّ ﴾ نداء مضاف، ﴿ اذْهَبُوا ﴾ أمر، ﴿ فَتَحَسَّسُوا ﴾ معطوف على ﴿ اذْهَبُوا ﴾ وهو جواب

(۱) ابن درید، مرجع سابق، ۱/۲. ابن منظور، مرجع سابق، ۱۱٤/۲. ابن فارس، معجم مقاییس اللغة، مرجع سابق، ۱۷۲/۱.

(۲) غيلان بن عقبة بن مسعود العدوي، أبو الحارث، ذو الرمة، من مضر، (۷۷-۱۱هـ) شاعر، من فحول الطبقة الثانية في عصره، توفي بأصبهان، وقيل: بالبادية. ابن عساكر،مرجع سابق، ۱۱/٤۸. ابن خلكان، مرجع سابق، ۱۱/٤۸. ابن منظور، مرجع سابق، ۲۲/۲۸. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ۲۸۰/۱۷.

(٣) كذا في الأصل"يا فتى" ولعل الصواب "ناقتي" كما عند ابن فارس، الصاحبي في فقه اللغة العربية، مرجع سابق، ١٧٢/١٢. ابن منظور، مرجع سابق، ٣٩١/١٤. وللسياق والله تعالى أعلم.

(٤) فأتى بالفاعلِ ظاهراً فقد حَمَلَه بعضُهم على الشذوذِ، وينبغي أن يُقال: إنما جاز ذلك لأن الأحجارَ والملاعب هي عبارةٌ عن الرَّبْع، فهي هو، فكأنه قيل: حتى كاد يكلِّمني، ولكنه عَبَّر عنه بمجموع أجزائه، الزجاج، مرجع سابق، ٤٨/٤.الثعلبي، مرجع سابق، ٢٥١/٥. القرطبي، مرجع سابق، ٢٥١/٩.

(٥) ابن فارس، الصاحبي في فقه اللغة العربية، مرجع سابق، ١٧٢/١٢. ابن منظور، مرجع سابق، ١٩١/١٤.

(٦) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ٢١٧/٨. كراع النمل، أبو الحسن علي بن الحسن الهُنائي الأزدي، (ت: بعد ٣٠٩هـ) المُنعَجَّد في اللغة (أقدم معجم شامل للمشترك اللفظي، ت: دكتور أحمد مختار عمر، دكتور ضاحي عبد الباقي، ط٢، (القاهرة: عالم الكتب-١٩٨٨ م) ، ١٩٧/١. ابن دريد، مرجع سابق، ١٦٣/١. الجوهري، مرجع سابق، ٢٧٣/١.

(٧) سورة الغاشية، الآية: ٦٦.



الذهاب، ﴿ مِنْ يُوسُفَ ﴾ متعلق به تحسسوا، وأصله طلب الشيء بالحس (۱) يقال: تحسس وتجسس ععني (۲) ﴿ وَلَا تَيْنَسُوا ﴾ في وهو ضد الرجاء (۳) ﴿ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ ﴾ ، ﴿ مِنْ ﴾ ، ﴿ مَنْ مَوْحِ اللَّهِ ﴾ ، ﴿ مِنْ ﴾ ، ﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا ﴾ ، ﴿ فَلَمَّا ذَخَلُوا ﴾ ، ﴿ فَلَمَّا ذَخَلُوا ﴾ ، ﴿ فَالَمَا فِي لمّا عليه ﴾ لما ظرف ، ﴿ عليه ﴾ متعلق به ﴿ دَخَلُوا ﴾ ، ﴿ فَالُوا ﴾ جواب لما وهو العامل في لما ، ﴿ وَأَهْلَنَا ﴾ عطف على النون والألف في ﴿ مَسَّنَا ﴾ ، ﴿ الْكَيْلُ ﴾ نصب به ﴿ أوفِ ﴾ ، ﴿ وَتَصَدَّقُ ﴾ معطوف على ﴿ فَأَوْفِ ﴾ علينا متعلق به "تصدق"، ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ ، ﴿ وَتَصَدَّقُ ﴾ معطوف على ﴿ فَأَوْفِ ﴾ علينا متعلق به "تصدق"، ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ ، ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ ، ﴿ وَتَصَدَّقُ ﴾ المستأنفة.

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم وأعرض عنهم يعقوب وقال: ﴿ يَا أَسَفَى ﴾ أي: يا حُزْناً على يوسف (أ) يقال: إن " الأسف " هو أشدُّ الحزن يقال منه: "أسِفْتُ على كذا آسَفُ عليه أسَفًا"، يقول الله تعالى: ﴿ وابيضَّت ﴾ عينا يعقوب من الحزن ﴿ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴾: أي فهو مكظوم على الحزن ﴿ وَالْكَاظِمِينَ مُعْسِكُ عليه، صُرِف " المفعول " منه إلى " فعيل" قال الله تعالى: ﴿ وَالْكَاظِمِينَ

⁽٥) مجاهد، مرجع سابق، ص ٤٠٠. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٧/٧. ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٥/١٦.



⁽١) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ١٦/٣.

⁽٢) الأنباري، مرجع سابق، ١/٣٦٨. ابن منظور، مرجع سابق، ٣٨/٦.

⁽٣) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ٣٣١/٧.

⁽٤) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٧/١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٥/٧. السمرقندي، مرجع سابق، ٢٠٦/٢.

الْغَيْظَ ﴾ (١) ، ويسمى الحرض (٢) ونحوه كِظامة، لأنه يمسك الماء ويحبسه، وقيل: كان حزن يعقوب على يوسف لأنه علم أنه حي فخاف على دينه، وقيل: كان حزنه لأنه سلّمه إليهم وهو صبي فندم على ذلك.

وقوله تعالى: ﴿ تَاللَّهِ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يُوسُفَ ﴾ أي: قال ولد يعقوب الذين انصرفوا إليه من مصر له حين قال: ﴿ يَا أَسَفَى عَلَى يُوسُفَ ﴾: تالله لا تزال تذكر يوسف (٢) ﴿ يَفْتَأُ ﴾ بمعنى تزال يقال فتئ يفتأ فَتُوءًا (٤).

كما قال^(٥):

فَمَا فَتِئَتْ حَتَّى كَأَنَّ غُبَارَهَا *** سُـــرَادِقُ يَوْمٍ ذِي رِيَاحٍ تَرَفَّعُ (٦)

أي: فما زالت، والمعنى لا يزال (٧)، ولا يحذف مع النفي لدلالة ثبات قول الايجاب، لأنك تقول في الإيجاب والله لآتينك ومن حذف لا في النفي في القسم

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٣٤. فائدة: "وقال سعيد بن جبير: ما أعطيت أمة من الأمم { إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ } غير هذه الأمة، ولو كان أوتيها أحد قبلكم لأوتيها يعقوب حين قال: { يَا أَسَفَى عَلَى يُوسُفَ}. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٧٤٢/١.

⁽٢) كذا بالأصل ولعل الصواب"الحوض" لاستقامة المعني. ينظر: الزمخشري، أساس البلاغة، مرجع سابق، ٢/ ١٣٧.

⁽٣) مجاهد، مرجع سابق، ٢/٠٠/ عبدالرزاق، مرجع سابق، ٢/٣٢٧ ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٩/١٦.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٩٩/١٣. ابن سيده، المحكم والمحيط الأعظم، مرجع سابق، ٥١٣/٩. ابن منظور، مرجع سابق، ١٩/١. الزبيدي، مرجع سابق، ٢٤٢/١.

⁽٥) هو لأوس بن حُجْر بن مالك التميمي تقدمت ترجمته. ديوان "أوس بن حجر"، البيت: ١٧، القصيدة: ١٢، **لسان العرب** (شرم)، وروايته فيهما: " فَمَا فَتِئَتْ حَتَّى كَأَنَّ غُبَارَهَا ".ابن جرير، مرجع سابق، ٢٢٠/١٦. ابن عطية، مرجع سابق، ٢٧٣/٣.

⁽٦) السمين، مرجع سابق، ٦/٦٥. ابن عادل، مرجع سابق، ١٩٠/١١. الشوكاني، مرجع سابق، ٥٨/٣.

⁽٧) قوله: "تفتأ" هو جواب القسم في قوله: "تالله" وهو على حذف "لا" ويدل على حذفها أنه لو كان مثبتًا لاقترن بلام الابتداء ونون التوكيد معًا عند البصريين، أو أحدهما عند الكوفيين. وهي ناقصة بمعنى -لا تزال -فترفع الاسم وهو الضمير، وتنصب الخبر وهو الجملة من قوله: "تذكر". وسقوط (لا) منها ومن غيرها معروف في كلام العرب، تقول العرب: والله أقصدك أبدًا: أي لا

قول امرئ القيس(١):

فَقُلْتُ يَمِينَ اللهِ^(٢) أَبْرَحُ قَاعِدًا *** وَلَوْ قَطَّعُوا رَأْسِي لَدَيكَ وَأَوْصَالِي

أي: لا أبرح وقولُهُ: ﴿ حَتَى تَكُونَ حَرَضًا ﴾ أي: حتى تكون دَنِفَ الجسم مخبولَ العقل، وأصل الحرض: الفساد في الجسم والعقل، من الحزن أو من العشق^(٣) ﴿ أَوْ تَكُونَ مِنَ الْمَالِكِينَ ﴾ (٤) أي: ممن هلك بالموت (٥) يذهب.

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَشْكُو بَشِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ ﴾ أي: قال يعقوب للقائلين له من ولده (٢٠): ﴿ تَاللَّهِ تَاللَّهُ عَالَى: ﴿ إِنِّمَا أَشْكُو بَثِي وَحْزِينَ وَإِنَمَا أَشْكُو ذَلِكَ إِلَى الله (٧٠)، والبث همه وحزنه وقيل: البتّ أشد الحزن، إنما أشكوا حزني أنا فيه، وأبث حديثي وحزني إلى الله، وقولُه:

أقصدك ومنه قول امرئ القيس: فقلت يمين الله أبرخ قاعدًا. ولو قَطَّعوا رأسي لديْكِ وأوصالي، الجرجاني، **دَرْجُ الدُّرر في تَفِسيِر** ا**لآي والسُّوَر**، مرجع سابق، ١٠١٣/٣.

- (١) امْرُؤُ القَيْس، مرجع سابق، ١٣٧/١. ابن قتيبة الدينوري، ا**لشعر والشعراء** مرجع سابق، ١٣٦/١.
- (۲) الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ۳۷۷/۱۵. الجوهري، مرجع سابق، ۲۲۲۲/۱. ابن منظور، مرجع سابق، ٤٦٣/١٣.
- (٣) ابن قتيبة الدينوري، **غريب القرآن**، مرجع سابق، ٢٢١/١. ابن جرير، مرجع سابق، ٣٠١/١٣. البغوي، مرجع سابق، ٢٦٨/٤.
 - (٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٥/٧، ٢١٨٨.
- (٥) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٧/١. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٢٤/١٦.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٨/٧.بدون "يذهب" في المراجع السابقة ولعلها "فيذهب" للسياق والله أعلم.
 - (٦) في (د) زيادة "لما قالوا له".
- (٧) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١/٥/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٩/٧. فائدة: فإن الشكوى إلى الله لا تنافي الصبر، وانما الذي ينافيه الشكوى إلى المخلوقين. جواز ابتلاء صاحب الحق بالمصائب والرزايا، وصاحب الباطل بالنعم والعطايا، جواز إخبار الإنسان بما يجد وبما هو فيه من مرض أوفقر ونحوهما من غير وجه التسخط. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٧٥١/١
 - (٨) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٩/٧.



وقال السدي: لَمّا أَخْبَرُوهُ بِدُعَاءِ الْمَلِكِ، أَحسَّتْ نَفْسُ يَعْقُوبَ، وَقَالَ: مَا يَكُونُ فِي الأَرْضِ صِدّيقٌ وقال السدي: لَمّا أَخْبَرُوهُ بِدُعَاءِ الْمَلِكِ، أَحسَّتْ نَفْسُ يَعْقُوبَ، وَقَالَ: مَا يَكُونُ فِي الأَرْضِ صِدّيقٌ إِلاَ نَبِيُ. فَطَحِعَ ، قَالَ: لَعَلَّهُ يُوسُفُ (٢). وروي عن الحسن يرفعه إلى النبي صلى الله عليه قال، قيل: ما بلغ من وجد يعقوب على ابنه؟ قال: وحد سبعين تُكلى!. قال: فما كان له من الأجر؟ قال: أجر مئة شهيدٍ (٣). قال: وما ساء ظنه قط من ليل ولا نهارٍ، ومما أخبر به وهب بن منبه (٤) قال: أتى حبريل يوسف بالبشرى وهو في السحن، فقال: هل تعرفي أيها الصّدِيق؟ قال: أرى صورة طاهرة ورُوحًا طيبة لا تشبه أرواح الخاطئين. قال: فإني رسول رب العالمين، وأنا الروح الأمين، قال: فما الذي أدخلك مُدْخَل المذنبين، وأنت أطيب الطيبين، ورأس المقربين، وأمين رب العالمين؟ قال: ألم الذي أدخلك مُدْخَل المذنبين، وأنت أطيب الطيبين، وأن الأرض التي يدخلونها هي أطهر الأرضِين، وأن الأرض التي يدخلونها هي أطهر الأرضِين، وأن الأرض التي يدخلونها هي أطهر الأرضِين، وأن الله قد طهر بك السحن وما حوله يا طهر الطاهرين وابن المتطهّرين؟ إنما يتطهر بفضل طهرك وطهر آبائك الصالحين المخلصين، وتعدُّين من المخلصين، وقد أدخلت مُدْخَل المذنبين، وسميت بالضالين المفسدين (٥) قال: لم يُفْتَقُنْ قابُك، ولم تطع سيدتك في معصية ربك، فلذلك سمَّاك الله في الصديقين، وعدّك من المخلصين، وألحقك بآبائك الصالحين. قال: هل لك علم بيعقوب أيها الروح الأمين؟ قال: نعم، وهب الله له الصبر الجميل، وابتلاه بالحزن عليك، فهو كظيم. قال: فما قلدُ حزن سبعين تُكلى، قال: فماذا له من الأحر

⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۲۷/۱٦.

⁽٢) ابن جرير، المرجع السابق. البغوي، مرجع سابق، ٢٧٠/٤.

⁽٣) تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، سورة يوسف عليه السلام، ١٧٥/٢، رقم الحديث ١٦. وقال صاحب الكتاب: لم يروه الطَّبَرِيِّ إِلَّا من قَول الحُسن. ابن جرير، المرجع السابق. الدر المنثور، للسيوطي، الآية: ٥٧٠/٤-٨٤.

⁽٤) وهب بن منبه بن كامل أبو عبد الله من أبناء فارس، كان ممن قرأ الكتب ولزم العبادة وصلى أربعين سنة صلاة الصبح بوضوء عشاء الآخرة ومات في المحرم سنة ثلاث عشرة ومائة. ابن سعد ،مرجع سابق، ١٣٠/١. ابن حبان ، مرجع سابق، ٤٨٧/٥. ابن حجر، لسان الميزان، مرجع سابق، ٤٢٨/٧.

⁽٥) قال الشيخ أحمد شاكر تعليقاً: وسمميث بالضالين المفسدين"، وهو لا يستقيم، صوابه، ابن جرير، مرجع سابق، ٢٣٠/١٦.

يا جبريل؟ قال: قدر مئة شهيد (۱). وقال يوسف: فإلى من أدي (۱) قال: إلى أخيك ابن يامين. قال: فتري ألقاه أبدًا؟ قال: نعم. فبكى يوسف لِما لقي أبوه بعده، ثم قال: ما أبالي ما لقيت إن أرانيه (۱۳) وروي عن الحسن قال: كان منذ خرج يوسف من عند يعقوب إلى يوم رجع ثمانون سنة، لم يفارق الحزن قلبه، ولم يزل يبكي حتى ذهب بصره، قال الحسن: والله ما على الأرض يومئذ خليقة أكرم على الله من يعقوب (۱).

وقوله تعالى: ﴿ يَا بَنِيَّ اذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ ﴾ أي: حين طمع يعقوب في يوسف، يقول لبنيه ﴿ اذْهَبُوا ﴾ إلى الموضع الذي جئتم منه وخلفتم أخويكم به، ﴿ فتحسَّسوا ﴾ يقول: التمسوا يوسف وتعرَّفوا من خبره وأصل التحسُّس "التفعل" من " الحِسِّ"، ﴿ وَأَخِيهِ ﴾ ابن يامين، ﴿ وَلَا تَيْئَسُوا ﴾ أي: لا تقنطوا من روح الله، يعني فرجه ورحمته إنه لا يقنط من فرجه ورحمته وينقطع رجاءه منه، ﴿ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾ يعني: القوم الذين يجحدون قُدرته (٥) على كل ما شاء، قال السدي: من فرج الله، وهو معنى قول ابن إسحاق والضحاك وابن زيد (١٠).

⁽٦) ابن جرير، المرجع السابق.



⁽١) السيوطي، المرجع السابق. وقال: أخرج عبد بن حميد وَابْن جرير وَابْن الْمُنْدر وَابْن أبي حَاتِم وَأَبُو الشَّيْخ عَن وهب بن مُنَبّه-رَضِي الله عَنهُ-قَالَ: لما أَتَى حِبْريل عَلَيْهِ السَّلَام يُوسُف عليه السلام. نفس الأثر. وبنحوه البغوي، مرجع سابق، ٢٦٩/٤، ٢٧٠.

⁽٢) كذا في الأصل ولعل الصواب "أوى بعدي" كما هو عند ابن جرير، مرجع سابق، ٢٣١/١٦، وللسياق والله تعالى أعلم.

⁽٣) بلفظ" إن الله أرانيه" ابن جرير، مرجع سابق، ٢٣١/١٦. السيوطي، الدر المنثور، مرجع سابق، ٤/ ٥٠٧.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٣٢/١٦.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٣١٤/١٣.

وقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا دَحَلُوا عليه قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُ ﴾ في الكلام متروك (١) وذلك: فخرجوا راجعين إلى مصر حتى صاروا إليها، فدَخلوا على يوسف، ﴿ فَلَمَّا دَحَلُوا عليه قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُ ﴾ (٢) أي: الشدة من الجدب والقحط ﴿ وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ ﴾ أي: قليلة (٣) قايلة أو ثمن لا يجوز في ثمن الطعام ألا يتجوز من البائع فيها (١) وأصل الإزجاء السوق بالدفع (٥) قال (١):

لِبَيْكِ عَلَى مِلْحَانَ ضَيْفٌ مُدَفَّعٌ *** وَأَرْمَلَ اللَّهِ اللَّيلِ أَزْجَلا إِلَيْكِ عَلَى مِلْحَانَ ضَيْفٌ مُدَفَّعٌ ***

يعني: أنها تسوقه بين يديها على ضعف منه عن المشي وعجزاً، قال ابن عباس: مزجاة رثة المتاع خلق الحبل والغرارة (^). وقال سعيد بن جبير: ناقصة (⁹⁾.

⁽٩) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٣٧/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٢/٧. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٥١/٥٠.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۳٤/۱٦.

⁽۲) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ۲۱۹۲/۷، ۲۱۹۱.

⁽٣) مجاهد، مرجع سابق، ٢٠٠/١. ابن حرير، مرجع سابق، ٢٣٧/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٢/٧. فائدة: من الأحكام الشرعية، حواز إخبار الإنسان بما يجد، وما هو فيه من مرض، أو فقر، أو غيرهما على غير وجه التسخط، لقول إخوة يوسف {مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ } وأقرهم يوسف على ذلك وجواز الشكوى إذا كان المراد بما الكشف عن الحال للإصلاح كأن يقول المحتاج: إني جائع أو عار. نصر والهلالي، ٢٩٩١٠.

⁽٤) ابن حرير، مرجع سابق، ٢١/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٢/٧. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٥١/٥.

⁽٥) والمعنى أنها بضاعة تدفع، ولا يقبلها كل أحد. القرطبي، مرجع سابق، ٢٥٣/٩، أبو حيان، مرجع سابق، ٣٣٩/٥.

⁽٦) حاتم في ديوانه ص ٢٨٢. وأنشده ابن بري، ابن منظور، مرجع سابق، ٢٩٧/١١. (لسان العرب: رمل)، وظاهر أن الشعر الحاتم، لأن" ملحان"، هو ابن عمه" ملحان بن حارثة بن سعد بن الحشرج الطائي "ابن جرير، مرجع سابق، ٢٣٥/١٦.

⁽٧) رَجُلٌ أَرْمَلٌ: لا امرأةً له، وامرأةٌ أَرْمَلَة: لا زَوْجَ لها، والجميعُ الأرامل. كراع النمل، مرجع سابق، ١٢١/١.أبوحيان، مرجع سابق، ٣١٧/٦.

⁽۸) سعید بن منصور، مرجع سابق، ۲۰۷/۵. عبدالرزاق، مرجع سابق، ۳۲۸/۱ بزیادة "والشیئ". ابن جریر، مرجع سابق، ۲۳۵/۱۶.

وقال عكرمة: دراهم فسول رديئة (۱). وقال عبد الله بن الحارث (۲): متاع الأعراب: الصوف والسّمن (۲)، وقيل الصوف والحبة الخضراء (٤)، وقوله تعالى: ﴿ فَأُوْفِ لَنَا الْكَيْلَ ﴾ أي: جئنا ببضاعة فيها تجاوز لردائتها فأوف لنا الكيل وأعطنا ما كنت تعطينا بالثمن الجيد والدراهم الجياد (٥)، وقوله تعالى: ﴿ وَتَصَدّقُ عَلَيْنَا ﴾ أي تفضل علينا بما بَيْنَ سعر الجياد والرديّة (٢) ، ولا تنقصنا إن الله يثيب المتفضلين على أهل الحاجة بأموالهم. واحتلف في الصدقة هل كانت حلالا للأنبياء قبل نبيّنا محمد صلى الله عليه؟ أو كانت حرامًا؟ فقال بعضهم: لم تكن حلالا لأحدٍ من الأنبياء قبل النبيّ صلى الله سعيد بن جبير وروي عن ابن عيينة (٨): هل حرمت الصدقة على أحدٍ من الأنبياء قبل النبيّ صلى الله عليه وسلم؟فقال: ألم تسمع قوله: ﴿ فَأُوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدّقُ عَلَيْنَا ﴾ ويذهب ابن عيينة (٩) إلى أفم

⁽٩) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٤٢/١٦. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٣٣١/٤



⁽١) فسول: يقال: أفسل فلان على فلان متاعه،إذا أرذله، وأفسل عليه دراهمه، إذا زيفها. لسان العرب (ف س ل).ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩١،٢١٩٢٨.

⁽۲) عبد الله بن الحارث بن نوفل الهاشمي القرشي، (ت: ۹۱-۱۰۰هـ) زوج أخت محمد بن سِيرين، وثقه أبو زرعة، وليس هو بالمشهور. البخاري ،التاريخ الكبير،مرجع سابق، ٥/٦٠. ابن حبان، مرجع سابق، ٥/٦٠. ابن حجر،تهذيب التهذيب، مرجع سابق، ٥/١٨٠.

⁽٣) سعيد بن منصور، مرجع سابق، ٥/٦٠٤.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩١/٧.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٣٧/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩١/٧.السمرقندي، مرجع سابق، ٢٠٨/٢.

⁽٥) أخرجه ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٢/٧.

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٤١/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٣/٧.

⁽٧) **أقسام موسوعة الحديث**، الكتب، باب الجيم، رقم الحديث، ١٨١٥٢.والحديث مقطوع قاله الشيخ شاكر تعليقاً ...بتصرف.ابن جرير، المرجع السابق.

⁽٨) سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي، أبو محمد: محدّث الحرم المكيّ. من الموالي. ولد بالكوفة، وسكن مكة وتوفي بها. كان حافظا ثقة، واسع العلم كبير القدر، قال الشافعيّ: لولا مالك وسفيان لذهب علم الحجاز. مولده سنة سبّعٍ ومائة في نصف شَعْبان ت: ١٩٨هـ. ابن سعد ،مرجع سابق، ٤١/٦. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٤٥٤/٨. الزركلي، مرجع سابق، ٢/٥٠٨.

لم يقولوا ذلك وإلا فالصدقة لهم حلال(١)، وهم أنبياء وأن الصدقة إنما حرمت على محمد صلى الله عليه وسلم(١). قال ابن حريج: ﴿ وَتَصَدَّقُ عَلَيْنَا ﴾: براد(١) أخينا إلينا. وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه شدة المحبة لشيء من الحزن على فقده والتأسف لقومه مع جلالة قدر الحزين وعظم منزلته في الدين، والبيان عما يوجبه كثرة الذكر للمحب من الصرف عنه واليأس منه فلا معنى لاختلاف الحزن عليه والتأسف لفقده، والبيان عما يوجبه شدة الاغتمام من الشكوى إلى من يملك الفرج من البلوى ويتفضل بالإحسان الذي هو أعلى وأولى، والبيان عما يوجبه حسن الرجاء لفضل الله من الطلب للأمور التي يكون بها والتعرض للأسباب التي يقع عندها، والبيان عما يوجبه التلطف في المسألة من ذكر ما يدعوا إلى الإحابة من الضر والحاجة وحال من يجوز له الصدقة بتذكير ما فيها من المحازاة.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

(١) فائدة: واختلف العلماء هل كانت الصدقة حلالا للأنبياء قبل نبينا أم لا فقال سفيان بن عيينة: إن الصدقة كانت حلالا للأنبياء قبل محمد صلى الله عليه وسلم واستدل بهذه الآية وأنكر جمهور العلماء ذلك وقالوا إن حال الأنبياء كلهم واحد في تحريم الصدقة عليهم لأنهم ممنوعون من الخضوع للمخلوقين والأخذ منهم، والصدقة أوساخ الناس فلا تحل لهم لأنهم مستغنون بالله عمن سواه.

وأجيب عن قوله وتصدق علينا أنهم طلبوا منه أن يجريهم على عادتهم من المسامحة وإيفاء الكيل ونحو ذلك مماكان يفعل بهم من الكرامة وحسن الضيافة لا نفس الصدقة. الخازن، مرجع سابق، ١/٢ه٥٠٠٠.بتصرف.

(۲) فائدة: تحريم الزكاة والصدقة على محمدٍ وآله صلى الله عليه وسلم، وذلك لكرامتهم وتنزيههم عن الأوساخ؛ فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ هَذِهِ الصَّدَقَاتِ إِنَّمَا هِيَ أَوْسَاخُ النَّاسِ، وَإِنَّهَا لَا تَحِلُّ لِمُحَمَّدٍ، وَلَا لِآلِ مُحَمَّدٍ» رواه مسلم الله عليه وسلم: «إِنَّ هَذِهِ الصَّدَقة نحرمها الله عنه. قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: (وأما تحريم الصدقة فحرمها عليه وعلى أهل بيته تكميلاً لتطهيرهم، ودفعاً للتهمة عنه؛ كما لم يورث، فلا يأخذ ورثته درهماً ولا ديناراً). (مجموع الفتاوى)، ٣٠/١٩.

(٣) كذا في الأصل "براد" ولعل الصواب "برد" نص ابن جرير، مرجع سابق، ٦ / ٢٤٢/١.



﴿ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ حسن (١) وكذا ﴿ مِنَ الْهَالِكِينَ ﴾ (١) ﴿ بَتِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ ﴾ تمام (٣) عند نافع، ﴿ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ حسن (٤) ﴿ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾ كاف (٥) ﴿ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ حسن (٦).

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

⁽٦) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن. الأنصاري، المرجع السابق. كاف عند الأشموني، المرجع السابق.



⁽١) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص ٣٣٥. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال الأنصاري: حسن، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٦. كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٦.

⁽٢) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٢٩. وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

⁽٣) قال: حسن، النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق.

⁽٤) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. وكذا الأنصاري، المرجع السابق. وللمرجع السابق.

⁽٥) قال: حسن، النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق.قال الأنصاري: كاف، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. تام عند الأشموني، المرجع السابق.

﴿ هَلْ ﴾ استفهام فيه معنى توبيخ وتقرير، ﴿ مَا ﴾ بمعنى الذي في موضع نصب، ﴿ فَعَلْتُمْ ﴾ ، ﴿ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ ﴾ ابتداء بيُوسُفَ ﴾ متعلق بـ ﴿ فَعَلْتُمْ ﴾ ، ﴿ إِذْ ﴾ ظرف العامل فيه ﴿ فَعَلْتُمْ ﴾ ، ﴿ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ ﴾ ابتداء وخبر، ﴿ وَهَذَا أَخِي ﴾ جملة معطوفة على جملة، ﴿ قَدْ مَنَّ اللَّهُ الخبر (١٠) ﴿ أَنَا يُوسُفُ ﴾ ابتداء وخبر، ﴿ وَهَذَا أَخِي ﴾ جملة معطوفة على جملة، ﴿ قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا ﴾ متعلق بـ ﴿ مَنَّ ﴾ ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرُ ﴾ ، ﴿ مَنْ ﴾ شرط ﴿ يَتَّقِ ﴾ جزم بـ ﴿ مَنْ ﴾ وعلامة الجزم في ﴿ يَتَقِ ﴾ ، ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ الفاء جواب ﴿ مَنْ ﴾ وعلامة الجزم في ﴿ يَتَقِ ﴾ حذف الياء، ومن أثبتها قدر الحركة جارية على الياء فحذف الحركة وبقي الياء فحذف الحركة وبقي الياء فحذف الحركة وبقي

أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي *** بِمَا لاَقَتْ لَبُونُ (١٠) بَنِي زِيادِ

يريد يأتيُك فحذف الضمة الجزم، وبقي الياء، وحذف الياء أجود (٥)، ﴿ قَالُوا تَاللَّهِ ﴾ قسم ﴿ لَقَدْ اللَّهُ عَلَيْنَا ﴾ متعلق بـ ﴿ أَتَرَكَ ﴾،

⁽٥) الفراء، مرجع سابق، ١٦١/١. الزجاج، مرجع سابق، ٩٥/٣ النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٩٥/٣.



⁽١) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٤/٢. أبو حيان، مرجع سابق،٥/٣٣٧.

⁽٢) أبو شامة، مرجع سابق، ١/٠٤٥. درويش، مرجع سابق، ٥٨/٥.

⁽٣) قيس بن زهير بن رواحة العبسيّ، ويكنى أبا هند يلقب بقيس الرأي لجودة رأيه معدود في الأمراء والدهاة والشجعان والخطباء والشعراء مات في عمان ١٠ هـ أمير عبس. ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مرجع سابق، ٥/٧٦. لويس شيخو، مرجع سابق، ٥/٧٦. البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٨/٩٥٨. الزركلي، مرجع سابق، ٢٠٦/٥.

⁽٤) اللبون: الناقة ينزل فيها اللبن فترضع صغارها. مادة "ل ب ن" ابن منظور، مرجع سابق، ٩٨٩/٥.

يقال: آثره يؤثره إيثارا فهو مؤثر(١)، ويقال: أثرت التراب إثارة فأنا مثير، والأصل في أثرْتُ: أَثْيَرْتُ، نقلت حركة الياء إلى الثاء ثم قلبت الياء ألفا ثم حذفتها لسكونها وسكون الراء، ويقال أثرت الحديث على فعلت فأنا آثُره (٢) على أفعل وأنا آثر على فاعل، ﴿ وَإِنْ كُنَّا لِخَاطِئِينَ ﴾، ﴿ إِنْ ﴾ بمعنى: مالي (٢) ما كنا إلا خاطئين، ﴿ لَا تَثْرِيبَ عليكمُ الْيَوْمَ ﴾، ﴿ تَثْرِيبَ ﴾ مبني مع ﴿ لَا ﴾ في موضع رفع بالابتداء، ومعناه التوبيخ والتعنيف وإلزام الملامة (٤)، ﴿ عليكمُ الْيَوْمَ ﴾ في موضع حبر، ﴿ لَا الاستقرار، و ﴿ الْيَوْمَ ﴾ ظرف له متعلق بما تعلق به ﴿ عليكمُ ﴾ ويجوز أن يجعل عليكم صفة لَهُ تَثْرِيبَ ﴾ ويكون ﴿ الْيَوْمَ ﴾ الخبر، ويجوز أن يكون الخبر عليكم، و ﴿ الْيَوْمَ ﴾ منقطع مما تقدم على طريق الاستئناف فيكون متعلقا بـ ﴿ يَغْفِرُ ﴾ والتقدير: يغفر الله لكم اليوم لأنه الوقت (٦) الذي يسمح بما عاملوه به، و ﴿ لَكُمْ ﴾ متعلق بـ ﴿ يَغْفِرُ ﴾ ، ﴿ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ ابتداء وخبر ﴿ اذْهَبُوا ﴾ أمر ﴿ بِقَمِيصِي ﴾ هذا الباء متعلقة بـ ﴿ اذْهَبُوا ﴾ ، و ﴿ هَذَا ﴾ نعت للقميص(٧) لإضافته إلى مضمر الذي هو أعرف من المبهم، ﴿ فَأَلْقُوهُ ﴾ عطف على فـ اذْهَبُوا ﴾ ، ﴿ عَلَى وَجْهِ

⁽٧) النَّحَّاس، المرجع السابق. ابن الأنباري أبو البركات، مرجع سابق، ٥٥٣/٢.



⁽١) الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٥٩/١٥. ابن دريد، مرجع سابق، ٨١/٢. الزبيدي، مرجع سابق، ٢٠/١٠. الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٥٩/١٥. ابن دريد، مرجع سابق، ٢٠/١٠. الأثر: بَقِيَّةُ الشَّيْءِ، وَالجُمْعُ آثَارٌ وأُثور. وَخَرَجْتُ فِي إِثْره وَفِي أَثَره أَي بَعْدَهُ. وأُتَثَرْتُه وتَأَثَّرَتُه: تَتَبَعْتُ أَثْره، عَنِ الْفَارِسِيِّ. وَيُقَالُ: آثَرَ كَذَا وَكَذَا وَكَذَا أَي أَثْبَعه إياه. ابن منظور، مرجع سابق، ٤/٥

⁽٢) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٤/٢.

⁽٣) كذا في الأصل ولعله تحريف بزيادة "لي" لاستقامة المعنى.

⁽٤) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٤٥٦/٣.

⁽٥) القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٩٤/١.

⁽٦) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٤/٢. أبو حيان، مرجع سابق، ٣٣٨/٥.

أَبِي ﴾ متعلق بـ ﴿ فَأَلْقُوهُ ﴾ ، ﴿ يَأْتِ ﴾ جواب الأمر (١) ، ﴿ بَصِيرًا ﴾ نصب على الحال، العامل فيها ﴿ يَأْتِ ﴾ ، ﴿ وَأَتُونِي بِأَهْلِكُمْ ﴾ الباء متعلقة باتوني ، وهي حال من المضمر في مذكر ، فأما قوله: " تَدْعُو هَوَاذِنَ وَالْقَمِيصُ مُفَاضَةٌ " (٢) ، فأما قوله : " تَدْعُو هَوَاذِنَ وَالْقَمِيصُ مُفَاضَةٌ " (٢) ، فاما قوله : " تَدْعُو هَوَاذِنَ وَالْقَمِيصُ مُفَاضَةٌ " (٢) ، فأما قوله : " تَدْعُو هَوَاذِنَ وَالْقَمِيصُ مُفَاضَةٌ " (٢) ، فأما قوله : " تَدْعُو هَوَاذِنَ وَالْقَمِيصُ مُفَاضَةٌ " (٢) ، فأما قوله : " تَدْعُو هَوَاذِنَ وَالْقَمِيصُ مُفَاضَةً اللهُ عَلَيْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ

القولُ في القراءةِ:

قرأ ابن كثير ﴿ إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾ على الخبر، والباقون على الاستفهام، لأنه لما قال لهم ﴿ هَلْ عَلِمْتُمْ ﴾ الآية. استثبتوه فقالوا: ﴿ إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾ فأجابهم بأن قال: أنا يوسف. والمعنى في الخبر: لما قال لهم ﴿ هَلْ عَلِمْتُمْ ﴾ الآية، تنبهوا فقالوا: ﴿ إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾، قرأ ابن كثير في

⁽٢) قمص: الْقَمِيصُ الَّذِي يُلْبَسُ مَعْرُوفٌ مُذَكَّرٌ، وقد يعنى به الدرع فيؤنث؛ وأنثه جرير حين أراد به الدرع فقال: "تَدْعُو هوازنَ والقميصُ مُفاضةٌ ... تَحْتَ النّطاقِ، تُشَدُّ بالأَزرار". والجمع أَقْمِصةَ وقُمُصٌ وقُمُصلٌ وقُمُصل وقَمَّص الثوبَ قَطَعَ منه. ابن منظور، مرجع سابق، فصل القاف،٨٢/٧. وبلا نسبة في الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ٥٠/٧. الشاهد لجرير في ديوانه، ص ٨٩٧. الأزهري الحروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٨٢/٧٨.



⁽١) النَّحَّاس، المرجع السابق.

رواية قنبل (۱) ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ ﴾ بإثبات الياء، والباقون بحذفها (۲)، فمن حذفها فللشرط، ومن أثبتها قدّر الحركة في الياء، ثم حذف الحركة، وأقر الياء كقوله (۳):

أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي (٤)***

القولُ في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم أن يوسف لما قال له إخوته: ﴿ يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُ ﴾ إلى قوله ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ أدركته الرقة، وباح لهم بما كان يكتمهم من شأنه، هذا نحو ما روي عن ابن إسحاق (٥) والسدي (٢)، فتأويل الكلام: هل تذكرون ما فعلتم بيوسف وأخيه، إذ فرقتم بينهما وصنعتم ما صنعتم في حال جهلكم بعاقبة ما تفعلون بيوسف، وما إليه صائر أمره وأمركم؟، وهذا يدل على أنهم كانوا صغارا في وقت أخذهم ليوسف، حتى تركوا أخاه منفردا منه.

⁽٦) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٣/٧.



⁽۱) محمد بن عبد الرحمن المكيّ المخزومي أبو عمر الشهير بقنبل (۱۹۵-۲۹۱ هـ) من أعلام القرّاء. وولي الشرطة بمكة وتوفي بحا. الذهبي، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، مرجع سابق، ۱۳۳/۱. ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ۱۹۰/۲. الزركلي، مرجع سابق، ۱۹۰/۲.

⁽۲) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ۳۰۱. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ۲۱٤/۲. ابن خالویه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ۱۹۸۳. الأزهري الهروي، معانى القراءات، مرجع سابق، ۲/۰۰.

⁽٣) ابن فارس، الصاحبي في فقه اللغة العربية، مرجع سابق، ٢١٣/١. ابن جني، سر صناعة الإعراب، مرجع سابق، ٣٣٤/١. ابن منظور إلى قيس بن زهير بن جذبمة العبسي، مرجع سابق، ٤/١٤.

⁽٤) كذا في الأصل ولم يذكر عجز البيتِ ولعله أتى به للشاهد فقط ولقد ذُكر البيث بأكمله سابقاً وعجزُه" بما لاقت لبون بني زياد وما جرى لهن. الشاهد: إبقاء الياء مع الجزم في "يأتيك" وقد حرجه الأخفش على أنه قدر الضمة قبل الجزم ثم حذفها للجزم كقولك في "يكرمك" ألم يكرمك. وذلك للضرورة. ودلل على ذلك بإنشاد أهل العربية لجرير. "فَيَوْماً يُجارِينَ الهوَى، غيرَ ما صِباً... ويوماً ترى منهنَّ غولاً تغولُ". وقال سيبويه: إنه ضرورة، وزعم الزجاجي والأعلم أنها لغة وخالفهما ابن السيد في شرح أبيات الجمل.ابن جني، سر صناعة الإعراب، مرجع سابق، ٩٢/١.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٩٣/١٦.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٣/٧.

وقوله تعالى: ﴿ قَالُوا أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾ قال إخوة يوسف حين قال لهم ذلك يوسف: ﴿ أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾ فقال: نعم ﴿ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أُخِي قَدْ مَنَّ اللَّهُ علينا ﴾ بأن جمع بيننا بعد ما فرقتم بيننا، يقول إنه من يتق فيراقبه بأداء فرائضه واجتناب معاصيه ويصبر ويكفّ نفسه، فيحبسها عما حرَّم الله عليه من قول أو عمل عند مصيبةٍ نزلتْ به من الله، فإن الله لا يضيع ثواب إحسانه وجزاء طاعته إيَّاه فيما أمره ونحاه (١) لا يبطل ذلك. وذكر ابن إسحاق أنه لما قال لهم ذلك: ﴿ قَالَ هَلْ عَلْمُتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ ﴾ الآية، كشف عنهم الغطاء فعرفوه (١) فقالوا: ﴿ أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾، وقال مجاهد: ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ ﴾ ، بترك (١) من يتقي معصية الله ويصبر على السجن (١).

وقوله تعالى: ﴿ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللَّهُ علينا ﴾ أي: قال إخوة يوسف لقد فضلك الله علينا، وآثرك بالحلم والعلم والفضل ﴿ وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ ﴾ أي: وما كنا في فعلنا الذي فعلناه بك (٥)، من تفرقتنا بينك وبين أبيك وأخيك وغير ذلك من صنيعنا الذي صنعنا بك، إلا خاطئين، بمعنى:

⁽٥) ابن أبي حاتم، المرجع السابق.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۲٤٤/۱٦.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١/٥٥١.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٤/٧.القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٦٢٩/٥.

⁽٣) كذا في الأصل وفي (د) "يقول". ولعل الصواب "يقول" لاستقامة المعنى ولثبوتها في المصادر الأخرى، ابن جرير، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

⁽٤) ابن جرير، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، المرجع السابق. البغوي، مرجع سابق، ٢٧٤/٤.

مخطئين يقال: خَطِئَ فلان يَخْطأ خَطأ وخِطأً وهو خاطئ وأخطأ يخطيء (١) مثل: أثم يأثم. وقال أمية بن الأسكر:

وَإِنَّ مُهَاجِرَيْنِ تَكَنَّفَاهُ *** غَدَاتَئِذٍ لَقَدْ خَطِئا وحَابَا(٢)

وقوله تعالى: ﴿ قَالَ لَا تَثْرِيبَ عليكمُ الْيَوْمَ ﴾ أي: قال يوسف لإخوته: لا تعيير (٣) عليكم ولا إفساد لما بيني وبينكم من الحرمة وحقّ الأخوة، ولكن لكم عندي الصفح والعفو (٤). وفي الحديث إذا زُنَتْ أَمَةُ أَحَدِكُمْ فَلْيَجْلِدْهَا، وَلا يُعَيِّرها بالزِّنا "(٥) قال سفيان (٦) وقتادة وابن إسحاق

(١) وقال ابنُ السِكِّيت: يقال: خُطِّئ عَنك السوءُ؛ وقَالَ أَبو زَيْدٍ: خَطاً عَنْكَ السُّوءُ أَي أي أخطأك البلاء. وخَطِئَ الرجلُ يَخطأً خِطاً وقال ابنُ السِّكِيت: يقال: إن أخطأت فخطئني، وإن خِطاً وخِطاًةً عَلَى فِعْلَةٍ: أَذنب. وخَطاًه تَعْطِئةً وتَخْطِئاً: نسبه إلى الخطإ، وقال له أخطأت. يقال: إن أخطأت فخطئني، وإن أصبت فصوبني، وإن أسأت فَسَوِّئ عليَّ أَي قُل لِي قَدْ أَسَأْتَ، ابن منظور، مرجع سابق، ١٦/١.

(٢) وَإِنَّ غَدَاةً إِذٍ لقَدْ خَطِئا وحَابَا.

وَإِنَّغَدَاتَئِذٍ لقَدْ خَطِئا وِخَابَا. (كذا في الأصل).

وإنلعمرُ اللهِ قدْ حَطِئا وحَابًا .ويروى صدره" وَإِنَّ مُهَاجِرَيْنِ تَكَنَّفَاهُ". "أتاه مُهَاجِرَيْنِ تَكَنَّفَاهُ" وأما عجزه فاختلفت رواياته، وروايته: " لعمرُ اللهِ قدْ حَطِئا وحَابًا " بالخاء، وأرجح أن أجود الروايتين، روايته في هذا الموضع، بالحاء المهملة؛ وإن كانت أكثر الكتب قد أثبتها بالخاء المعجمة، وأرجح أيضًا أنه تصحيف قليم، ومعنى رواية أبي جعفر أشبه بسياق الشعر إن شاء الله، والبيت في طبقات الجمحي، ٤٤، والطبري ٤/٤٥، والأغانى ١٥٨/١٨، والإصابة ١/٥٥، البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٢/٢٠٥. وهو من كلمة قالها في ابنه كلاب الذي لقى ذات يوم طلحة بن عبد الله والزبير بن العوام فسألهما: أي الأعمال أفضل في الإسلام؟ فقالا: الجهاد، فسأل عمر فأغزاه في جيش، وكان أبوه كبر وضعف فطالت غيبته فقال، من تعليق الشيخ شاكر ...بتصرف، ابن جرير،مرجع سابق، ٢/٢٥. الثعلبي، مرجع سابق، بالحاء المهملة والخاء المعجمة، ٢٥٤/٣ - ٢٥٤/٥.

- (٣) التثريب كالتأنيب والتعيير والاستقصاء في اللوم.الجوهري، مرجع سابق، ٩٢/١. ابن منظور، مرجع سابق، ٢٣٥/١.
- (٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٤٧/١٦.القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٦٢٩/٥. القرطبي، مرجع سابق، ٣٦٢٩/٥.
- (٥) صحيح البخاري، كتاب البيوع، باب بيع المدبر، ٨٣/٣، رقم الحديث ٢٢٣٤. وصحيح مسلم، كتاب الحدود، باب رجم اليهود أهل الذمة في الزني، ١٣٢٨/٣، رقم الحديث١٧٠٣.
 - (٦) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٥/٧.



قال السدي^(۱): قال لا أذكر لكم ذنبكم يغفر الله لكم وهذا دعاء من يوسف لإخوته بأن يغفر الله لم ذنبهم يقول: عفا الله لكم عن ذنبكم وظلمكم لي، فستره عليكم والله أرحم الراحمين لمن تاب من ذنبه وأناب^(۱).

وقولُهُ: ﴿ اذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا ﴾ ذكر أن يوسف لما عرّف نفسه إحوته، سألهم عن أبيه، فقالوا: ذهب بصره من الحزن! فعند ذلك أعطاهم قميصَه وقال لهم: ﴿ اذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجُهِ أَيِ ﴾ يقول يَعُود بصيرًا، ﴿ وَأُتُونِي بِأَهْلِكُمْ ﴾ أي: حيثوني بجميع أهلكم (٢) وتوجيهه القميص علامة جعلها الله لشمه رائحة يوسف، وبشارة به قبل لقائه. قال الحسن والسدي في رد بصره عليه: معجزة جعلها الله ويحكي أن يهوذا قال: أنا ذهبت بالقميص ملطخا بالدم، وأخبرته أن يوسف أكله الذئب، وأنا أذهب اليوم بالقميص فأخبره أنه حي فأفرحه كما أحزنته، فهو كان البشير (٤). وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه الجهل من سلوك طريق الغي وحمل النفس على الظلم الذي يؤدي إلى الذل بعد العز، والفقر بعد الغنى، والبيان عما يوجبه صبر التقوى من إسباغ النعمة على صاحبه بما لا يهتدي لطلبه من جود الله وكرمه، والبيان عما يوجبه الفضيلة من الإيثار لصاحبها ببسط يده وتمكينه وعلوه على غيره ممن لا يستحق مثل منزله، والبيان عما يوجبه الصفح عن الذنب من تطييب نفس صاحبه بأنه لا تبعة عليه فيه ولا ضرر يلحقه لأخيه، والبيان عما يوجبه منتهى الأمد في محبة الصاحب بأنه لا تبعة عليه فيه ولا ضرر يلحقه لأخيه، والبيان عما يوجبه منتهى الأمد في محبة الصاحبه بأنه لا تبعة عليه فيه ولا ضرر يلحقه لأخيه، والبيان عما يوجبه منتهى الأمد في محبة الصاحبه بأنه لا تبعة عليه فيه ولا ضرر يلحقه لأخيه، والبيان عما يوجبه منتهى الأمد في محبة الصاحبة بأنه لا تبعة عليه فيه ولا ضرر يلحقه لأخيه، والبيان عما يوجبه منتهى الأمد في محبة الصاحبة بأنه لا تبعة عليه فيه ولا ضرر علمته المنه المنية.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٩٥٦. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.



⁽١) ابن أبي حاتم، المرجع السابق. البغوي، مرجع سابق، ٢٧٤/٤.

⁽۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۲٤٧/۱٦.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٤٨/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٦/٧.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ ﴾ كاف(١)، ﴿ قَدْ مَنَ اللَّهُ علينا ﴾ تمام(١) عند نافع، ﴿ الْمُحْسِنِينَ ﴾ كاف(١)، وكذا ﴿ لَخَاطِئِينَ ﴾ (أ)، وقال نافع: ﴿ عليكمُ الْيَوْمَ ﴾ وكذا ﴿ لَخَاطِئِينَ ﴾ (أ)، وقال نافع: ﴿ عليكمُ الْيَوْمَ ﴾

تمام (٦)، ﴿ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ مستأنف (٧)،

(۱) قال: حسن، النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص ٣٣٥. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٥. الأشهوني، مرجع سابق، ص ١٩٦٠. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.

(٢) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

(٣) حسن عند النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال الأنصاري: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.قال: أكفى منه الأشموني، المرجع السابق.

(٤) قال: حسن، النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

(٥) قال النحاس: فإن الأخفش قد زعم أن هاهنا قطع، القطع والائتناف، المرجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٩. قال الأشموني،: بيان بين به أن قوله اليوم ليس ظرفا لقوله: لا تثريب، وإنما هو متعلق بمحذوف "أى ادعو "ثم استأنف اليوم يغفر الله لكم بشرهم بالمغفرة لما اعترفوا بذنبهم وتابوا فتيب عليهم، المرجع السابق.قال: وقف بيان الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.

(٦) قال: حسن، النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال الأنصاري: وقف بيان، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.قال: والوقف على اليوم قاله نافع ويعقوب الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٧.

(٧) قال: على الدعاء النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال الأشموني: وقف بيان، المرجع السابق.



و ﴿ أَرْحَمُ الرَّاحِينَ ﴾ كاف(١)، وكذا ﴿ أَجْمَعِينَ ﴾ (١).

وقوله عز وجل:

﴿ وَلَمَّا فَصَلَتِ ٱلْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوُلآ أَن تُفَيِّدُونِ ﴿ قَالُواْ تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِى ضَلَالِكَ ٱلْقَلَمُ الْعَيْرَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى وَجْهِهِ عَالَ وَجْهِهِ عَالَ اللَّمَ أَقُل لَكُمْ إِنِّ أَعْلَمُ صَلَالِكَ ٱلْقَالُةَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهِ عَالَوْ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُ وَلَا اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُ وَاللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ مَا لَا عَلَيْ اللَّهُ مُولَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ اللَّهُ مَا لَا اللَّهُ مَا لَا عَلَمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا لَا عَلَى اللّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا لَا اللَّهُ مُنْ اللّهُ مَا لَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

﴿ لما ﴾ ظرف (٣) نظير ما تقدم، جوابحا: ﴿ قَالَ ﴾ وهو العامل فيها، ﴿ لَوْلَا أَنْ تُفَنَّدُونِ ﴾، ﴿ لَوْلَا ﴾ معنى هلا (٤) ﴿ وَلَا ﴾ معنى هلا وقد لا تزاد (٥) وكذلك حتى، تقول: حتى كان بعنى من أن أُخبركم، ما أجد مؤكدة ، وأن تزاد مع لما وقد لا تزاد (٥) وكذلك حتى، تقول: حتى كان كذا وكذا، وحتى أن كان كذا، و ﴿ الْبَشِيرُ ﴾ رفع بر ﴿ جَاءَ ﴾، ﴿ أَلْقَاهُ ﴾ جواب "لَمَّا" ﴿ عَلَى وَجُهِهِ ﴾ متعلق بر ﴿ أَلقًاهُ ﴾، ﴿ فَارْتَدَّ ﴾ الفاء جواب ما أخبر به من إلقاء القميص، ﴿ بَصِيرًا ﴾ نصب على الحال من الضمير في "ارتد" وهو العامل في الحال، ﴿ أَلَهُ أَقُلُ لَكُمْ ﴾ الألف

⁽٥) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٢٩-٢١٥. درويش، مرجع سابق، ٢٩٥/٧.



⁽۱) قال: حسن، النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٦٦. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٣٠. قال: تام الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٧. كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

⁽٢) قال: حسن، النحاس، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٣٠. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: تام الأشموني، المرجع السابق.

⁽٣) صافي، مرجع سابق، ٦١/١٣. درويش، مرجع سابق، ٥٤/٥.

⁽٤) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٨٧/٢. ابن فارس، الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها، مرجع سابق، ١٩/١. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٨٤/١. ابن الأنباري أبو البركات، مرجع سابق، ١٩/١.

للتقرير، ﴿مِنَ اللّهِ ﴾ متعلق بـ ﴿أَعْلَمُ ﴾، ﴿مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾، ﴿مَا ﴾ بمعنى الذي في موضع نصب بـ ﴿ السّتَغْفِرْ ﴾، ﴿ ذُنُوبَنَا ﴾ نصب بـ ﴿ السّتَغْفِرْ ﴾، ﴿ ذُنُوبَنَا ﴾ نصب بـ ﴿ السّتَغْفِرْ ﴾، ﴿ ذُنُوبَنَا ﴾ نصب بـ ﴿ السّتَغْفِرْ ﴾، ﴿ دَبِّي ﴾ نصب بـ ﴿ أَسْتَغْفِرُ ﴾، ﴿ وَلِي كُونَ ﴿ فَوَ اللّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ يجوز أن يكون ﴿ هُوَ ﴾ فاصلة (١) ويجوز أن يكون مبتدأه، وأن يكون وكيداً للفاء (١) وقد تقدم مثله.

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى والله أعلم: ولما فصلت عير بني يعقوب من عند يوسف متوجهة إلى يعقوب، قال أبوهم يعقوب: ﴿إِنِيِّ لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ ﴾. ذُكر أن الريح استأذنت ربها في أن تأتي يعقوب بريح يوسف، قبل أن يأتيه البشير^(٦)، فأذن لها، فأتته بها. قال ابن عباس^{(٤):} هاجت بريح يوسف من مسيرة ثمان ليالٍ، وقال الحسن^(٥): بلغنا أنه كان بينهم يومئذ ثمانون فرسخًا، وقال إني لأجد ريح يوسف، وكان قد فارقه قبل ذلك سبعًا وسبعين سنة، وهو معنى قول ابن إسحاق^(٢). وقولُهُ: ﴿لَوْلَا أَنْ تُفَنّدُونِ ﴾ عنى: لولا أن تضعفوني،

⁽٦) ابن عطية، مرجع سابق، ٣/٢٧٨.



⁽١) الإستراباذي، مرجع سابق، ٢/٥٥/٠.

⁽٢) كذا في الأصل والصواب "للهاء" في {إنَّهُ } لاستقامة المعنى.الإستراباذي، المرجع السابق.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢ ٩/١٦. الثعلبي، مرجع سابق، ٥/٥٥٠. الواحدي، مرجع سابق، ٦٣٢/٢. البغوي، مرجع سابق، ٥١٣/٢.

⁽٤) ابن حرير، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٧/٧.السمرقندي، مرجع سابق، ٢٠٩/٢.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥١/١٦. الثعلبي، المرجع السابق. البغوي، مرجع سابق، ١٣/٢.

وتعجزوني، وتلوموني، وتكذبوني (١)، ومنه قول الشاعر (٢):

يا صَاحِبَيَّ دَعَا لَوْمِي وَتَفْنِيدِي *** (٣) فَلَيْسَ مَا فَاتَ مِنْ أَمْرِي (٤) بِمَرْدُودِ

ويقال: أفنده الدهر أي: أفسده وقال ابن مقبل:

دَع الدَّهْرَ يَفْعَلُ مَا أَرَادَ فإنّه المُ اللهِ إذا كُلِّفَ الإنسان بالدهر أَفْنَدا^(١)

والمعنى: لولا أن تسفهوني: عن ابن عباس (٧). وقال الحسن (٨)، ومجاهد (٩): تمرمون. وقيل: تكذبون عن الضحاك (١٠٠)،

⁽١٠) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥٥/١٦. الثعلبي، مرجع سابق، ٥ /٢٥٥. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٦٣١/٥.



⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥٤/١٦. البغوي، مرجع سابق، ٢٧٥/٤.

⁽٢) في (د) زيادة "هانئ بن شكيم العدوي". هو هانئ بن شكيم العدوي، هكذا نسبه أبو عبيدة، مرجع سابق، ٣١٨/١، وروايته هناك: "عن أمر"، بغير إضافة. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥٢/١٦. لم أجد له ترجمة فالله المستعان.

⁽٣) قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: {لَوْلَا أَنْ تُفَتِّدُونِ} لولا أن تضعفوا رأي، وَقَالَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ. وَالْفَنَدُ ضَعْفُ الرَّأْيِ مِنْ كِبَرٍ. وَقَوْلُ رَابِعٌ: تُضَلِّلُونَ، قَالَهُ أَبُو عُبَيْدَةً. وقال الأخفش: تلوموني والتفنيد: اللوم وتضعيف الرأي وقال الحسن وقتادة ومجاهد أيضا: تحرمون وكله متقارب المعنى، وهو راجع إلى التعجيز وتضعيف الرأي يقال: فنده تفنيداً إذا أعجزه. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٥٨٦/١٢.

⁽٤) الثعلبي، مرجع سابق، ٢٥٦/٥. (من أمر).الماوردي، مرجع سابق، ٧٧/٣. (من أمري).

⁽٥)كذا في الأصل .صدرُ البيت موافقٌ لما في المخطوط ولكنَّ الخُلفَ في عجزه. دَعِ إِذَا كُلِّفَ "الإِفْنَاد بالنَّاسِ أَفْنَدا" ابن جرير، مرجع سابق، ٢٧٩/٣.

⁽٦) كذا في الأصل. ورواية الديوان: دَعا الدَّهْرَ يَفْعَلُ مَا أَرَادَ فإنَّه..... إذا كُلِّفَ الإفساد بالناس أَفْسْدَا.

⁽۷) عبدالرزاق، مرجع سابق، ۳۲۸/۱ بزیادة تحرمون. ابن جریر، مرجع سابق، ۲۵۲/۱٦. الواحدي، مرجع سابق، ۲۳۳/۲. البغوي، مرجع سابق، ۵۱۳/۲.

⁽٨) الثوري، مرجع سابق، ٢١/١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١/١٥. الثعلبي، مرجع سابق، ٥ /٢٥٠.

⁽٩)سفيان الثوري، مرجع سابق، ١/٤٦/١. ابن جرير، مرجع سابق، ١/٥٥/١.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/١٩٨٠.

وقال جرير بن عطية (١):

يا عَاذِليَّ دَعَا المَلامَ وأَقْصِرَا *** طَالَ الهَوَى وأَطَلْتُما التَّفْنيدا(٢)

أي: إفساد الرأي، والفساد في الجسم: الهرم وذهاب الفعل والضعف، وفي الفعل: الكذب واللوم بالباطل، كما قال حرير بن عطية. وقوله تعالى: ﴿ تَاللّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ ﴾ أي: قال الذين قال لهم يعقوب من ولده ﴿ إِنِّ لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ ﴾: تالله أيها الرجل، إنك من حبّ يوسف (٢) وذِكْره، لفي خطئك ذلك القديم (٤) لا تنساه، ولا تتسلى عنه (٥) وقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقًاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدّ بَصِيرًا ﴾ أي: فلما أن جاء يعقوب البشيرُ من عند ابنه يوسف، وهو المبشر برسالة يوسف، وذلك بريدٌ فيما ذكر، كان يوسف أبردَهُ إليه (٢)، وكان البريد فيما ذكر

⁽٦) برده وأبرده: أرسله. ابن منظور، مرجع سابق، ٤١٨/٧.



⁽۱) جرير بن عطية بن حذيفة اليربوعي أبو حزرة، من تميم، أشعر أهل عصره ولد ومات في اليمامة (۲۸-۱۱۰ هـ) وهو من أغزل الناس شعراً. ولقب حذيفة الخطفي. ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ۲/۱۸ الجمحي،مرجع سابق، ۲۹۷/۲. ابن عساكر، مرجع سابق، ۲۹۷/۲. ابن عساكر، مرجع سابق، ۲۹۷/۲. الزركلي، مرجع سابق، ۲۹۷/۲.

⁽٢) قال الشيخ شاكر تعليقاً: ديوانه: ١٦٩، من قصيدة له طويلة، ورواية البيت خطأ في الديوان، صوابه ما ههنا، " وأقصرا"، بالراء، من " الإقصار"، وهو الكف عن فعل الشيء. (التَّفْنيدا-يَعْنِي الملَامَةَ) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥٦/١٦. الثوري، مرجع سابق، ٢٥٦/٥.

⁽٣) مقاتل، مرجع سابق، ٢/٠٥٠.

⁽٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٢٥٢.

⁽٥) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٨،٢١٩٩/٧.

والبشير: يهوذا بن يعقوب^(۱)، أخا يوسف لأبيه، قال ابن عباس^(۱): البشير البريد، وهو قول الضحاك^(۱) ومجاهد^(۱)،

قال السدي^(٥): قال يهوذا: أنا ذهبتُ بالقميص، ملطّخًا بالدم إلى يعقوب، فأخبرته أن يوسف أكله الذئب، وأنا أذهب اليوم بالقميص فأخبره أنه حيِّ، فأفرحه كما أحزنته^(١). وقولُهُ: ﴿ أَلْقَاهُ عَلَى وَجُهِ يعقوب. وقولُهُ: ﴿ فَارْتَدَّ بَصِيرًا ﴾ أي: فرجع وعادَ مبصرًا بعينيه، بعد ما كان قد عمي، قَالَ ﴿ أَلَمُ أَقُلُ لَكُمْ إِنِي الْعَلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ أي: قال يعقوب لمن كان بحضرته حينئذ من ولده: ألم أقل لكم أنه سيرد عليّ يوسف، ويجمع بيني وبينه، وكنتم أنتم لا تعلمون من ذلك ما كنت أعلمه، لأن رؤيا يوسف كانت صادقة، وكان الله قد قضى أن أخِرَّ أنا وأنتم له سجودًا، فكنت مُوقنًا بقضائه (٧).

وقوله تعالى: ﴿ يَا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا حَاطِئِينَ ﴾ أي: قال ولد يعقوب الذين كانوا فرَّقوا بينه وبين يوسف، يوسف: يا أبانا سل لنا ربك يعف عنَّا، ويستر علينا ذنوبنا التي أذنبناها فيك وفي يوسف، ولا يعاقبنا بها في القيامة، ﴿ إِنَّا كُنَّا حَاطِئِينَ ﴾ فيما فعلنا به وبك، فقد اعترفنا بذنوبنا، قال يعقوب: ﴿ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِي ﴾ أي: سوف أسأل ربي أن يعفو عنكم ذنوبكم التي أذنبتموها

⁽۷) ابن جریر، مرجع سابق، ۳٤٦/۱۳.



⁽١) مجاهد، مرجع سابق، ص٤٠٠. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٩/٧. ابن جرير، مرجع سابق، ٣٤٥/١٣.

⁽٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٩/٧.

⁽۳) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۵۸/۱٦.

⁽٤) قال مجاهد: يهوذا بن يعقوب.ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٩٨/١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٩/٧.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥٩/١٦. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

⁽٦) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٦/٧. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٦٣٢/٥.الثعلبي، مرجع سابق، ٥٦٥٦.

في وفي يوسف (١)، واختُلف في الوقت الذي أخَّر الدعاء إليه يعقوبُ لولده بالاستغفار لهم من ذنبهم، فقال ابن مسعود وإبراهيم التيمي (٢)

وابن جريج: إلى السَّحر^(٣)، وقال آخرون: أخر ذلك إلى ليلة الجمعة، روى عكرمة عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِي ﴾ يقول: حتى تأتي ليلة الجمعة (٤).

⁽١) ابن جرير، المرجع السابق.

⁽۲) إبراهيم بن يزيد بن شريك التيمي، أبو أسماء، الإمام، القدوة، الفقيه، عابد الكوفة، توفي سنة اثنتين وتسعين، وقيل: سنة أربع وتسعين، لم يبلغ إبراهيم أربعين سنة يقال: قتله الحجاج. البخاري، التاريخ الكبير، مرجع سابق، ۱/۳۳٤/۱بن حبان، مرجع سابق، ۱/۲٪ ابن حنبل، (الْأُسَامِي والكنى للْإِمَام أَحْمد رِوَايَة ابْنه صَالح)، مرجع سابق، ۱/۹٪ الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ۱/۹٪.

⁽٣) مختصر قيام الليل وقيام رمضان وكتاب الوتر للمَرْوَزِي، بَابُ الإسْتِغْفَارِ بِالْأَسْحَارِ وَالصَّلَاةِ فِيهَا، ١٩٦٩. الدر المنثور للسيوطي، باب ٩٧، ٤/٤، قال: أخرج أبو عبيد وسعيد بن منصور وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم والطبراني عن عبد الله بن مسعود – رضي الله عنه – في قوله: سأستغفر {لَكُمْ رَبِيً }) قال: إن يعقوب عليه السلام أخر بنيه إلى السحر وأخرج ابن المنذر وابن مردويه عن ابن عباس – رضي الله عنهما – في قوله {سَوف أَسْتَغْفر لكم رَبِيً } قال: أخرهم إلى السحر وكان يصلي بالسحر وأخرج أبو الشيخ وابن مردويه عن ابن عباس – رضي الله عنهما – أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل: لم أخر يعقوب بنيه في الاستغفار قال: أخرهم إلى السحر لأن دعاء السحر مستجاب.

⁽٤) السيوطي، الدر المنثور، مرجع سابق، ٩٧، ٤/٤ ٥٥.قال: وأخرج ابن جرير وأبو الشيخ عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: في قصة قول أخي يعقوب لبنيه {سَوف أَسْتَغْفر لكم رَبِي } يقول: حتى تأتي ليلة الجمعة. وأخرج الترمذي وحسنه والحاكم وصححه وابن مردويه عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال جاء علي بن أبي طالب - رضي الله عنهما - إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال بأبي أنت وأمي تفلت هذا القرآن من صدري فما أجديني أقدر عليه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أبا الحسن أفلا أعلمك كلمات ينفعك الله بحن وينفع الله بحن من علمته ويثبت ما تعلمت في صدرك قال: أجل يا رسول الله فعلمني قال: إذا كانت ليلة الجمعة فإن استطعت أن تقوم ثلث الليل الأخير فإنه ساعة مشهودة والدعاء فيها مستحاب وقد قال أخي يعقوب لبنيه {سَوف أَسْتَغْفر لكم رَبِّ } يقول: حتى تأتي ليلة الجمعة. وقد ضعفه الشيخ أحمد شاكر بعد تعليقه على سند الرواية وقال: وقد ذكره ابن كثير في تفسيره ٤: ٧٧٤، ثم قال: "وهذا غريب من هذا الوجه، وفي رفعه نظر، والله أعلم". وقال الترمذي: "هذا حديث حسن غريب، لا نعوفه إلا من حديث الوليد بن مسلم". ورواه الحاكم في وفي رفعه نظر، والله أعلم". وقال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه". وقد علق الذهبي فقال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه". وقد علق الذهبي فقال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه". وقد علق الذهبي فقال: "هذا حديث

وقولُهُ: ﴿ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ يقول: إن ربي هو الستير على ذنوب التائبين إليه من ذنوبهم، الرحيم بهم أن يعذبهم بها بعد توبتهم منها(١).

وقد تضمنت الآيات البيان عما توجبه المحبة من تنسم الرائحة طلبا للفرج من جهتها ورد الصارف عنها، والبيان عما يوجبه استبعاد الشيء من نسبه لصاحبه إلى الطمع فيه مع طول مدته التي توجب اليأس، والبيان عما يوجبه تمام النعمة في البشارة بتبليغ المحبة في الولد من رد البصر بعد ذهابه تفضلاً من الله به ومعجزة تدل على نبوة صاحبه وجلالته عند ربه، والبيان عما يوجبه قبح الخطيئة في الفعل من طلب الاستغفار بما يزيل معرتها عن النفس ويسقط التَّبِعة بالضر إلى الفوز بالنفع الذي يكون من قبل الله عز وجل، والبيان عما توجبه حاجة السائل بما يجوز في الحكمة من العِدَة به لما في ذلك من الإحسان إلى صاحبه والأخذ بالفضل عليه.

القولُ في الوقفِ و التمامِ

﴿ لَوْلَا أَنْ تُفَنِّدُونِ ﴾ كاف(٢) وكذا ﴿ ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ ﴾ (٣) ﴿ فَارْتَدَّ بَصِيرًا ﴾ كاف(٤) وكذا

منكر شاذ، أخاف لا يكون موضوعًا. وقال أي الشيخ شاكر: ولم نجد أحدًا رواه عن الوليد بن مسلم غير سليمان. والله أعلم. ... بتصرف. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٦٢/١٦.

- (۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۳/۹۶۳.
- (٢) قال: حسن، النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٦٦. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٦٠. الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٧٠.
- (٣) قال: حسن، النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في الموشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.
 - (٤) قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.
- (٥) قال: حسن، النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.



حسن (١)، وكذا ﴿ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ (٢).

وقوله عز وجل:

﴿ إِلَيْهِ ﴾ متعلق بر أوى ﴾ ، ﴿ أَبَويْهِ ﴾ نصب بر أوى ﴾ ، و ﴿ مِصْرَ ﴾ نصب بر أوى ﴾ ، و أوى ﴾ ، و ﴿ مِصْرَ ﴾ نصب بر أوى ﴾ ، و أبَويْهِ ﴾ نصب بر أوى ﴾ ، و أبَويْهِ ﴾ نصب بر أوى ﴾ ، و أبَويْهِ ﴾ نصب على الحال من الضمير في ﴿ ادْخُلُوا ﴾ ، و ﴿ أَبَوَيْهِ ﴾ نصب على الحال من الضمير في ﴿ ادْخُلُوا ﴾ ، و ﴿ أَبَوَيْهِ ﴾ نصب برفع"، و ﴿ لَهُ ﴾ متعلق برفع الله برفع"، و ﴿ لَهُ ﴾ متعلق برفع المؤلِّ الله برفع"، و ﴿ لَهُ اللهُ ﴾ متعلق برفع المؤلِّ اللهُ ﴾ متعلق برفع المؤلِّ اللهُ ﴾ متعلق برفع الله المن الضمير في خروا"، ﴿ وَ أَلُهُ ﴾ متعلق برفع اللهُ الله الله من الضمير في خروا"، ﴿ وَ أَلُهُ ﴾ متعلق برفع الله المن الضمير في خروا"، ﴿ أَبُونُ اللهُ ال

⁽٥) الزجاج، مرجع سابق، ٣/٥٣٥.النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٢/٣. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٢/٣.



⁽١) قال: كاف الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٧. وكذا الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٧٠.

⁽٢) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣٦. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. تام عند الأشموني، المرجع السابق.

⁽٣) الزجاج، مرجع سابق، ١٤٤/١. الصبان، مرجع سابق، ٣٧٢/٣.

⁽٤) النَّحَّاس، معاني القرآن الكريم، مرجع سابق، ٣/٤٥٨.

على يوسف ('' يقال: خرّ الرجل خروراً إذا سقط، وخرّ الماء خريراً إذا جاء صوت جريه ('' ﴿ هَذَا وَلِيلُ رُوْيَايَ ﴾ ابتداء وخبر، ﴿ مِنْ قَبُلُ ﴾ غاية و ﴿ مِنْ ﴾ متعلقة بـ ﴿ تَأْوِيلُ رُوْيَايَ ﴾ والهاء والألف مفعول ثاني، و ﴿ إِذْ أَخْرَجَنِي ﴾ والألف مفعول فيه ﴿ أحسن ﴾، ﴿ مِنَ السِّحْنِ ﴾، ﴿ مِنَ ﴾ متعلقة بـ ﴿ أَخْرَجَنِي ﴾، ﴿ وَجَاءَ بِكُمْ طُوف العامل فيه ﴿ أحسن ﴾، ﴿ مِنَ السِّحْنِ ﴾، ﴿ مِنَ ﴾ متعلقة بـ ﴿ أَخْرَجَنِي ﴾، ﴿ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدُو ﴾ حرفا الجر متعلقان به جاء، و ﴿ مِنْ بعد ﴾ ('') معطوف على الأولى، ﴿ أَنْ نَزَغَ ﴾، ﴿ أَنْ نَزَغَ ﴾، ﴿ أَنْ كَنَعَ ﴾ على الآخر، العامل فيهما ﴿ نَزَغَ ﴾، ﴿ إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ ﴾ اللام في ﴿ لِمَا ﴾ متعلقة بـ ﴿ أَنْ مُنْ الْمُلْكِ ﴾ متعلقة بـ ﴿ وَلِيّ ي نداء مضاف ('')، ﴿ أَنْ تَنِيّ ي ﴾، ﴿ وَعَلَمْتَنِي ﴾، ﴿ وَعَلَمْتَنِي ﴾ معطوف على ﴿ آتَيْتَنِي ﴾، ﴿ وَلِيّ ي الذُّنْيَا وَالْأَخْرَةِ ﴾ ابتداء وخبر، و ﴿ فِي ﴾ متعلقة بـ ﴿ وَلِيّ ي نداء مضاف ('')، وطلب ('')،

(١) الأنباري، مرجع سابق، ١/٨٤.

والقول الثاني: أنه سأل الوفاة على الإسلام ولم يتمن الموت في الحال قال الحسن إنه عاش بعد هذه سنين كثيرة فعلى هذا القول يكون معنى الآية توفني إذا توفيتني على الإسلام فهو طلب لأن يجعل الله وفاته على الإسلام وليس في اللفظ ما يدل على أنه طلب الوفاة في الحال، قال بعض العلماء وكلا القولين محتمل لأن اللفظ صالح للأمرين ولا يبعد من الرجل العاقل الكامل أن يتمنى



⁽٢) الحميري، مرجع سابق، ١٦٨٣،١٦٨٤/٣ .الزمخشري، أساس البلاغة، مرجع سابق، ٢٣٨/١.

⁽٣) "حال" درويش، مرجع سابق، ٥٦/٥. "جارّ ومجرور متعلّق به جاء" صافي، مرجع سابق، ٦٨/١٣.

⁽٤) الزجاج، مرجع سابق، ١٣٠/٣. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٥/٢.

⁽٥) فائدة: واختلفوا هل هو طلب للوفاة في الحال أم لا على قولين:

أحدهما: أنه سأل الله الوفاة في الحال، قال قتادة: لم يسأل نبي من الأنبياء الموت إلا يوسف قال أصحاب هذا القول وإنه لم يأت عليه أسبوع حتى توفي.

فلهذا جزم حتى حذفت منه الألف المنقلبة من الياء (۱)، و ﴿ مُسْلِمًا ﴾ نصب على الحال (۱) من الياء في ﴿ تَوَفَّنِي ﴾، و ﴿ تَوَفَّنِي ﴾ العامل، ﴿ وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴾ الباء متعلقة بالحقني، وألفه ألف قطع، ﴿ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْعَيْبِ ﴾ ابتداء وحبر، والإشارة بذلك إلى ما أنبأ به من قصة يوسف يخاطب به محمدا صلى الله عليه (۱) و ﴿ مِنْ ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، ﴿ نُوحِيهِ إِلَيْكَ ﴾ فعل مستقبل في موضع الحال، وإن شئت خبرا بعد خبر، وإن شئت جعلت نوحيه الخبر (١)، ويكون من الغيب متعلقا بر نُوحِيهِ ﴾، والهاء نصب بر نُوحِيهِ ﴾ وهي راجعة إلى ذلك، و ﴿ إِلَيْكَ ﴾ متعلق بر نُوحِيهِ ﴾، والهاء نصب بر نُوحِيهِ ﴾ وهي راجعة إلى ذلك، و ﴿ إِلَيْكَ ﴾ متعلق بر نُوحِيهِ ﴾، والعامل فيه للاستقرار، ﴿ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ ﴾ ، ﴿ لَذَيْهِمْ ﴾ ظرف لما قرب في موضع خبر ﴿ كُنْتَ ﴾ والعامل فيه للاستقرار، ﴿ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ ﴾ ، ﴿ إِذْ ﴾ ظرف أَمْرَهُمْ ﴾ نصب بر أَمْمَعُوا ﴾ ، ﴿ وَهُمْ يَمْكُرُونَ ﴾ ابتداء وخبر، ﴿ وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ ﴾

الموت لعلمه أن الدنيا ولذاتها فانية زائلة سريعة الذهاب وأن نعيم الآخرة باق دائم لا نفاذ له ولا زوال ولا يمنع من هذا قوله صلى الله عليه وسلم: « لا يَتَمَنَّ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ لِضُرِّ نَزَلَ بِهِ فِي الدُّنْيَا، وَلكِنْ لِيَقُلِ: اللَّهُمَّ أَحْيِنِي مَا كَانَتِ الْحَيَّاةُ خَيْراً لِي وَأَفْضَلَ " » أخرجه مسلم في الذكر والدعاء والتوبة باب كراهة تمني الموت لضر نزل به رقم ٢٦٨٠. فإن تمني الموت عند وجود الضر ونزول البلاء مكروه والصبر عليه أولى وقولُهُ: {وَأَلحُقْنِي بِالصَّالِحِينَ} أراد به بدرجة آبائه وهم إبراهيم وإسحاق ويعقوب عليهم الصلاة والسلام -... بتصرف ذكره الخازن، مرجع سابق، ٢٥٨١ ووبنحو هذا أي قصة دفنه ذكره دون الأقوال البغوي، مرجع سابق، ٢٨٠٥ القرطبي، مرجع سابق، ٢٨٠/٩.

- (١) الدعاس، مرجع سابق، ١٠٧/٢.
- (٢) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٥/٢. الخراط، مرجع سابق، ٢٠٠٢.
- (٣) الزجاج، مرجع سابق، ١٣٠/٣. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٥/٢.
 - (٤) الزجاج، مرجع سابق، ٣٠/٣ .النحاس، إعراب القرآن، المرجع السابق.



اسم ما، ﴿ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ خبر ما (١) متعلق بالاستقرار، ﴿ وَلَوْ حَرَصْتَ ﴾ (١) على أن يؤمنوا وتحديهم ﴿ وَلَوْ ﴾ فيها معنى الشرط يمتنع بما الشيء لامتناع غيره.

القولُ في المعنى والتفسيرِ:

المعنى -والله أعلم-: فلما دخل يعقوب وولده وأهله على يوسف ﴿ أَوَى إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ ﴾ أي: ضمهما إليه ﴿ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ ﴾ ويقال: كيف قال لهم ﴿ ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ ﴾ ويقال: كيف قال لهم هذا القول إذ الخبر به؟ قيل شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ ﴾ بعد ما قد دخلوها لأنه قيل لما ضم إليه أبويه قال لهم هذا القول إذ الخبر به؟ قيل في ذلك خلاف، وقال بعضهم: إن يعقوب إنما دخل على يوسف هو وولده، وآوى يوسف أبويه إليه قبل دخول مصر، قالوا: وذلك أن يوسف تلقّى أباه تكرمةً له قبل أن يدخل مصر، فآواه إليه، ثم قال: ﴿ ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ ﴾ قبل الدخول، هذا معنى قول السدي (٢)،

وروى فرقد السَّبَخِي (٤) قال: لما ألقي القميص على وجهه ارتد بصيرًا، وقال: ﴿ وَأَتُونِي بِأَهْلِكُمْ وَروى فرقد السَّبَخِي (٤) قال: ﴿ وَأَتُونِي بِأَهْلِكُمْ اللَّهِ عَلَى وَهُ وَحُمِل يعقوب وإخوة يوسف، فلما دنا يعقوب أُخبر يوسف أنه قد دنا منه، فخرج يتلقاه، وركب معه أهلُ مصر، وكانوا يعظمونه، فلما دنا أحدهما من صاحبه، وكان يعقوب يمشي وهو يتوكأ على رجلٍ من ولده يقال له يهوذا قال: فنظر يعقوب إلى الخيل والناس فقال: يا يهوذا، هذا فرعون مصر؟ قال: لا، هذا ابنك! قال: فلما دنا كل واحد منهما من صاحبه، فذهب يوسف يبدؤه

⁽٤) فَرَقَد بْن يَعَقُّوب السَّبَخِي، أَبُو يَعَقُّوب الْبَصْرِي الحائِك، (ت١٢١-١٣٠ هـ) أحد العبَّاد الأعلام وكان ضعيفًا، منكرَ الحديث وكَانَ أصله من أرمينية. ابن سعد ،مرجع سابق، ١٨٠/٧. الذهبي، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، مرجع سابق، ٢٨٠/٧.



⁽١) النَّحَّاس، إعراب القرآن، المرجع السابق.

⁽٢) في (د) زيادة "اعتراض أي ولوحرصت".

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٣٦١/١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٠،٢٢٠١/٧.

بالسلام، فمُنع من ذلك، وكان يعقوب أحقّ به منه وأفضل، فقال: السلام "عليه"(١) يا ذاهب، يا ذاهب الأحزان عني، هكذا قال: "يا ذاهب يريد يا مذهب الأحزان عني"(١) وقال آخرون: بل قوله: في إنْ شَاءَ اللَّهُ استثناءٌ من قول يعقوب لبنيه ﴿ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِي ﴾ قالوا: وهو من المؤخر الذي معناه التقدم. قالوا: وإنما معنى الكلام: قال: ﴿ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِي ﴾ (١) إن شاء الله ﴿ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ ، ﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ آوَى إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ ﴾ ، ورفع أبويه، وهو معنى قول ابن جريج (١) ، والوجه قول السدي: إذ لا تقديم فيه ولا تأخير، وإذا صحت المعاني على الترتيب فليس يجب حملها على خلافه، وقيل في أبويه أبوه وخالته لأنّ أم يوسف كانت ماتت قاله السدي (٥) ، وقال ابن إسحاق (٢): أبوه وأمه.

وقولُهُ: ﴿ وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ ﴾ قيل: على السرير (٧)، قاله السدي (٨)، ومجاهد (٩)

⁽٩) مجاهد، مرجع سابق، ١/١٠٤. مقاتل، مرجع سابق، ١٠٨/٥. الثوري، مرجع سابق، ١٤٧/١.



⁽١) كذا في الأصل"عليه"ولعل الصواب "عليك"كما نص ابن جرير، مرجع سابق، ٢٦٥/١٦.الثعلبي، مرجع سابق، ٢٥٨/٥، وللسياق – والله أعلم.

⁽٢) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٦٥/١٦. وقولُهُ: ياذاهب الأحزان عني. يريد يا مذهب الأحزان عني. وهي هكذا في ابن حرير: "يا مذهب الأحزان عني".، تاريخ الرسل والملوك، مرجع سابق، ٣٦٢/١.

⁽٣) فائدة: بيان أن الله غافر الذنب وقابل التوب من عباده إذا هم استغفروه وتابوا اليه سبحانه و-تعالى، ووجوب الاستغفار عند الذنب وندبه واستحبابه في سائر الأوقات لما يحصل من التقصير. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٨٤٣/١.

⁽٤) القرطبي، مرجع سابق، ٢٦٣/٩.

⁽٥) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠١/٧.

⁽٦) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٤/٣٣٥.

⁽٧) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٨/١.

⁽٨) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٦٧/١٦.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠١/٧.القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/ ٣٦٣٨.

وقتادة (۱) وابن عباس (۲)، وقولُهُ: ﴿ آمِنِينَ ﴾ أي: مما كنتم فيه في باديتكم من الجدب والقحط وقولُهُ: ﴿ وَخَرُوا لَهُ سُجَّدًا ﴾ يقول: حرّ يعقوب وولده وأمّه ليوسف سجّدًا (۲) وقالوا: كان ذلك تحيتهم، وقال ابن زيد (۱): السجود ليس قوله (۱) كما سجدت الملائكة لآدم، فبشرفه، لا سجود عبادة وقال أعشى بني تعلبة (۱):

فَلَمَّا أَتَانَا بُعَيْدَ الكَرَى *** سَجَدْنَا لَهُ وَرَفَعْنَا عَمَارًا(٧)

﴿ وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ ﴾ أي: قال يوسف لأبيه: هذا السجود الذي سجدت أنت وأمّي وإخوتي ما آلت إليه رؤياي التي كنت رأيتها، وهي قبل صنيع إخوته به ما صنعوا، ﴿ قَدْ جَعَلَهَا رَبِي حَقًا ﴾ أي: قد حقّقها ربي، بمجيء تأويلها على الصحّة، واختلف في المدّة التي كانت بين

⁽٧) كذا في الأصل "عمَارًا ". وضرب الناسخُ على الهامش وصوبه "العَمَارًا" وهو الصواب- إن شاء الله- لما ورد في المصادر التالية، ابن دريد، مرجع سابق، ٧٥٨/٢. ابن فارس، مجمل اللغة، مرجع سابق، ٦٢٩/١. الجوهري، مرجع سابق، ٧٥٨/٢.



⁽١) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٨/١.

⁽٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠١/٧.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/٤٥٣.

⁽٤) عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ مَوْلَى عُمَرَ بْنِ الْخُطَّابِ. تُوْفِيِّ بِالْمَدِينَةِ فِي أَوَّلِ خِلاَفَةِ هَارُونَ، وزيد أبوه هو ابن أسلم العدوي: الفقيه العابد المفسر، مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان من كبار التابعين الذين عرفوا بالتفسير والعبادة، وكانت له حلقة للفتوى والعلم بالمدينة يجلس فيها العلماء، وله تفسير يرويه عنه ابنه عبد الرحمن. (ت: ١٣٦هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٥٦/٣. الزركلي، مرجع سابق، ٥٦/٣.

⁽٥) كذا بالأصل "قوله" وهي زائدة على السياق. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٧٠/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٢/٧.

⁽٦) البيت من قصيدته في تمجيد قيس بن معد يكرب، وكان خرج معه في بعض غاراته، فكاد الأعشى أن يؤسر، فاستنقذه قيس، فذكر ذلك فقال: فيَا لَيْلَةً لِيَ فِي لَغْلَعٍ كَطَوْفِ الغَرِيبِ يَخَافُ الإسَارَا فلمَّا أَتَانا و" لَغْلَعٍ" مكان بين الكوفة والبصرة. يذكر في البيت الأول قلقه وشدة نزاعه وحيرته، لما تأخر قيس، وقد كاد هو يقع في أسر العدو، فلما جاء قيس استنقذه ومن معه، فسجدوا له وحيوه. و" العمار" مختلف في تفسير قيل: هو العمامة أو القلنسوة، وقيل الريحان يرفع للملك يحيا به، وقيل: رفعنا أصواتنا بقولنا: "عمرك الله".ابن جرير، مرجع سابق، ٢٧٠/١٦.التعليي، مرجع سابق، ٢٥٩٥٠.

رؤيا يوسف وبين تأويلها، فقال بعضهم: مدّةُ ذلك أربعون سنة، قاله سلمان الفارسي^(۱) وهو قول عبد الله بن شداد^(۲) وقال آخرون: مدة ذلك ثمانون سنة، وهو قول الحسن^(۳) وحسن بن فرقد^(٤) وفضيل بن عياض^(٥) وقال الحسن^(۲): ألقي يوسف في الجب وهو ابن سبع عشرة سنة، فغاب عن أبيه ثمانين سنة، وعاش بعد أن جمع الله شمله ثلاثًا وعشرين سنة، ومات وهو ابن عشرين ومائة سنة وقال ابن إسحاق^(۷):مدة ذلك ثماني عشرة سنة وقولُهُ: ﴿ وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَحْرَجَنِي مِنَ السّحْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدُو ﴾ يقول تعالى مخبرًا عن قيل يوسف: وقد أحسن الله في إخراجه إياي من السحن الذي كنت فيه محبوسًا، وفي مجيئه بكم من البدو. وذكر أن مسكن يعقوب وولده كان ببادية فلسطين

⁽۷) ابن جریر، مرجع سابق، ۲۲/۵/۱٦.



⁽۱) سلمان الفارسي: صحابي ت: ٣٦هـ. من مقدميهم. كان يسمي نفسه سلمان الإسلام. أصله من مجوس أصبهان. وهو الذي دل المسلمين على حفر الخندق في غزوة الأحزاب، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " سَلْمَانُ مِنَّا أَهْلَ الْبَيْتِ ". أبو الذي دل المسلمين على حفر الخندق في غزوة الأحزاب، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " سَلْمَانُ مِنَّا أَهْلَ الْبَيْتِ ". أبو نعيم، معرفة الصحابة، مرجع سابق، ١٣٢٧/٣. ابن عبد البر، مرجع سابق، ٢/٤٣٦-٣٣٧. ابن الأثير أبو الحسن عز الدين، أسد الغابة، (بيروت: دار الفكر، ١٩٨٩هم)، ١٩٨٩م)، ١٠/١٥.

⁽٢) عبد الله بن شداد بن الهاد الليثي أبو الوليد المدني. (ت ٨١-٩٠ هـ) كان يأتي الكوفة، وعده خليفة في تابعي أهلِ الكوفة وقال ابن سعد في الطبقةِ الأولى من تابعي أهل المدينة. ابن عساكر، تاريخ دمشق، مرجع سابق، ٢٥١/٥. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٢٥١/٥. ابن حجر العسقلاني، تقذيب التهذيب، مرجع سابق، ٢٥١/٥.

⁽٣) القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٠٥. الماوردي، مرجع سابق، ٨٢/٣. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٨٢/١٨.

⁽٤) الصواب: أنه ابن الحسن، وهو: محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني مولاهم الكوفي الفقيه العلامة، مفتي العراقين، أبو عبد الله، صاحب أبي حنيفة. أحد الأعلام. (١٨١-١٩٠ هـ). يُترجم لأبيه لأن أباه لم يكن فقيها ولكن ابنه. ابن عساكر، تاريخ دمشق، مرجع سابق، ٣٤٦/١٣. الذهبي، عيزان الاعتدال في نقد الرجال، مرجع سابق، ٥١٣/٣. الذهبي، تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، مرجع سابق، ٥١٢/٠.

⁽٥) الفضيل بن عياض التميمي اليربوعي، أبو علي ولد في سمرقند، ونشأ بأبيورد، ودخل الكوفة وهو كبير ثم سكن مكة وتوفي بحا.(ت: ١٨٧ هـ). كان ثقة في الحديث. ابن سعد، مرجع سابق، ٤٣/٦. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٤٢١/٨.

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٧٤/١٦.

قال ذلك ابن إسحاق(١) وقيل: بأرض كنعان أهل مواشِ وبرّية قاله مجاهد وقتادة(٢)، وقيل إن يعقوب دخل مصر هو ومن معه من أولاده وأهاليهم وأبنائهم يوم دخلوها، وهم أقل من مائة، وحرجوا يوم خرجوا وهم زيادة على ستمائة ألف، كما روي عن محمد بن كعب القرظي(٢) وعبد الله بن مسعود، وقولُهُ: ﴿ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي ﴾ أي: أفسد ما بيني وبينهم، وحمل بعضنا على بعض (٤)، ﴿ إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ ﴾ من الأشياء، ومن لطفه وصنعه أن أخرجني من السجن، وجاء بأهلي من البدو ومن بُعدِ الدار، وبعد ما كنت فيه من العُبُودية والرِّق والإسار(٥)، إن ربي هو ﴿ الْعَلِيمُ ﴾ بمصالح خلقه وغير ذلك لا يخفى عليه مبادئ الأمور وعواقبها، الحكيم في تدبيره. ﴿ رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأُويلِ الْأَحَادِيثِ ﴾ قال يوسف بعد أن جمع الله إليه أبويه وبسط له من الدنيا ما بسط ومكنه في الأرض، متشوِّقًا إلى لقاء آبائه الصالحين: رب قد آتيتني من ملك مصر، ﴿ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾، يعني من عبارة الرؤيا يعد به نعم الله عليه وشكراً له عليها، يا ﴿ فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ يا خالقها وبارئها، أَنْتَ تليني فِي دنياي على من عاداني وأرادني بسوء بنصرك، وتغذوني فيها بنعمتك، وتليني في الآخرة بفضلك ورحمتك، ﴿ توفني مسلمًا وألحقني ١٦٠ بصالح آبائي إبراهيم وإسحاق، ومن قبلهم من أنبيائك ورسلك، وقيل: إنه لم

⁽٦) فائدة: الدين الحق هو النعمة العظمى، مشروعية دعاء الله-تعالى-والتوسل بأسمائه وصفاته، مشروعية العزوف عن الدنيا والرغبة عنها عند تحصيلها والتمكن منه، الأنبياء يسألون الله أحسن الدعاء، وطلب حسن الخاتمة بالإسلام من أجل ما يسأل الله به، فهم قد سنوا هذه السنة الحسنة، فضل الشوق الى الله-تعالى-والحنين إلى رفقة الصالحين في الملكوت الأعلى، غاية المؤمن



⁽١) ابن جرير، المرجع السابق.

⁽٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٣/٧.

⁽٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٢/٣٣٧.

⁽٤) نزغ بينهم نزغا: أفسد وأغرى-وحمل بعضهم على بعض. ابن منظور، مرجع سابق، ٤٥٤/٨.الزبيدي، مرجع سابق، ٥٨٠/٢٢.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٣٦٣/١٣.

يتمنّ أحدٌ من الأنبياء الموتَ قبل يوسف، وهو قول ابن عباس^(۱)، وقتادة^(۲)، وابن جريج، وقال مجاهد: من تأويل الأحاديث: العبارة^(۲)، وقاله الضحاك^(٤)، وابن إسحاق^(۵)، وذكر أن بني يعقوب الذين فعلوا بيوسف ما فعلوه، استغفر لهم أبوهم فتاب الله عليهم وعفا عنهم وغفر لهم ذنبهم، وروي عن أنس بن مالك أنه قال: إن الله لما جمع ليعقوب شمله، وأقر بعينه، خلا ولده بَحِيًّا، بعضهم لبعض: ألستم قد علمتم ما صنعتم، وما لقي منكم الشيخ، وما لقي منكم يوسف؟ قالوا: بلى! فيغرَّكم كفهما (۱) عنكم، فكيف لكم بربكم؟ فاستتام أمرهم على أن أتوا الشيخ فجلسوا بين يديه، ويوسف إلى جنب أبيه قاعد، قالوا: يا أبانا، أتيناك في أمر لم نأتك في مثله قط، ونزل بنا أمر لم ينزل بنا مثله! حتى حرَّكوه، والأنبياء أرحم البرية، فقال: مالكم يا بَني؟ قالوا: ألستَ قد علمت ما كان منا إلى أخينا يوسف؟ قالا: بلى! فقالوا: ألستما قد عفوتُما؟ قالا بلى! قال: فإن عفوكما لا يغني عنّا شيئًا إن كان الله لم يعف عنا! قال: فما تريدون يا بني؟ قالوا:

الوفاة على الإسلام الذي ارتضاه الله للحلق فمن مات يهوديا أو نصرانيا لم يفلح ابدا، وكذا من مات مشركا. فيه رد على من أذكر قدرة الدين على إدارة أمور الحكم الثناء على الله وتعداد نعمه قبل سؤاله ودعائه، وهذا من أدب الأنبياء مع ربحم، بين يدي دعائهم وسؤالهم، وكذلك ينبغي أن يكون المسلم مع ربه، مشروعية سؤال الموت إن لم يكن لضرر او ملل من العبادة أو رغبة في الراحة. بيان أنه دعا بذلك مع علمه إظهارا للعبودية والافتقار وشدة الرغبة في طلب الخاتمة وتعليما للأمة وبيان أنه من أحب لقاء الله لقاءه دين الأنبياء واحد، وهو: الإسلام، وهو الدين الذي ارتضاه الله-تعالى-لجميع خلقه وفيه الرد على دعاة توحيد الأديان، والتسوية بينها وبين الإسلام، كما عليه الماسونية وأتباعها من الساسة العلمانيين الذين لا يفرقون بين التوحيد ودعاة التثليث، ولا يميزون بين المسلمين والمجرمين. قال ابن قيم الجوزية: "جمعت هذه الدعوة: الإقرار بالتوحيد، والاستسلام للرب، إظهار الافتقار إليه، والبراءة من موالاة غيره سبحانه، وكون الوفاة على الإسلام أجل غايات العبد، وأن ذلك بيد الله لا بيد العبد، والاعتراف بالمعاد، وطلب مرافقة السعداء. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١٩٥١ مه ١٩٥٠ مه ١٤٠٨ مه ١٨٠٠ ٨١٠ مه ١٨٠٠ مه المه المعاد، وطلب مرافقة السعداء. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١٩٥١ مه المه المهاد، وطلب مرافقة السعداء. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١٩٥١ مه ١٨٠ عدم ١٨٠ مه المهاد والمهاد و

- (١) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١/٨٧٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧ /٢٠٤.الثعلبي، مرجع سابق، ٥/٠٦.
 - (٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٤/٧.
 - (٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٣/٧.
 - (٤) ابن حرير، مرجع سايق، ٢٢٠٥/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٥-٢٢٠٥.
- (٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٨٠/١٦. فائدة: من الأحكام الشرعية جواز تمني الموت مخافة فساد الدين عند الفتن مباح ومشروعية سؤال الموت إن لم يكن لضرر أو ملل من العبادة أو رغبة في الراحة. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٨٦١/١ ٨٦٥.
 - (٦) العبارة كما عند ابن جرير "عفوهما"، مرجع سابق، ٢٨١/١٦.



نريد أن تدعوا الله لنا، فإذا جاءك الوحي من عند الله بأنه قد عفا عنا صنيعنا ، قرّت أعيننا، واطمأنت قلوبنا، وإلا فلا قُرّة عَين في الدنيا لنا أبدًا. قال: فقام الشيخ فاستقبل القبلة، وقام يوسف خلف أبيه، وقاموا خلفهما أذلةً خاشعين. قال: فدعا وأمّن يوسف، فلم يُجبُ فيهم عشرين سنة حتى إذا كان رأس العشرين، نزل جبريل—صلى الله عليه وسلم— على يعقوب— عليه السلام، فقال: إن الله بعثني إليك أبشرك بأنه قد أجاب دعوتك في ولدك، وأنه قد عفا عما صنعوا، وأنه قد أعقبك مواثيقهم (۱) من بعدك على النبوّة (۲) وذكر أن يعقوب توفي قبل يوسف، وأوصى إلى يوسف وأمره أن يدفنه عند قبر أبيه إسحاق (۲).

وقولُهُ: ﴿ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْعَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ ﴾ يقول تعالى: هذا الخبر الذي أخبرتك به من خبر يوسف ووالده يعقوب وإخوته من أخبار الغيب الذي لم تشاهده ولم تعاينه،ولكنا ﴿ نُوحِيهِ إِلَيْكَ ﴾ ونعرّفكه، ﴿ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ ﴾ (أ) ونشجع به قلبك، فتصبر على ما نالك من الأمر من قومك في ذات الله، وتعلم أن من قبلك من رسل الله، إذ صبروا على ما نالهم فيه، وأخذوا بالعفو، وأمروا بالمعروف، وأعرضوا عن الجاهلين، فازوا بالظفر، وأُيِّدوا بالنصر، ومُكِّنوا في البلاد، يقول الله عز وجل لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم: فبهم يا محمد، فتأسَّ، وآثارهم فقُصَّ ما كنت عند إخوة



⁽۱) ابن جرير، المرجع السابق. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٦١/٥.قال ابن كثير: هذا الأثر موقوف عن أنس. وذكر السدي أن يعقوب عليه السلام لما حضره الموت أوصى إلى يوسف بأن يدفن عند إبراهيم وإسحاق، فلما مات صَبَّرَهُ وأرسله إلى الشام، فدفن عندهما عليهم السلام، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٣٥٧/٤...بتصرف.

⁽٢) قال الشيخ أحمد شاكر تعليقاً على الطبري: وهذا خبر هالك من جراء هذين القاصين المتروكين، صالح المري، ويزيد الرقاشي. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥٦/٤. بتصرف. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٣٥٦/٤.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٨٣/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٥/٧. القيسي، ا**لهداية إلى بلوغ النهاية**، مرجع سابق، ٣٦٤٥/٥.

⁽٤) سورة الفرقان، الآية: ٣٢.

يوسف، ﴿ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ ﴾، واتفقت آراؤهم (١) على أن يلقوا يوسف في غيابة الجب. وذلك كان مكرهم الذي قال حلَّ ثناؤُه: ﴿ وَهُمْ يَمْكُرُونَ ﴾ نحو ما روي عن قتادة وابن إسحاق (١).

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ أي: وما أكثر مشركي قومك يا محمد، ولو حرصت على أن يؤمنوا بك فيصدّقوك، ويتبعوا ما جئتهم به من عند ربك، ﴿ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ أي: بمصدّقيك ولا مُتَّبِعيك (٢)، وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه الاجتماع مع المحبوب من إيواء السرور والتبشير بالأمن من الخوف، والبيان عما يوجبه الأعظم لمن له حق الأبوة برفع مجلسه لإكرامه بما يجب له من تجديد النعمة لمن هو أهل لها بتأويل الرؤيا التي بشر بها، والبيان عما يوجبه الإعلام الشاكر من الاعتراف بالنعمة والاعتداد بها على تفضيلها وحلالة موقعها، والبيان عما يوجبه الإعلام بما يحتاج إليه في الدين من التذكير به وموقع النعمة فيه وجلالة صاحبه بما ألقي إليه وخص به، والبيان عما يوجبه الإعلام عما يوجبه حال أكثر الناس من العدول عن الحق إلى الباطل جهلا منهم بمنزلة ما صنعوا وسوء عاقبة ما أخذوا بما فيه تسلية الداعي إلى الحق وتخفيف المحنة عليه.

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٣٧٠/١٣. فائدة: بيان حكم الله في الناس وهو أن أكثرهم لا يؤمنون، فلا يحزن الداعية ولا يكرب المؤمنون أقل من الكافرين "بيان شدة حرص رسول الله -صلى الله عليه وسلم -على إيمان قومه، وشفقته على أمته، وإخلاصه في دعوته، إن الهداية بيد الله وحده. نصر والهلال، مرجع سابق، ٨٨٤/١.



⁽۱) الفراء، مرجع سابق، ۲۷۳/۱. "الإجماع" إحكام النية والعزيمة. ابن منظور، مرجع سابق، "فصل الجيم" ٥٧/٨. ومنه قول أبي زيد، يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالمَنَى لا تَنْفَعُ. هَلْ أَغْدُوَنْ يَوْمًا وَأَمْرِي بُحْمَعُ، نوادر أبي زيد: ١٣٣. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٨٣/١٦. فائدة: فيه دليل على كونه نبأً غيبياً ووحياً سماوياً أي لم تعرف هذا النبأ إلا من جهة الوحي لأنك لم تحضر إخوة يوسف حين أجمعوا أمرهم على إلقاء أخيهم في البئر وهم يمكرون به، إذ حثوه على الخروج معهم يبغون له الغوائل، وبأبيهم في استئذانه ليرسله معهم أي: فلم تشاهدهم حتى تقف على ظواهر أسرارهم وبواطنها قال العلمي: فيه "الرد على دعوى الكفرة: بأن الرسول صلى الله عليه وسلم قد تلقى العلم من الناس قبل النبوة. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١٨٧٤/٨.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿ أَمِنِينَ ﴾ كَافُ('' ومن الوقف ﴿ عَلَى الْعَرْشِ ﴾ ، وكذا ﴿ حَقًّا ﴾ (''' و ﴿ مِنَ السِّجْنِ ﴾ ، وُذَا ﴿ وَأَخْقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴾ ('') ﴿ وَبَيْنَ إِخْوَتِي ﴾ و ﴿ لَمَا يَشَاءُ ﴾ و ﴿ الْعَلِيمُ الْحُكِيمُ ﴾ ('') حسن، وكذا ﴿ وَأَخْقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴾ ('') و ﴿ نُوحِيهِ إِلَيْكَ ﴾ (') كاف، وكذا ﴿ يَمْكُرُونَ ﴾ ('') وكذا ﴿ يَمُؤْمِنِينَ ﴾ ('').

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

﴿ وَمَا تَسْنَا لُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ ۚ إِنْ هُو إِلَّا ذِحْرُ لِلْعَلَمِينَ ﴿ وَكَأْيِن مِّنْ ءَايَةٍ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴿ وَمَا يُؤْمِنُ ٱلْكَافِرِينَ اللَّهِ إِلَّا وَهُم مُّشْرِكُونَ ﴿ أَفَامِنُواْ أَن تَأْتِيَهُمْ عَنْشِيَةٌ مِّنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِلَّا وَهُم مُّشْرِكُونَ ﴿ أَفَا مَنُواْ أَن تَأْتِيهُمْ عَنْشِيةٌ مِّنَ أَهُمْ عَنْشِيةً مِّنَا أَن أَن اللَّهِ عَلَيْ بَصِيرَةٍ أَنَا عَلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرةٍ أَنَا عَن اللَّهِ وَمَا أَنَا مِن ٱلمُشْرِكِينَ ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ إِلَا رِجَالًا نُوحِى إِلَيْهِم مِّنْ أَهْلِ ٱلْقُرَى اللَّهُ وَمَا أَنَا مِن ٱلمُشْرِكِينَ ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ إِلَا رِجَالًا نُوحِى إِلَيْهِم مِّنْ أَهْلِ ٱلْقُرَى اللَّهُ وَمَا أَنَا مِن ٱلمُشْرِكِينَ ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ إِلَا رِجَالًا نُوحِى إِلَيْهِم مِّنْ أَهْلِ ٱلْقُرَى اللَّهُ وَمَا أَنَا مِن الْمُشْرِكِينَ فَي وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ إِلَا رَجَالًا نُوحِى إِلَيْهِم مِّنْ أَهْلِ ٱلْقُرَى اللَّهُ وَمَا أَنَا مِن الْمُشْرِكِينَ عَن عَبْهُ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِن الْمُعْوِينَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِن الْمُشْرِكِينَ عَلَى مِن قَبْلِهِمْ وَلَدَالُ الْآلِخِرَةِ خَيْرٌ لِلْلَائِينَ اللَّهُ مَا أَنَامُ مَن الْمُشْرِكِينَ عَلَى مَا اللَّهُ مَا أَنْ الْمُشْرِكِينَ عَلَى مَا مَلِيكَ إِلَا مِن اللَّهُ مُولِي اللَّهُ مَنْ أَنْ اللَّهُ مَنْ أَلَيْهُمْ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ أَلَالَهُ مَا اللَّهُ مَا اللَهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ أَلَا مُعْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ أَلْمُ اللْمُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُولُ اللْمَالَقِيلُولُ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُلْمُ الْمُعْمِلُولُ الللَّهُ مِنْ اللْمُولُولُ اللْمُ الْمُعْلِقُولُ اللْمُ الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ الْمُعْلِقُولُ اللَّهُ الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ الْمُعْمُ الْمُعْمُولُ اللْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمُ الْمُعْمِل

⁽٧) الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.



⁽١) قال النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣٦: عن نافع تام. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٣١. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٧.

⁽٢) الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: جائز الأشموني، مرجع سابق، ص١٩٧. قال: حسن الأشموني، المرجع السابق.

⁽٣) قال: حسن. النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. تام عند الأشموني، المرجع السابق.

⁽٤) الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. تام عند الأشموني، المرجع السابق.

⁽٥) قال: حسن. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

⁽٦) قال: تام الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

و ﴿ ما ﴾ حرف نفي، ﴿ تَسْأَلُهُمْ عليه ﴾، ﴿ عليه ﴾ متعلق بـ ﴿ تَسْأَلُهُمْ ﴾، ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾، ﴿ إِنْ ﴾ بمعنى ما، و ﴿ هُوَ ﴾ ابتداء، و ﴿ ذِكْرٌ ﴾ خبره، و ﴿ لِلْعَالَمِينَ ﴾ متعلق بِهِ ذِكْرٌ ﴾، ﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ هي "أي" دخلت عليها كاف التشبيه (١)، وقد تقدم القول فيها، وخلاف القراء ﴿ مِنْ أَيَةٍ ﴾ (٢) متعلقة بمعنى التشبيه و ﴿ يَمُرُّونَ عليها ﴾ متعلق بِ هِ يَمُرُّونَ ﴾ ﴿ وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴾ ابتداء وخبر و ﴿ عَنْهَا ﴾ متعلق بـ ﴿ مُعْرِضُونَ ﴾ ، ﴿ وَمَا يُؤْمِنُ أَكْتَرُهُمْ بِاللَّهِ ﴾، ﴿ بِاللَّهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ يُؤْمِنُ ﴾ ، ﴿ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ ﴾ ابتداء وخبر، ﴿ أَفَأَمِنُوا أَنْ تَأْتِيَهُمْ غَاشِيَةٌ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ ﴾ ألف الاستفهام دخلت للتقرير (٣)، والفاء جواب ما أخبر به عنهم، ﴿ أَنْ تَأْتِيَهُمْ ﴾ ، ﴿ أَنْ ﴾ في موضع نصب به أمنوا، و ﴿ تَأْتِيَهُمْ ﴾ نصب بـ ﴿ أَنْ ﴾ ، ﴿ غَاشِيَةٌ ﴾ رفع بـ ﴿ تَأْتِيَهُمْ ﴾ ، ﴿ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ ﴾ ، ﴿ مِنْ ﴾ بِ ﴿ تَأْتِيَهُمْ ﴾ ، ﴿ أَوْ تَأْتِيَهُمُ ﴾ عطف على ﴿ تَأْتِيَهُمْ ﴾ ، ﴿ بَغْتَةً ﴾ نصب على الحال(٤) ﴿ السَّاعَةُ ﴾ ، ﴿ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ ابتداء وخبر، وكذا ﴿ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ ﴾ حرفا الجر يتعلقان به ﴿ أَدْعُو ﴾ ، ﴿ أَنَا ﴾ توكيد للضمير في ﴿ أَدْعُو ﴾ ، ﴿ وَمَن اتَّبَعَني ﴾، "مَنْ" عطف على الضمير المؤكد (٥) ، ﴿ وَسُبْحَانَ اللَّهِ ﴾ مصدر، ﴿ وَمَا أَنَا مِنَ

⁽٥) النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٦/٢. أبو حيان، مرجع سابق، ٣٣٣/٦. فائدة: الرسول صلى الله عليه وسلم وأتباعه هم أهل البصائر الداعين إلى الله على بصيرة فمن ليس منهم فليس من أتباعه على الحقيقة والموافقة، وإن كان من



⁽١) سيبويه، مرجع سابق، ٢٩٧٠٢٩٨/١.التَّحَّاس، إعراب القرآن، المرجع السابق.

⁽٢) تمييز مجرور بمن، درويش، مرجع سابق، ٦١/٥. الدعاس، مرجع سابق، ١٠٧/٢.

⁽٣) والهمزة للإنكار: الشوكاني، مرجع سابق، ٧١/٣. والهمزة للتوبيخ: ابن عاشور، مرجع سابق، ٦٣/١٣.

⁽٤) الزجاج، مرجع سابق، ١٣١/٣. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٦/٢. العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٤٧/٢.

الْمُشْرِكِينَ ﴾، ﴿ أَنَا ﴾ اسم ما، والخبر محذوف دل عليه من المشركين والتقدير: ما ﴿ أَنَا ﴾ مشركاً من المشركين، و ﴿ مِنَ ﴾ متعلقة بالمحذوف، ﴿ مِنْ قَبْلِكَ ﴾ متعلق بـ ﴿ أَرْسَلْنَا ﴾ ، ﴿ إِلَّا رِجَالًا ﴾ نصب به أَرْسَلْنَا ﴾، ﴿ نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ في موضع النعت لا "رجال"، ومن قرأ بالنون الشديدة (١٠): أسند الفعل إلى الله -عز وجل-، ومن قرأ ﴿ يُوحَى ﴾: جعله لما لم يسم فاعله، وأقام إليهم مقام الفاعل(٢)، ﴿ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى ﴾ ، ﴿ مِنْ ﴾ متعلقة بـ ﴿ نُوحِي ﴾ ، ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا ﴾ الفاء فيها معنى الجواب، وهي فصل الثاني بالأول، والألف للتقرير، و ﴿ يَسِيرُوا ﴾ جزم به له، ﴿ فِي الْأَرْضِ ﴾ ﴿ فِي ﴾ متعلقة بـ ﴿ يَسِيرُوا ﴾ ، ﴿ فَيَنْظُرُوا ﴾ عطف على ﴿ يَسِيرُوا ﴾ وفي الفاء معنى الجواب، ﴿ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ ، ﴿ عَاقِبَةُ ﴾ اسم ﴿ كَانَ ﴾ ، و ﴿ الَّذِينَ ﴾ خفض بإضافة ﴿ عَاقِبَةُ ﴾ إليهم، ﴿ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ ، ﴿ مِنْ ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، و ﴿ كَيْفَ ﴾ خبر ﴿ كَانَ ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، ﴿ فَيَنْظُرُوا ﴾ لا تعمل في كيف، والجملة في موضع نصب به ينظروا، ﴿ وَلَدَارُ الْأَخِرَة خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾ ابتداء وخبر، واللام لام توكيد، وفيها معنى القسم، واللام متعلقة بخبر (١٠) ﴿ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ الألف للتقرير والتوبيخ، والفاء جواب الإخبار عنهم مما مضي.

⁽٣) الفراء ،مرجع سابق، ٢/٥٥. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٦/١. الزجاجي، اللامات، مرجع سابق، ٧٨/١.



أتباعه على الانتساب والدعوى.نصر والهلالي، مرجع سابق، ٩٠١/١.

⁽١) يقصد بالشديدة إدغام تنوين "رجالاً" في نون "نوحى" وهذا هو المتعارف عليه في عصر المؤلف بلفظ الشديدة.

⁽٢) الحميري، مرجع سابق، ٧٠٩٦/١١. أبو حيان، مرجع سابق، ٣٣٤/٦.

القولُ في القراءةِ:

قرأ حفص ﴿ نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ ، وفي النحل ﴿ نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ (١) ، وفي الأنبياء ﴿ رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ (١) ، وفي الأنبياء ﴿ رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ (١) ، ﴿ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ ﴾ (١) بالنون ، والباقون بالياء (١) والكسائي: فإنهما وافقا حفصاً في الثاني من سورة الأنبياء، ووافقا الجماعة فيما عدا ذلك، فالنون: إخبار الله عن نفسه، والياء: ترك تسمية الفاعل، والخلاف للجمع بين لغتين، ومن قرأ بالنون شاهده: ﴿ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ ﴾ (٥) وشا(١) الياء: ﴿ قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ ﴾ (٧).

القولُ في المعنى والتفسير:

المعنى -والله أعلم-: وما تسأل يا محمد هؤلاء الذين ينكرون نبوتك، ويمتنعون من تصديقك والإقرار بما جئتهم به من أجر، من ثواب، وجزاء أي: ما تسألهم على ذلك ثوابًا، فيقولوا لك: إنما تريد بدعائك إيّانا إلى إتباعك لننزل لك عن أموالنا إذا سألتنا ذلك. وإن كنت لا تسألهم ذلك، فقد كان حقًا عليهم أن يعلموا أنك أنما تدعوهم إليه إتباعا منك لأمر ربك، ونصيحةً منك لهم، وأن لا



⁽١) سورة النحل، الآية: ٤٣.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ٧.

⁽٣) السورة السابقة، الآية: ٢٥.

⁽٤) ابن مجاهد،مرجع سابق،ص١٣٥١.ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق،ص١٩٨.الفارسيّ، مرجع سابق،٤٠/٤.

⁽٥) سورة النساء الآية: ١٦٣.

⁽٦) كذا بالأصل والصواب "وشاهد" لاستقامة المعنى .سورة الجن، الآية: ١.

⁽٧) سورة الجن، الآية: ١.

يستغشُّوك، ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ ﴾ أي: ما هذا الذي أرسلك به ربك يا محمد من النبوة والرسالة إلا عظة، وتذكير للعالمين، ليتعظوا ويتذكَّروا به (۱).

وقوله تعالى: ﴿ وَكَأَيْنُ مِنْ آَيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ أي: وكم من آية في السموات والأرض لله وعبرةٍ وحجةٍ، كالشمس والقمر والنجوم ونحو ذلك كالجبال والبحار والنبات والشجر، ﴿ يَمُرُونَ عليها ﴾ أي: يعاينونها فيمرُون بها معرضين عنها، لا يعتبرون بها، ولا يفكرون فيها وفيما دلت عليه من توحيد ربِّها، وإن كانت السماء والأرض آيتين عظيمتين (٢) وقوله تعالى: ﴿ وَمَا يُؤْمِنُ أَكْتَرُهُمْ مِن توحيد ربِّها، وإن كانت السماء والأرض آيتين عظيمتين (١ وَقُوله تعالى: ﴿ وَمَا يُؤْمِنُ أَكْتَرُهُمْ وَرازقه ورازقه ورازقه ولا وَهُمْ مُشْرِكُونَ ﴾ أي: وما يُقِرُّ أكثر هؤلاء الذين وصَف صفتهم بالله أنه خالقه ورازقه وخالق كل شيء، ﴿ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ ﴾ في عبادته الأوثان والأصنام، واتخاذهم من دونه أربابًا، وزعمهم أنَّ له ولدًا (٢) تعالى عن ذلك علوا كبيرا، قال ابن عباس: ﴿ وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ ﴾ يعني: النصارى يقول: ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ﴾ (١) مُشْرِكُونَ ﴾ يعني: النصارى يقول: ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ﴾ (١) ولين سألتهم من يرزقكم من السماء والأرض ليقولن: الله، وهم مع ذلك مشركون به ويعبدون غيره، ويسجدون للأنداد من دونه (٠).

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٩٨٦.



⁽۱) ابن جریر، مرجع سابق، ۳۷۱/۱۳.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٨٥/١٦.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٧/٠

⁽٣) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٨٦/١٦.

⁽٤) سورة لقمان، الآية: ٢٥.في (د) "سقط".

وقولُهُ: ﴿ أَفَأَمِنُوا أَنْ تَأْتِيَهُمْ غَاشِيَةٌ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ ﴾ أي: أفأمن هؤلاء الذين لا يقرُّون بأن الله رهَّم ولا وهم مشركون في عبادتهم إياه غير أن تأتيهم غاشية تغشاهم من عقوبة الله وعذابه (١) على شركهم بالله، أو تأتيهم القيامة فحأةً وهم مقيمون على شركهم وكفرهم برجِّم، فيخلدهم الله في ناره، وهم لا يدرون بمجيئها وقيامتها، بنحو ذلك قال مجاهد (١)

وقتادة (٢). يقال غَشِيَه الشيء يَغْشَاهُ غِشْياناً وهو غاشٍ، وهو ما غطى الشيء وجلله (٤).

وقوله تعالى: ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللّهِ عَلَى بَصِيرةٍ ﴾ أي: قل يا محمد: هذه الدعوة التي أدعو إليها، والطريقة التي أنا عليها من الدعاء إلى توحيد الله وإخلاص العبادة له دون الآلهة والأوثان، والانتهاء إلى طاعته، وترك معصيته سبيلي، وطريقي ودعوتي أدعو إلى الله وحده على بصيرة، بذلك ويقين علم مني (٥)، أنا ومن يدعو إليه على بصيرة أيضًا من اتبعني وصدقني، ﴿ وَسُبْحَانَ اللّهِ ﴾ أي: تنزيهًا وتعظيمًا له من أن يكون له شريك في ملكه أو معبود سواه في سلطانه، وأنا بريءٌ من أهل الشرك به، ولست منهم ولا هم مني (٢).

⁽٦) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/٩/١٣.



⁽۱) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٩/١، عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٩/١. فائدة: الشرك وترك التوحيد سبب للعذاب المباغت والعقاب العاجل المفاجئ. بيان إمكان إتيان الغاشية في الدنيا بغتة أو يوم القيامة يحرص المؤمن على تتبع أشراط الساعة ليبقى قلبه بذكر الله نابضاً، ورجاؤه برحمة الله معلقاً. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٨٩٨/١.

⁽٢) مجاهد، مرجع سابق، ١/١ ٤٠١/١ .ابن جرير، مرجع سابق، ٣٧٧/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٨/٧.

⁽٣) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٩/١ ٣٢٩/١.ابن جرير، مرجع سابق، ١١/١٦.ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٩/٧.

⁽٤) يُقَالُ: غَشِيَهُ يَغْشَاهُ غِشْياناً إِذا جاءَهُ، وغَشَّاهُ تَغْشِيةً إِذا غَطَّاه. وغَشِيَ الشَّيْءَ إِذا لابَسَه. وغَشِيَ المرَّأة إِذا جامَعها. وغُشِيَ عَلَيْهِ: أُغْمِيَ عَلَيْهِ. ابن منظور، مرجع سابق، ١٢٧/١٥.

⁽٥) كذا في الأصل: "مني" .نص ابن جرير، مرجع سابق، ٣٧٨/١٣.بزيادة" مني به" ولعل هذا الأصوب لتمام المعني.

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ أي: وما أرسلنا يا محمد من قبلك إلا رجالاً، لا نساءً ولا ملائكة، ﴿ نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ آياتنا بالدعاء إلى طاعتنا، وإفراد العبادة لنا ﴿ مِنْ أَهْلِ الْفُرَى ﴾ يعني: من أهل الأمصار، دون أهل البوادي (١٠)، ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا ﴾ يقول تعالى ذكره: أفلم يسِر هؤلاء المشركون الذين يكذبونك يا محمد ويجحدون نبوّتك، وينكرون ما جنتهم به من توحيد الله وإخلاص العبادة والطاعة له في الأرض، فينظروا كيف كان عاقبة الأمم الذين كانوا من قبلهم إذ كذبوا رسُلنا ألم تجِلّ بهم عقوبتنا، فنهلكهم بها، وننج رسلنا وأتباعهم، فيتفكروا في ذلك ويعتبروا (٢) نحو ما روي عن ابن جريج، وقوله: ﴿ وَلَدَارُ الْأَخِرَةِ حَيْرٌ ﴾ يقول تعالى ذكره: هذا فِغلنا في الدنيا بأهل ولايتنا وطاعتنا (٢٠) وما في الدار الآخرة لهم خير، وترك ذكر ما ذكرنا اكتفاءً بدلالة قوله: ﴿ وَلَدَارُ الْأَخِرَةِ حَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقُوا ﴾، وأضيفت "الدار " إلى ﴿ الْأَخِرَةِ كَيْرٌ والمعنى لدار الكرة الآخرة، كما قيل: صلاة الأولى، فالمعنى: ﴿ وَلَدَارُ الْأَخِرَةِ حَيْرٌ لِلَّذِينَ اللَّمُولُ عَلَى أَشْرِيضَة الأولى، فالمعنى: ﴿ وَلَدَارُ الْأَخِرَةِ حَيْرٌ لِلَّذِينَ اللَّهُوا ﴾ الله بأداء فرائضه واحتناب معاصيه، وقيل: أضيفت الدار إلى الآخرة وهي الآخرة لاختلاف الفظيهما، كما قال: ﴿ إِنَّ هَذَا لَمُو حَقُ الْيَقِينِ ﴾ (٤) وكما تقول: أتيتك عام الأول (٥) وينشد (٢٠):

⁽٦) قال الشيخ شاكر تعليقاً على الطبري لم أعرف قائله والبيتان بلا نسبة في التفاسير التالية. الفراء،مرجع سابق، ٦/٢٥ السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ٣٨١/١٣. و"الهجين"، ولد العربي لغير العربية. و" أقوت الدار": أقفرت وخلت من سكانها. وظاهر هذا الشعر، أن قائله يقوله في رجل من بني عبس، كان هجيناً، فمدح فقعسًا وذم قومه لخذلانهم إياه. فهو يقول له: لو



⁽۱) فائدة: بيان أن الرسالة من خصوصيات الرجال وليس في النساء، حرت سنة الله أن يكون الرسول بشراً من جنس قومه، العاقل يؤثر نعيم الجنة الدائم على عرض الدنيا الزائل الرسل لا يكونون من أهل البادية لما في أهل البوادي من جفاء وخشونة طبع. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٩٠٦/١.

⁽۲) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۳/۰۸۳.

⁽۳) ابن جریر، مرجع سابق، ۱۲/۱۳.

⁽٤) سورة الواقعة، الآية: ٩٥.

⁽٥) ابن جرير، مرجع سابق، ٣٨١/١٣. ابن الجوزي، مرجع سابق، ٤٧٧/٢.

أَتَمْدَحُ فَقْعَسًا وَتَذُمُّ عَبْسًا *** أَلَا لَلَّهِ أُمُّكَ مِنْ هَجِينِ

وَلَوْ أَقْوَتْ (١) عليك دِيَارُ عَبْسٍ *** عَرَفْتَ الذُّلَّ (١) عِرْفَانَ اليَقِينِ

يعني: عرفانًا له (٢) يقينًا (٤) وقيل الإضافة على حذف المضاف، وإقامة المضاف إليه مقامه، والتقدير: ولا الكرة الآخرة، وحذفت الكرة وأقيمت الآخرة مقامها. وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه حال الداعي إلى الحق من إسقاط الأجر على دُعائه ليخلص جزاؤه على ربه ولا يمتنع من الإجابة للعزم الذي يلزم به، والبيان عما يوجبه الإعراض عن الاعتبار بالآيات من بخس (٥) صاحبه وذمه بتفريطه فيما عليه مما يلزمه النظر فيه، والبيان عما يوجبه الجهل من الإشراك في عبادة الله على ما فيه من تضييع حق نعمة الله بإهضامها في جعل موضعها من العبادة لغير الله عز وجل، والبيان عما يوجبه حال المتهالك في الكفر: من الوعيد بعذاب يغشى لا يمكن دفعه، ولا يتوجه لصاحبه الخلاص منه، والبيان عما يوجبه حال المتهالك في الكفر: من الوعيد بعذاب يغشى لا يمكن دفعه، ولا يتوجه لصاحبه الخلاص منه، والبيان عما يوجبه حال الداعي إلى الله من البصيرة في الدين مع دعائه إلى الطريق المستقيم الذي يؤدي إلى الخلود في النعيم، والبيان عما يوجبه الاعتبار بالأمم الماضية فيما أبقوا من الآثار مما يقتضى الانزجار عن مخالفة الرسل عليهم السلام فيما دعوا إليه من اعتقاد الحق والعمل به.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

فارقت عبس مكانها وأفردتك فيه، لعرفت الذل عرفانًا يقينًا. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٩٥/١٦. واجتهدت فيمن قال هذين البيتين، فلم أعرف قائلهما – فالله المستعان.

- (١) يقال: أقوت الدار إقواء: إذا أقفرت وخلت من أهلها.ابن منظور، مرجع سابق، ٤ / ٢٤٥/.
- (٢) في (د) "الدار". والله أعلم الأثبت في الأصل لاستقامة المعنى ولثبونهما في المراجع السابقة.
 - (٣) في (د) سقط "له". والصواب ثبوتها لاستقامة المعني والله أعلم.
 - (٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٩٥/١٦.
- (٥) بخس: البخس: النقص. بخسه حقه يبخسه بخسا إذا نقصه؛ وامرأة باخس وباخسة. وفي المثل في الرجل تحسبه مغفلا وهو ذو نكراء: تحسبها حمقاء وهي باخس أو باخسة؛ أبو العباس: باخس بمعنى ظالم، ولا تبخسوا الناس. لا تظلموهم. ابن منظور، مرجع سابق، ٢٤/٦.



﴿ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾ حسن (١) و ﴿ مُعْرِضُونَ ﴾ كاف (١) ﴿ وَهُمْ مُشْرِكُونَ ﴾

(١) قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٣١. قال: تام الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص١٩٧٠.

⁽٢) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص ٣٣٦. قال: تام الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. السابق. قال: كاف وقيل: تام، الأشموني، المرجع السابق.



حسن (١) وكذا ﴿ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (١) ﴿ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ ﴾ تمام (٣) عند الأخفش وأبي حاتم، وقال غيرهما: ﴿ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ تمام (٤)، ﴿ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ كاف(٥).

وقولُهُ عزَّ وجلَّ:

﴿ حَتَىٰ إِذَا ٱسْتَيْسَ ٱلرَّسُلُ وَظَنُّواْ أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُواْ جَاءَهُمْ نَصَرُنَا فَنُجِى مَن نَشَاءً وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا عَنِ ٱلْقَوْمِ ٱلْمُجْمِمِينَ ﴿ لَهَ لَكَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِلْأُولِي ٱلْأَلْبَبِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُقْتَرَف وَلَكِن تَصْدِيقَ ٱلَّذِى بَيْنَ يَكَذِيهِ وَتَقْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴿ ﴾

﴿ حَتَى ﴾ غاية، و ﴿ إِذَا ﴾ ظرف فيه بمعنى الشرط، و ﴿ جَاءَهُمْ نَصْرُنَا ﴾ جواب ﴿ إِذَا ﴾ وهو العامل في ﴿ إِذَا ﴾، وفتحت ﴿ أَنَّهُمْ ﴾ بوقوع الظن عليها، ويقرأ ﴿ كُذِبوا ﴾

⁽٥) قال: تمام النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص ٣٣٧. قال: أتم " الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. تام عند الأشموني، المرجع السابق.



⁽۱) قال: تام الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص۱۹۷. كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص

⁽٢) الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

⁽٣) قال النحاس: تمام عند الأخفش، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص ٣٣٦. كاف عند الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٣٨. حسن عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

⁽٤) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٣٢. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٨. الأشموني، المرجع السابق.

بالتخفيف (١)، وكُذّبوا بالتشديد (٢)، فمن قرأ بالتشديد: أراد كذبهم قومهم، ومن قرأ بالتخفيف: أرادوا أنهم أخلفوا ما وعدوا به، ﴿ فَنُجِّي ﴾ الفاء جواب النصر بعذاب المكذبين، ويقرأ فننجى بنونين (٣): على أنه فعل مستقبل، ويقرأ ﴿ فَنُجِّي ﴾ بنون واحدة: على أنه فعل ماضٍ ما لم يسم فاعله، ومن جعله فعلا مستقبلا نصب ﴿ مَنْ ﴾ به، و ﴿ مَنْ ﴾ بمعنى الذي، ومن جعله ماضيا رفع ﴿ مَنْ ﴾ به، ﴿ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا ﴾ معطوف ﴿ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ ، ﴿ عَنِ ﴾ متعلقة بـ ﴿ يُرَدُّ ﴾ ، ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ ﴾ اللام لام توكيد، و ﴿ عِبْرَةٌ ﴾ اسم ﴿ كَانَ ﴾، ﴿ فِي قَصَصِهِمْ ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار، والهاء والميم يرجعان (٤) إلى يوسف وإخوته، وذكر و ﴿ كَانَ ﴾ لأن ﴿ عِبْرَةٌ ﴾ بمعنى الاعتبار، ﴿ لِأُولِي ﴾ متعلق بـ ﴿ عِبْرَةٌ ﴾ ﴿ الْأَلْبَابِ ﴾ خفض بإضافة أُولِي إليهم، ﴿ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى ﴾ ﴿ مَا ﴾ نفي، و ﴿ حَدِيثًا ﴾ حبر ﴿ كَانَ ﴾، واسمها مضمر فيها، والضمير كناية عن القرآن، أي: ما كان هذا القرآن حديثا يفترى، ﴿ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ ﴿ لَكِنْ ﴾ حرف توكيد، وكان مضمر (°) بعد ﴿ لَكِنْ ﴾ لدلالة الكلام عليها فالتقدير: ولكن كان القرآن ﴿ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ والهاء في يديه عائدة على القرآن أي كان ﴿ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ

⁽٥) القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٤٦/١. العكبري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٧٥/٢. الزجاج، مرجع سابق، ١٣٣/٣.



⁽۱) قراءة عاصم، والكسائي، وحمزة. ينظر، ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٣٥٦. القيسي، التبصرة، ت: محمد غوث الندوي، ط٢، (الهند: الدار السلفية، ١٤٠٢هـ ١٩٨٦م)، ٣٣٠. الزجاج، مرجع سابق، ١٣٢/٣. أبو حيان، مرجع سابق، ٣٥٥/٥.

⁽٢) في (د) سقط "بالتشديد". قراءة ابن كثير، ونافع وأبي عمرو، وابن عامر. ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٣٥١. الزجاج، مرجع سابق، ١٣٢/٣.

⁽٣) الفراء، مرجع سابق، ٢/٢ه. النَّحَّاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٤٧/٢.

⁽٤) في (د) "راجعان". اللفظان يفيدان المعنى الواحد.

يَدَيْهِ ﴾ من الكتب: التوراة والإنجيل والزبور يصدق ذلك كله ويشهد أن جميعه حق من عند الله (۱)، ﴿ وَمُدِّي وَرَحْمَةً ﴾ عطف على ﴿ وَتَفْصِيلَ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ ، ﴿ وَهُدًى وَرَحْمَةً ﴾ عطف على ﴿ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ ، ﴿ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ اللام متعلقة برحمة.

القولُ في القراءةِ:

قرأ أهل الكوفة ﴿ وَظُنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُوا ﴾ بالتحفيف، الباقون بالتشديد (٢) والتشديد: على أن الظن للرسل - صلوات الله عليهم - معطوف على ﴿ اسْتَيْعَسَ ﴾ والضمير في ﴿ أَنَّهُمْ ﴾ و ﴿ جَاءَهُمْ ﴾ راجع إليهم، والظن يحتمل اليقين أي: لما استيئسوا من إيمان قومهم أيقنوا أن قومهم قد كذبوهم جاءهم نصرنا، ويجوز أن يكون الظن على جاءنا به (٢) أي: ظنوا أن من آمن من قومهم قد كذبوهم (٤) لما لحقهم من البلاء والامتحان. والتخفيف فيه وجهان أيضا: أحدهما: أن الضمير في ظنوا للقوم، والتقدير: حتى إذا استيئس الرسل من إيمان قومهم وظن قومهم أن الرسل قد كذبوا فيما وعدوا، والثاني: أن يكون الضمير في ﴿ ظَنُّوا ﴾ ، و ﴿ أَنَّهُمْ ﴾ ، و ﴿ كُذِبُوا ﴾ ، للقوم، والتقدير: حتى إذا استيئس الرسل من إيمان قومهم أضم قد كذبوا أي: كذبتهم الرسل. والتقدير: حتى إذا استيئس الرسل من إيمان قومهم، وظن قومهم أضم قد كذبوا أي: كذبتهم الرسل. والتقدير: حتى إذا استيئس الرسل من إيمان قومهم، وظن قومهم أضم قد كذبوا أي: كذبتهم الرسل. وأعاصم (٥) وابن عامر: ﴿ فَنُحِّي مَنْ نَشَاءُ ﴾ بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح الياء الباقون: بنونين،

⁽٥) عاصم بن أبي النجود بهدلة الكوفي الأسدي، أبو بكر، (ت: ١٢٧ هـ)، أحد القراء السبعة، تابعي، من أهل الكوفة، ووفاته فيها. ابن سعد، مرجع سابق، ١ /٣٤٦.



⁽١) فائدة: المؤمن الحق هو الذي يعتقد بأن القرآن كلام الله منزل من عنده، وليس كلاماً مختلقاً من عند الرسول صلى الله عليه وسلم، وأنه يحمل الرحمة والهداية للمؤمنين، فلا يشقون ولا يتعذبون. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٩٤٢/١.

⁽٢) الفراء، مرجع سابق، ٢/٢٥. ابن قتيبة، تأويل مشكل القرآن، مرجع سابق، ٢٣٤/١. ابن مجاهد،مرجع سابق، ٣٥١.

⁽٣) كذا بالأصل "جاءنا به" والصواب "بابه" لثبوته في ابن عطية، ٣/ ٢٨٧ .وابن حيان، ٦/ ٣٣٦ .والسمين، ٥٦٤/٦.

⁽٤) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٩/١. ابن جرير، مرجع سابق، ٣٠٨/١٦.

والياء ساكنة (۱) فالتشديد: على أنه فعل ماض من نجى ينجي لم يسم فاعله و ﴿ مَنْ ﴾ اسم ما لم يسم فاعله، والتخفيف: على أنه فعل مستقبل من نجا ينجوا (۲) أخبر الله تعالى عن نفسه، و ﴿ مَنْ ﴾ في موضع نصب، وكتبت بنون واحدة لخفائها في اللفظ.

القولُ في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى ﴾ لا ملائكة ولا أغواناً ولا نساء، فدعوا من أرسلناهم إليه فكذبوهم، وردوا ما أتوهم به من عند الله، ﴿ حَتَّى إِذَا اسْتَيْعَسَ (٣) الرُّسُلُ ﴾ الذين أرسلناهم إليهم منهم أن يؤمنوا بالله، ويصدِّقوهم فيما أتوهم به من عند الله، وظن الذين أرسلناهم إليهم من الأمم المكذِّبة: أن الرسل الذين أرسلناهم قد كذبوهم فيما كانوا أخبروهم عن الله، من وَعده إياهم نصرَهم عليهم، ﴿ جَاءَهُمْ نَصْرُنَا ﴾ قال ذلك ابن عباس (٤)

⁽٤) مجاهد، مرجع سابق، ص ٤٠٢. الثوري، مرجع سابق، ١٤٨/١. سعيد بن منصور، مرجع سابق، ١٤١٥. فائدة: بيان سنة الله في النصر على رسله وعباده المؤمنين زيادة من الإعداد والتمحيص، ثم يأتي نصر الله فيعز أولياءه ويذل أعداءه. يصح تسمية المشرك بالمجرم لأن الشرك جريمة لا تغتفر إلا من تاب منها قبل الموت، عندما ينزل عذاب الله الموعود فلا مرد له، وينجى الله من



⁽۱) ابن حني، المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، مرجع سابق، ٢٥٠/١. ابن زنجلة، مرجع سابق، ٣٦٨/١، ٣٦٦، ٣٦٦، الداني، الأحرف السبعة للقرآن،ت: عبد المهيمن طحان، ط١،(مكة المكرمة: مكتبة المنارة، عبد المهيمن طحان، ط١،(مكة المكرمة: مكتبة المنارة، ٨٤١هـ)، مرجع سابق، ١٢٢/١.

⁽٢) كذا في الأصل "ينجوا" بزيادة ألف بعد الواو بخلاف الرسم الإملائي الحديث. ونجا فلان ينجو إذا أحدث ذنبا أو غير ذلك. ونجاه نجوا ونجوى: ساره. والنجوى والنجي: السر. والنجو: السر بين اثنين، يقال: نجوته نجوا أي ساررته، وكذلك ناجيته، والاسم النجوى، ابن منظور، مرجع سابق، ٥ / ٣٠٨/١ (فصل النون).

⁽٣) أَيسَ يَأْيسُ، وآيَسْتُه، أَي: أَيأَسْتُه، وَهُوَ اليَأْس والإياس، وَكَانَ فِي الأَصْل الإييَاس بِوَزْن الإيعَاس.وَيُقَال: استيْأُس بِمَعْنى يَعِس، وَالْقُرْآن نَزِل بلُغة من قَرَأَ يَئس.وَقد رَوَى بعضُهم عَن ابْن كثير أَنّه قَرَأً: {وَلَا تايَسُوا}، بِلَا همز، الأزهري، تمذيب، اللغة، مرجع سابق، ٩٧/١٣. أَيِسْتُ مِنْهُ آيَسُ يَأْساً لُغَةٌ فِي سابق، ٩٧/١٣. أَيِسْتُ مِنْهُ آيَسُ يَأْساً لُغَةٌ فِي يَعِسْتُ مِنْهُ أَيْأَسُ يَأْساً، وَمَصْدَرُهُمَا وَاحِدٌ، ابن منظور، مرجع سابق، ١٩/٦.

وسعيد بن جبير ومجاهد وابن زيد^(۱) والضحاك^(۲) وعبد الله بن مسعود^(۳) ومعنى الآية: حتى إذا استيئس الرسل من أن يصدقهم قومهم وظن الرسل أن قومهم قد كذبوهم، ﴿ جَاءَهُمْ نَصْرُنَا ﴾، فالظن على بابه، ويجوز أن يكون الظن يراد به اليقين، لأن من آمن من قومهم لم يصْدُقوا في إيمانهم لما لحقهم منهم من البلاء والامتحان، ومن خفف كذبوا قال هذا المعنى مؤول أي: ظن قومهم أن الرسل قد كذبوا فيما وعدوا به أو تيقنوا حتى جاءهم النصر^(٤). وقوله تعالى: ﴿ فَنُحِيّ ﴾ أي:

عذابه من يشاء فالعاقل يسارع إلى الإيمان لينجو من عذاب الله المحتوم قبل فوات الأوان التنديد بالإجرام، وهو الإفساد للعقائد والأخلاق والشرائع والأحكام. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٩١١/١.

- (١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢١٢/٧.
 - (٢) أبو حيان، مرجع سابق، ٥/٥٥٣.
- (٣) سعيد بن منصور، مرجع سابق، ٤١٣/٥. عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٩.
- (٤) ابن وهب، أبو محمد عبد الله بن مسلم المري القرشي (ت: ١٩٧ه)، تفسير القرآن من الجامع ت: ميكلوش موراني، ط١، (٤) ابن وهب، أبو محمد عبد الله بن مسلم المري القرشي (٣٠١٠)، ٢٢١١/٧. الزجاج، مرجع سابق، ١٣٢/٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢١١/٧.

قال السّمين: قوله تعالى: {كُذَّبُواْ} قرأ الكوفيون» {كُذِبوا } «بالتخفيف والباقون بالتثقيل. فأمّا قراءة التخفيف فاضطربت أقوال الناسِ فيها، ورُوي إنكارها عن عائشة رضي الله عنها قالت: » معاذَ اللّه لم يكنِ الرسلُ لِتَظُنُّ ذلك بربما "وهذا ينبغي أن لا يَصِحَ عنها لتواتُرِ هذه القراءة "وقد وَجَّهها الناسُ بأربعة أوجه، أجودُها: أن الضميرَ في» وظنُّوا «عائدٌ على المرْسَل إليهم لتقدُّمهم في قوله: {كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الذين مِن قَبْلِهِمْ} سورة يوسف، الآية: ١٠٩، ولأن الرسلَ تَسْتدعي مُرْسَلاً إليه. والضمير في» أخم «و» كُذِبوا «عائد على الرسل، أي: وظنَّ المرْسَل إليهم أنَّ الرسَلَ قد كُذِبوا، أي: كذَّبهم مَنْ أُرْسِلوا إليه بالوحي وبنصرهم عليهم. الثاني: أنَّ الضمائر الثلاثةَ عائدة على الرسل. قال الزخشري في تقرير هذا الوجه» {حتى إذا اسْتَيْعَسوا} من النصر {وظنُّوا أَخم قد كُذِبوا}، أي: كذَّبَم أنفسُهم حين حَدَّنَتُهم أخم يُنْصَرون أو رجاؤهم لقولهم رجاءٌ صادق ورجاءٌ كاذب، والمعنى: أن مدَّة التكذيب والعداوةِ من الكفار، وانتظارَ النصر من اللَّه وتأميلَه قد تطاولت عليهم وتمادَتْ، حتى استشعروا القُنوط، وتَوهَّموا ألاً نَصْرَ أَلهم في الدنيا فجاءهم نَصْرُنا «انتهي/فقد جعل الفاعل المقدر: إمَّا أنفسُهم، وإمَّا رجاؤهم، وجعل الظلَّ بمعنى التوهم فأخرجه عن معناه الأصلى وهو تَرَجُّحُ أحدِ الطرفين، وعن مجازه وهو استعمالُه في المتَيَقَّن.

الثالث: أنَّ الضمائرَ كلَّها أيضاً عائدة على الرسل، والظنُّ على بابه من الترجيح، وإلى هذا نحا ابن عباس وابن مسعود وابن جبير، قالوا: والرسل بَشَرٌ فَضَعُفوا وساءَ ظَنُّهم، وهذا ينبغي ألاَّ يَصِحَّ عن هؤلاء فإنها عبارة غليظة على الأنبياء عليهم السلام، وحاشى الأنبياء من ذلك، ولذلك رَدَّتْ عائشة وجماعةُ كثيرة هذا التأويلَ، وأعظموا أن تُنْسَبَ الأنبياء إلى شيء مِن ذلك.



قال الزمخشري: «إن صَحَّ هذا عن ابن عباس فقد أراد بالظنِّ ما يَخْطِر بالبال ويَهْجِس في القلب مِنْ شبه الوسوسة وحديث النفس على ما عليه البشرية، وأمَّا الظنُّ الذي هو ترجيحُ أحدِ الجائزين على الآخر فغير جائز على رجلٍ من المسلمين، فما بالُ رسلِ اللَّه الذين هم أعرفُ بربمم؟» قلت: ولا يجوز أيضاً أن يقال: خَطَر ببالهم شبهُ الوسوسة، فإنَّ الوسوسة من الشيطان وهم مَعْصومون منه.

وقال الفارسي أيضا: «إنْ ذهب ذاهب إلى أن المعنى: ظنَّ الرسلُ الذين وعد اللَّه أَمَهم على لسانهم قد كُذِبوا فيه فقد أتى عظيماً "لا يجوزُ أَنْ يُنْسَبَ مثلُه" إلى الأنبياء ولا إلى صالحي عبادِ اللَّه، وكذلك مَنْ زعم أنَّ ابنَ عباس ذهب إلى أن الرسل قد ضَعُفوا فظنوا أنهم قد أُخُلفوا، لأن اللَّه تعالى: {لاَيُحُلِفُ الْمِيعَاد } و {لَا مُبَدِّلُ لِكَلِمَاتِه} وقد روي عن ابن عباس أيضاً أنه قال: معناه وظنُّوا حين ضَعُفوا وغُلبوا أنهم قد أُخُلفوا ما وعدهم اللَّه به من النصر وقال: كانوا بشراً وتلا قوله تعالى: {وَزُلْزِلُواْ حتى يَقُولَ الرسولُ } سورة البقرة، الآية: ٢١٤.

الرابع: أن الضمائر كلّها تَرْجِعُ إلى المرسَل إليهم، أي: وظنَّ المرْسَلُ إليهم أنَّ الرسلَ قد كَذبوهم فيما ادَّعوه من النبوَّة وفيما يُوْعِدون به مَنْ لم يؤمنْ بهم من العقاب قبلُ، وهذا هو المشهور من تأويل ابن عباس وابن مسعود وابن جبير ومجاهد قالوا: ولا يجوز عَوْدُ الضمائر على الرسل لأنهم مَعْصومون. ويُحكى أن ابن جبير حين سُئِل عنها قال: نعم إذا استيئسَ الرسل من قومهم أن يُصدَدِّقوهم، وظنَّ المرْسَلُ إليهم أنَّ الرسلَ قد كَذَبوهم» فقال الضحاك بن مزاحم وكان حاضِراً: «لو رَحَلْتُ في هذه إلى اليمن كان قليلاً». وأمَّا قراءةُ التشديدِ فواضحة وهو أن تعودَ الضمائرُ كلها على الرسل، أي: وظنَّ الرسلُ أنهم قد كَذَبهم أنههم فيما جاؤوا به لطول البلاءِ عليهم، وفي صحيح البخاري عن عائشة: «أنها قالت: هم أتباغُ الأنبياءِ الذي آمنوا بهم وصَدَّقوا طال عليهم البلاءُ واستأخر عنهم النصرُ حتى إذا استيئس الرسلُ مُن كذَّبهم مِنْ قومهم، وظنَّتْ الرسلُ أن قومَهم قد كَذَبوهم جاءهم نَصْرُ اللَّهِ عند ذلك». قلت: وبحذا يَتَّحد معنى القراءتين، والظنُّ هنا يجوز أن يكون على بابه، وأن يكونَ بمعنى اليقين وأن يكونَ بمعنى التوهُم حسبما تقدَّم.

وقرأ ابن عباس والضحاك ومجاهد «كذبوا» بالتخفيف مبنياً للفاعل، والضمير على هذه القراءة في {ظنُوا} عائد على الأمم وفي {أنَّهُمْ قَدْ كُذِبُواْ} عائدٌ على الرسل، أي: ظنَّ المرْسَلُ إليهم أنَّ الرسلَ قد كَذَبوهم فيما وعدوهم به من النصر أو من العقاب، ويجوز أن يعودَ الضميرُ في «ظنُّوا» على الرسل وفي {أنَّهُمْ قَدْ كُذِبُواْ} على المرْسَل "إليهم"، أي: وظنَّ الرسلُ أن الأممَ كَذَبَتُهم فيما وعدوهم به مِنْ أهم يؤمنون به، والظنُّ هنا بمعنى اليقين واضح. «وقرأ مجاهد» كَذَبوا «بالتخفيف على البناء للفاعل على: وظنَّ الرسلُ أنهم قد كَذَبوا فيما حَدَّثوا به قومهم من النُّصْرة: إمَّا على تأويل ابن عباس، وإمَّا على أنَّ قومهم إذا لم يَرَوا لموعدهم أثراً قالوا لهم: قد كَذَبوا فيما حَدَّثوا به قومهم أو: وظنَّ المرسلُ إليهم أن الرسلَ قد كَذَبوا. اه السمين، مرجع سابق، أثراً قالوا لهم: قد كَذَبوا. اه السمين، مرجع سابق،



فننجي الرسل ومن نشاء من عبادنا المؤمنين إذا جاء نصرنا^(۱)، ﴿ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا عَنِ الْقَوْمِ الْمُحْرِمِينَ ﴾ وذلك أن الله بَعَث الرسل، فدعوا قومهم، وأخبروهم أنه من أطاع الله نجا، ومن عصاه عُذّب وغَوَى (۲). وقولُهُ: ﴿ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا ﴾ أي: عقوبتنا وبطشنا، ثم بطشنا به من أهل الكفر بنا وعن القوم الذين أجرموا، فكفروا بالله، وحالفوا رسله.

وقوله تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَبْتابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى ﴾ أي: لقد كان في قصص يوسف وإخوته عبرة لأهل الحجى والعقل يعتبرون بها، وموعظة يتعظون بها، وذلك أن الله حل ثناؤه بعد أن ألقي يوسف في الجبّ ثم بِيع بَيْع العبيد وبعد الإسار والحبس الطويل، ملّكه مصر، ومكّن له في الأرض، وأعلاه على من بغاه سوى إخوته، وجمع بينه وبين والديه وإخوته، وجاء بهم إليه من الشُّقة البعيدة، يقال للمشركين من قريش: لقد كان لكم أيها القوم، في قصصهم عبرةٌ لو اعتبرتم به، أن الذي فعل ذلك بيوسف وإخوته، لا يتعذّر عليه أن يفعل مثله بمحمد صلى الله عليه (٢٠) فيخرجه من بين أظهركم، ثم يظهره عليكم، ويمكن له في البلاد، ويؤيده بالأتباع والأصحاب، وإن مرّت به شدائد، وكان مجاهد(٤) يقول: لقد كان في قصصهم عبرة ليوسف وإخوته، ورَدُّ العبرة إلى قريش أوْلى: لأنه عَقِيب الإخبار عن نبينا—صلى الله عليه(٥). وقوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ حَدِيثًا يَعْتلق ويُتَكَدَّ بُو ويُتَحَرَّص، ولكنه تصديق الذي بين يديه من يديه من يديه من الذي بين يديه من

⁽٥) كذا في الأصل وفي (د) بدون "وسلم " والمشهور "وسلم" لورود النص به.



⁽١) قصة يوسف عليه السلام تتضمن فنوناً شتى من أساليب التربية والسلوكيات، وتحدف بوضوح إلى إبراز الخصائص النفسية للصفوة المختارة من الناس، وتشرح لنا في أسلوب سهل جني، ثمرة اللجوء إلى الله-عز وجل-في الضيق والمحن، وكيف لا يتخلى الله عمن يلتجأ إليه فيصرف عنه السوء، وينقذه مما يتورط فيه، ويضيء له الطريق مع شدة الظلام من حوله، ويمكن له في الأرض يتبوأ منها حيث يشاء. وفيها جواز استعمال الحيلة في التوصل إلى الأمر المباح. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٩٤٤/١.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٢/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢١٢-٢٢١٣.

⁽٣) كذا في (د). وفي الأصل: بدون "وسلم " والمشهور "وسلم" لورود النص والله أعلم.

⁽٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢١٣/٧.

كتب الله عز وجل التي أنزلها قبله على أنبيائه، كالتوراة والإنجيل والزبور، يصدِّق ذلك كله. ويشهد عليه أنّ جميعه من عند الله (۱). وقولُهُ: ﴿ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ أي: تفصيل كلما بالعباد إليه حاجة من بيان أمر الله ونميه، وحلاله وحرامه، وطاعته ومعصيته ﴿ وَهُدًى وَرَحُمُةً لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ أي: هو بيان أمره، ورشاد من جهل سبيل الحق فعمي عنه، إذا اتبعه اهتدى به من ضلالته ﴿ وَرَحُمُةً ﴾ لمن آمن به وعمل بما فيه، ينقذه من سخط الله وأليم عقابه، ويورِّته في الآخرة جناته، والخلودَ في النعيم المقيم ﴿ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ أي: يصدِّقون بالقرآن فيعملون بما فيه من أمره وينتهون عما فيه من نحي (٢) وقد تضمنت الآيتان: البيان عما يوجبه بلوغ الحد في الناس من فلاح أحد من القوم من أخذهم بعذاب الاستئصال في الدنيا مع نجاة من آمن بإيمانه وفوزه بطاعته، والبيان عما يوجبه الاعتبار بأخبار الماضين من الهداية إلى الحق، وسلوك طريق الرشد الذي يؤدي صاحبه إلى أجل حال في أخلص العام.

القولُ في الوقفِ والتمام:

﴿ فَنُجِّي مَنْ نَشَاءُ ﴾ صالح (٣)، ﴿ عَنِ الْقَوْمِ الْمُحْرِمِينَ ﴾ حسن (٤)، وآخر السورة تمام (٥).

۳٤٦

⁽١) ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٤/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢١٣/٧.

⁽٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٤٠٤/١٣. فائدة: إن القرآن مفصل لكل شيء من التحليل والتحريم، والأمر بالطاعات والواجبات والمستحبات، والنهي عن المحرمات والمكروهات، والإخبار عن الرب-تبارك وتعالى-بالأسماء والصفات، وتنزهه عن مماثلة المخلوقات فتهدى به قلوبهم من الغي إلى الرشاد، ومن الضلال إلى السداد. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٩٤٢/١.

⁽٣) النحاس، القطع والائتناف، مرجع سابق، ص٣٣٧. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص٣٣٢. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٨. قال: كاف الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٨.

⁽٤) النحاس، القطع والائتناف، المرجع السابق. قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق.قال: تام الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

⁽٥) الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

وعدد السورة سبعة آلاف ومائة وستة وستون حرفا^(۱) وألف وسبع مائة وست وسبعون $(^{(1)})$, ومائة وإحدى عشر $(^{(1)})$ آية $(^{(1)})$ عددها $(^{(2)})$.

⁽٣) البغوي، مرجع سابق، ٤٧٣/٢.



⁽۱) الفيروزآبادي، مرجع سابق، ۳۸۰/۱. الخازن، مرجع سابق، ۲/۲.٥١

⁽٢) كذا بدون ذكر تمييز العدد "كلمة" وكذلك في "د" والظاهر سقوط "كلمة". لعله سقط من النساخ والصواب ثبوتما لاستقامة المعنى ولثبوتما في المصادر الأخرى. الداني، البيان في عدّ آي القرآن ت: غانم قدوري الحمد، ط١، (الكويت: مركز المخطوطات والتراث، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م)، ١٦٧/١.

⁽٣) كذا في الأصل وفي "د" "عشرة" وهو الصواب لأن العشرة تخالف المعدود إذا كانت مفردة، وتوافقه إن كانت مركبة، فالعشرة توافق "آية" ولعله سقط من الناسخ والله- تعالى- أعلم.

الخاتمة

نتائج، ومقترحات.

النتائج التي توصلت إليها

بعد دراستي لهذا الجزء الذي حققته بعون الله، وفضله، والذي استغرق أربعة وعشرين شهراً وشهرين، توصلت بحمد الله إلى النتائج التالية:

أولا: النتائج التي توصلت إليها عن عصر المؤلف وحياته:

1_ إن العصر الذي عاش فيه الإمام الحوفي من أزهى عصور الدولة الإسلامية علميا حيث اهتم الفاطميون بالحركة العلمية في المدارس والمساجد والأزهر الشريف والرصد الحاكمي، وإن كان الدافع إلى هذا عندهم هو نشر المذهب الشيعي.

٢_ لم يتأثر الإمام الحوفي بالمذهب الشيعى بل كان من أهل السنة والجماعة.

٣-إن تاريخ مولد الإمام الحوفي في بداية النصف الثاني من القرن الرابع الهجري.

إن الإمام الحوفي أثر في المصريين فقها، ونحوا، وتفسيرا، وكان سدا منيعا طيلة حياته، وحائلا
 دون بث المذهب الشيعى بين المصريين.

ه_ إن الإمام الحوفي وضع بكتابه هذا خلاصة ما ألفه السابقون لكي يكون مرجعا كبيرا، يرجع إليه طلاب العلم المبتدئون، والمحتهدون.

آحكام فقهية، حرصت على أن مورة يوسف – عليه السلام – ولا أحكام فقهية، حرصت على أن أعرف مذهب الإمام الحوفي الفقهي من الذين حققوا له في كتابه "البرهان في علوم القرآن"، فإن



مذهبه مالكي، وهذا مما توصلت إليه من قبل أحي الدكتور/ أزمان الأندونيسي الذي لم يجزم أحدٌ قبله بمعرفة مذهبه.

ثانيا: النتائج التي توصلت إليها عن الكتاب:

1-توصلت بعون الله تعالى لاسم كتاب الحوفي الذي اختلف في اسمه من قبل العلماء الأجلاء وهو "البرهان في علوم القرآن من الغريب والإعراب والقراءات والتفسير والناسخ والمنسوخ والأحكام وعدد الآي والتنزيل والوقف والتمام والاشتقاق والتصريف والمحكم والمتشابه" وهذا هو المكتوب على الأجزاء التي وقفت عليها فالذين حققوا أجزاءً من الكتاب لم يجزموا باسمه فأقول: إنه سار على منهج المفسرين في تفسير كل سورة تلو الأخرى، على ترتيب المصحف، وتميز الإمام الحوفي عن سابقيه بإضافة فن جديد من علوم القرآن، من الغريب، والإعراب، والناسخ والمنسوخ، وغيرهم، ولذا قال صاحب الكتاب: "في علوم القرآن" من....! وكأنه يعني بمن للتبعيض من علوم القرآن، ولم يطلق العنوان بقوله: في علوم القرآن واكتفى، ولكنه بيَّن بعضا من علوم القرآن، وهذه النتيجة —بظنى — لم يثبتها أحد قبلى — والله تعالى أعلى وأعلم.

٢- لم ينازع أحد أن كتاب [البرهان في علوم القرآن] من تأليف الإمام الحوفي، بل أجمع المترجمون له على أن هذا الكتاب من تأليفه.

٣-وقفت على تاريخ قراءة المصريين منذ بداية التاريخ الإسلامي حتى وقتنا المعاصر، ومن ثمَّ توصلت بأن الإمام الحوفي كان يقرأ برواية ورش عن نافع المدني، وكتابه يدل على ذلك، وهذا مما لم يقف عليه أحد من الباحثين الذين حققوا أجزاءً من الكتاب من قبلي- والله تعالى أعلم.

٤ - توصلت إلى أن الإمام الحوفي -بظني - لم يكن ملماً بعلم القراءات الشريف، ولكن له فيه مشاركة، وهذا ما لم يتوصل به أحدٌ قبلي بهذه النتيجة -والله تعالى أعلم.



٥-أن كتاب البرهان للحَوفي كتاب شامل، عالج موضوعات مختلفة في القراءات، والوقف والتمام، واللغة والإعراب، والتفسير، والمعنى.

7-أن كتاب البرهان للحَوفي تضمن قدرا كبيرا من علوم النحو واللغة، وأن الإمام الحَوفي أظهر حذقه، وبراعته النحوية، واللغوية في كتابه.

٧-استشهد الإمام الحوفي بالقرآن الكريم في المسائل اللغوية، ولم يستشهد بالحديث النبوي في الجزء الذي حققته، وأما الشعر، وكلام العرب فكان مكثرا للاستشهاد بهما.

٨-أن الإمام الحَوفي اعتمد على العلل النحوية اعتمادا كبيرا، وبينها بيانا شافيا.

٩-أن الإمام الحَوفي فصل كثيرا في إعراب القرآن بحيث يستفيد منه المبتدئ والمحتهد.

١٠-أن الإمام الحَوفي بغدادي المذهب، وميله إلى البصريين.

11-أن الإمام الحوفي انفرد بين المفسرين بالترتيب الجيد، والتنسيق الواضح، مما جعل الاطلاع على كتابه سهلا، وأنه بالمقارنة بينه وبين كتب التفسير الأخرى، يعد من الكتب الأولى المعتمد عليها في هذا الفن.

١٢-أن الإمام الحَوفي اعتمد على أهم المصادر في عصره، فاستقى منها مادته، كتفسير الطبري، وإعراب القرآن للنحاس، ومعاني القرآن للزجاج، وتفسير ابن أبي حاتم، والفراء، وابن قتيبة، وغيرهم.

17-أن الإمام الحَوفي مثله مثل غيره من العلماء يخطئ، ويصيب لطبيعة البشر بهذه الصفة الجبلية، وأنه أخطأ في عدة مسائل نبهت عليها في محلها.

١٤- لم أقف على كتاب للإمام الحوفي، سوى هذا الكتاب المبارك، [البرهان في علوم القرآن].

٥١-جمعت فوائد بالهوامش، في العقيدة، والأخلاق، والمعاملات، والمسائل المختلف فيها، مثل مسألة من الذبيعُ؟ وقضية هم يوسفَ- عليه السلام- والبرهان الذي رآه-عليه السلام-، ونقد الروايات



الإسرائيلية، ومسألة هل في القرآن حرفٌ زائدٌ؟ وهل يجوز الصلاة والسلام على غير الأنبياء - عليهم السلام؟ وهل يجوز الصدقة على الأنبياء عليهم السلام؟ وغيرها من المسائل النحوية والفقهية.

ورجحتُ الراجحَ ما أمكني الدليلُ.

ومما سبق ألخص النتائج التي بظني أنه لم يقف عليها أحد قبلي-ولله الحمد والمنة وهي كالتالي:

- أن اسم الكتاب"البرهان في علوم القرآن" من الغريب والإعراب والقراءات والتفسير والناسخ والمنسوخ والأحكام وعدد الآي والتنزيل والوقف والتمام والاشتقاق والتصريف والمحكم والمتشابه.
 - أن الإمام الحوفي ولد في بداية النصف الثاني من القرن الرابع الهجري تقريباً.
- معرفة تاريخ قراءة أهل مصر منذ التاريخ الإسلامي إلى وقتنا المعاصر، ومن ثمَّ قراءة شيخنا الإمام الحوفي رحمه الله تعالى.
 - أن الإمام الحوفي لم يكن ملما بعلم القراءات الشريف، ولكن له فيه مشاركة.
 - جمعتُ وناقشت بعض الفوائد، والمسائل العلمية من خلال تحقيق المخطوط المبارك.
 - أن الإمام الحوفي انفرد بين المفسرين القدامي بالترتيب الجيد، والتنسيق الواضح عما قبله.

المقترحات



هذا المخطوط من الأهمية بمكان، وهو مفرق في الجامعات المختلفة التي تصدت لتحقيق أجزاء منه، ومع هذا لم ير مطبوعا منه في الأسواق المكتبية للإفادة منه، فلذا أقترح التالي:-

1 - أقترح على الجهات المعنية بجمع ما تفرق منه في الجامعات المختلفة، وإعادة إخراجه في عمل واحد، لينتفع الناس به.

Y-أقترح على عامة طلبة العلم، والباحثين إلى العناية بالتفسير، دراسة واطلاعاً وتحقيقاً، ففيه عامة العلوم.

"- أقترح على عامة المهتمين في إحياء تراث أسلافنا المفسرين، وغيرهم بأن ينقبوا، ويبحثوا حادين عن مؤلفات الإمام الحوفي المندثرة بالبحث في المكتبات العالمية "الخاصة بالمخطوطات" وكما حدث معي، فلقد وُفقتُ في الحصول على هذا الجزء المبارك من جامعة ليدن بمولندا بعد جهد كبير، فلكل طارقِ مجيبٌ.

٤- أقترح أن يطبع كل جزء أجيز، وحقق، بأن ينشر في المكتبات العامة، حتى يسفيد عامة طلاب العلم من جهد كل مجتهد لينالوا الأجر، والثواب، وحتى لا يندثر عمل الباحث كما اندثرت كتب أسلافنا- فالله المستعان.

وفي الختام أقول: حللت بين فضيلتكم، وبين يدي حروف، وكلمات أبتغي بها وجه الله ، ثم رجائي أن تنال رضاكم، وأود توجيهاتكم المباركة للإفادة، فما كان فيها من كمال فمن الله تعالى، وما كان فيها من نقص، فمن نفسي والشيطان، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

الفهارس العلمية



أولاً: فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة	رقم الآية	الآية	۴
٨	البقرة	١	آلم ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ	١
٨	البقرة	۲	الم (١) ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ	۲
717	البقرة	17	أَولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ	٣
٨	البقرة	٣٧	فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ	٤
101	البقرة	1.7	وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ	٥
11	البقرة	۲.٥	وَإِذًا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا	٦
11	البقرة	۲٦.	مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ	٧
707	البقرة	7.7.	ۚ فَلَيُوَدِّ الَّذِي اوْتُمِنَ أَمَانَتَهُ	٨
749	آل عمران	117	وَبَاعُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللهِ	٩
۲.۱	آل عمران	۱۷۳	الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ	١.
٩	آل عمران	١٧٨	وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا ثُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنْفُسِهِمْ	11
٩	النساء	7 7	حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أَمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ	١٢
٤٨	النساء	١	وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامِ	١٣
٨	النساء	7 £	وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتُ أَيْمَانُكُمْ كِتَابَ اللهِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ	١٤
٨	النساء	٦٨	وَلَهَدَيْنَاهُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا	10
٧	النساء	49	وَمَنْ يُطِعِ اللهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِم	١٦
٧٢	النساء	117	إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَّاتًا	17
174-121	النساء	1 £ 7	وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ	١٨
444	النساء	١٦٣	إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ	19

الصفحة	السورة	رقم الآية	الآية	م
٧	المائدة	٦	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذًا قَمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ	۲.
١.	المائدة	٧	وَاذْكُرُوا ثِعْمَةَ اللهِ عَلَيْكُمْ	۲١
١.	المائدة	117	إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ	77
717	الأعراف	٤٢	أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ	74
١.	الأعراف	199	خُذِ الْعَفْقَ وَأَمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ	۲ ٤
١.	الأنفال	٥١	ذَٰلِكَ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيكُمْ	70
717	يونس	47	أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ	77
717	هود	۲۳	أَولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ	77
١٦	يوسف	١	الر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ	۲۸
١٦	يوسف	111	لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ	79
***	النحل	٤٣	تُوحِي إِلَيْهِمْ	٣٠
۲۸.	النحل	11.	ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فَتِنُوا ثُمَّ جَاهَدُوا وَصَبَرُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَحِيمٌ	٣١
١	الإسراء	٩	إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي	٣٢
140	الإسراء	٣٢	وَلَا تَقْرَبُوا الزِّنَا إِنَّهُ كَانَ فَاحِشْنَةً وَسَاءَ سَبِيلًا	77
7.4.7	الإسراء	٤٧	وَإِذْ هُمْ نَجْوَى	٣٤
7 £ 9	الكهف	١.	إِذْ أُوَى الْفِتْيَةَ إِلَى الْكَهْفِ	٣٥
7.5%	مريم	٥٢	وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا	٣٦
444	الأنبياء	٧	رِجَالًا ثُوحِي إِلَيْهِمْ	٣٧
***	الأنبياء	70	مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ	٣٨
٩	الحج	7 7	ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَق	٣٩
۲.٥	المؤمنون	40	أَيَعِدُكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا مِتَّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنَّكُمْ مُخْرَجُونَ	٤٠



الصفحة	السورة	رقم الآية	الآية	م
٩	المؤمنون	٧٠	أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةً بَلْ جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ	٤١
١.	المؤمنون	٧١	وَلَوِ اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ	٤٢
١.	النور	٥٣	وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَاثِهِمْ لَئِنْ أَمَرْتَهُمْ لَيَخْرُجُنَّ	٤٣
44	الفرقان	٣٢	لِنُثَبِّتَ بِهِ فُوَ ادَكَ	٤٤
777	الشعراء	40	يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ	٤٥
۲.٥	النمل	٣	وَهُمْ بِالْأَخِرَةِ هُمْ يُوقِئُونَ	٤٦
۱۱۸	النمل	١٨	يَا أَيُّهَا النَّمْلُ الْخُلُوا مَسَاكِنْكُمْ	٤٧
441	النمل	٣٤	وَجَعَلُوا أَعِزَّةَ أَهْلِهَا أَذِلَّةً	٤٨
17 £	القصص	77	يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ	٤٩
۳۳٤	لقمان	70	وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ	٥,
174-171	ص	٤٦	إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ	٥١
٨	الحجرات	١٢	يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ	٥٢
٣٣٦	الواقعة	90	إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ	٥٣
٨	المجادلة	٥	إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُبِتُوا	0 £
۲	المجادلة	٧	مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ	00
7.4.7	المجادلة	١.	إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ	٥٦
777	الجن	1	قُلُ أُوحِيَ إِلَيَّ	٥٧
710	المرسلات	**	وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً قُرَاتًا	٥٨
Y 9 £	الغاشية	١٦	وَزَرَابِيُّ مَبْتُوتَةً	09
١٨٥	العلق	10	لَنَسْفُعَنْ	٦.

ثانياً: فهرس الأحاديث والآثار

أ ـ الأحاديث

الصفحة	طرف الحديث	۴
Y 9 A	أجر مئة شهيدٍ (أجر يعقوب	١
٣.٩	إذا زنت أمة أحدكم فليجلدها ولا يثرب	۲
197	أَعْطِيَ يُوسُنُفُ وَأُمُّهُ شَكِّرَ الْحُسْنِ	٣
£ £	أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ مَكَّةً وَعَلَيْهِ الْمِغْفَرُ	£
۱۷۸	تكلم أربعة وهم صغار	٥
117	خزنان، وَالطَّارِق، وَالذَّيَّال ، وَذُو الْكَتِقَيْنِ، وَقَابِس، وَوَثَّاب	¥
10.	صبر لا شكوى فيه	٧
7 7 7	لقد عجبت من يوسف وصبره وكرمه	٨
۲۱۶	لو لم يقل يعني، يوسف الكلمة التي قال ما لبث في السجن	٩
۲ ۹۸	ما بلغ من وجدُ يعقوب على ابنه؟ قال: وجد سبعين	١.
101	من بثه فلم يصبر	11
٤١	مَنْ تَوَضَّا فَالْيَنْثُرْ، وَمَنِ اسْتَجْمَرَ فَالْيُوتِرْ	17
ط	من لا يشكر الناس لا يشكر الله	١٣
117	يا محمد أخبرني عن الكواكب التي رأها يوسف	١٤
7 7 7	يرحم الله يوسف إذا كان ذا أناة	10



ب- فهرس الآثار

الصفحة	الأثر	م
191	اتخذت طعاماً وشراباً ومتكنا (أُعَدَّتْ لَهُنَّ مُتَّكَنًا)	١
۲9 A	أتى جبريل يوسف بالبشرى وهو في السجن	۲
198	أَحَبّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ آتِيَ مَا تَكْرَه (السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ)	٣
174-71	أحسن منزلتي ، وأكرمني وائتمنني فلا أخونه (أحسن مثواي).	٤
717	أخر ذلك إلى ليلة الجمعة (وقت الاستغفار لبنيه)	0
707	إذا أتيتم ملك مصر فأقرؤه مني السلام، وقولوا له: إن أبانا يصلي عليك	۲
198	اسْتَعَانَ ربّه ممَا نَزَلَ بِهِ	٧
198	استعصم بعد ما حل السراويل ، لا أدري ما بدا له	٨
١٧٤	استلقت له: وحل ثيابه	٩
101	أَسَرَّهُ الْوَارِد الْمُسْتَقِي وَأَصْحَابِه مِنْ النُّجَّارِ الَّذِينَ كَانُوا مَعَهُمْ	١.
7 £ £	نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ: أسلم الملك الذي كان معه يوسف	11
١٦٣	اسمها رَاعِيل بِنْت رَعَابيل	17
7 20	أصاب بلاد يعقوب التي هو بها الجوع ، فبعث بنيه إلى مصر	١٣
١٦٧	أعتصم بالله من الذي تومئين إليه ، وأستجير به منه	١٤
197	أعطي يوسف وَأُمّه ثُلُث الْحُسْن	10

الصفحة	الأثر	م
۲9 A	أعلم أن رؤيا يوسف صادقة وإني سأسجد له	١٦
178	أفرس الناس ثلاثة	١٧
197	أكبرنه، قال: حِضْنَ	١٨
Y09	إلا أن يصيبكم أمر يذهب بكم جميعا، فيكون ذلك عذرا	19
777	إلا بعلة كادها الله فأعمل بها يوسف	۲.
770	ألقي يوسف في الجب و هو ابن سبع عشرة	71
717	إلى السَّحر (الوقت الذي أخَّر الدعاء إليه يعقوبُ لولده)	77
١٦٣	إن اسمه إِطْفِير بْن روحيب وهو العزيز	74
7 £ £	إن إطفير هلك في تلك الليالي	7 £
١٦٣	إن الذي باعه بمصر كان مَالِك بْن ذُعْر بْن ثُوَيْب	70
114	إن الكواكب الأحد عشر كانت إخوته، والشمس والقمر أبويه	۲٦
1 2 V	أن الله أوحى إلى يوسف سَئِنَبِّئُ إخوته بفعلهم به	77
۲ ، ٤	إن تأويل الشيء ومنه تأويل الرؤيا إنما هو الذي يؤول إليه	۲۸
110	إن رؤيا الأنبياء كانت وحيا	۲۹
١٦٨	إن صاحبك وزوجك سَيِّدِي	٣.
101	أن يعقوب النبي صلى الله عليه وسلم كان قد سقط حاجباه	٣١

الصفحة	الأثر	م
٣٢٦	أن يعقوب دخل مصر هو ومن معه من أولاده وأهاليهم وأبنائهم	٣٢
1 2 7	أن يوسف سينبئهم بصنيعهم به، وهم لا يشعرون إنه يوسف	44
7 5 8	أنا أحق أن آنف أنا ابن إسحاق أو قال: ابن إسماعيل	٣٤
۲ ، ٤	أنا يوسف بن صفيّ الله يعقوب ابن ذبيح الله إسحاق	٣٥
۲.۳	أناشدكما الله أن لاّ تُحبّاني	٣٦
۲.۳	إنما سأله الفتيان عن رؤيا كانا رأياها	٣٧
١٦١	إنما سمي بخساً: لأنه كان حراما عليهم	٣٨
۲٦.	إنه لذو حفظ لما استودعناه صدره من العلم	٣٩
877	إنه لم يتمنّ أحدٌ من الأنبياء الموتَ قبل يوسف	٤٠
7 £ 8	إني أريد أن أخلصك لنفسي غير أني آنف أن تأكل معي	٤١
1 2 4	أوحينا إلى يوسف بِمَا إِخْوَته به صَانِعُونَ، وَإِخْوَته لا يَشْعُرُونَ	٤٢
١٤٨	أين القميص؟ فجاءوه بالقميص، عليه دم كذب	٤٣
177	بابا بعد باب	٤٤
١٦١	باع إخوة يوسف يوسف	٤٥
٣٠٠	بدراهم قليلة، أو ثمن لا يجوز في ثمن الطعام (ببضاعة مزجاة)	٤٦
٣١٦	البشير البريد	٤٧



الصفحة	الأثر	م
١٦٦	بضع وثلاثون سنة (وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ)	٤٨
140	بل البر هان ما أو عد الله على الزنا أهله	٤٩
١٦١	بل السيارة باعوا يوسف	0,
10.	بل زينت{لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا} في يوسف وحسنته ففعلتموه	01
۳۱۳	بلغنا أنه كان بينهم يومئذ ثمانون فرسخًا، وقال إني لأجد ريح يوسف	٥٢
۱۱۳	بيّن الحروف التي سقطت عن ألسن الأعاجم، وهي ستة أحرف	٥٣
777	تحرزون (تُحْصِنُونَ)	0 2
777	ترفعون و هو ما ينبت (تُحْصِنُونَ)	00
177-79	تعال واقرب (هيت لك).	०२
١٣٤	التقطه بعض الأعراب	٥٧
١٣٤	الجب: بئر بالشام	٥٨
١٣٤	الجب: بئر ببيت المقدس	٥٩
197	حاشا لله، معاذ الله	٦٠
717	حتى تأتي ليلة الجمعة (سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي)	٦١
191	حَزَزْنَ بِالسِّكِّاكِينِ فِي أَيْدِيهِنَّ وَهُنَّ يَحْسَبْنَ أَنَّهُنَّ يَقَطَّعْنَ الْأُثْرُجَ	٦٢
758	حفيظ لما استودعتني، عليم بما وليتني	٦٣



الصفحة	الأثر	م
١٧٤	حَلَّ الْهِمْيَان وجلس منها مجلس الخاتن	٦٤
١٧٤	حل سراویله حتی وقع علی السریر	٦٥
١٨٢	خطئ الرجل يخطأ إذا تعمد الذنب فهو خاطئ	٦٦
٣٠١	دراهم فسول رديئة (ببضاعة مزجاة)	٦٧
۲ ۷0	ذكر لنا أنه كان لا ينظر في وعاء إلا استغفر الله تأثما مما قذفهم به	٦٨
١٦٦	راودت امرأة العزيز، وهي التي كان يوسف في بيتها عن نفسه أن يواقعها.	٦٩
140	ز عموا أن سقف البيت انفرج، فرأى يعقوب	٧.
7 £ £	زوّج (أي ملك مصر) يوسف امرأة إطفير راعيل	٧١
777	سأل رجل علياً -عليه السلام عن مسألة، فقال فيها	٧٢
٣٢٤	السجود ليس هو له كما سجدت الملائكة لآدم، تشرفة لا سجود عبادة	٧٣
7 7 7	صننمًا لجده أبي أمه، كسره وألقاه في الطريق (السرق)	٧٤
777	الصواع والسقاية سواء، هو الإناء الذي يشرب فيه	٧٥
101	طول الزمان وكثرة الأحزان، فأوحى الله إليه: يا يعقوب أتشكوني	٧٦
١٦٦	عشرون سنة وأنه لَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ.	YY
٣١.	عفا الله لكم عن ذنبكم وظلمكم لي	٧٨
٣٢٣	على السرير ﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ}	٧٩



الصفحة	الأثر	م
7.7	غضب على خبازه ، بلغه أنه يريد أن يسَّمه	٨٠
١٦٧	غلقت أبواب البيوت عليها وعلى يوسف لما راودته	۸١
1 2 7	فأرسله معهم فأخرجوه، وبه عليهم كرامة	٨٢
777	فأنزلهم منازل شتى، وأنزل أخاه معه فآواه إليه	۸۳
715	فرغ من الأمر الذي فيه استفتيتماني	٨٤
١٦٣	قال الذي اشترى يوسف من بائعه بمصر	٨٥
٣١٦	قال يهوذا: أنا ذهبتُ بالقميص، ملطّخًا بالدم إلى يعقوب	٨٦
1	قد أعطيتموني موثقا ألا تقتلوه	۸٧
7.7	كان أحدهما خباز الملك على طعامه، والآخر ساقيه	٨٨
١٦٢	كان إخوة يوسف في يوسف من الزاهدين	٨٩
7.7	كان اسم أحدهما مَجْلِثُ، والآخر نَبُو (وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانِ)	٩,
101	کان اسم صاحبه بشری	91
۲ ٧٩	كان أوّل ما دخل على يوسف من البلاء، فيما بلغني أن عَمَّته	97
١٧٨	كان رجلاً (وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا)	98
١٧٨	كان صبياً في المهد (وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا)	9 £
۲ ۹۹	كان منذ خرج يوسف من عند يعقوب إلى يوم رجع ثمانون سنة	90



الصفحة	الأثر	م
707	كان منزلهم فيما ذكر لي بعض أهل العلم بالعربات	97
7 7 7	كان يعقوب على طعام، إذْ نظرَ يوسف إلى عَرْق	97
۲.٤	كان يعود مريضهم ويعز <i>"ي</i> حزينهم،	٩٨
1 2 7	كان يهوذا يأتيه بالطعام	99
١٦٢	کانت اثنین و عشرین در هما (ثمن یوسف)	١
١٦٢	كانت أربعين (ثمن يوسف)	1.1
١٦٢	کانت عشرین در هما (ثمن یوسف)	1.7
٣١.	لا أذكر لكم ذنبكم، يغفر الله لكم وهذا دعاء من يوسف	1.7
188	لا تقتلوا يوسف (قاله روبيل، وكان أكبر القوم)	١٠٤
188	لا تقتلوا يوسف (قاله شمعون)	1.0
19.	لتقطع به الأترج (وَ آتَتُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سِكِّينًا)	١٠٦
750	لقد كان في قصصهم عبرة ليوسف وإخوته	1.4
797	لَمَّا أَخْبَرُوهُ بِدُعَاءِ الْمَلِكِ، أَحَسَّتْ نَفْسُ يَعْقُوبَ	١٠٨
۲۸.	لما استخرجت السرقة من رحل الغلام انقطعت ظهورهم	1.9
777	لما ألقي القميص على وجهه ارتد بصيرًا	11.
777	لما دخل إخوة يوسف عليه، احتبسه فأقبل يحدثه	111
140	لما هم بمواقعة الخطيئة، صور له يعقوب يتوعده	١١٢
777	لو خرج يوسف قبل أن يعلم الملِك بشأنه	117



الصفحة	الأثر	م
717	لولا أن تضعفوني وتعجزوني وتلوموني وتكذبوني	118
770	ليس في دين الملك أن يؤخذ السارق بسرقته	110
۲.۳	ما أحبّني أحدٌ قط إلاّ دخل على من حبه بلاء	١١٦
۲۰۳	ما رأى صاحبا يوسف شيئا، وإنما كان تحالما	114
١٤٨	ما لكم يا بني: هل أصابكم في غنمكم شيء	١١٨
19.	ما يتكئن عليه (أُعَدَّتْ لَهُنَّ مُتَّكَنًا)	119
۱۱۳	المبين لمن تلاه وتدبر ما فيه من حلاله، وحرامه، وسائر ما حواه	١٢.
٣٠١	متائح الأعراب: الصوف والسَّمن، وقيل الصوف	171
19.	المتكأ الأترج	177
170	مثّل له، فضرب في صدره، فخرجت شهوته	١٢٣
19.	مجلسا (أُعَدَّتْ لَهُنَّ مُتَّكَئًا)	175
WY0	مدّةُ ذلك أربعون سنة (المدة بين رؤيا يوسف وبين تأويلها)	170
٣.,	مزجاة رثة المتاع خلق الحبل والغرارة (ببضاعة مزجاة)	١٢٦
7 £ £	مكناه فيها يكون حيث يشاء يصنع فيها ما يشاء	177
195	مِنْ الْزِّنَا (مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ)	١٢٨
777	من تأويل الأحاديث: العبارة	179
1977	من قرأ متكاً فهو الطعام ، ومن قرأ متَّكاً وهي قراءة شاذة: فهو الأترج	18.

الصفحة	الأثر	م
۲.,	نجّاه من أن يركب المعصية (اسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ)	171
١٧٤	نودي يا ابن يعقوب أتزني؟ فتكون كالطير وقع ريشه	١٣٢
١١٦	هل أنت مؤمن إن أخبرتك بأسمائها	188
۱٦٧ ،٦٩	هلم لك (هيت لك)	185
7 £ 7	هو الوليد بن الريان (ملك مصر الأكبر)	180
101	هُوَ بِضَاعَة اسْتَبْضَعْنَاهَا بَعْضَ أَهْل المال إلى مصر	١٣٦
١٦٧	هي لغة حُورَان ، معناها تعال (هيت لك)	187
177-79	هيت بالقبطية هلم	١٣٨
175	وأبو بكر الصديق حين تفرس في عمر	189
107	وأسروا بيعه	1 2 .
175	والتي قالت: يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ	1 £ 1
۲ ۹۹	والله ما على الأرض يومئذ خليقةٌ أكرم على الله من يعقوب	1 2 7
۲٦.	وإن يعقوب لذو علم لتعليمنا إياه	154
٣.٢	وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا: برد أخينا إلينا	1 £ £
7 £ 1	ولا يوم هممت بها	150
740	ولكن امرأة العزيز أخبرتنا أنها راودته عن نفسه	157
የለዓ	وما شهدنا عند يوسف بأن السارق يؤخذ بسرقته إلا بما علمنا	١٤٧



الصفحة	الأثر	٩
777	و هل يتزوج المحزون؟ قال: الشيخ يعقوب أمرني بذلك	١٤٨
1 2 7	يا أبتاه يا يعقوب لو تعلم ما صنع بابنك بَنُو الْإِمَاء	1 £ 9
1 2 7	يا إخوتاه ردوا على قميصىي لأتوارى به	10.
۲.٧	يا رُبَّ شاكِرِ نعمة غيره، ومنعم عليه لا يدري	101
101	يارب خطية أخطأتها، فاغفر ها لي	107
١٦٦	يجزي المحسنين أي: المهتدين	108
777	يعصرون الأعناب، والدهن	105

ثالثاً: فهرس الغريب

الصفحة	المعنى	رقم الآية	الآية	م
17 £	يصطفيك	٦	يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ	١
*\75.\75 **\7	عبارة الرؤيا	٦	تَأْوِيلِ الأَحَادِيثِ	۲
177	جماعة	٨	وَنَحْنُ عُصْبَةً	٣
١٣٣	يعنون أنهم يتوبون من قتاهم يوسف، فيكونون بتوبتهم من قتله بعد هلاك يوسف قوما صالحين	٩	قَوْمًا صَالِحِينَ	٤
180	من الرعي أي يرعى الإبل، أي: أرسله معنا يلهو وينعم وينشط في الصحراء	17	يَرْتَعْ	٥
١٤٨	بِمُصَدِّقِتَا	1 \	وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا	٦
1 £ 9	مكذوب	١٨	وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ	٧
719	بَلْ زَيَّنَت	١٨	قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ	٨
101	مارّة الطريق من المسافرين	19	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	٩
101	وهو الذي يرد المنهل أو المنزل وَوُرُوده إِيَّاهُ: مَصِيره	19	فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ	١.
101	فأرسل دلوه في البئر	19	فَأَدْلَى دَلْوَهُ	11
101	أسره الوارد المستقي وأصحابه من التجار الذين كانوا معهم، وقالوا لهم: هو بضاعة استبضعناها بعض أهل المال إلى مصر	19	وَ أَسَرُّوهُ	17
١٦١	ناقص	۲.	وَشَرَوْهُ بِثُمَنٍ بَخْسٍ	١٣
١٦٢	باعوه بدراهم غير موزونة، ناقصة غير وافية لزهدهم كان فيه	۲.	دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ	١٤
١٦٣	نَتَبَنَّاه	۲۱	أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا	10

الصفحة	المعنى	رقم الآية	الآية	
-(322)	المنتي	رعم الايا	·	م
170	لما بلغ يوسف شدته، وقوته في شبابه	77	بَلَغَ أَشُدَّهُ	١٦
101	هلم، أو تعال إلى ما هو لك	78	وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ	١٧
١٧٨	وصادف سيدها: وهو زوج المرأة	70	وَ الْفَيَا سَيِّدَهَا	١٨
١٨٨	قَدْ وَصَلَ حُبّ يُوسُف إِلَى شَغَاف قَلْبِهَا ، فَدَخَلَ تَحْته حَتَّى غَلَبَ عَلَى قَلْبِهَا	٣.	قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا	19
19.	فعَلَتْ مِنَ الْعَتَاد، وَهُوَ الْعِدَّة: أي مَجْلِسًا لِلطَّعَامِ	٣١	وَاعْتَدَتْ لَهُنَّ	۲.
19.	مَجْلِسًا لِلطَعَامِ	٣١	مُتَّكَأ	۲۱
191	أعظمْنَه وَأَجْلَلْنَهُ وَبُهِتْنَ	٣١	ٲػ۠ڹۘڒٛڹؘؘؙۘ	77
198	امتنع	٣٢	فاستعصم	77
7.7	ابند	٣٦	أعْصِرُ خَمْرًا	۲ ٤
717	عند سيدك	٤٢	اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ	70
775	أخلاط رؤيا كاذبة لا حقيقة لها	٤٤	قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلامٍ	77
775	بعد حين	٤٥	وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ	77
770	الدأب العادة	٤٧	تَزْرَ عُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا	۲۸
777	تحرزون	٤٨	تُحْصِنُونَ	۲۹
777	يغاث الناس بالمطر	٤٩	يُغَاثُ النَّاسُ	٣.
777	العنب والسمسم وما أشبه ذلك	٤٩	وَفِيهِ يَعْصِرُونَ	٣١
772	ما كان أمركن وما كان شأنكن	01	مَا خَطْبُكُنَّ	٣٢
772	تبيّن الحق وانكشف وظهر	01	الآنَ حَصْحَصَ الْحَقُ	٣٣
707	نطلب لأهلنا طعاما فنشتريه لهم	٦٥	وَنَمِيرُ أَهْلَنَا	٣٤
709	يحيط بجميعكم ما لا تقدرون على أن تؤتوني	٦٦	إِلا أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ	٣٥



الصفحة	المعنى	رقم الآية	الآية	م
	به			
709	خاف عليهم إذا دخلوا من طريق واحد وهم ولد رجل واحد العين، فأمرهم أن يفترقوا	٦٧	وَقَالَ يَا بَنِيَّ لاَ تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُتَفَرِّقَةٍ	٣٦
777	يقال: أوى فلانٌ فلاناً، إذا ضمه إليه	79	آوَى إِلَيْهِ أَخَاهُ	٣٧
777	تفتعل من البؤس يقال ابتأس يبتأس ابتأساً وهو الحزن والابتئاس والاكتئاب والاغتمام نظائر في اللغة	٦٩	فَلا تَبْتَئِسْ	٣٨
777	نادی منادِ	٧.	ثُمَّ أُذَنَ مُؤَذَنُ	٣٩
777	و هي: القافلة فيها الأجمال	٧.	أيَّتُهَا الْعِيرُ	٤٠
٨٢٢	مشربة الملك	٧٢	صُنُواعَ الْمَلِكِ	٤١
779	<u> کفیل</u>	٧٢	وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ	٤٢
۲٧.	سنتهم في السارق: أن يستعبد	٧٥	قَالُوا جَزَاؤُهُ مَنْ وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ	٤٣
770	هكذا صنعنا ليوسف	٧٦	كِدْنَا لِيُوسُفَ	٤٤
740	حكم ملك مصر، وقضائه، وطاعته	٧٦	فِي دِينِ الْمَلِكِ	٤٥
777	يعنون أخاه لأبيه وأمه، وهو يوسف	٧٧	قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ	٤٦
۲۸۲	يئسوا منه، ورأوا شدّته في أمره	٨٠	فَلَمَّا اسْتَيْأْسُوا مِنْهُ	٤٧
YA7-7A	خلا بعضهم لبعض يتناجون ولا يختلط بهم غير هم، والنجي يكون واحدا وجماعة لأنه مصدر	۸.	خَلَصُوا نَجِيًّا	
7.7.	قال بعضهم، عنى به كبير هم في العقل والعلم،	٨٠	قَالَ كَبِيرُ هُمْ	٤٩



الصفحة	المعنى	رقم الآية	الآية	م
	لا في السن، و هو شمعون، قالوا: وكان روبيل أكبر منه			
790	فهو مكظوم على الحزن، أي هو مملوء منه مُمْسِك عليه ويسمى الحوض ونحوه كظامه، لأنه يمسك الماء ويحبسه	۸۰	فَهُوَ كَظِيمٌ	0
۲۹۷	حتى تكون دَنِفَ الجسم مخبولَ العقل، وأصل الحرض: الفساد في الجسم والعقل، من الحزن أو من العشق	۸۰	حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا	01
۲9 ۷	ممن هلك بالموت	۸۰	أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ	٥٢
719	وما كنا نرى أن ابنك يسرق ويصير أمرنا إلى هذا	۸۱	وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ	٥٣
790	يا حَزَنا على يوسف يقال: إن الأسف هو أشدُّ الحزن	٨٤	وَقَالَ يَا أَسَفَى	0 2
797	لا تزال تذكر يوسف	٨٥	تَاللهِ تَفْتَأ تَذْكُرُ يُوسُفَ	00
۲۹۷	والبث همه وحزنه وقيل: البثّ أشد الحزن، انما أشكوا حزني الذي أنا فيه، وأبث حديثي وحزني إلى الله ويقال بثثت مابي أبثه بثاً إذا ذكرته، وابثثتك مابي إذا أطلعتك عليه وأصل البث: البسط والنشر	٨٦	أَشْكُو بَتِّي	०२
٣٠٠	قليلةٍ	٨٨	بِبِضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ	٥٧
٣٠١	تفضل علينا بما بَيْنَ سعر الجياد والرديّة	٨٨	وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا	٥٨
٣٠٩	لا تعْيير	9 7	قَالَ لا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ	09
717	لولا أن تضعفوني وتعجزوني وتلوموني وتكذبوني	9 £	لَوْلاً أَنْ تُفَنَّدُونِ	٦,



الصفحة	المعنى	رقم الآية	الآية	٨
٣٢٣	على السرير	١	وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ	٦١
٣٣٤	وكم من آية	1.0	وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ	٦٢
٣٣٤	وما يُقِرُّ أكثر هؤلاء الذين وصَفَ صفتهم بالله أنه خالقه ورازقه وخالق كل شيء، {إِلَّا وَهُمْ} يشركون في عبادته الأوثان والأصنام، واتخاذهم من دونه أربابًا، وزعمهم أنَّ له ولدًا	1.7	وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُ هُمْ بِاللَّهِ إِلا وَهُمْ مُشْرِكُونَ	٦٣
840	ويقين علم مني	١٠٨	أَدْعُو إِلَى اللهِ عَلَى بَصِيرَةٍ	٦٤
7 50	حديثًا يختلق ويُتَكذَّب ويُتَخَرَّص	111	مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى	70

رابعاً: فهرس الأشعار

الصفحة	القائل	البيت	م
(1 £ T (A)	ملبد بن حرملة الشيباني	يشكو إليَّ جَمَلي طُولَ السُّرَىصبرٌ جميلٌ فكِلانا مُبْتَلَى	`
١٣٠	القطامي	أَكُفْرًا بَعْدَ رَدِّ الْمَوْتِ عَنِّي وَبَعْدَ عطاءك المائة الرِّتَاعَا	۲
109	أبو عمرو بن العلاء	أبلِغْ أميرَ المؤمنين أخا العِراقِ إذا أتَيْتاأنّ العِراقَ وأهلَه عُنُقٌ إليك فهَيْتَ هَيْتَا	٣
710	أعشى قيس	رَبِّي كَرِيمٌ لَا يُكَدِّرُ نِعْمَةً وَإِذَا تُنُوشِدَ بالمهارق أَنْشَدَا	٤
١٨٦	أعشى قيس	وَصَلِّ عَلَى حِينِ العَشِيَّاتِ والضُّحَىوَلا تَحْمَدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهَ فَاحْمَدا	0
۲ ٦٤	عدي بن زيد	لَا أَرَى الْمَوْتَ يَسْبِقُ الْمَوْتَ شَيْءٌنَغَصَ الْمَوْتُ ذَا الْغِنَى وَالْفَقِيرَا	٦
701	لم أعرف قائله	بعثتك مائرًا فمكثت حولًامتى يأتي غِيَاثُكَ من تُغِيثُ	٧
7 £ .	لَيْلَى الأَخْيَلِيَّة	فإنْ تَكُنِ الْقَتْلَى بَواءً فإنَّكُمْ فَتَى مَا قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفِ بنِ عَامِرِ	٨
۲۸.	حاتم بن عبد الله الطائي	أَمَاوِيَّ مَا يُغْنِي الثَّرَاءُ عَنِ الْفَستَىإِذَا حَشْرَجَتْ يَوْمًا وَضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ	٩
١٨٨	النَّابِغَةُ الذَّبْيَانيُّ	وَقَدْ حَالَ هَمٌّ دُونَ ذَلِكَ دَاخِلٌ دُخُولَ شَغَافٍ تَبْتَغِيهِ الأصمابِعُ	١.
797	أوس بن حِجر	فَمَا فَتِنَتْ خَيْلٌ تَثُوبَ وَتَدَّعِي وَيَلْحَقُ مِنْهَا لاحِقٌ وتَقَطَّعُ	11
۱۳۸	امرئ القيس	فَلَمَّا أَجَزْنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وَانْتَحَى بِنَا بَطْنُ حُقْفٍ ذِي رُكَامٍ عَقَنْقَلِ (بالهامش)	17
10.	الراعي	حَتّى إِذا لَم يَترُكوا لِعِظامِهِلَحماً وَلا لِفُؤادِهِ مَعقول	18
١٦٦	لم أقف على قائله	هَلْ غَيْرُ أَنْ كَثُرَ الأشُرُّ وَأَهْلَكَتْ حَرْبُ المُلُوكِ أَكَاثِرَ الأَمْوَالِ	١٤
١٨١	أوس بن غلفاء	لَعَمْ رُكَ إِنَّمَا خَطَئِي وَصَوْبِيعَلَيَّ وَإِنَّ مَا أَهْلَكْتُ مَالُ	10



الصفحة	القائل	البيت	م
	الهجيمي		
١٨٧	أبو دؤاد الإيادي	دُرَّةٌ غَـاصَ عَلَيْهَـا تَـاجِرٌ جُـلِيَتْ عِنْـدَ عَزِيزٍ يَوْمَ طَلِّ	١٦
710	لَبِيد بن ربيعة بن مالك	سَقَى قومي بني مَجْدٍ وأَسْقَى نُمَيْرًا والقبائلَ من هلالِ	1 V
771	امرئ القيس	كَدَأْبِك من أُمّ الْحُوَيْرِث قَبْلَهَاوجَارَتِهَا أُمّ الرَّبَاب بِمَأْسَلِ	١٨
777	ابن مقبل	خَوْدٌ كَأَنَّ برأسها وُضِعَتْ بِهِ أَضْغَاثُ رَيْحَانٍ غَدَاةَ شَمَالِ	19
۲۸۳	سُحَيْم بْنُ وَثِيل الْيَرْبُوعِي	إِنِي إِذَا مَا القَوْمُ كَانُوا أَنْجِيَهُ واضْطرب القَوْمُ اضْطرابَ الأَرْشِيَهُ	۲.
108	ابن مفزع الحميري	وَشَرَيْتُ بُرْدًا لَيْتَنِي مِنْ قَبْلِ بُرْدٍ كَنْتُ هَامَهُ	71
777	عبد الله بن عبد الأعلى الشيباني	نَهَارُكَ يَا مَغْرُورُ سَهْوٌ وَغَفْلَةٌوأَيْلُكَ نَوْمٌ، وَالرَّدَي لك لأزِمُ	**
795	عَبْد الله بْن عُمَر بْن عثمان بْن عفّان	إنِّي امْرُوُّ لَجَّ بي حُبُّ فأَحْرَضَني حَتَّى بَلِيتُ وحَتَّى شَفَّني السَّقَمُ	78
١٣٤	أعشى قيس	لئن كنتَ فِي جُبّ ثَمانِينَ قامةًورُقّيـــــتَ أسبابَ السماء بسلّمِ	7 £
١٨٢	أمية بن الأسكر	عبادك يُخطِئون وأنت رَبِّ بكفَّيك المنايا والحُدَّ والمُدَّ والمُدَّ والمُدَّ والمُدَّالِيا	70
779	حاجز بن عوف الأزد <i>ي</i>	فَلَسْتُ بِآمِرٍ فِيهَا بِسَلْمٍ وَلَكِنِّي عَلَى نَفْسِي زَعِيمٌ	77
198	ضبّة الثقفي	إِلَى هِنْدٍ صَبَا قَلْبِي وَهِنْدُ مِثْلُهَا يُصْبِي	77
7.7.	الصَّلَتَان العَبْدي	بُنَيَّ بَدَا خِبُّ نَجْوَى الرِّجَالِفَكُنْ عِنْدَ سرّكَ خَبَّ النَّجِيّ	۲۸
١٨٩	امرئ القيس	أَتَقْتُلُنِي وَقَدْ شَعَفْتُ فُؤَادَهَاكَمَا شَعَفَ الْمَهْنُوءَة الرَّجُلُ الطَّالِي	79
777	المثقب العبدي	تَقُولُ إِذَا دَرَأْتُ لَهَا وَضِينِي أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي	٣.



خامساً: فهرس الأعلام

الصفحة	العلم	م
١٦٨	إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج: عالم بالنحو واللغة. ولد ومات في بغداد. (ت: ٣١١هـ)	١
1 2 7	إسماعيل بن عبد الرحمن السدي ، تابعي، حجازي الأصل، سكن الكوفة (ت: ١٢٨هـ)	۲
7 £ •	أحمد بن محمد بن عبد الله البزي، أبو الحسن، من كبار القراء، من أهل مكة، (ت: ٢٥٠هـ)	٣
١٣٤	أعشى قيس، أبو بصير ميمون بن قيس بن جندل، من بني قيس بن تعلبة الوائلي، (ت: ٧ هـ)	ź
1 £ 1	امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي، من بني آكل المرار: (ت: ٥٤٥م)	0
١٨١	أمية بن حرثان بن الأسكر ويقال الأشكر بالمعجمة الجندعي، شاعر فارس مخضرم، أدرك الإسلام	٦
797	أوس بن حُجْر بن مالك التميمي، أبو شريح شاعر تميم في الجاهلية(ت: ٦٢٠ م)	٧
٣٩	أبو بكر الأدفوي محمد بن علي بن أحمد، نحوي مفسر. (ت:٣٠٤ - ٤٥٣ هـ)	٨
777	تميم بن أبيّ بن مقبل، من بني العجلان ابن مقبل، من عامر بن صعصعة، أبو كعب: شاعر جاهلي(ت: بعد ٣٧ هـ = بعد ٢٥٧ م)	٩
110	جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي الأنصاري السلمي، صحابي (ت: ٧٨ هـ)	١.
٣١٥	جرير بن عطية بن حذيفة اليربوعي أبو حزرة، من تميم، أشعر أهل عصره (ت: ٢٨-٢١ هـ)))
٤٢	ابن الحشا عبد الرحمن بن محمد بن عيسى ، قاضي طليطلة (ت: - ٤٧٣ هـ)	17
779	حاتم بن عبد الله الطائي، أبو عَدِى فارس، شاعر، جواد، جاهلي (ت: ٤٦ق هـ)	14
779	حاجز بن عوف بن الحارث الأزدي من الأزد، شاعر جاهلي .	١٤



الصفحة	العلم	م
١٦٨	الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد، ولد بالمدينة لسنتين بقيتا من خلافة عمر.	10
١٨٨	أبو دؤاد الإيادي جارية بن الحجّاج بن حذاق الإياديّ شاعر جاهلي (ت: ١٤٦- ٧٩ ق. هـ)	١٦
۲۰۸	أبو الدرداء، عويمر بن مالك بن قيس الأنصاري، صحابي (ت: ٣٢ ه)	١٧
757	الريان بن الوليد. قد اختلف في اسمه وذكر أن من ولد الريان بن الوليد عزيز مصر.	١٨
1 £ 7	الزَّيَّاتُ، أَبُو عُمَارَةَ النَّيْمِيُّ الْكُوفِيُّ، حَمْزَةُ بْنُ حَبِيبِ بْنِ عُمَارَةَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ، أحد القراء السبعة، (ت:١٥١-١٦٠ هـ).	19
119	زياد بن معاوية بن ضباب النابغة الذبيانيّ الغطفانيّ المضري، أبو أمامة، شاعر جاهلي (نحو ١٨ ق هـ = نحو ٢٠٤ م)	۲.
٣٢ ٤	زيد بن أسلم العدوي: الفقيه العابد المفسر، مولى عمر - رضي الله عنه توفي سنة (ت-١٣٦هـ)	۲١
۱۱۳	السدوسي، أبو الخطاب قتادة بن دعامة الضرير الأكمه، مفسر كتاب الله (ت١١٧هـ)	77
١٦٦	سعيد بن جبير بن هشام الأسدي الكوفي: المقرئ المفسر الفقيه، (ت:٩٥هـ)	74
770	سلمان الفارسي: صحابي، (ت: ٣٦هـ)	7 £
757	شَيْبَةُ بْنُ نَعَامَةَ، أَبُو نَعَامَةَ الضَّبِيُّ الْكُوفِيُّ. قَالَ ابْنُ معين: ضعيف الحديث(ت: 121-101هـ)	70
7 £ 7	أبو صالح، واسمه باذام، ويقال باذان مولى أم هانئ بنت أبي طالب وهو صاحب التفسير	77
١٣٣	الضحاك بن مزاحم البلخي الخراساني، أبو القاسم: مفسر. توفي بخراسان (ت: ٥٠١هـ)	77
19.	عامر بن شراحيل بن عبد أبو عمر الهمداني ثم الشعبي وعُد من التابعين، (ت: ٥٠١هـ)	۲۸



الصفحة	العلم	م
777	العائذ بن محصن بن ثعلبة، شاعر جاهلي، من أهل البحرين. (نحو ٣٥ ق هـ =نحو ٥٨٥ م)	49
109	أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله بن الحصين المازني التميمي البصري (١٥٤ و٧٠-١٥٤ هـ)	٣.
797	أَبُو عُمَر عَبْد الله بْن عُمَر بْن عثمان بْن عفّان الأموي العَرجّي الشاعر (ت: ١٢٠هـ)	٣١
٤٢	أبو علي حسون حسين بن عيسى الكلبي، قاضي مالقة. (ت: ٤٥٣ هـ)	٣٢
111	أبو عمران عبد الله بن عامر اليحصبي ابن عامر على الأصح، إمام أهل الشام في القراءة، والذي انتهت إليه مشيخة الإقراء بها، (ت:١١٨هـ)	٣٣
٣٢٤	عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ مَوْلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ. تُوُفِّيَ بِالْمَدِينَةِ فِي أَوَّلِ خِلَافَةِ هَارُونَ .	٣٤
772	عَبْد الرَّحْمَن بْن هُرْمُز الأعرج، أبُو دَاوُد المدَنِيُّ، وكان ثقة ثبتا، (ت: ١١٧هـ)	٣٥
197	عبد الصّمد بن علي بن عَبْدِ اللهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عبد المطَلب، رَوَى عَنْ أبيه وحَدَّثَ عَنْهُ:(ت: ١٨٥هـ)	٣٦
٣٠١	عَبْدُ اللهِ بْنُ الْحَارِث، أَبُو الْولِيدِ الْبَصْرِيُّ، وثقه أبو زرعة، وليس هو بالمشهور.(ت:٩١٠٠هـ).	٣٧
770	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ شَدَّادِ بْنِ المَدَنِيُّ، أَبُو الْوَلِيدِ. مِنْ تَابِعِيِّ أَهْلِ المدينة (ت: ٨١-٩٠ هـ)	٣٨
١٨٣	عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع الباهلي، وأحد أئمة العلم باللغة والشعر والبلدان. (ت:٢١٦ هـ)	٣٩
101	عبيد أبو جندل بن حصين بن معاوية النميري، شاعر من فحول المحدثين.	٤٠
٣.	علي بن محمد الشابشتي، أبو الحسن: أحد الندماء الأدباء توفي بمصر (ت:٣٨٨ هـ)	٤١
۲9 ٤	غيلان بن عقبة بن مسعود العدوي، أبو الحارث، ذو الرمة، من مضر، شاعر، من فحول الطبقة الثانية (ت:١١٧هـ)	٤٢



الصفحة	العلم	م
777	فَرْقَدُ بْنُ يَعْقُوبَ السَّبَخِيُّ، أَحَدُ الْعُبَّادِ الأعلام، أَبُو يَعْقُوبَ الْبَصْرِيُّ الْحَائِكُ (ت١٢١-١٣٠ هـ) .	٤٣
770	الفضيل بن عياض التميمي اليربوعي، أبو علي كان ثقة في الحديث (ت:١٨٧هـ)	٤٤
7.7.7	قثم بن خبيّة الصَّلتَان العَبْدي : شاعر حكيم، من عبد القيس (ت: ٨٠ هـ)	٤٥
٤٣	أبو القاسم عبد الوهاب بن محمد بن عبد القدوس الأنصاري من جلة المقرئين (ت: ٤٠٣ - ٤٦٢ هـ)	٤٦
٣٠٤	قيس بن زهير بن رواحة العبسيّ، ويكنى أبا هند يلقب بقيس الرأي لجودة رأيه أمير عبس (ت:١٠ هـ)	٤٧
710	لَبِيد بن ربيعة بن مالك، أبوعقيل العامري أحد الشعراء في الجاهلية ، وفد على النبي- صلى الله عليه وسلم (ت: ٤١ هـ.)	٤٨
779	ليلى الأخيلية: ليلى بنت الأخيل بن ذي الرحالة بن شداد بن عبادة العقيلي:(ت: ٨٠ه)	٤٩
٣٩	أبو محمد العسكري ابن رشيق الحسن، المصري إمام محدث. (٢٨٢ - ٣٧٠ هـ)	0.
۱۱۳	مجاهد أبو الحجاج بن جبر الإمام الحبر المكي أحد الأعلام، يروي عن جماعة من أصحاب رسول الله -صلى الله عليه وسلم (ت: ١٠٣هـ).	٥١
WY 0	محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني مو لاهم الكوفي الفقيه العلامة، أحد الأعلام. (ت:١٨١-١٩٠ ه)	٥٢
۲ 1٧	محمد بن المستنير بن أحمد، أبو علي، الشهير بقطرب عالم بالأدب واللغة (ت: ٢٠٦ هـ)	٥٣
170	محمد بن كعب القرظي أبو حمزة كان أبوه من سبي بني قريظة (ت:١١٠ هـ)	0 £
197	محمد بن يزيد بن عبد الأكبر أبو العباس، المعروف بالمبرد، إمام العربية ببغداد (ت:٢٨٦ هـ)	00



الصفحة	العلم	۴
٣٩	المظفر بن أحمد حمدان، مقرئ مضري نحوي، له كتاب في اختلاف القراء السبعة. (ت:٣٣٣هـ)	٥٦
۱۱۳	معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخزرجي،كان أعلم الأمة بالحلال والحرام. (ت: ١٨ هـ)	٥٧
177	معمر بن المثنى، أبُو عبيدة التيمي البصري، النحوي العلامة، (ت:٢٠٩ هـ)	٥٨
١٢٨	نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي بالولاء المدني أحد القراء السبعة والأعلام ثقة.	٥٩
۲.۸	هارون بن موسى بن شريك الأخفش أبو عبد الله التغلبي الدمشقي المقرئ.(ت: ٣٠٠ هـ)	٦.
715	هانئ بن شكيم العدوي لم أقف على ترجمته.	٦١
1 5 7	أبو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج، وأبو خالد فقيه الحرم المكي، وهو أول من صنف التصانيف في العلم بمكة، مكي المولد (ت:٨٠-١٥٠ هـ)	٦٢
797	و هب بن منبه كان ممن قرأ الكتب (ت:١١٣هـ)	٦٣
۲ 1٧	يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلميّ، المعروف بالفراء: إمام الكوفيين (ت:٢٠٧هـ)	٦٤
105	يزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري من فحول الشعراء (ت:٦٩هـ)	٦٥

سادساً: فهرس المراجع والمصادر

مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي الإصدار ١

مجمع الملك فهد لطباعة المحف

المصنف	المؤلف	م
أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي (ت: ٢٨١هـ) الصبر والثواب عليه، ت: محمد خير رمضان يوسف، ط١، (بيروت: دار ابن حزم، ١٤١٨ هـ- ١٩٩٧ م)	ابن أبي الدنيا	١
أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري، الإلبيري المالكي (ت: ٣٩٩هـ) تفسير القرآن العزيز، ت: أبو عبد الله حسين بن عكاشة - محمد بن مطفى الكنز، ط (القاهرة: الفاروق الحديثة، ٢٠٠٢هـ -٢٠٠٢م)	ابن أبي زُمَنِين	۲
أبو بكر عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان بن خواستي العبسي (ت: ٢٣٥هـ) المصنف في الأحاديث والآثار، ت: كمال يوسف الحوت، ط١،(الرياض:مكتبة الرشد،٩٠١ه)	ابن أبي شيبة	٣
أبو بكر وهو أحمد بن عمرو بن الضحاك بن مخلد الشيباني (ت: ٢٨٧هـ) الزهد: ت: عبد العلي عبد الحميد حامد، ط٢، (القاهرة: دار الريان للتراث،٨٠٤م)	ابن أبي عام	٤
علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، (ت: ٦٣٠هـ) أسد الغابة(بيروت: دار الفكر، ٩٠٩١هـ - ١٩٨٩م)	ابن الأثير أبو الحسن عز الدين	٥
نصر الله بن محمد (ت: ٦٣٧هـ) المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، ت: أحمد الحوفي، بدوي طبانة، ط١، (القاهرة-الفجالة- دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع)	ابن الأثير ضياء الدين	٦
أبو الخير شمس الدين محمد بن محمد بن يوسف (ت: ٨٣٣هـ) شرح طيبة النشر في القراءات، ضبطه وعلق عليه: الشيخ أنس	ابن الجزري	٧



المصنف	المؤلف	م
مهرة، ط٢، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٠ هـ -٢٠٠٠م)		
النشر في القراءات العشر، ت: علي محمد الضباع (ت: ١٣٨٠ هـ) (المطبعة التجارية الكبرى، تصوير دار الكتاب العلمية)		٨
أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت: ٩٧هـ) زاد المسير في علم التفسير، ت: عبد الرزاق المهدي، ط١، (بيروت: دار الكتاب العربي-١٤٢٢ هـ)	ابن الجوزي	٩
أبو الفرج عبد الرحمن (ت: ٥٩٧) فنون الأفنان في عيون علوم القرآن، حققه وأكمل فوائده د/حسن ضياء الدين عتر (دار البشائر الإسلامية)	•	١.
محمد محمد عبد اللطيف (ت: ١٤٠٢هـ) أوضح التفاسير، ط٦، (المطبعة المصرية ومكتبتها- ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤م)	ابن الخطيب	11
أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي (ت: ٣١٦هـ) الأول في النحو، ت: عبد الحسين الفتلي، (لبنان – بيروت-مؤسسة الرسالة)	ابن السراج	١٢
أبو السعادات ضياء الدين هبة الله بن علي بن حمزة (ت: ٤٢هـ) أمالي بن الشجري، ت: الدكتور محمود محمد الطناحي، ط١، (القاهرة: مكتبة الخانجي،١٤١٣ هـ-١٩٩١م)	ابن الشجري	١٣
أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي، (ت: ۱۰۸۹هـ) شذرات الذهب في أخبار من ذهب ت: محمود الأرناؤوط وخرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط، ط١،(دمشق: بيروت: دار ابن كثير،١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م)	ابن العماد	١٤
أبو محمد تاج الدين، عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن عبد الله بن على التّاجر الواسطيّ المقرئ (ت: ٧٤١هـ) الكنز في القراءات العشر، ت: دخالدالمشهداني، ط١، (القاهرة- مكتبة الثقافة الدينية-١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م)	ابن المبارك	10
أبو بكر محمد بن إبراهيم (ت: ٣١٩هـ) كتاب تفسير القرآن، قدم له الأستاذ الدكتور: عبد الله بن عبد المحسن التركي، حققه و علق	ابن المنذر النيسابوري	١٦



المصنف	المؤلف	م
عليه الدكتور: سعد بن محمد السعد، ط١، (المدينة النبوية-دار المآثر - ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م)		
أبو عبد الله، عز الدين محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى بن المفضل الحسني القاسمي، (ت: ٨٤٠هـ) العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم حققه وضبط نه، وخرج أحاديثه، وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط، ط٣، (بيروت-مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع- ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م)	ابن الوزير	١٧
أبو القاسم خلف بن عبد الملك (ت: ٥٧٨ هـ) عني بنشره وصححه وراجع أصله: السيد عزت العطار الحسيني، ط١،(مكتبة الخانجي، ١٣٧٤ هـ- ١٩٥٥م)	ابن بشكوال	١٨
أبو العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحليم الحراني (ت: ٧٢٨هـ) مجموع الفتاوى، ت: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، (المدينة النبوية: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤١٦هـ/١٩٩٥م)	ابن تيمية	19
أبو جعفر الطبري محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، (ت: ٣١٠هـ) جامع البيان في تأويل القرآن، ت: أحمد محمد شاكر، ط١، (مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م)		۲.
جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي، ط١(دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان،١٤٢٢هـ - ٢٠٠١ م)	ابن جریر	71
تاريخ الرسل والملوك، القرطبي، لعريب بن سعد، (ت: ٣٦٩هـ) تاريخ الطبري، ط٢، (بيروت: دار التراث، ١٣٨٧ هـ)		77
أبو القاسم، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، الكلبي الغرناطي (ت: ٧٤١هـ) التسهيل لعلوم التنزيل، ت: الدكتور عبد الله الخالدي، ط١ (بيروت -شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم - ١٤١٦ هـ)	ابن جزي	74
أبو الفتح عثمان المولي، (ت: ٣٩٢هـ) اللمع في العربية، ت: فائز فارس (الكويت: دار الكتب الثقافية)	ابن جني	۲ ٤



المصنف	المؤلف	م
المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، (وزارة الأوقاف-المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م)		۲٥
الخصائص، ط٤، (الهيئة المصرية العامة للكتاب)		77
أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد (ت: ٨٥٢هـ) المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، ت: (١٧) رسالة علمية قدمت لجامعة الإمام محمد بن سعود، تنسيق: د. سعد بن ناصر بن عبد العزيز الششري، ط١، (السعودية: دار العاصمة، دار الغيث، ١٤١٩هـ)	ابن حجر العسقلاني	77
أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي القرطبي الظاهري (ت: ٤٥٦هـ) الفصل في الملل والأهواء والنحل، (القاهرة: مكتبة الخانجي)	ابن حزم	۲۸
أبو عبد الله الحسين بن أحمد، (ت: ٣٧٠هـ)، الحجة في القراءات السبع، ت: عبد العال سالم مكرم، ط٤، (بيروت: دار الشروق، ١٤٠١ هـ)	ابن خالویه	۲۹
أبو طاهر إسماعيل بن سعيد المقرئ الأنصاري السرقسطي (ت: ٥٥ هـ) العنوان في القراءات السبع ت: زهير زاهد وخليل العطية (عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٥هـ)	ابن خلف	٣.
أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت: ٦٨١هـ) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ت: إحسان عباس	ابن خلکان	٣١
أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت: ٣٢١هـ) الاشتقاق، ت: وشرح: عبد السلام محمد هارون، ط١،(بيروت: دار الجيل،١٤١١ هـ -١٩٩١م)	ابن درید	٣٢
جمهرة اللغة: ت: رمزي منير بعلبكي، ط١، (بيروت: دار العلم للملابين،١٩٨٧م)		٣٣
أبو الخير زيد بن عبد الله بن مسعود الهاشمي (ت: ٤٠٠هـ) : الأمثال ط١، (دمشق: دار سعد الدين، ١٤٢٣هـ)	ابن رفاعة،	٣٤



المصنف	المؤلف	م
عبد الرحمن بن محمد، أبو زرعة (ت: ٤٠٣هـ) حجة القراءات، ت: سعيد الأفغاني (دار الرسالة)	ابن زنجلة	٣٥
أبو عُبيد القاسم بن عبد الله الهروي البغدادي (ت: ٢٢٤هـ) غريب الحديث ت: د. محمد عبد المعيد خان، ط١،(الدكن: حيدر آباد، مطبعة دائرة المعارف العثمانية،١٣٨٤ هـ -١٩٦٤ م)	ابن سلاّم	٣٦
أبو الحسن علي بن إسماعيل المرسي (ت: ٥٥١هـ) المحكم والمحيط الأعظم ت: ابن سيده عبد الحميد هنداوي، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ -٢٠٠٠م)	ابن سیده	٣٧
المخصص، ت: خليل إبراهم جفال، ط ١،(بيروت: دار إحياء التراث العربي،١٤١٧هـ- ١٩٩٦م)		٣٨
أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر (ت: ٢٨٠هـ) بلاغات النساء، صححه وشرحه: أحمد الألفي، (القاهرة: مطبعة مدرسة والدة عباس الأول، ١٣٢٦هـ-١٩٠٨م)	ابن طيفور	٣٩
أبو حفص سراج الدين عمر بن علي الحنبلي الدمشقي النعماني (ت: ٧٧٥هـ) اللباب في علوم الكتاب، ت: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، ط١، (لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م)	ابن عادل	٤٠
محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر التونسي، (ت: ١٣٩٣هـ) التحرير والتنويرط١، (تونس: الدار التونسية للنشر،١٩٨٤هـ)	ابن عاشور	٤١
محمد بن محمد الورغمي التونسي المالكي، أبو عبد الله (ت: ٨٠٣هـ) تفسير الإمام ابن عرفة، ت: د. حسن المناعي، ط١ (تونس: مركز البحوث بالكلية الزيتونية، ١٩٨٦ م)	ابن عرفة	٤٢
أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام الأندلسي المحاربي (ت: ٤٢هـ)،المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، ت: عبد السلام عبد الشافي محمد، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ هـ)	ابن عطية	٤٣

المصنف	المؤلف	٩
أبو الحسين حمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، (ت: ٣٩٥ هـ)الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، ط١، (محمد علي بيضون-١٤١٨هـ-١٩٩٧م)		٤٤
معجم مقاییس اللغة، ت: عبد السلام محمد هارون(دار الفكر- ۱۳۹۹هـ- ۱۹۷۹م)	ابن فارس	٤٥
مجمل اللغة، دراسة وتحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، ط٢، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م)		٤٦
أبو بكر محمد بن الحسن الأنصاري الأبهاني، (ت: ٤٠٦هـ) تفسير ابن فورك من أول سورة المؤمنون - آخر سورة السجدة، دراسة وت: علال عبد القادر بندويش (ماجستير) ط١، (مكة: جامعة أم القرى، ١٤٣٠هـ- ٢٠٠٩م)	ابن فورك	٤٧
أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المري المالكي (ت: ٧٤٩هـ) توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، شرح وت: عبد الرحمن علي سليمان، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر، ط١، (دار الفكر العربي-٢٠٠٨هـ - ٢٠٠٨م)	ابن قاسم	٤٨
أبو حنيفة أحمد بن داود (ت: ٢٨٢هـ) الأخبار الطوال، ت: عبد المنعم عامر مراجعة: الدكتور جمال الدين الشيال، ط١، (القاهرة: دار إحياء الكتب العربي، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٦٠م)	أبو حنيفة الدينوري	٤٩
أبو محمد عبد الله بن مسلم، (ت: ٢٧٦هـ) تأويل مشكل القرآن، ت: إبراهيم شمس الدين، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧ م)		٥,
الشعر والشعراء، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٣ هـ)		01
غريب القرآن، ت: أحمد صقر (دار الكتب العلمية (لعلها مصورة عن الطبعة المصرية) ١٣٩٨هـ -٩٧٨ م)	ابن قتيبة الدينوري	٥٢
الجراثيم، ت: محمد جاسم الحميدي، قدم له: الدكتور مسعود بوبو (دمشق-وزارة الثقافة)		٥٣
أدب الكاتب (أو) أدب الكتّاب، ت: محمد الدالي (القاهرة: مؤسسة		0 £



المصنف	المؤلف	م
الرسالة)		
أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، (ت: ٦٢٠هـ)المغني لابن قدامة، ت: محمد خليل هراس(القاهرة: مطبعة نشر الثقافة الإسلامية بمصر)	ابن قدامة	00
محمد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد شمس الدين (ت: ٧٥١هـ) جلاء الأفهام في فضل اللاة على محمد خير الأنام، ت: شعيب الأرناؤوط- عبد القادر الأرناؤوط، ط٢، (الكويت: دار العروبة،٧٠٠ ا ـ ١٩٨٧م)	ابن قيم الجوزية	٥٦
أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى: ٧٧٤هـ)، البداية والنهاية، (دار الفكر،١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ م)	ابن کثیر	٥٧
تفسير القرآن العظيم، ت: سامي بن محمد سلامة، ط٢، (دار طيبة للنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م)		٥٨
أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله، الطائي، (ت: ٦٧٢هـ) ألفية ابن مالك، (دار التعاون)		٥٩
إكمال الأعلام بتثليث الكلام، ت: سعد بن حمدان الغامدي، ط١ (مكة المكرمة: جامعة أم القرى،٤٠٤هـ ١٩٨٤م)	ابن مالك	٦.
شرح الكافية الشافية، ت: عبد المنعم أحمد هريدي، ط١، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية)		٦١
أحمد بن موسى بن العباس التميمي، أبو بكر البغدادي (ت: ٤٣٨هـ) كتاب السبعة في القراءات، ت: شوقي ضيف،ط٢،(مصر: دار المعارف، ١٤٠٠هـ)	ابن مجاهد	7.7
عبد القادر بن ملّا حويش السيد محمود آل غازي العاني (ت: ١٣٩٨هـ) بيان المعاني ط١، (دمشق: مطبعة الترقي،١٣٨٢ هـ - ١٩٦٥ م)	ابن ملّا	٦٣



المصنف	المؤلف	٩
سعيد، أبو عثمان بن شعبة الخراساني الجوزجاني (ت: ٢٢٧هـ) التفسير من سنن سعيد بن منور – محققا، دراسة وت: د سعد بن عبد الله بن عبد العزيز آل حميد، ط١، (الرياض: دار الميعي للنشر والتوزيع-١٤١٧هـ - ١٩٩٧م)	ابن منصور	٦٤
أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن على الأنصاري الرويفعى الإفريقى (ت: ٧١١هـ)لسان العرب، ط٣، (بيروت: دار صادر، ١٤١٤هـ)	ابن منظور	٦٥
إبراهيم بن ناصف بن عبد الله بن ناصف بن عبد الله بن ناصف بن جنبلاط بن سعد الْيَازِجِيّ الْحِمْصِيّ نصراني الديانة (ت: ١٣٢٤هـ) نجعة الرائد وشرعة الوارد في المترادف والمتوارد، (مصر: مطبعة المعارف، ١٩٠٥م)	ابن ناصف	٦٦
أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله، (ت: ٧٦١هـ) مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، ت: د.مازن المبارك/محمد علي حمد الله، ط٦، (دمشق: دار الفكر،١٩٨٥م)	این هشام	٦٧
أبو محمد عبد الله بن مسلم المري القرشي (ت: ١٩٧هـ) تفسير القرآن من الجامع لابن وهب، ت: ميكلوش موراني، ط١ (بيروت: دار الغرب الإسلامي،٢٠٠٣ م)	ابن و هب	٦٨
أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى (ت: نحو هـ هـ مهرة الأمثال، (بيروت: دار الفكر)	ابن مهران العسكري	79
كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، (ت: ۷۷هـ) الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين، ط١(بيروت: صيدا-المكتبة العصرية، ٢٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م)	أبو البركات ابن الأنباري	٧.
عز الدين علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الدين علي التاريخ، عبد الواحد الشيباني الجزري، (ت: ٦٣٠هـ) الكامل في التاريخ، (بيروت: دار صادر، ١٤٠٢هـ)	أبو الحسن ابن الأثير	٧١
نجم الدين محمود بن أبى الحسن بن الحسين، (ت: نحو ٥٥٠هـ) إيجاز البيان عن معاني القرآن، ت: حنيف بن حسن القاسمي،	أبو القاسم النيسابوري	٧٢



المصنف	المؤلف	م
ط١، (بيروت- دار الغرب الإسلامي- ١٤١٥ هـ)		
جابر بن موسى بن عبد القادر بن جابر، أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، طه، (المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م)	أبو بكر الجزائري	٧٣
أحمد بن الحسين بن مِهْران، (ت: ٣٨١هـ) المبسوط في القراءات العشر، ت: سبيع حمزة حاكيمي، (دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٨١ م)	أبو بكر النيسابوريّ	٧٤
أثير الدين محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الأندلسي (ت: ٥٤٧هـ) البحر المحيط في التفسير ت: دقي محمد جميل ط١، (بيروت:دار الفكر،١٤٢٠هـ)	أبو حيان	٧٥
عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف (ت: ٥٧٥هـ) الجواهر الحسان في تفسير القرآن، ت: محمد علي معوض -عادل أحمد عبد الموجود، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤١٨ هـ)	أبو زيد الثعالبي	٧٦
محمد بن علي بن محمد (ت: ٣٣٤هـ) إسفار الفيح، ت: أحمد بن سعيد بن محمد قشاش، ط١، (المدينة المنورة: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ١٤٢٠هـ)	أبو سهل الهروي	٧٧
أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي ،(ت: ٦٦٥هـ)، إبراز المعاني من حرز الأماني ،(بيروت: دار الكتب العلمية)	أبو شامة	٧٨
محمد بن محمد بن سويلم (ت: ١٤٠٣هـ) المدخل لدراسة القرآن الكريم، ط٢، (القاهرة: مكتبه السنة، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م)	أبو شُهبة	٧٩
معمر بن المثنى التيمى البري (ت: ٢٠٩هـ) مجاز القرآن، ت: محمد فواد سزگين، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٣٨١ هـ)	أبو عبيدة	٨٠
إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان (ت: ٣٥٦هـ) عني بوضعها وترتيبها: محمد عبد الجواد الأمعي، ط٢، (القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٣٤٤هـ- ١٩٢٦م)	أبو علي القالي	۸١



المصنف	المؤلف	م
عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (ت: ٢٩٤هـ) ، فقه اللغة وسر العربية، ت: عبد الرزاق المهدي، ط١، (إحياء التراث العربي، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م)	أبو منصور الثعالبي	٨٢
محمد بن محمد بن محمود، (ت: ٣٣٣ ه) تفسير الماتريدي (تأويلات أهل السنة) ت: د. مجدي باسلوم، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م)	أبو منصور الماتريد <i>ي</i>	۸۳
أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت: ٤٣٠هـ) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء (السعادة بجوار محافظة مصر - ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م)	أبو نعيم	Λź
معرفة الصحابة، ت: عادل بن يوسف العزازي، ط١، (الرياض: دار الوطن،١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)		٨٥
علم الدين علي بن محمد (ت: ٦٤٣) فتح الوصيد في شرح القصيد تحقيق: د. مولاي محمد الإدريسي الطاهري دكتوراه، ط١، (الرياض: مكتبة الرشد، السلسلة: سلسلة رسائل جامعية، ٩٢، ٩٢٣هـ - ٢٠٠٢م)	أبوالحسن السخاوي	۸٦
شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد (ت: ٩٠٢هـ) المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، ت: محمد عثمان الخشت، ط١، (بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٥هـ هـ - ١٩٨٥م)	أبوالخير السخاوي	AY
إبراهيم بن إسماعيل (ت: ١٤١٤هـ) الموسوعة القرآنية، ط١، (مؤسسة سجل العرب١٤٠٥هـ)	الأبياري	۸۸
أبو منصور محمد بن أحمد بن الهروي، (ت: ٣٧٠هـ) تهذيب اللغة، ت: محمد عوض مرعب، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠١م)		۸۹
معاني القراءات، ط١٠(السعودية: مركز البحوث في كلية الآداب، جامعة الملك سعود، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م)	الأز هري المهروي	٩.
الأخفش، أبو الحسن المجاشعي بالولاء البلخي ثم البري، (ت:		91



المصنف	المؤلف	م
۱۵ هـ) معانى القرآن ت: الدكتورة هدى محمود قراعة، ط۱، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ۱٤۱۱ هـ -۱۹۹۰ م)		
نجم الدين محمد بن الحسن الرضي (ت: ١٨٦هـ) شرح شافية ابن الحاجب، مع شرح شواهده للعالم الجليل عبد القادر البغدادي صاحب خزانة الأدب المتوفي عام ١٩٩٣ه، ت: مجموعة من تين، (لبنان: دار الكتب العلمية،١٣٩٥هـ-١٩٧٥م)	الإستراباذي	9.٢
أحمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم المصري الشافعي (ت: ١١٠٠هـ) منار الهدى في بيان الوقف والابتدا، ت: عبد الرحيم الطرهوني (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٨م)	الأشموني	98
شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني (ت: ١٢٧٠هـ) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، ت: علي عبد الباري عطية، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، (هـ)	الألوسي	9 £
سمط اللآلي في شرح أمالي القالي [هو كتاب شرح أمالي القالي / لأبي عبيد البكري؛ نسخه وحجه وحقق ما فيه وخرجه وأضاف إليه عبد العزيز الميمني]، نسخه وحجه ونقحه وحقق ما فيه واستخرجه من بطون دواوين العلم: عبد العزيز الميمني، (بيروت: دار الكتب العلمية)	أمالي القالي	90
أبو عبد الله بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٢٤١هـ) مسند الإمام أحمد بن حنبل، ت: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد- وآخرون-إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، ط١، (القاهرة-مؤسسة الرسالة- ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١م)	الإمام أحمد	97
مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني (ت: ١٧٩هـ) المدونة، ط١، (دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م)		97
موطأ الإمام مالك، صححه ورقمه وخرج أحاديثه وعلق عليه: محمد فؤاد عبد الباقي، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٥م)	الإمام مالك	٩٨
أبوبكر محمد بن قاسم بن بشار (ت٣٢٨هـ) إيضاح الوقف والابتدا في كتاب الله عز وجل، ت: محي الدين عبدالرحمن	الأنباري	99



المصنف	المؤلف	م
رمضان (دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية، ١٣٩١ه١٩٧١م)		
الزاهر في معاني كلمات الناس ت: د. حاتم الصالح الضامن، ط١، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٢ هـ -١٩٩٢)		١
أزمان إسماعيل أحمد، دراسة وتحقيق الجزء الثامن من كتاب البرهان للإمام الحوفي (القاهرة: جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية إشراف أ.د./ صبحي عبد الحميد محمد عبد الكريم أستاذ اللغويات بالكلية، رسالة دكتوراه ٢١٢ ١ه-١٩٩١م)	الأندونيسي	١٠١
أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا زين الدين السنيكي (ت: ٩٢٦هـ) المقصد لتلخيص ما في المرشد في الوقف والابتداء، ت: شريف أبو العلا العدوي، ط١ (بيروت- دار الكتب العلمية-١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م)	الأنصباري	1.7
إعراب القرآن العظيم حققه وعلق عليه: د. موسى على موسى مسعود (رسالة ماجستير) ط١)(دار النشر: لا توجد-١٤٢١ هـ - ٢٠٠١م)		1.4
أبو علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد (ت: ٤٤٦هـ) ،الوجيز في شرح قراءات القرأة الثمانية أئمة الأمصار الخمسة، ت: دريد حسن أحمد ، ط١، (بيروت: دار الغرب الإسلامي،٢٠٠٢ م)	الأهوازي	١٠٤
إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم (ت: ١٣٩٩هـ) إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون،عنى بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف: محمد شرف الدين بالتقايا رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلكه الكليسى (بيروت: دار إحياء التراث العربي، بيروت)	الباباني البغدادي	1.0
أبو الحسن، نور الدين علي بن الحسين بن علي جامع العلوم الأصفهاني (ت: نحو ٤٣٥هـ) إعراب القرآن المنسوب للزجاج، ت: ودراسة: إبراهيم الإبياري، ط٤، (القاهرة: دار الكتاب المصري، ودار الكتب بيروت، ١٤٢٠هـ)	الباقولي	١٠٦
عبد القادر بن عمر (ت: ١٠٩٣هـ) خزانة الأدب ولب لباب لسان	البغدادي	1.4



المصنف	المؤلف	م
العرب، ت: وشرح: عبد السلام محمد هارون، ط٤،(القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م)		
أبو محمد محيي السنة الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء الشافعي (ت: ١٥هـ) معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي، عبد الرزاق المهدي، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠هـ)	البغوي	١.٨
إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر (ت: ٥٨٥هـ) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، ط١، (القاهرة: دار الكتاب الإسلامي)	البقاعي	1.9
ابن الأبار محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي (ت: ٦٥٨هـ) التكملة لكتاب الصلة،ت: عبد السلام الهراس، (لبنان: دار الفكر للطباعة-١٤١هـ-١٩٩٥م)	البلنسي	11.
أبو العباس شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان الكناني الشافعي (ت: ٨٤٠هـ) إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة	البوصيري	111
أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم، (ت: ٤٢٧هـ) الكشف والبيان عن تفسير القرآن، ت: الإمام أبي محمد بن عاشور، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي،١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م)	الثعلبي	117
أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأل، الدار (ت: ٤٧١هـ) دَرْجُ الدُّرر في تَفِسير الآي والسُّور، دراسة وت: (الفاتحة والبقرة) وَليد بِن أحمد بن الِح الحُسنين، (وشاركه في بقية الأجزاء): إياد عبد اللطيف القيسي، ط١، (بريطانيا: مجلة الحكمة،١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م)	الجرجاني	114
زين الدين المري خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد، (ت: ٩٠٥هـ) شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو، ط١، (بيروت: دار الكتب العلميةن ١٤٢١هـ- ٢٠٠٠م	الجرجاويّ الأز هري	١١٤
النهرواني، أبو الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى (ت: ٣٩٠هـ)	الجريرى	110



المصنف	المؤلف	م
الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي، ت: عبد الكريم سامي الجندي، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م)		
شمس الدين محمد بن عبد المنعم بن محمد القاهري الشافعي، (ت: ٨٨٩هـ) شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ت: نواف بن جزاء الحارثي، ط١، (المدينة المنورة: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية،٢٠٠٤هه/٢٠٠٨م)	الجَوجَري	117
أبو نصر إسماعيل بن حماد الفارابي (ت: ٣٩٣هـ) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ت: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤، (بيروت: دار العلم للملايين، ١٤٠٧ هـ-١٩٨٧ م)	الجو هري	117
مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني (ت: ١٠٦٧هـ) عن أسامي الكتب والفنون، (بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٤١م)	حاجي خليفة	۱۱۸
أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نُعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع، ط١، (ت: ٥٠٤هـ) المستدرك على الصحيحين ت: مصطفى عبد القادر عطا (بيروت:دار الكتب العلمية - ١٤١١ – ١٩٩٠)	الحاكم النيسابوري	119
حسن، د/ إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام،ط٣،(القاهرة: مكتبة النهضة المصرية،١٩٨٢م)	حسن	١٢.
نشوان بن سعيد (ت: ٥٧٣هـ) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ت: د حسين بن عبد الله العمري - مطهر بن علي الإرياني - د يوسف محمدعبدالله، ط١ (دار الفكر المعاصر (بيروت: دار الفكر (دمشق:١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م)	الحميرى	١٢١
أبو الحسن علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيحي، (ت: ٧٤١هـ) لباب التأويل في معاني التنزيل، ت:، : تحيح محمد علي شاهين، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ)	الخازن	177
أبو بلال، أحمد بن محمد، المجتبى من مشكل إعراب القرآن، ط1 (المدينة المنورة: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف،	الخراط	١٢٣



المصنف	المؤلف	م
١٤٢٦ هـ)		
أبو زيد محمد بن أبي القرشي (ت: ١٧٠هـ) جمهرة أشعار العرب، حققه وضبطه وزاد في شرحه: علي محمد البجادي، (نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع)	الخطاب	١٢٤
الشربيني، شمس الدين، محمد بن أحمد الشافعي (ت: ٩٧٧هـ) السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير (القاهرة، مطبعة بولاق (الأميرية) -١٢٨٥ هـ)	الخطيب	170
شهاب الدین أحمد بن محمد بن عمر المري الحنفي (ت: ۱۰۲۹هـ) حَاشِیةُ الشِّهَابِ عَلَى تفْسیرِ البَیضَاوِي، الْمُسَمَّاة: عِنَایةُ القَاضِی وکِفَایةُ الرَّاضِی عَلَی تفْسیرِ البَیضَاوِي(بیروت: دار صادر)	الخفاجي	177
أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بَهرام بن عبد الصمد، التميمي السمر قندي (ت: ٢٥٥هـ) مسند الدارمي المعروف بسنن الدارمي، ت: نبيل هاشم الغمري ط١، (بيروت: دار البشائر،١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م)	الدارمي	177
أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر، (ت: ٤٤٤هـ) المكتفى في الوقف والابتدا، ت: محيي الدين عبد الرحمن رمضان، ط١، (الأردن: دار عمار،١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م)		١٢٨
البيان في عدّ أي القرآن ت: غانم قدوري الحمد، ط١، (الكويت: مركز المخطوطات والتراث،٤١٤هـ ١٩٩٤م)		179
التيسير في القراءات السبع،ت: اوتو تريزل، ط٢ (بيروت: دار الكتاب العربي،٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤م)	الداني	18.
الأحرف السبعة للقرآن، ت: عبد المهيمن طحان ،ط١، (مكة المكرمة: مكتبة المنارة، ١٤٠٨هـ)		۱۳۱
جامع البيان في القراءات السبع ط1 (الإمارات: الشارقة ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م)		187

المصنف	المؤلف	م
شمس الدين محمد بن علي بن أحمد، (ت: ٩٤٥هـ) طبقات المفسرين،ت: علي محمد عمر،ط١،(القاهرة: مكتبة وهبة، ١٣٩٢هـ)	الداوودي	١٣٣
درویش، محیی الدین بن أحمد مطفی (ت: ۱٤٠٣هـ) إعراب القرآن وبیانه، ط٤ (بیروت: دمشق: دار الیمامة، ١٤١٥هـ)	درویش	185
أحمد عبيد - أحمد محمد حميدان - إسماعيل محمود القاسم، إعراب القرآن الكريم، ط١، (دمشق: دار المنير ودار الفارابي،١٤٢٥ هـ)	الدعاس	180
شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز (ت: ٧٤٨هـ) سير أعلام النبلاء، مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، ٣٥٠٥ مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م)		١٣٦
دول الإسلام، ت: فهيم محمد شلتوت ومحمد مصطفى إبراهيم، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤م)		187
معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار،ط١، (دار الكتب العلمية: ١٤١٧ هـ- ١٩٩٧م)	الذهبي	١٣٨
تذكرة الحفاظ،ط١،(بيروت: دار الكتب العلمية،١٤١٩هـ- ١٩٩٨م)		189
أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ) العبر في خبر من غبر، ت: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول،ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية)		12.
يحيى بن علي بن عبد الله بن علي، أبو الحسين، رشيد الدين القرشي الاموي النابلسي ثم المصري، (المتوفى: ٦٦٢هـ) نزهة الناظر في ذكر من حدث عن أبي القاسم البغوي من الحفاظ والأكابر، ت: مشعل بن باني الجبرين المطيري،ط١، (دار ابن حزم- ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م)	الرشيد العطار	١٤١
د إبراهيم عبد الله رفيده،النحو وكتب التفسير (الدار الجماهيرية	رفيدة	157

المصنف	المؤلف	م
للنشر التوزيع والإعلان،١٩٩٠م)		
 أ. د. فهد بن عبد الرحمن بن سليمان (معاصر) ط١١، دراسات في علوم القرآن الكريم (حقوق الطبع محفوظة للمؤلف، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م) 	الرومي	١٤٣
محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني، أبو الفيض، الملقّب بمرتضى، (ت: ١٢٠٥هـ) تاج العروس من جواهر القاموس، تين(دار الهداية)	الزَّبيدي	١٤٤
أبو إسحاق، إبراهيم بن السري بن سهل، (ت: ٣١١هـ) معاني القرآن وإعرابه ت: عبد الجليل عبده شلبي، ط١، (بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م)	الزجاج	150
أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي، (ت: ٣٣٧هـ) اللامات، ت: مازن المبارك، ط٢، (دمشق: دار الفكر،٥٠٥ هـ- ١٩٨٥م)	الزجاجي	157
حروف المعاني والصفات ت: علي توفيق الحمد، ط١، (بيروت: مؤسسة الرسالة -١٩٨٤م)		١٤٧
محمد عبد العظيم، (ت: ١٣٦٧هـ) مناهل العرفان في علوم القرآن، ط٣، (مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه الطبعة)	الزُّرْقاني	١٤٨
أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (ت: ٧٩٤هـ) البرهان في علوم القرآن، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١،(القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابى الحلبي وشركائه،١٣٧٦ هـ-١٩٥٧م)	الزركشي	1 £ 9
أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، جار الله (ت: ٥٣٨هـ) أساس البلاغة، ت: محمد باسل عيون السود، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)	الزمخشري	10.
المفصل في صناعة الإعراب، ت: د. علي بو ملحم، ط١، (بيروت: مكتبة الهلال،١٩٩٣م)		101



المصنف	المؤلف	۴
الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، ط٣، (بيروت: دار الكتاب العربي،١٤٠٧ هـ)		107
أد عام العبد زهد، الإسرائيليات في تفسير ابن جرير الطبري لسورة يوسف عرض ونقد، مؤتمر خطر الروايات الواهية على الإسلام المنعقد الثلاثاء – الأربعاء ٧-٨ ذو القعدة ١٤٣٢ الموافق ٤-٥/٠١١/١٠م (غزة: كلية أصول الدين، الجامعة الإسلامية)	ز هد	104
أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن محمد (ت: ٧٦٢هـ) تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، ت: عبد الله بن عبد الرحمن السعد، ط١، (الرياض: دار ابن خزيمة، ١٤١٤هـ)	الزيلعي	105
أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي (ت: ٦٦٦هـ) مختار الصحاح، ت: يوسف الشيخ محمد، ط٥، (بيروت: صيدا: المكتبة العربية-الدار النموذجية، ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م)	زين الدين الرازي	100
فاضل بن الح بن مهدي بن خليل البدري، لمسات بيانية في نو من التنزيل، ط٣، (عمَّان: دار عمار للنشر والتوزيع، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م)	السامرائي	107
تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين (ت: ٧٧١هـ) طبقات الشافعية الكبرى، ت: د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٣هـ)	السبكي	107
أبو عبد الله بن سعيد بن مسروق الكوفي (ت: ١٦١هـ) تفسير الثوري، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م)	سفيان الثوري	101
أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم (ت: ٣٧٣هـ) بحر العلوم	السمر قندي	109
أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي المروزي، (ت: ٢٥هـ) الأنساب، ت: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، ط١، (حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢م)	السمعاني	١٦.



المصنف	المؤلف	م
أبو العباس شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم (ت: ٧٥٦هـ) الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ت: الدكتور أحمد محمد الخراط(دمشق: دار القلم)	السمين الحلبي	١٦١
أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء (ت: ١٨٠هـ) الكتاب، ت: عبد السلام محمد هارون طـ٣(القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م)	سيبويه	177
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، (ت: ٩١١هـ) حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم،ط١، (مصر: دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م)		174
الدر المنثور(بيروت: دار الفكر)	السيوطي	178
طبقات المفسرين العشرين، ت: علي محمد عمر، ط١، (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٣٩٦م)		170
الإتقان في علوم القرآن ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (الهيئة المصرية العامة للكتاب الطبعة: ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م)		١٦٦
د/ أحمد شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي،ط٨، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ٩٨٥م)	شلبي	177
أبو محمد عبد الله بن ابراهيم العلوى،(ت: ١٨٣٦ م) نشر البنود على مراقى السعود، ط١،(بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م)،	الشنقيطى العلوي	١٦٨
محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني (ت: ١٣٩٣هـ) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن (لبنان: دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥م)	الشنقيطي	179
أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبى بكر أحمد (ت: ٥٤٨هـ) الملل والنحل، تصحيح أحمد فهمي محمد،ط١،(القاهرة: مطبعة حجازي،١٣٩٨هـ)	الشهرستاني	١٧.



المصنف	المؤلف	م
محمد بن علي بن محمد بن عبد الله اليمني (ت: ١٢٥٠هـ) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، ط١، (دمشق: بيروت: دار ابن كثير، دار الكلم الطيب،١٤١٤ه)	الشوكاني	١٧١
محمود بن عبد الرحيم (ت: ١٣٧٦هـ) الجدول في إعراب القرآن الكريم، ط٤، (دار الرشيد: دمشق: بيروت: مؤسسة الإيمان، ١٤١٨هـ)	صافي	
محمدبن لطفي، لمحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير، ط٣،(بيروت: المكتب الإسلامي)	الصباغ	
أبو العرفان محمد بن علي الشافعي (ت: ١٢٠٦هـ) حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ -١٩٩٧م)	الصبان	١٧٤
الصعيدي، عبد المتعال، المجددون في الإسلام من القرن الأول إلى الرابع عشر، (دار الحماس للطباعة)	الصىعيدي	
نور الدين علي بن محمد بن حسن بن إبراهيم بن عبد الله (ت: ١٣٨٠ه) الإضاءة في بيان أصول القراءة، ط١، (القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٢هـ-١٩٩٩م)	الضباع	١٧٦
أحمد بن مصطفى بن خليل (ت:٩٥٨ هـ) مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم، (بيروت: دار الكتب العلمية)	طاشْكُبْري زَادَهْ	١٧٧
محمد سيد، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، ط١(القاهرة: الفجالة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٨-١٩٩٧م)	طنطاوي	١٧٨
الشيخ محمد الطنطاوي رحمه الله، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، ت: أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل، ط١،(مكتبة إحياء التراث الإسلامي، ٢٠٠٥م-٢٤٢٦ه)	الطنطاوي	1 / 9
أبو بكر بن همام بن نافع الحميري اليماني النعاني(ت: ٢١١هـ)، (تفسير عبد الرزاق-تفسير القرآن العزيز) دراسة وت: د. محمود محمد عبده، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ)	عبد الرزاق	١٨٠

المصنف	المؤلف	م
أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، (ت: ٦٣٠هـ) الكامل في التاريخ، (بيروت: دار صادر، ١٤٠٢هـ)	عز الدين ابن الأثير	١٨١
اللباب في تهذيب الأنساب، (بيروت: دار صادر)		١٨٢
أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله البغدادي محب الدين (ت: 717هـ) اللباب في علل البناء والإعراب، ت: د. عبد الإله النبهان، ط١، (دمشق: دار الفكر،٢١٤١هـ ١٩٩٥م)	العكبري	١٨٣
التبيان في إعراب القرآن، ت: علي محمد البجاوي (عيسى البابي الحلبي وشركاه)		١٨٤
أبو السعود محمد بن محمد بن مطفى (ت: ٩٨٢هـ) إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (بيروت: دار إحياء التراث العربي)	العمادي	110
أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين، (ت: ٣٥٠هـ) معجم ديوان الأدب ت: دكتور أحمد مختار عمر، مراجعة: دكتور إبراهيم أنيس(القاهرة: مؤسسة دار الشعب للحافة والطباعة والنشر،١٤٢٤ هـ-٢٠٠٣م)	الفارابي	١٨٦
أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار (ت: ٣٧٧هـ)، الحجة للقراء السبعة، ت: بدر الدين قهوجي - بشير جويجابي، ط٢، (دمشق / بيروت: دار المأمون للتراث، ١٤١٣ هـ -١٩٩٣م)	الفارسيّ	١٨٧
أبو عبد الله فخر الدين محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي، (ت: ٢٠٦هـ) مفاتيح الغيب، ط٤، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠هـ)	فخر الدين الرازي	١٨٨
معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، ط١، (دار الكتب العلمية،١٤١٧ هـ- ١٩٩٧١م) ١٩٩/١		119
أبو زكريا يحيى بن زياد (ت: ٢٠٧هـ) معاني القرآن، ت: أحمد يوسف نجاتى / محمدعلى نجار / عبدالفتاح إسماعيل شلبى، (مصر: دار المصرية للتأليف والترجمة)	الفراء	19.



المصنف	المؤلف	٩
اليحصبي أبو الفضل بن موسى (ت: ٤٤٥هـ) ترتيب المدارك وتقريب المسالك، ت: سعيد أحمد أعراب ط١، (المغرب: مطبعة فضالة، المحمدية، ١٩٨١ - ١٩٨٣م)	القاضىي عياض	191
أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمون المصري (المتوفى: ٤٥٤هـ) مسند الشهاب،ت: حمدي بن عبد المجيد السلفي،ط ٢، (مؤسسة الرسالة – بيروت- ١٤٠٧هـ – ١٩٨٦م)	القضاعي	197
مناع بن خليل (ت: ١٤٢٠هـ) مباحث في علوم القرآن، ط٣،(مكتبة المعارف للنشر والتوزيع،٢٢١هـ- ٢٠٠٠م)	القطان	198
جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف (ت: ٦٤٦هـ)، إنباه الرواة على أنباه النحاة، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (القاهرة: بيروت: دار الفكر العربي ومؤسسة الكتب الثقافية، ١٩٨٢م)	القفطي	195
عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني (ت: ١٤٠٨هـ) معجم المؤلفين، (بيروت: مكتبة المثنى ، دار إحياء التراث العربي)	كحالة	190
أبو الحسن علي بن الحسن الهنائي الأزدي، (ت: بعد ٣٠٩هـ) المُنجَّد في اللغة (أقدم معجم شامل للمشترك اللفظي، ت: دكتور أحمد مختار عمر، دكتور ضاحي عبد الباقي، ط٢، (القاهرة: عالم الكتب-١٩٨٨ م)	كراع النمل	197
أبو العباس، محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، (ت: ٥٨٥هـ) المقتضب ت: محمد عبد الخالق عظيمة (بيروت: عالم الكتب)	المبرد	197
أبو الحجاج بن جبر التابعي المكي القرشي المخزومي (ت: ٤٠١هـ) ت: الدكتور محمد عبد السلام أبو النيل، ط١، (مصر: دار الفكر الإسلامي الحديثة، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م)	مجاهد	191
المرادي، أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن عليّ المصري المالكي المؤلف: (ت: ٧٤٩هـ) الجنى الداني في حروف المعاني، ت: د فخر الدين قباوة -الأستاذ محمد نديم	المر ادي	199



المصنف	المؤلف	م
فاضل، ط۱، (لبنان بيروت -دار الكتب العلمية- ۱٤۱۳ هـ - ١٩٩٢ م) ۳۷۰/۱.		
أبو عبد الله محمد بن نصر بن الحجاج (ت: ٢٩٤هـ) مختصر قيام الليل وقيام رمضان وكتاب الوتر، اختصرها: العلامة أحمد بن علي المقريزي، ط١، (باكستان: - فيصل اباد: حديث أكادمي، ١٤٠٨ هـ-٩٨٨ م)	الْمَرْوَزِي	۲.,
تعظيم قدر الصلاة، المحقق: د. عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، ط١٠(المدينة المنورة: مكتبة الدار، ٢٠٦٥)		7.1
أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١هـ) المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم،ت: محمد فؤاد عبد الباقي، (بيروت: دار إحياء التراث العربي) –	مسلم بن الحجاج	7.7
أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري (ت: ١٨٥هـ) مجمع الأمثال، ت: محمد محيى الدين عبد الحميد، (بيروت: دار المعرفة)	الميداني	۲.۳
أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، (ت: ٣٠٣هـ) المجتبى من السنن = السنن الصغرى للنسائي، ت: عبد الفتاح أبو غدة، ط٣٠ (حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦م)	النسائي	۲.٤
أبوجعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل (ت: ٣٣٨ هـ) القطع والائتناف، ت: عبدالرحمن بن إبراهيم المطرودي، ط١ (السعودية: دار عالم الكتب،١٤١٣هـ -١٩٩٢م)		۲.0
إعراب القرآن، ط١،(بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ)	النحاس	۲۰٦
معاني القرآن الكريم، ت: محمد علي الصابوني ،ط١ ،(مكة المكرمة: جامعة أم القرى،٩٠٩هـ)		۲.٧
عمدة الكتاب، ت: بسام عبد الوهاب الجابي، ط١، (دار ابن حزم، الجفان والجابي للطباعة والنشر - ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م)		۲.۸

المصنف	المؤلف	٩
أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين (ت: ٧١٠هـ) مدارك التنزيل وحقائق التأويل ت: يوسف علي بديوي، ط١، (بيروت- دار الكلم الطيب-١٤١هـ ١٤١٩م)	النسفي	۲.۹
عمار عبودى محمد حسين (معاصر) تطور كتابة السيرة النبوية، ط١٠(بغداد: الثقافية العامة، ١٤١٨ هـ)	نصار	۲۱.
محمد بن موسى وسليم بن عيد، إتحاف الإلف بذكر الفوائد الألف والنيف من سورة يوسف - عليه السلام، ط١، (السعودية- الرياض-مكتبة الرشد ناشرون-١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م)	نصر والهلالي	711
أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف (ت: ٦٧٦هـ) تهذيب الأسماء واللغات عنيت بنشره وتحيحه والتعليق عليه ومقابلة أوله: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية (بيروت: دار الكتب العلمية)	النووي	717
أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان (ت: ٨٠٧هـ) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ت: حسام الدين القدسي، (القاهرة: مكتبة القدسي، ١٤١٤ هـ، ١٩٩٤ م)	الهيثمي	717
أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي، النيسابوري، الشافعي (ت: ٤٦٨هـ) الوسيط في تفسير القرآن المجيد، ت: وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، الدكتور أحمد محمد صيرة، الدكتور أحمد عبد الغني الجمل، الدكتور عبد الرحمن عويس قدمه وقرظه: الأستاذ الدكتور عبد الحي الفرماوي، ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية، الدكتور عبد الحي الفرماوي، ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية، المحامد عبد الحي الفرماوي، ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية،	الواحدي	712
أبو عبد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الرومي ت: ٦٢٦هـ، معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، راجعه وزارة المعارف العمومية (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابى الحلبي وشركائه)	ياقوت الحموي	710
محمد عثمان(معاصر) الحوفي ومنهجه في تفسير القرآن، ط١، (كفر الشيخ: دار العلم الإيمان،٩٠٠٩م)	يوسف	۲ 17





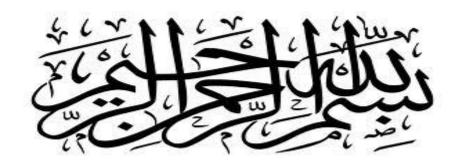
دولة ماليزيا وزارة التعليم العالي (MOHE) جامعة المدينة العالمية كلية العلوم الإسلامية قسم القرآن الكريم وعلومه

البرهان في علوم القرآن للإمام الحَوفيِّ المتوفى • ٣٠ ه ه سورة يوسفَ-دراسةً وتحقيقاً رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه

في التفسير وعلوم القرآن

اسم الباحث: إبراهيم عناني عطية عناني الرقم الجامعي: PTF123AY624 تحت إشراف: الأستاذ المشارك الدكتور السيد سيد أحمد نجم

العام الجامعي: 1436هـ ـ ٥ ٢ ٠ ٢م





صفحة التحكيم : CERTIFICATION OF DISSERTATION WORK PAGE

تم إقرار بحث الطالب: إبراهيم عناني عطية عناني من الآتية أسماؤهم:

The thesis of Basem Hasan M.H Flemban has been approved by the following:

المشرف على الرسالة Supervisor Academic

الأستاذ المشارك اللكتور \ السيد سيد أحمد نجم in similar

المشرف على التصحيح Supervisor of correction الأستاذ المساعد الدكتور \ خالد نبوى سليمان حجاج

Asilh ces Mis 10

نائب رئيس القسم Head of Department الأستاذ المشارك الدكتور \ السيد سيد أحمد نجم

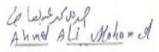
إسرسيافرق

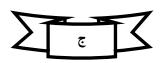
نائب عميد الكلية Dean, of the Faculty الأستاذ المشارك الدكتور \ السيد سيد أحمد نجم

in single

قسم الإدارة العلمية والتخرج Academic Managements & Graduation Dept

عمادة الدراسات العليا Deanship of Postgraduate Studies





أقررتُ بأنّ هذا البحث من عملي الخاص، قمتُ بتحقيقه ودراسته، والنقل والاقتباس من المصادر والمراجع المتعلقة بموضوعه.

اسم الطالب: إبراهيم عناني عطية عناني

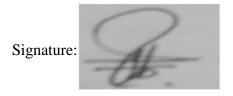


التاريخ: ٥١/١/ ١٠٠)

DECLARATION

I hereby declare that this dissertation is result of my own investigation, except where otherwise stated.

Name of student: Ibrahim Anani Attia Anani



Date: [(-10 / 1/50

جامعة المدينة العالمية

إقرار بحقوق الطبع وإثبات مشروعية الأبحاث العلمية غير المنشورة

حقوق الطبع C ۲۰۱۵ محفوظة

اسم الباحث: إبراهيم عناني عطية عناني

البرهان في علوم القرآن للإمام الحَوفيِّ المتوفى • ٣ ٤ هـ

سورة يوسف-دراسةً وتحقيقاً

لا يجوز إعادة إنتاج أو استخدام هذا البحث غير المنشور في أيّ شكل أو صورة من دون إذن مكتوب موقع من الباحث إلا في الحالات الآتية:

- ١- يمكن الاقتباس من هذا البحث بشرط العزو إليه .
- يحق لجامعة المدينة العالمية بماليزيا الاستفادة من هذا البحث بمختلف الطرق وذلك ٦٢_ لأغراض تعليميّة، لا لأغراض تجاريّة أو تسوقيّة.
- ٣- يحق لمكتبة جامعة المدينة العالميّة بماليزيا استخراج نسخ من هذا البحث غير المنشور؟ إذا طلبتها مكتبات الجامعات، ومراكز البحوث الأحرى.

أكدّ هذا الإقرار: إبراهيم عناني عطية عناني

التاريخ:

1(.10/5/50

التوقيع:



ملخص

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، فله الحمد في الأولى والآخرة، وله المنة، والفضل الحسن، فهو المنعم، المتفضل علينا بنعمه المتتابعة المتتالية، فسبحان رب العزة عما يصفون، والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين- نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد،

فهذا ملخص بحثي-وهو تحقيق، ودراسة لتفسير سورة يوسف- من كتاب البرهان في علوم القرآن للإمام الحوفي، أعرض فيه، أبرز ما في هذا البحث:

- لم يتأثر الإمام الحوفي بالمذهب الشيعى، بل كان من أهل السنة والجماعة.
- أن الإمام الحَوفي أثر في المصريين، فقها، ونحوا، وتفسيرا، وكان سدا منيعا، طيلة حياته، وحائلا دون
 تغلغل، وتخلخل، ودون بث المذهب الشيعى بين المصريين.
- أن الإمام الحوفي وضع بكتابه هذا، خلاصة ما ألفه السابقون، لكي يكون مرجعا كبيرا يرجع إليه
 الناس.
- لم ينازع أحد أن تفسير الإمام الحوفي للقرآن من تأليف الإمام الحوفي، بل أجمع المترجمون له على أن
 هذا الكتاب من تأليفه.
- أن تفسير الإمام الحوفي تفسير شامل، بمعنى أنه درس القرآن، نحوا، ولغة، وفقها، وقراءات، ورتب ذلك ترتيبا جيدا.

Abstract

Praise be to Allah that His grace is righteous he may praise in the first and in the Hereafter has gratitude and thanks Hassan is Moneim Almtfdil we blessings row successive we can not owe commendable it is better than praised himself Glory to the Lord of Glory what they describe and praise be to Allah, and peace and blessings on the Prophet Muhammad is the master of the first and the last creatures of humankind, and peace be upon his family, friends and followers.

This is my summary of an investigation and study of the interpretation of Surah Yusuf book proof of Science in the Quran to the Imam Hwvay introduce the most prominent results of this studies:

- o Imam Hawvay was not affected of Shiatte thought, but he was the Sunnatte community and their thought .
- o Imam Hawvay impacted on the Egyptians, fabricated, and shoved, and explanation, and was a bulwark, throughout his life, and a barrier to penetration, and osteoporosis, and transmit the Shiite sect among Egyptians.
- o Imam Hawvay put this his book, written summary of what the former, in order to be a great point of reference due to people.
- o No one disputed that interpretation of the Quran Imam Hawvay authored by Imam Hawvay himself, but the whole Translators who wrote about him said that, this book is on his thoughts.
- o That the interpretation of Imam Hawvay comprehensive explanation, in the sense that he studied the Koran, shoved, and the language, and accordingly, readings, and arranged so good arrangement

شكر وتقدير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، فله الحمد في الأولى والآخرة، وله المنة والفضل الحسن - فهو المنعم المتفضل علينا بنعمه المتتابعة المتتالية - وهو ميسر النعم وصاحب الفضل فلا نستطيع أن نوفيه بالثناء عليه - فهو خير من أثنى على نفسه فسبحان رب العزة عما يصفون والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين -نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وبعد،

فاقتداءً بهدي- النبي صلى الله عليه وسلم- القائل"من لا يشكر الناس لا يشكر الله"(١)

ومن هذا المنطلق أتوجه بالشكر والتقدير لمعالي مدير جامعة المدينة العالمية التنفيذي-لسعادة الأستاذ الدكتور/ محمد بن خليفة التميمي- حفظه الله- على إرساء قواعد هذه الجامعة وتشجيعه وفتح بابه للطلاب، وتذليل العقبات أمامهم أطال الله في عمره.

كما أتوجه بالشكر والتقدير لسعادة الأستاذ الدكتور/ عبد الناصر خضر ميلاد الذي لا يدخر جهداً، ولا سعةً، في مساعدة طلاب مركز المدينة المنورة، وتذليل كل الصعاب لهم-حفظه الله تعالى، وأطال الله لنا في عمره .

وأتوجه بالشكر والتقدير أيضا لسعادة الأستاذ الدكتور/ السيد سيد أحمد نجم المشرف على الرسالة وعلى توجيهاته، وإرشاداته القيمة في أي وقت من ليل أو نهار، زاده الله علما، وأطال الله في عمره، وحفظ الله عليه دينه وأهله وأولاده وماله.

وأتوجه بالشكر والتقدير كذلك لسعادة الأستاذ الدكتور/ نبيل الجوهري -الأستاذ بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة- قسم التفسير والقراءات- على توجيهاته القيمة والاستفادة من علمه الجم، وحرصه الدائم

⁽۱) سنن الترمذي - كتاب البر والصلة (۲۶)- باب ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك (۳۵) - حديث (۱۹۵٤) وقال أبو عيسى: حديث حسن صحيح.



وتشجيعه لي، ورفع معنوياتي لما وقع في طريقي كثير من المحن والابتلاءات، نسأل الله أن يثيبه ويجزيه عني خير الجزاء ونفع الله به الإسلام والمسلمين.

كما أتوجه بالشكر والتقدير لشيخي الجليل-شيخ القراءات بالمسجد النبوي الشريف- الدكتور/ إيهاب فكري حيدر على توجيهاته المباركة والاستفادة من علمه المبارك بارك الله في عمره وعلمه وعمله .

ثم أتوجه بالشكر والدعاء الدائم لمشايخي، وزملائي، وأخواتي، وإخواني - العاملين بجامعة المدينة العالمية لما قدموا لي يد العون من خدمات، وتوجيهات، وأجوبة صادقة واضحة على بعض الاستفسارات، والإشكالات التي كانت تواجهني على طول دربي - جزاهم الله عني خيراً.

والشكر والتقدير موصول لكل من قدم إليَّ يدَ العون، والمساعدة، من إخواني وأحبابي الفضلاء الذين قضوا أوقاتهم لنفعي، وتقديم المساعدة لي- رزقهم الله الثواب، والأجر الجزيل، إنه جواد كريم.

والله أساله أن يجزي الجميع على ما قدموه لي خير ما جزى الله به عباده الصالحين العاملين بهدي سيد المرسلين - محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

فهرس الموضوعات

الموصوع	<i>غ</i> ه
صفحة العنوانأ	
البسملة ب	
صفحة التحكيم	
الإقراراتد	
الملخص	
Abstract	
الشكر والتقدير	
فهرس الموضوعاتك	•
مقدمة	
مشكلة البحثمشكلة البحث	٤
أهمية الموضوع وأسباب اختياره	٦
الدراسات السابقة	٧
منهج البحث	١٢
هيكل البحث	١٤
قسم الدراسة وفيه فصلان:	١٧



۱۹	الفصل الأول: "الإمام الحوفي" عصرُه وحياته: وفيه مبحثان:
۲.	المبحث الأول: عصر الإمام الحوفي وفيه خمسة مطالب:
۲.	المطلب الأول: عصره من الناحية السياسية
70	المطلب الثاني: عصره من الناحية الاجتماعية
۲۸	المطلب الثالث: عصره من الناحية الاقتصادية
٣.	المطلب الرابع: عصره من الناحية الثقافية
٣٢	المطلب الخامس: تأثر الإمام الحوفي ببيئته، وتأثيره فيها
٣٣	المبحث الثاني: ترجمة حياة الإمام الحَوفي
٣٤	المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ولقبه، وكنيته، ومولده
٣٨	المطلب الثاني: موطنه، ونشأته، وطلبه للعلم
٣9	المطلب الثالث: شيوخه
٤٢	المطلب الرابع: تلاميذه
٤٥	المطلب الخامس: بعض معاصريه، وأقرانه
٤٧	المطلب السادس: عقيدته، ومذهبه الفقهي
٤٨	المطلب السابع: مذهبه النحوي
٥٢	المطلب الثامن: أخلاقه، ومكانته العلمية، وأقوال العلماء فيه
0 {	المطلب التاسع: ثقافته، ومصنفاته

المطلب العاشر: وفاته	00
الفصل الثاني: التعريف بمخطوط الإمام الحوفي [البرهان في علوم القرآن]	٥٦
وفيه ستة مباحث:	
المبحث الأول: اسم الكتاب، وتوثيق نسبته للمؤلف	ov.
المبحث الثاني: موضوع الكتاب	09
المبحث الثالث: مصادر المؤلف في الكتاب	71
المبحث الرابع: منهج الحوفي في كتابه البرهان	٦٤
المبحث الخامس: قيمة الكتاب العلمية، وثناء العلماء عليه	٧٧
المبحث السادس:	٧٩
وصف النسخ الخطية المعتمدة لتحقيق الكتاب، مع نماذج من صور المخطوط،	4.
وتحتوي على ثلاثة عشر شكلاً.	٨٩
القسم الثاني: التحقيق:٣	1.8
ويبدأ من أول سورة يوسف-عليه السلام- وينتهي بنهاية السورة.	
الخاتمة: نتائج، ومقترحات٧	T 2 V
الفهارس العلمية:	707
أولا: فهرس الآيات القرآنية	702
ثانياً: فهرس الأحاديث والآثار٧	707



٣٦٨	ثالثا: فهرس الغريب
٣٧٣	رابعا: فهرس الأشعار
TV0	خامسا: فهرس الأعلام
٣٨.	سادسا: فهرس المراجع والمصادر